

إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(سورة بنى اسرائيل مكية لإقوله - وان كادوا ليفتنونك - الى آخرثمان آيات)

(وهى مائة وعشر آيات)

هذه السورة ﴿ قسمان ﴾ القسم الأول ﴿ من أول السورة الى قوله تعالى - وقالوا أ إذا كنا عظاما ورفاتا أننا لمبعوثون خلقا جديدا -

﴿ القسم الثانى ﴾ من قوله تعالى - قل كونوا حجارة أو حديدا - الى آخر السورة
القسم الأول فيه (١) الاسراء (٢) وتاريخ بنى اسرائيل ارتقاء وانحطاطا (٣) وحكم تتبع ذلك وعظمت
للأمة الاسلامية لثلاث تذهب دولها كما ذهبت دولة اليهود (٤) ثم تبيان أن كل ما فى السموات والأرض مسبح
لله رجوعا الى مبدأ السورة مع نصاب أخرى

لِلْقِسْمِ الْأَوَّلِ

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

سُبْحَانَ الَّذِى أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِى بَارَكْنَا
حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ * وَأَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى
لِبَنِي إِسْرَائِيلَ أَلَّا تَتَّخِذُوا مِنْ دُونِي وَكِيلًا * ذُرِّيَّةً مِنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا
شَكُورًا * وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ
عُلُوًّا كَبِيرًا * فَاِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَاهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا

خِلَالَ الدَّيَّارِ وَكَانَ وَعْدًا مَفْعُولًا * ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ
 وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا إِنْ أَحْسَنْتُمْ أُحْسَنْتُمْ وَأَنْفُسُكُمْ لِلَّهِ أَتَانَتْكُمْ فَلَمَّا جَاءَ
 وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوءُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا
 * عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُذْتُمْ عُدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا * إِنَّ هَذَا
 الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا
 * وَأَنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا * وَيَدْعُ الْإِنْسَانُ بِالشَّرِّ دُعَاءَهُ
 بِالْخَيْرِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا * وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَاتَيْنِ فَمَحْوِنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ
 النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِيَتَسَفَّهُوا فِضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلُّ شَيْءٍ فَصَلْنَاهُ
 تَفْصِيلًا * وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ
 مَنْشُورًا * اقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا * مَنْ أَهْتَدَى فَإِنَّمَا يَهْتَدِي
 لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى
 نَبْعَثَ رَسُولًا * وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ
 فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا * وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنَ الْقُرُونِ مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَكَفَى بِرَبِّكَ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ
 خَبِيرًا بَصِيرًا * مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْمُلَاجَلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ
 يَصْلاهَا مَذْمُومًا مَدْحُورًا * وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ
 كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا * كُلًّا نُمِدُّ هُوْلَاءَ وَهَؤْلَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ
 مَحْظُورًا * انْظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلِلْآخِرَةِ الْكِبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ
 تَفْضِيلًا * لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَقَعُدَ مَذْمُومًا مَدْحُورًا * وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا
 إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٍ وَلَا
 تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا * وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا
 كَمَا رَيَّيَانِي صَغِيرًا * رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ
 لِلْأَوَابِينَ غَفُورًا * وَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا * إِنَّ
 الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا * وَإِنَّمَا تُغْرِضُنَّ عَنْهُمْ ابْتِغَاءَ

رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَيْسُورًا * وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَحْسُورًا * إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا * وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمَّا لَقِي نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطَاً كَبِيرًا * وَلَا تَقْرَبُوا الزَّوْجَا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا * وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَن قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا * وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا * وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمُ وَزِنُوكُم بِالْقِسْطِ الْمُسْتَقِيمِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا * وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا * وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا * كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئُهُ عِنْدَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا * ذَلِكَ يَمَّا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنَ الْحِكْمَةِ وَلَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتُلْقَىٰ فِي جَهَنَّمَ مَلُومًا مَّدْحُورًا * أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُم بِالْبَنِينَ وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنَاثًا إِنَّكُمْ لَتَقُولُونَ قَوْلًا عَظِيمًا * وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِيَذَّكَّرُوا وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نُفُورًا * قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لَا بُدَّوْا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا * سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا * تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِن لَّا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا * وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا يَنِّكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَّسْتُورًا * وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَوَّاعًا عَلَىٰ أُذُنِهِمْ نُفُورًا * نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ يَمْجُمُونَ إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِنَّا تَبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا * أَنْظِرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا * وَقَالُوا إِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا *

(التفسير اللفظي)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

أسبح (سبحان) الله أى تنزيهه فسبحان اسم بمعنى التنزيه أى أنزه الله أن يعجز عما سذك بعده

(الذي أسرى بعده) محمد ﷺ وأسرى لغتان (ليلا) في مدة قليلة منه دلّ عليها تفكير ليل (من المسجد الحرام) هو المسجد بعينه لا الحرم كله * لقوله عليه الصلاة والسلام بينا أنا نائم في المسجد الحرام في الحجر عند البيت بين النائم واليقظان إذ أتاني جبريل بالبراق وقد عرج بي إلى السماء في تلك الليلة وكان الخروج به من بيت المقدس وقد أخبر قريشا عن غيرهم وعدد جبالها وأحوالها وأخبرهم أيضا بما رأى في السماء من العجائب وأنه لقي الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وبلغ البيت المعمور وسدرة المنتهى وكان الاسراء قبل الهجرة بسنة . والخلاف مشهور أن كان باليقظة أم في المنام فعائشة رضى الله عنها تقول بروحه والجمهور يقولون بجسده وسيأتي تحقيقه وقوله (إلى المسجد الأقصى) أي بيت المقدس إذ لم يكن حينئذ وراءه مسجد (الذي باركنا حوله) يبركات الدين والدنيا لأنه مهبط الوحي ومتعبد الأنبياء من أيام موسى عليه السلام وحوله الأشجار المثمرة والأنهار الجارية (انزبه) أي محمدا ﷺ (من آياتنا) من عجائب قدرتنا كذهابه في برهة من الليل مسيرة شهر ومشاهدته بيت المقدس وتمثل الأنبياء عليهم الصلاة والسلام له ووقوفه على مقاماتهم ورؤيته عجائب السموات وغرائب المخلوقات فيها (إنه هو السميع) لأقوال محمد ﷺ (البصير) بأفعاله فيكرمه ويقربه على حسب ما استعدّ له بذلك . ولما كان بيت المقدس مقرّ الأنبياء من أول موسى عليه السلام ولهم دول تناهت وأمم تناسقت في تلك الأقطار أطلع الله نبيه محمدا ﷺ على أحوالهم ليطلعنا عليها وأوحى إليه ما حلّ بقوم موسى من عزّة وذلة وشرف وحطة وقد أنزل عليهم كتاب التوراة المنزل على موسى ليدلنا على ما سيكون لنا في مستقبل الزمان وأنا سلتاقى مالاقت الأمم فلنحتس ما وقعوا فيه ولذلك أعقبها بآداب ونصائح وفضائل لم تكن في سورة قبلها متتابعة على هذا المنوال وشدد في ذلك حتى أعطى (٢٥) نصيحة في نسق واحد . فأما التوراة فإن مدار نصائحها على الكلمات العشر المعروفة فقال سبحانه موضحا ذلك (وأتينا موسى الكتاب) التوراة (وجعلناه) أي الكتاب (هدى لبني اسرائيل أن لا يتخذوا من دوني وكيفا) يعني قلنا لهم لا يتخذوا من دوني ربا تكونون إليه أموركم يا (ذرية من حملنا مع نوح) في السفينة (إنه كان عبدا شكورا) يحمد الله على جميع حالاته ويقوم بحق النعمة ويصرف كل ما أنعم الله به عليه فيما خلق لأجله فلذلك أنجيته من الغرق فاذا سرتهم على طريقه أنجيتكم من الهلاك فاشكروني بمعرفة حق النعمة أدم لكم النعم كما أدهتها عليه . ثم أخذ يفصل ما حصل لبني اسرائيل وهل هم قاموا بالشكر كنوح أبيهم أم هم ضلوا السبيل فغضب عليهم وكل ذلك ليس يقصد منه إلا نحن أصحاب هذا القرآن ثم قال (وقضينا إلى بني اسرائيل في الكتاب) أي وقضينا على بني اسرائيل في كتابنا الذي كتبناه على الخلق وقدرناه عليهم قبل خلقهم وأن لكل دولة أيام رفعة وأيام ذلّ وأقسما (لتفسدن في الأرض) أي أرض الشام وبيت المقدس (مرتين) كما هو شأن كل أمة نالت حظا من الحضارة والترف وسكرت بالنعيم (ولتعلن علوا كبيرا) أي ولتستكبرن ولتظلمن ظلما كبيرا (فاذا جاء وعد أولاهما) أولى المرتين بأن خالفتم أحكام التوراة وركبتم المحارم فقتلتم شعبا في الشجرة مثلا (بعثنا عليكم عبادا لنا أولى بأسا شديدا) أشداء في القتال لأنكم لم تسبوا على سنن أبيكم نوح في شكر نعمائى وهؤلاء العباد يختصر وجنوده فقتلوا علماءكم وأحرقوا التوراة وخربوا المسجد وسبوا سبعين ألفا (فجاسوا خلال الديار) تردّدوا للغارة فيها * والجوس طلب الشيء بالاستقصاء (وكان وعدا مفعولا) وكان وعد العقاب وعدا لا بد أن يفعل (ثم رددنا لكم الكرة عليهم) أي البولة والغلبة على الذين بعثوا عليكم حين تبتم وتهذبتم (وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم أكثر نفيرا) مما كنتم والنفير جمع نفر وهم المجتمعون للذهاب إلى العدو (إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أسأتم فلها) أي إن الاحسان والاساءة مختصان بأنفسكم لا يتعدى النفع والضرر إلى غيركم * وعن عليّ رضى الله عنه (ما أحسنتم إلى أحد ولا أسأت إليه) (فاذا جاء وعد الآخرة) وعد العقوبة المرتة الآخرة بعثناهم (ليسوا رجوهكم) أي

ليجعلوا آثار المساء بادية فيها (وليدخلوا المسجد) بيت المقدس ونواحيه (كما دخلوه أول مرة) وليتبروا ما علوا تنذيرا) أى وليلهكوا كل شئ غلبوه واستولوا عليه وهؤلاء هم الروم حاصروهم وافتتحوا بيت المقدس وأنفسوا في القتل والأسر والتحريرى وخربوا البيت وأجلوهم الى رومة وماوراءها وهو الخراب الثانى للمسجد ويسمى الجلوله الكبرى (سى ربكم) بعد المرة الأخرى (أن يرحمكم وان عدتم) نوبة أخرى (عدنا) مرة ثالثة الى عقوبتكم وقد عادوا بتكذيب محمد ﷺ بعد الثالثة كما عادوا بعد الأولى بتكذيب عيسى فسلط الله عليهم الروم إذ ذاك فهكذا هنا سلط عليهم محمدا ﷺ فقتل قريظة وأجلى بنى النضير وقرّر الخزية على الباقيين . هذا لهم فى الدنيا (وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا) محبسا لا يخرجون منه أو بساطا كما يبسط الحصى . هذا ما كان من أمر التوراة ونتاجها فى الأمة التى اتبعته وهذا القرآن أنزلناه لأُم ستأتى وأنزلنا فيه حكما أرقى مما فى التوراة لأن العالم سائر الى الأمام (إن هذا القرآن يهتدى لى فى أقوم) للطريقة التى هى أقوم الطرق (و يهتدى المؤمنون الذين يعملون الصالحات أن لهم أجرا كبيرا * وأن الذين لا يؤمنون بالآخرة أعتدنا لهم عذابا أليما) هذه هى القاعدة العامة فى القرآن وفى كل دين . ثم أخذ يفصل ذلك والتفصيل

﴿ قسمان ﴾ قسم علمى وقسم عملى . فأما القسم العلمى فهو

(١) أن يثبت الانسان ويتبصر فى أموره

(٢) ويعينه على ذلك اطلاعه على حساب الليل والنهار وعجائبهما فان الدقة فى حركات الأفلاك وحسابها تعلم الانسان الثبات والصبر والسير على النهج الأكمل فى الحياة

(٣) ومتى علم ذلك فليقرأ علوم النفس البشرية ونظامها فانها ذات حساب بل حساب أعمالها قائم فيها ثابت وهو محبوب فى الدنيا لا تطلع عليه إلا بعد الموت كما لا يطلع الناس على حساب الأفلاك إلا بدراستها والخلوص من الجهالة بالعلوم الرياضية ويوم القيامة يقرأ كل انسان كتابه بنفسه لأنه حاضر فيها

(٤) وهكذا الدول والأمم فان لكل دولة نظاما فى كيانها ولو اطلعت عليه لأدركت سبب سقوطها فهى متى غمست فى الترف والنعيم هلكت وساء مصيرها وذلك آت من نفسها وطباع أهلها فكأنه مكتوب فى جبلتها يقرأ فى صحائف نفوسها كما يقرأ الناس صحائف أعمالهم يوم القيامة

(٥) وهذا قانون الأمم كما متى طغت هلكت فلا فرق بين الأمم التى بعد نوح وهم كثيرون وبين الأمم الآتية من دول الاسلام والشرق والغرب

(٦) هذا قانون عام فى قصر نظره على الامور الوقتية نالها وحرم غيرها ومن اتسعت بصيرته فأدرك الحقائق وعمل للمستقبل فاز به . هذا هو القسم العلمى وما تفرع منه

وأما القسم العلمى فهو ٢٥ نصيحة سيأتى ذكرها . فهذه هى الطرق التى سنها الله فى القرآن ليحترس علماء الاسلام مما وقع فيه اليهود من ضياع ملكهم وخراب ممالكهم وهذا من معنى قوله تعالى - إن هذا القرآن يهتدى لى فى أقوم -

﴿ القسم العلمى ﴾

الفصل الأول منه قوله تعالى (ويدع الانسان بالشتر دعاء بالخير) فيدعو الله عند غضبه بالشتر على نفسه وأهله وماله وولده كما يدعوا لهم بالخير (وكان الانسان محجولا) يتسرع الى طلب ما يقع فى قلبه ولا يتأنى ومن هذا ما حصل من الضر بن الحارث قال ﴿ اللهم ان كان هذا هو الحق الخ ﴾ فاذا كانت هذه حال الانسان فليس ينبغى أن نتركه وشأه بل نرسل له الأنبياء ونعلمه ولا ندعه يسرع الى أهوائه فاذا كره النبات مثلا جبرناه على تربيتهن والا فسد ملكنا وأمرناه بطريق الدين وبالشفقة المحركة للأفئدة أن يحافظ عليهن فهذا من التسرع بلا فكر ولا روية . واذا تنعم وشره وظلم سلطنا عليه من يهلكه لئلا يفسد فى الأرض كما

﴿ الفصل الثاني ﴾

حصل لبي اسرائيل

فانطلقكم على نظامنا وحسابنا فعلم الحساب وعلم الجبر وعلم الهندسة وما فوق ذلك من علم الفلك نلهمكم بقراءتها أبواب الخيرات والحكمة كما يقوله الحكماء (وجعلنا الليل والنهار آيتين) تدلان على قدرتنا وعلما وعلى نسقنا الحبيب (فمحونا آية الليل) أى الآية التى هى الليل أى جعلناه محو الضوء مطموسا مظاما لا يستبان فيه شئ (وجعلنا آية النهار مصرة) مضينة تبصر فيها الأشياء رؤية بينة (لتبتغوا فضلا من ربكم) تطلبوا فى بياض النهار أسباب معاشكم (ولتعلموا) باختلافهما وبحركاتهما (عدد السنين والحساب) أى وجنس الحساب . فكما كان الليل لنومكم والنهار لمعاشكم كان تعاقبهما لتعليمكم السنين والحساب . فالأول بالضوء والظلمة والثانى بالحساب الذى على الحركات فالضوء نعمة والظلمة نعمة والحركات الفلكية نعمة فنعمة الضوء للامور المحسوسات ونعمة الحركة تعم العقليات والحسيات فنحن مافرطنا فيما ينفعكم (وكل شئ) تفقدون اليه فى دينكم ودنياكم (فصلناه تفصيلا) فيما أبدعناه من النظام وما خلقناه من الأجرام العظام وحركاتها وابداعها ومن ذلك التفصيل التام ما فصلنا فى النفس الانسانية فانما هى صورة لما فصلناه فى السموات والأرض بل هى على طبقها

﴿ الفصل الثالث ﴾

قال تعالى (وكل انسان أزمانه طائر) عمله (فى عنقه) أى ان عمله لازم له لزوم القلاوة أو العمل للعنق كما تقول جعلت هذا فى عنقك أى قلدتك هذا العمل وألزمك الاحتفاظ به وانما عبر بالطائر على عادة العرب انهم كانوا يتشاءمون ويؤمنون بروح الطائر وسنوحه فاستعير لما هو سبب الخير والشر من قدر الله تعالى فكل امرئ قد ثبت فى نفسه كانه مكتوب فيها ما عمل من خير أو شر فأصبح كانه مطبوع فيها لا يفارقها ثم يكشف الغطاء عن الانسان فيقرأ ما عمله ويحده حاضرا فى نفسه فيسره أو يسوؤه - ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك أحدا - لأنهم هكذا شأنهم وطباعهم واستعدادهم فأصبحوا على مقتضاه فزروا أو فرحوا ثم قال (ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا) أى حال كونه غير مطوى عنه كما كان فى الدنيا ونقول له (اقرأ كتابك) أى كتاب أعمالك فيقرؤه (كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا) الباء زائدة أى كفى بنفسك وحسيبا تمييز وعليك متعلق به أى حاسبا عليك من قولك حسب عليه كذا . وإذا كان المرء يرى أعماله مسطورة مكشوفة يطالعها وهى أعماله فالأمر إذن واضح (من اهتدى فانما يهتدى لنفسه ومن ضل فانما يضل عليها) فلها ثواب الاهتداء وعليها وبال الضلال (ولانزروا زرة وزر أخرى) ولا تحمل نفس حاملة وزرها وزر نفس أخرى بل انما تحمل وزرها لأنه هو المسطور فيها والذى تطالعه والذنوب على مقدار العلم والمعرفة والقدرة فن قصر فيما علم ندم كما هى الحال فى الدنيا . ان المرء ملزم بعمل ما يطيق وما يعلم فلا يجب على الباعة والتجار تعليم العلم ولانظام الدولة بل كل ملزم بما علم واستعد له والأم فى الجاهلية لاثنى عليهم إذ لا علم لهم (وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا) يبين الحجج ويمهد الشرائع . ولا جرم أن النفس الانسانية التى سطر فيها أعمالها كما كتب فى سجل الأفلاك حسابها ونهجت منهجها فيه على قاعدة - ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت - حكم الواحد منها حكم جميعها . فها الأمم إلا أفراد مجتمعة ولها طباع وأحوال وقد كتب فى سجلها ما كتب فى سجل الأفراد من ذنوب وطاعات . وكما يعذب الأشخاص يوم القيامة وفى الدنيا . هكذا تعذب الأمم متى طغت فى الدنيا بالهلاك وفى الآخرة بجهمهم وطغيان الأمم باتباع الشهوات والظلم والجور الذى ينجم عن التمتع والتتم وهذا قوله فى

﴿ الفصل الرابع والخامس ﴾

(واذا أردنا أن نهلك قرية) أى وإذا تعلققت ارادتنا باهلاك قوم لانفاذ قضائنا السابق عليهم (أمرنا مترفيا) أى أكثرنا المنعمين فيها * يقال أمرت الشئ وأمرته فأمرته كفرح إذا أكثرته وذلك بأن نصب

عليهم النعم فبطرهم ونفضى بهم الى الفسق كما حصل لبني اسرائيل فيما تقدم فلتحذر أمة الاسلام ذلك وهذا قوله تعالى (ففسقوا فيها) أى خرجوا عن طاعة أوامرنا (خفق عليها القول) أى فوجب عليها الوعيد كما جرى لبني اسرائيل إذ سلطت عليهم بختصر أولا ودولة الروم ثانيا فأخذوا الى أصبهان وماوالاها من البلدان أولا وشتوا في بلاد الروم وأخرجوا من ديارهم ثانيا (فدمرناها تدميرا) فأهلكناها اهلاكا وليس ذلك خاصا ببني اسرائيل المذكورين بل هذا قانون عام يعم الأمم السابقة واللاحقة وهذا قوله تعالى (وكم أهلكنا من القرون) بيان لكم (من بعد نوح) كعاد وثمود وغيرهما وهذا الاهلاك بالسبب المتقدم وهو التمتع والترفع فيكون الجبن من جهة والظلم من جهة أخرى ليستوا جشعهم (وكفى ربك بذنوب عباده خيرا بصيرا) وان أخفوها في صدورهم فاذا نسوها فلم ننسها نحن - أحصاه الله ونسوه - فلذلك نعاقب في الدنيا بالهلاك وفي الآخرة بجحيمهم وذلك كله بحسب الانسان العاجلة وقصر نظره . فهذا هو الدرس الذي ألقاه الله لنا ليعين العاجلة التي تحمل الانسان على مطامع وقتية فيما تقدم إذ يدعو الانسان بالشر كما يدعو بالخير ومثل ذلك طلبه العاجلة بالتتمتع فهو كما يطلب الشر بالدعاء فكلاهما تسرع وطلب للشيء قبل وقته وليس التمتع محط الآمال في الدنيا بل الدنيا محط التعليم والتهديب . فاذا تجمل الناس واغترأوا بما لديهم أهلكهم وأضاع دولهم وهذا هو (الفصل السادس) الآتي وقبل أن نبدأ فيه نختم هذا الفصل بما شاع من العثورة على حضارة قديمة جدا يوم ٣٠ اكتوبر سنة ١٩٢٦ وهو ما يأتي

❦ اكتشاف حضارة غابرة في أمريكا الوسطى ❦

عاد الى انجلترا حديثا من غابات أمريكا الوسطى ومفاوزها كل من المستر (منشل هدجس) و (اللايدى رتشمند براون) المستكشفان بعد أن قضيا عاما هناك في البحث عن بقايا حضارة غابرة وقد لاقيا كثيرا من الصعاب وكشفا النقاب عن كثير من الأسرار . ولقد بدأت البعثة عملها بأن تلاشت في الفضاء الواسع المجهول بغية العثور على خرائب مدينة (مايا) القديمة في لوبانتان من هندراس البريطانية ولقد مرت على البعثة المستكشفة أوقات أيقنوا فيها بفقدان الأمل ولكن عزم المستر (هدجس) وزميلته (لايدى براون) كان باعثا على الاستمرار وعدم اليأس . ولقد كانت تخوض بهم خيولهم المستنقعات حتى راقبها خلال الغابات والادغال

واجتاز المستر (هدجس) وجاعته النهر يصحبهم المرشدون من الهنود وأخذوا طريقهم خلال الادغال طويلا حتى ظهر لهم فجأة هرم عظيم يبلغ ارتفاعه ثلثمائة قدم . وهنا تأكدوا انهم عثروا على شيء في غاية القدم كما انه في منتهى الجدة للعالم وكان ذلك هو اهرام (مايا) الكبير . ولقد كانت (مايا) هذه تمثل أسمى نوع من أنواع الحضارات في القارة الأمريكية . وفي اليوم التالي ظهر من الاكتشاف والبحث انه كان هناك ما لا يقل عن ستة اهرامات على ساحة كبرى حجرية مساحتها ربع ميل مربع . وفي اليوم الثالث اكتشف اهراما يبلغ ارتفاعه مائة وثمانيا وثلاثين قدما وعرضه ست وثلاثون قدما . ولما جردت الادغال وجدت سلام حجرية هائلة متدرجة يبلغ وزن الدرج الأسفل منها ما يقرب من طنين . ويقول المستر هدجس انه على ثقة من أنه في وسط وشمال وجنوب أمريكا يوجد مفتاح لأسرار غامضة لو أنها تفتحت للعالم جلبا لسببت حيرة عامة في الأفكار العلمية لنظريات النشوء والارتقاء . انتهى

ولنشرع في (الفصل السادس) وهو اتمام لبيان ما تقدم من أن الانسان عجول فقال تعالى (من كان يريد العاجلة) مقصورا هم عليها (عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد) بدل من له باعادة الجار بدل البعض من الكل فالذين قصرت همهم على العاجلة نعطى بعضهم بعض ما يطلبون وآخرون نحرمهم مما يطلبون جميعه (ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا) مطرودا من رحمة الله (ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها) أى

عمل لها عملها وحققها من السعي وكفأها من الأعمال الصالحة (وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكورا) مقبولا عند الله . فالقسم الأول اتمام لايضاح - وكان الانسان عجولا - والقسم الثاني من هذه الآيات في مقابلة وهم المؤمنون (كلا نعت هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك) أى كل واحد من الفريقين وهؤلاء بدل من كل والعطاء الرزق ومن متعلق بنمذ فلا نبخل على مطيع ولا عاص بل نزيدهم جميعا من عطائنا ونجعل اللاحق منه مددا للسابق (وما كان عطاء ربك محظورا) ممنوعا عن عباده ان عصوا . ولاضير في ذلك فالانسان العاصي أو الكافر لم يخرج عن حظيرة النعمة الحيوانية فليكن حيوانا كذلك التى ترتع في البوادي واذا متعنا الحيوان وأكثرناه في الأرض وانعم فريق من الانسان اليه وصار في عداده فهل نبخل عليه . كلا . وهل عطائنا محظور (أنظر كيف فضلنا بعضهم على بعض) في الرزق والعمل كيف منصوب بفضلنا على الحال فنشاهد انهم درجات شتى (وللاخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا) أى ان التفاوت في الآخرة أكبر مما تراه في الأخلاق والأرزاق والأعمال . انتهى القسم العلمى

﴿ القسم الثاني العلمى ﴾

لما فرغ من الكلام على القسم العلمى من نظرى السموات والحساب والسنين وأن كل شئ مفصل تفصيلا وأن كل انسان قد سطر في صحيفة عقله أعماله فهو يقرؤها متى قامت قيامته بموته وبالقيامة الكبرى وانحل بدنه . وهكذا الأم كالأفراد يطبع على أفرادها طبائع الكسل والشره والظلم والترف فتهلكها وذلك لقصر نظرهم واتباعهم أمر العاجلة والحياة الفانية فآلئى نظرك لمن حولك من الناس تجدهم درجات كثيرة والآخرة أوسع نطاقا وأكثر مراتب . فلما فرغ من هذا شرع بين القسم العلمى وهو ٢٥ نوعا وقليل فيه علمى كالنوع الأول وهذه الأنواع هي

(١) عدم الشرك اعتقادا (٢) عبادة الله (٣) النهى عن عبادة غيره (٤) الاحسان للوالدين وجوبا (٥) وهذا الاحسان يوجب أن لايقول لها أف (٦) ولا ينهرها (٧) وأن يقول لها قولاً كريما (٨) وأن يخفف لها جناح الذل تواسعا (٩) وأن يدعو لها بالرحمة (١٠) وأن يؤتى ذا القربى حقه (١١) والمسكين (١٢) وابن السبيل (١٣) وأن لا يبدّر (١٤) وأن يقول لمن لم يجد مالا يعطيه قولاً مسورا (١٥) وأن لا يجعل اليد مغولة الى العنق فيقبضها وأن لا يسطها كل البسط . وقد جعل هذا داخلا في الخامس عشر والأولى أن يجعل قسما مستقلا ويكون هو الخامس عشر ويكون الثانى والثالث واحدا وهو أن لا تعبدوا إلا إياه فقد جعل ذلك اثنين (١٦) ولا تقتلوا أولادكم خشية املاق (١٧) ولا تقتلوا النفس (١٨) ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لوليه سلطانا (١٩) فلا يسرف فى القتل (٢٠) وأوفوا بالعهد (٢١) وأوفوا الكيل (٢٢) وزنوا بالقسطاس المستقيم (٢٣) ولا تقف مالىس لك به علم (٢٤) ولا تمس فى الأرض مرحا (٢٥) لا تجعل مع الله إلها آخر . ولترجع الى بقية التفسير اللفظى فنقول

قال تعالى (لا تجعل مع الله إلها آخر) أيها الانسان (فتقعد) فتصير مذموما مخذولا يذمك الملائكة والمؤمنون ويخذلك الله تعالى (وقضى ربك) أمر أمرا مقطوعا به بأن لا تعبدوا (إلا إياه) وبأن تحسنوا (بالوالدين إحسانا) أى برا بهما وعطفا عليهما ولفظ الاحسان قد يوصل بحرف الباء تارة وبحرف الالف تارة أخرى وكذا الاساءة تقول أحسنت به واليه وأسأت به واليه قال تعالى - وقد أحسن بى - * وقال الشاعر

اسئنى بنا أو أحسننى لاملومة * لدينا ولا مقلية ان تقلت

وقال تعالى (إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما) أى أن يبلغن وما زائدة للتأكيد (فلا تقل لهما أف) أى فلا تنزعج عما يستقدر منهما ولا تستقل من مؤوتهما وأف اسم فعل الضجر وهو مثلث الآخر منوما وغير منون على اختلاف القراءات ففيه ست قراءات (ولانهرهما) تزجرهما عما يتعاطيانها مما

لا يهيك ونهره واتهره بمعنى (وقل لهما قولاً كريماً) حسناً جيلاً كما يقتضيه حسن الأدب معهما (واخفض لهما جناح الذل) تذلل لهما وتواضع وقد جعل للذل جناحاً وأراد جناحه هو أى اخفض جناحك كقوله تعالى - واخفض جناحك للمؤمنين - وأضيف الى الذل للبالغة كما أضيف حاتم الى الجود أى واخفض لهما جناحك الذليل (من الرحمة) من فرط رحمتك وشفقتك (وقل رب ارحهما) وادع الله لهما أن يرحهما برحمته الباقية فان رحمتك الفانية لا تكفيهما (كبار بيني صغيراً) أى رحمة مثل رحمتي لى وتريتهما وارشادهما حين كنت صغيراً * روى أن رجلاً قال لرسول الله ﷺ إن أبوى بلغا من الكبر واني ألى منهما ما وليا منى في الصغر فهل قضيتهما حقهما قال لا فانهما كانا يعلان ذلك وهما يحبان بقاءك وأنت تفعل ذلك وأنت تريد موتهما (ربكم أعلم بما في نفوسكم) من برّ الوالدين واعتقاد ما يجب لهما من التوقير وعدم عقوقهما (إن تكونوا صالحين) مطيعين قاصدين البرّ بعد تصير كان منكم أو بعد ما فرط منكم في حال غضب فاستغفرت من ذلك فان الله يغفر لكم (قانه كان للأقربين) التوابين (غفوراً) * قال سعيد بن جبير هو الرجل تكون منه البادرة الى أبويه لا يريد بذلك إلا الخير فانه لا يؤاخذ بها (وأت ذا القربى حقه) من صلة الرحم وحسن المعاشرة والبرّ بهم (والمسكين وابن السبيل ولا تبذروا تبرّكهم ولا تسرفوا) ولا تسرفوا في المال فيما لا ينبغي * وأصل التبذير التفرق (إن المبذرين كانوا اخوان الشياطين) أمثالهم في الشرّ وذلك غاية المذمة أو يقل انهم من حيث انهم يطيعونهم فيما يأمرهم به من الاسراف (وكان الشيطان لربه كفوراً) شديد الكفر فكيف يطيعونه (واما تعرض عنهم) أى وان أعرضت عن ذوى القربى والمسكين وابن السبيل وأنت تستحي أن ترد عليهم (ابتغاء رحمة من ربك ترجوها) لا تتظار فرج من الله ترجوه أن يأتيك (قل لهم قولاً مبسوراً) أى قل لهم قولاً جيلاً أى عدهم وعدا طيباً تطيب به قلوبهم (ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط) هذا أمر بالتوسط الذي هو الكرم فلا يكون الانسان شحيحاً ولا مسرفاً وخيراً الامور الوسط (فتقعد ماوما) على الشحّ يجعل يدك مغلولة الى عنقك (محسوراً) منقطعاً بك لاشئ عندك من حسره السفر اذا بلغ منه فالأول للبخل والثاني للتبذير * ذكر المفسرون عن جابر رضى الله عنه قال بينا رسول الله ﷺ جالس أتاه صبي فقال أُمى تستكسيك درعا فقال ﷺ من ساعة الى ساعة يظهر فعد الينا فذهب الى امه فقالت قل له إن أُمى تستكسيك الدرع الذي عليك فدخل ﷺ داره ونزع قميصه وأعطاه الصبي وقعد بلا لباس وأذن بلال وانتظروه للصلاة فلم يخرج فأنزل الله ذلك ثم تلاه بقوله (إن ربك ييسر الرزق لمن يشاء ويقدر) أى يقتر ويضيق لمصلحة العباد فليس الارهاق بالاضافة لشيئ سوى مصالح العباد (إنه كان بعباده خيراً) بمصالحهم (بصيراً) بحوائجهم فيقضيها (ولا تقتلوا أولادكم) أى لا تشدوا بناتكم (خشية اطلاق) خيفة فقر (نحن نرزقهم واياكم) نهى عن القتل وضمن الرزق (إن قتلهم كان خطأ كبيراً) أى إنما عظيماً * الخطأ والخطأ كالخذر والخذر (ولا تقربوا الزنا) بالعزم والالتيان بالمقدمات فضلاً عن فعله (إنه كان فاحشة) فعلة ظاهرة القبح (وساء سبيلاً) وبئس طريقاً طريقه ففيه قطع الأنساب وتهيج الفتنة (ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق) وذلك في ثلاث * كفر بعد إيمان * وزنا بعد احصان * وقتل مؤمن معصوم عمداً (ومن قتل مظلوماً) أى لم يستوجب القتل (فقد جعلنا لوليّه) للذى يلي أمره بعد وفاته وهو الوارث (سلطاناً) تسلطاً فان شاء أخذ الدية وان شاء استقاد منه واذا اختار القود (فلا يسرف في القتل) بأن يقتل غير المقاتل من أشراف قومه أو يقتل جماعة منهم أو يمثل بالمقاتل كما كان ذلك في الجاهلية (إنه كان منصوراً) والضمير للولى فان الله نصره حيث أوجب القصاص له وأمر الولاة بمعوتته (ولا تقربوا مال اليتيم) واذا كان قربه منيها عنه فكيف يكون التصرف فيه (إلا بالتي هي أحسن) أى إلا بالطريقة التي هي أحسن وهي حفظه والقيام عليه وتتميته (وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولاً) مطلوباً فعلى المعاهد ألا

يضيقه ويقي به (وأوفوا الكيل إذا كاتم) ولا تبخسوه (وزنوا بالقسطاس المستقيم) أى بالميزان السوى والقسطاس القبان وهو عربى من القسط (ذلك خير وأحسن تأويلا) أى أحسن عاقبة . من آل اذا رجع وهو ما يؤول اليه أمره (ولا تقف ما ليس لك به علم) أى ولا تتبع ذلك فلا تقل رأيت ولم تر ولا سمعت ولم تسمع ولا علمت ولم تعلم ولا تقل فى أحد ما ليس لك به علم ولا تتبعه ولا تتكلم فيه بالحدس والظن (إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا) أى كان كل واحد منها مسؤولا عن نفسه فيقال له ما فعل بك صاحبك كما فى آية - وإذا الموودة سئلت * بأى ذنب قتلت - فتشهد على القاتل وهذه الأعضاء تشهد على صاحبها - يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون - (ولاتمش فى الأرض مرحا) أى ذا مرح أى ذا بطر وكبر وخيلاء (إنك لن تحرق الأرض) أى لن تقطعها بكبرك حتى تبلغ آخرها (ولن تبلغ الجبال طولا) أى لا تقدر أن تطاول الجبال وتساويها بكبرك فمن أنت أيها المتكبر المحتال البطر

أطرق كرا * إن النعام فى القرى عن على رضى الله عنه قال كان رسول الله ﷺ إذا مشى تكفأ تكفؤا كأنما ينحط من صلب . ومعنى التكفؤ التبايل فى المشى الى قدام ومعنى ينحط من صلب أى ينحدر من موضع عال وهو قريب من التكفؤ * وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال (ما رأيت شيأ أحسن من رسول الله ﷺ كأن الشمس تجري فى وجهه وما رأيت أحدا أسرع فى مشيه من رسول الله ﷺ كأنما الأرض تطوى له إنا لنجهد أنفسنا وانه لغير مكترث) والاكثرات الأمر الذى يشق على الانسان (كل ذلك كان سيئه عند ربك مكروها) أى الاشارة الى الخصال الخمس والعشرين المتقدمة وسيئها مانهى عنه فيها . أما للمأمورات فليست بسيئة (ذلك) الاشارة للأحكام المتقدمة (عما أوحى اليك ربك من الحكمة) وهى معرفة الحق والخير فالأول لذاته والثانى للعمل به أى الحكمة العلمية والحكمة العملية وأكثرها من النوع الثانى ثم قال تعالى (ولا تجعل مع الله إلها آخر فتلقى فى جهنم ملوما مدحورا) لأنما نفسك مبعدا من رجة الله وقد بدأ بالتوحيد وختم به للبالغة فى الحضرة عليه إذ لاتتم تلك الصفات إلا به * ثم خاطب من قالوا الملائكة بنات الله فقال (أفأصفا كم ربكم بالبنين واتخذ من الملائكة إناثا) بنات لنفسه (إنكم لتقولون قولا عظيما) إذ تضيفون الأولاد اليه . إن المقاصد السابقة عظيمة الوقع بديعة النظم تربو على ما فى التوراة من الوصايا العشر * وعن ابن عباس رضى الله عنه ان هذه الآيات وهى الوصايا الخمسة والعشرون مكتوبة فى ألواح موسى عليه السلام وهذا حق . ولكن هذه تعلو عليها لأن أهم ما فى الألواح الوصايا العشر وهى (لا تسرق لا تزنى الخ) وهذه أفضل منها وقد جاء قبلها بآيات - إن هذا القرآن يهدى للتي هى أقوم ويبشر المؤمنين - فلما أتم القسم العلمى والقسم العملى قال هنا (ولقد صرنا فى هذا القرآن ليدركوا) عسى ألا يكونوا كبنى اسرائيل إذ جاء لهم موسى بالتوراة فعتوا فأبيدت دولتهم فالتكرار هنا لهذه الفائدة ليشدد على الناس أن لا يتهاونوا قال تعالى ومع ذلك يزدادون نفورا (وما يزيدهم إلا نفورا) عن الحق (قل لو كان معه آلهة كما يقولون) أو تقولون أيها المشركون (إذن لا بتغوا الى ذى العرش سبيلا) أى لطلبوا الى من له الملك والربوبية سبيلا بالمغالبة كما تفعل الملوك بعضهم مع بعض واذن تدل على أن ما بعدها جواب للوقبلها (سبحانه) يزه تنزيها (وتعالى عما يقولون علوا) تعاليا (كبيرا) تباعدا غاية البعد وهذا رجوع لأول السورة فهناك تنزيه له عن أن يكون كالحوادث كما سأوضحه وهنا يقول - سبحانه وتعالى عما يقولون - فانه فى أعلى المراتب وكيف يكون له شركاء وقد نزهه عن ذلك السموات والأرض ومن فيهن . فكل هذه ناطقات بلسان الحال أنه لا إله إلا هو (تسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن وإن من شئ إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم) أنزل العوالم منزلة العقلاء أو تغليا وعلى الأول يكون ذلك لأن دلالتها مفهومة كما يفهم عن العقلاء . يقول أتم أيها الكفار لا تفقهون تسبيح هذه المخوقات أى لقصر عقولكم واختلال آرائكم

ولكنه لا يبجل عليكم بالعقوبة (إنه كان حليماً) إذ لم يعاجلكم بالعقوبة على الفعل التي أوجبت اشراككم (غفورا) لمن تاب منكم . فهو لا يحجب عقوبتهم عن فهم مافي السموات والأرض وتسبيحهما كما حجب عقوبتهم عن فهم القرآن حين تلاوه عليهم (وإذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً) عن فهم ماتقروه (مستورا) بحجاب آخر فهم لا يفهمون ولا يفهمون أنهم لا يفهمون (وجعلنا على قلوبهم أكنة) كراهة (أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا) ثقلاً يمنع من الاستماع واذنهم لا يعقلون اللفظ كما لم يفهموا المعنى . ثم بين ماهو كالسبب في ذلك فقال (وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده) أي حال كونه واحداً غير مشفوع به ألهتهم (ولوا على أديبارهم نفورا) حال كونهم نافرين جمع نافر كعمود جمع قاعد أو هربا من الاستماع (نحن أعلم بما يستمعون به) أي بسببه ولأجله من الهزء بك وبالقرآن (إذ يستمعون اليك) ظرف لأعلم (واذ هم نجوى) ظرف آخر له أي ذوون نجوى فبعضهم يقول المجنون وبعضهم يقول كاهن وبعضهم يقول ساحر . اذكر (إذ يقول الظالمون إن تتبعون إلا رجلاً مسحوراً) سحر جن (انظر كيف ضربوا لك الأمثال) مثلك بالشاعر والساحر والمجنون (فضلوا فلا يستطيعون سبيلاً) فضلوا في جميع ذلك ضلال من يطلب طريقاً يسلكه في التيه فلا يقدر عليه فهو متحير (وقالوا أنذا كنا عظاما ورفاتا) أجزاء مفقطة (أتنا لمبعوثون خلقاً جديداً) وكيف تقترب حال الحي الغض من حال الرميم اليابس . انتهى التفسير اللفظي للقسم الأول من السورة . وفي هذا المقام لطائف

- (اللطيفة الأولى) في قوله تعالى - سبحانه الذي أسرى الخ - ومناسبة هذه السورة لما قبلها
 (اللطيفة الثانية) وآتيناهم موسى الكتاب وجعلناه هدى لبنى اسرائيل - وفيها بيان دعوة موسى لقومه في التوراة وتناجها ودعوة سيدنا محمد ﷺ المذكورة في آخر النحل وكيف يجب أن تكون
 (اللطيفة الثالثة) - وقضينا الى بني اسرائيل في الكتاب - الخ
 (اللطيفة الرابعة) - إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم -
 (اللطيفة الخامسة) - ويدعو الانسان بالشـ - الخ
 (اللطيفة السادسة) - وجعلنا الليل والنهار آيتين - الى قوله - وكل شيء فصلناه تفصيلاً -
 (اللطيفة السابعة) - وكل انسان أزمانه طائر في عنقه - الى قوله - حسيباً -
 (اللطيفة الثامنة) - ولا تزر وزر أخرى - وكيف جاء بعدها - وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفياً - الى قوله - بصيراً - وما قصد بهذا التعقيب
 (اللطيفة التاسعة) - من كان يريد العاجلة - الى قوله - تفصيلاً -
 (اللطيفة العاشرة) - إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما - الخ
 (اللطيفة الحادية عشرة) - إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً -
 (اللطيفة الثانية عشرة) - تسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن - الخ
 ﴿ اللطيفة الأولى في قوله تعالى - سبحانه الذي أسرى - الخ ﴾

اعلم أن هذه السورة متصلة بما قبلها جارية على نسقها منتظمة معها في سلك فانه أفاض في سورة الحجر وفي سورة النحل في شرح النظام العام في هذا العالم فانتظمه أولاً من مبداء الخليقة سائراً الى نهايتها ومن أبسط المخلوقات الى أرقى الموجودات وذلك في سورة الحجر ثم كر راجعاً الى نفس السلسلة فابتدأها من أعلاها الى أدناها وأخذ ثالثاً يذكرها بطريق وسط بحيث كان الانسان الذي جاء في أولها نارة وفي آخرها أخرى قد جاء وسطاً في نظامها كما قدمنا ليكون حاكماً على هذه الجباب عالمات متوسطاً مطلعاً على طرفيها ووسطها . ولما فرغ من ذلك شرع يلقي الحكم والنصائح والعدل الذي شرعناه ونظام الأمم الذي بيناه وسن القانون وأعلم

الجاهل أن العدل والاحسان وإيتاء ذى القربى وغيرها هي الموجبات للحياة والسعادة . ثم آتم السورة السابقة بذكر إبراهيم وماله من الخلال الشريفة والخصال الحيدة . وقد قلنا إنه أنصف بأربعين صفة قدمناها في سورة البقرة نقلا عن المفسرين فهو للفلک ناظر وللطبيعة دارس وللفضل غارس وللعلم حارس ولله عابد وللناس هاد ومرشد وهو علي صراط مستقيم وهو أمة واحدة . ثم أتبعه بذكر نبينا محمدا ﷺ وأنه على قدمه فيكون أيضا جامعا للصفات الحيدة . وختم السورة بهيئة الدعوة التي يقوم بها حتى يكون على قدم إبراهيم عليه السلام ويكون ذخرا للآخرين فأمره أن يسلك سبيل الحكمة مع الخواص والموعظة مع العوام والمجادلة مع المعاندين وكل ذلك تجلى في سورة النحل وانتهت السورة بقوله - إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون - وإذا لم يكن الأنبياء محسنين فن هم المحسنون . فاذن هو ﷺ أول المحسنين فهو مع الله والله معه فوجب أن تكون السورة بعدها مبتدئة بما يفيد معنى المعية وهل هي جسمية أم هي معنوية فلذلك قال - سبحانه الذي أسرى بعبد -

يقول الله تعالى إن إبراهيم ومحمدا عليهما الصلاة والسلام قد عرجا إلى سماء الجبل ومقام الكمال وبلغا مبلغا لم يبلغه أعظم الرجال فليس ذلك مفيدا أنهما هما وسائر الأنبياء مع الله معية حقيقة فإن الله منزّه عن الخلق متعال عن المحدثين فإن الله تعالى وإن أسرى بعبد ليل من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى فليس معناه المعية المعبودة بينكم . فقرب الأنبياء وقرب الأولياء قرب الهداية والارشاد والارتقاء العلمي - لغيره من آياتنا - ويطلع على عجائبنا ويقف على ما حواه العالم العلوي والسفلي مما يرفع العاشوة عن أعين أمته ويخرجها من ظلماتها وينير بصيرتها . فانظر رواية البخاري في ذلك . وهي أن رسول الله ﷺ ليلة أسرى به من مسجد الكعبة جاءه ثلاثة نفر قسّل أن يوحى إليه وهو نائم في المسجد الحرام وذكر كلاما في ذلك ثم أتوه ليلة أخرى فيما يرى قلبه وتنام عينه ولا ينام قلبه . وكذلك الأنبياء عليهم السلام تنام أعينهم ولا تنام قلوبهم فلم يكلموه حتى احتملوه فوضعوه عند بئر زمزم فتولاه منهم جبريل . وهنا ذكر كيف شق ما بين نحره إلى بته حتى فرغ من صدره وجوفه فغسله من ماء زمزم بيده حتى أتقى جوفه . وذكر أن الطست من ذهب فيه إناء من ذهب محشور إيمانا وحكمة فحشا به صدره ولغاد يده يعني عروق حلقة ثم أطبقه ثم عرج به إلى السماء الدنيا وهنا ذكر سؤال أهل السماء عنه وقول جبريل معي محمد فيقولون وقد بعث الله فيقول نعم فيقولون مرحبا وأهلا به وذكر مقابله في السماء الدنيا لآدم وأن هناك نهرين وأن جبريل قال هما النيل والفرات عنصرهما ثم رأى نهرا آخر عليه قصر من لؤلؤ وزبرجد فضرب يده فاذا هو مسك فلما سأل جبريل قال هذا الكوثر الذي خبأ لك ربك وهكذا وأن هناك في السماء الدنيا عن يمين آدم أسودة وعن شماله أسودة فاذا نظر قبل يمينه ضحك واذا نظر قبل شماله بكى وقال له جبريل إن الاسودة عن اليمين وعن الشمال نسمة بنيت فاهل اليمين أهل الجنة وأهل الشمال أهل النار . ووجد في السماء الثانية يحيى وعيسى وهما ابنا الخالة فسلم عليهما وردا عليه ورحبا به . ووجد في السماء الثالثة يوسف . وفي السماء الرابعة ادريس . وفي الخامسة هارون . وفي السماء السادسة موسى وقد بكى فسأله ﷺ فقال أبكى لأن غلاما بعث بعدى يدخل الجنة من أمته أكثر مما يدخلها من أمتي . وفي السماء السابعة وجد إبراهيم ثم رفع إلى سدرة المنتهى فاذا نبقها مثل قلال هجر واذا أوراقها مثل آذان الفيلة . قال جبريل هذه سدرة المنتهى فاذا أربعة أنهار نهران باطنان ونهران ظاهران وأخبره جبريل أن الظاهرين النيل والفرات وأن الباطنين نهران في الجنة ثم رفع إلى البيت المعمور وأتى له باب من خمر وإناء من لبن وإناء من عسل فأخذت اللبن فقال هي الفطرة أنت عليها وأمتك . وهنا ذكر مسألة الصلاة وفرضها وإنها كانت خمسين صلاة ثم راجع ربه بإشارة موسى عليه السلام حتى صارت خمسا في اليوم واليلة . وقد جاء في رواية مسلم في وصف البيت المعمور أنه يدخله كل يوم سبعون ألف ملك

لا يعودون اليه . وفي وصف سدره المنتهى أنها لما غشيتها من أمر الله ما غشيتها تغيرت فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها . وسميت سدره المنتهى بهذا الاسم لأن علم الملائكة ينتهى إليها وقد جاء في روايات أخرى أنه ﷺ قال مثل لى النبيون عليهم الصلاة والسلام فصليت بهم ثم خرج الى المسجد الحرام وأخبر به قريشا فتعجبوا منه وارتد ناس ممن آمن به وسعى رجال الى أبي بكر فقال ان كان قال لقد صدق فقالوا أتصدق على ذلك قال إني لأصدق على أبعد من ذلك فسمى الصديق وكان في القوم من أتى المسجد الأقصى قالوا هل تستطيع أن تنعت لنا المسجد فنعتهم وكان ينظر اليه كأنه وضع دون دار عقيل قال القوم أما النعت فوالله لقد أصاب فيه ثم سألوه عن غيرهم فقال مررت بعير بنى فلان وهى بالروحاء وقد أضلوا بعيرا وهم في طلبه وفي رحالمهم قدح ماء فعطشت فأخذته فشربته ثم وضعته كما كان فسلاوا هل وجدوا الماء في القدح حين رجعوا . ثم قال ومررت بعير بنى فلان وفلان وفلان را كبان قعودا لهمابدى مر فنفرو بعيرهما منى فرمى بفلان فانكسرت يده فسلاوهما فسألوه عن غيرهم فوصفها وصفا تاما ووصف أحوالها وقال يقدمها جل أورق عليه غرار تان محيطتان تطلع عليكم عند طلوع الشمس ثم خرجوا عند الثانية حتى أتوا كداء فرأوا العير عند طلوع الشمس يقدمها بعير أورق فقالوا هذا سحر . ولما ذكر الأنبياء في الصلاة ذكر أن موسى كأنه من رجال شنوءه وأن عيسى كهرة بن مسعود الثقفي وإبراهيم يشبه النبي ﷺ ثم قال إنه رأى مالكا خازن النار وكانت صلاة النبي ﷺ مع الأنبياء في بيت المقدس . وقد جاء أيضا أن البراق دابة دون البغل وفوق الحمار أبيض وهو يضع خطوه عند أقصى طرفه وهو الذى انطلق به الى السماء . وهل كان ذلك كله قبل الهجرة بسنة . وهل كان في المنام أو كان في اليقظة . بروحه أو بجسده . والأكثر على أنه أسرى به بجسده الى بيت المقدس ثم عرج به الى السموات حتى انتهى الى سدره المنتهى . ولم يرد في هذه السورة عروجه الى السماء وإنما ذكر الاسراء فقط الى المسجد الأقصى . أما العروج فلم يذكر إلا في الحديث . وأقرب الأمرين الى الناس الاسراء الى المسجد الأقصى ولذلك امتحنوه بعلامات تدل على الصدق فلذلك صرح بها في القرآن وجعلت قبل عروجه الى السماء ليكون المحسوس دليلا على ما لا يحس وإذا صدق في الأولى فليصدق في الآخرة . ها أنا ذا أيها الذكى قد لخصت لك ما جاء في الروايات المختلفة وآراء العلماء المتناقضة حتى تكون أمامك واضحة جلية بأخصر عبارة

﴿ ايضاح المقام ﴾

إن هذه الامور الغائبة عنا لاتحل بالفكر الانسانى وحده فان عقولنا قاصرة على ما حولنا فأنتى لنا أن ندرك تلك العجائب النبوية ولكن ورد قوله تعالى في التنزيل - سريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم - وهانحن أولاء الآن نرى علماء الأرواح يقولون ما يأتى

إن هذه الأجسام البشرية في الدنيا تنظمها أرواحها وكل جسم يربى فيه جسم آخر على مثاله نورانى أثيرى أى من مادة أثيرية وهذا الجسم الأثيرى البرزخى منطبق تمام الانطباق على هذا الجسم المادى وأن الانسان اذا تجرد من هذا الجسم سواء أكان التجرد بالموت أم بالرياضة أم بأعمال أخرى صناعية عندهم يرى لقه في جسمه كأنه هو وكأنه لم يكن هناك فرق بين الجسمين . وقد ألفوا كتب كثيرة في هذا حتى قالوا ان بعض الناس بعد الموت يظن انه هو الذى كان حيا ولا يعرف انه مات لأحوال خاصة ثم ينبه بعد ذلك الى خطئه . وهذه حكاية (أوليفر لودج) وابنه الذى مات في الحرب الألمانية وهو المسمى (ريموند) إذ قال لأبيه يا أبت إن أجسامنا هنا كالأجسام عندكم والأعضاء كلها تامة ولكنها أجسام من عالم لطيف ونراها بحسب مشاهدتنا كالأجسام عندكم . اذا عرفت هذا فسواء أكان الاسراء بالجسم المادى أو بذلك الجسم الأثيرى اللطيف فليس أمرا بعيدا وكلاهما في القدرة . فأما الجسم المادى فان حركات الأفلاك أظهرت عجبا في سرعته سيرها

تعرفها في سابق التفسير والمطلع على سبر الضوء يرى عجا عجا . هكذا اذا قلنا أن المعراج والاسراء بالجسد البرزخي فلا بدع في ذلك فيسير في أقل من لمح البصر كلع البرق الى أقصى العالم ويرجع وقد وعى ما لا يتناهى من الحوادث وهذا عالم البرزخ المسمى عند علمائنا (عالم المثال) وهكذا عند أفلاطون فهذا العالم هو الذى تمثلت فيه الأنبياء فعلا وصلوا معه ثم رأهم على مراتبهم فى السماء . واذا كان الانسان قد يرى فى المنام الذى لا قيمة له أعمالا تستغرق سنين فى ثانية واحدة فما بالك بعالم البرزخ الذى تتجلى فيه صور الحقائق بارزة لمن هم فى حال برزخية . وهناك تجلى له آدم وعيسى وادريس وهارون وموسى وابراهيم وكان أقرب الناس شبا به . أولست ترى أن فى ذكر ابراهيم وشبهه به مناسبة فانه قد ذكر فى آخر سورة النحل أن محمدا ﷺ أمر أن يتبع ملة ابراهيم فلذلك رآه فى السماء السابعة وقال إنه يشبهه . ومتى قلنا ان الاسراء والمعراج بهذه الحالة البرزخية كانت جميع الأقوال المتناقضة متحدة . فاذا قالت السيدة عائشة إنه كان بروحه قلنا صدقت لأن هذه الحالة ليست جسمية بحتة . واذا قال غيرها انه بجسمه قلنا نعم إذ لا فرق عند علماء الأرواح بين الجسم البرزخي والجسم المادى . فالجسم البرزخي ويسمى الأثيرى وسط بين عالم الأرواح الصرف وبين عالم المادة فمن قال بالروح فقد اقترب من الحقيقة ومن قال بالجسم فقد اقترب منها لأنها حال متوسطة وسرعتها أشبه بسرعة المنام وصورتها أشبه بصورة الجسد كالمادة يطير أسرع من البرق بل سرعته كسرعة الخطر وترى أحدها يجلس فى حجرته ويكون فى الشرق بفكره ثم يكون فى الغرب فى أسرع من لمح البصر فهذه فى فكرنا كالحال المعتادة هناك عملا . ويقول علماء الأرواح ان الروح وراء ذلك الجسم البرزخي بل قد جعلوا درجات الأجسام سبعة والروح وراء ذلك فى عالم يجلى عن الوصف - وان الى ربك المنتهى - وانما ذكرت هذا لأفتح باب البحث لذوى النفوس الشريفة من بعدنا ليفكروا وليعملوا بأنفسهم

﴿ ما القصد من ذكر الاسراء لنا ﴾

وليعلموا أن الله لم ينزل الاسراء فى القرآن وهو يتلى علينا للآن لمجرد التلاوة أو لمعرفة حال الرسول ﷺ غيب . كلا . انه يريد منا أن نتبع الدين والشريعة ونخلص وندعو الناس كما دعا نبينا محمد ﷺ الذى قال الله له - عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا - وقد قال هذا فى وسط السورة وأمره أن يتعهد بالليل نافلة لأجل ذلك . ففي أول السورة ذكر أنه أسرى به وفى أواخرها أفاد انه يبعث مقاما محمودا بالتهجد وذكر أن الروح من أمر ربنا وأنا ما أوتينا من العلم إلا قليلا . وعليه يكون ذكر ذلك فى هذه السورة ليدلنا على أن الاسراء أمر وراء معارفنا واذا عثرنا على شئ مثل ما بينته لك عن الفرنجة فان هذا ليس كل شئ لأننا ما أوتينا من العلم إلا قليلا . ولكن جاء فى سورة طه - وقل رب زدنى علما - فازدياد العلم مطلوب . ولكن لا يقف عند حد واحد لثلاث نكون مقلدين بل نفل مجتدين فى البحث والطلب لأنه قال - وما أوتيتم من العلم إلا قليلا - وعليه فلنجد فى تهذيب النفوس وهداية الناس والنوافل فى ظلمات الليالى حتى تصفو النفوس . واذا أسرى به ﷺ فليس القصد أن يسرى بنا بل القصد أن تصفو نفوسنا ليرينا الله من آياته . وكما لله من آيات . فالقصد من أمثال هذا الموضوع فى القرآن أن يفتح لنا باب التفكير فى عالم الأرواح فنفهم كيف تخلص أرواحنا بالتهذيب وكيف نلحق بالآفاق الأعلى وما حقيقة الأرواح واذا لم نقف على حقائقها فلنلتبس من العلوم ما يشم منه رائحتها وهذا لعمر ك هو علم الأرواح الذى انتشر فى الأقطار الأوروبية . وهذا العلم لا يفتقر عن العلوم التى ورثناها عن قدمائنا فى مثل هذا الموضوع . ان الناس كلهم أرواحهم من عالم أعلى وبالتصفيه و بطرق صناعية يرون هذا العالم وهناك تعرف بعض حقائقه - والله يهتدى من يشاء الى صراط مستقيم - . وما يلحق بهذا الموضوع مارواه البخارى فى باب تعبير الرؤيا وهو وان لم يكن ليلة الاسراء فانه فيه معارف وعلوم لا يعرف قيمتها إلا المطلعون على علوم الحكماء فانه عليه الصلاة والسلام أطلع فى عالم

البرزخ المذكور على صور للحقائق تعب في مثلها الفلاسفة قديما وأضاعوا فيها أعمارهم كلوحة (قابس) الفيلسوف اليوناني الذي ذكرنا مقالته في سورة البقرة . فأما النبي ﷺ فانه لم يكتب ولم يقرأ واطلع على صور عجيبة تمثل الرذيلة والفضيلة وهذه من دلائل النبوة ومن بحرقوله تعالى - لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير - . فاذا رأى ليلة المعراج آدم يضحك تارة ويبكي أخرى فانه من ذلك العالم فهكذا في الحديث الآتي إذ روى البخاري بسنده عن سمرة بن جندب رضى الله عنه قال كان رسول الله ﷺ مما يكثر أن يقول لأصحابه هل رأى أحد منكم رؤيا قال فيقص عليه ما شاء الله أن يقص وانه قال لنا ذات غداة إنه أتاني الليلة آتيان وانهما ابتعثاني وانهما قالوا لي انطلق واني انطلقت معهما وانا أتينا على رجل مضطجع واذا آخر قائم عليه بصخرة واذا هو يهوى بالصخرة لرأسه فتبلغ رأسه فيتهدد الحجر هينا فيتبع الحجر فيأخذه فلا يرجع اليه حتى يصح رأسه كما كان ثم يعود عليه فيفعل به مثل ما فعل المرة الأولى قال قلت لهما سبحان الله ما هذان قال قالوا لي انطلق فانطلقنا فأتينا على رجل مستلق لقفاه واذا آخر قائم عليه بكلوب من حديد واذا هو يأتي أحد شقي وجهه فيشرشر شدة الى قفاه ومنخره الى قفاه . وفي رواية فيشق ثم يتحول الى الجانب الآخر فيفعل به مثل ما فعل الجانب الأول فما يفرغ من ذلك الجانب حتى يصح ذلك الجانب كما كان ثم يعود عليه فيفعل مثل ما فعل المرة الأولى . قال قلت سبحان الله ما هذان قالوا انطلق فانطلقنا فأتينا على مثل التنور قال فأحسب انه كان يقول فاذا فيه لفظ وأصوات قال فاطلعنا فيه فاذا فيه رجال ونساء عراة واذا هم يأنيهم لهب من أسفل منهم فاذا أناهم ذلك اللهب ضوضوا قال قلت لهما ماهؤلاء قال قالوا لي انطلق فانطلقنا فأتينا على نهر حسبت انه كان يقول أحر مثل الدم واذا في النهر رجل ساج يسبح واذا على شط النهر رجل قد جمع عنده حجارة كثيرة واذا ذلك الساج يسبح ما يسبح ثم يأتي ذلك الذي قد جمع عنده الحجارة فيفجر فاه فيلقمه حجرا فينطلق يسبح ثم يرجع اليه كلما رجع اليه ففجر فاه فألقمه حجرا قال قلت لهما ما هذان قال قالوا لي انطلق فانطلقنا فأتينا على رجل كره المرأة كأكره ما أنت راه رجلا امرأة واذا عنده نار يحشها ويسعى حولها قال قلت لهما ما هذا قال قالوا لي انطلق فانطلقنا فأتينا على روضة (معتمة) فيها من كل نور الريع واذا بين ظهري الروضة رجل طويل لا أكاد أرى رأسه طولا في السماء واذا حول الرجل من أكثر ولدان رأيتهم قط قال قلت لهما ما هذا ماهؤلاء قال قالوا لي انطلق فانطلقنا فأتينا الى روضة عظيمة لم أر روضة قط أعظم منها ولا أحسن قال قالوا لي ارق فيها قال فارتقينا فيها فأتينا الى مدينة مبنية بلبن ذهب ولبن فضة فأتينا باب المدينة فاستفتحنا ففتح لنا فدخلناها فتلقنا فيها رجال شطرنج خلقهم كأحسن ما أنت راه وشطرنج كأقيح ما أنت راه قال قالوا لهم اذهبوا فقعوا في ذلك النهر واذا نهر معترض يجري كأن ماءه المحض في البياض فذهبوا فوقعوا فيه ثم رجعوا اليها قد ذهب ذلك السوء عنهم فصاروا في أحسن صورة قال قالوا لي هذه جنة عدن وهذا منزلك قال فسما بصري صعدا فاذا قصر مثل الرابطة البيضاء قال قالوا لي هذا منزلك قال قلت لهما بارك الله فيكما ذراني فأدخله قالوا أما الآن فلا وأنت داخله قال قلت لهما فاني قد رأيت منذ الليلة عجبا . فما هذا الذي رأيت قال قالوا لي أما انا سنخبرك . أما الرجل الأول الذي أتيت عليه يثلغ رأسه بالحجر فانه الرجل يأخذ القرآن فيرفضه وينام عن الصلاة المكتوبة . وأما الرجل الذي أتيت عليه يشرشر شدة الى قفاه ومنخره الى قفاه وعينه الى قفاه فانه الرجل يفسد من بينه فيكذب الكذبة تبلغ الآفاق . وأما الرجال والنساء العراة الذين في مثل بناء التنور فانهم الزناة والزواني . وأما الرجل الذي أتيت عليه يسبح في النهر ويلقم الحجر فانه آكل الربا . وأما الرجل الكريه المرأة الذي عند النار يحشها ويسعى حولها فانه مالك خازن جهنم . وأما الرجل الطويل الذي في الروضة فانه ابراهيم عليه الصلاة والسلام وأما الولدان الذين حوله فكل مولود مات على الفطرة قال فقال بعض المسلمين يا رسول الله وأولاد المشركين فقال رسول الله ﷺ وأولاد المشركين . وأما

القوم الذين كانوا شطر منهم حسنا وشطر منهم قبيحا فانهم قوم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا تجاوز الله عنهم اه
 ﴿ اللطيفة الثانية في قوله تعالى - وآتيناه موسى الكتاب وجعلناه هدى لبنى اسرائيل - وفيها بيان
 أن الاسراء يشير الى الارتقاء في عالم الانسانية والى أن الأمة الاسلامية الحقيقية تسبق الأمم في
 علومها وأنها تؤمها كلها بعد أن تستوعب فضائلها ﴾

اعلم أن ذكر موسى في هذا المقام وذكر ابراهيم قبله في آخر سورة النحل له صلة بحديث الاسراء
 فالتقرب بينه وبين ابراهيم في السنة وفي القدوة وفي دين الفطرة هي التي جعلت درجته في السماء السابعة والنبي
 ﷺ قد ارتقى فوق ذلك للإشارة الى أن اللاحق يتقدم على السابق وأيضا هذه الأحاديث تشير الى ارتقاء
 العالم الانساني وأن الأمة الاسلامية المستقبلة ستمرّ على هذه الأمم أمة أمة ثم تطير الى المعالي ولا تقف عند حدّ
 ولا تقلد بل تفكر واذن تطير الى سماء المجد كما أن نبينا ﷺ مرّ على آدم فعيسى ويحيى فيوسف فادريس
 فهارون فموسى فابراهيم فارتقى الى سدة المنتهى فالبیت المعمور * وفي رواية أنه سمع صريف الأقلام .
 فالتى يشاربه الينا من هذا ﴿ أمران ﴾ لارتقاء المسلمين في عقولهم حتى يصلوا الى الحقائق وارتقاؤهم في
 مدنيّتهم ونظامهم حتى يسبقوا أمة عيسى وموسى وابراهيم وادريس . هذا هو القصد وهذا يشبه النشوء
 والارتقاء . وإذا كان نبينا محمد ﷺ صلى إماما للأزمنة فغناه اننا خير أمة أخرجت للناس وأتينا أمة الأمم
 كلها . فيعجبا للمسلمين يكون هذا دينهم وهذا نبينهم ثم ينامون وتدوسهم الأمم . يمرّ نبينا على أنبياء الأمم
 أمة أمة ثم يغادر عيسى في السماء الثانية ويوسف في الثالثة وادريس في الرابعة وهكذا ثم ينام المسلمون عن
 هذا كله . يمرّ على الأنبياء حتى يتركهم ويصل الى مستوى فوق السبع الطباقي والمسلمون يسمعون هذا
 الكلام كأنهم لا يعلمون . ولكن بعد ظهور هذا الكتاب سيظهر في هذه الأمة رجال يعقلون ويعملون
 فيعرفون ما الحكمة في هذا الارتقاء ولم يخبرنا الله به . نحن لسنا نفرح كالعادة أن نبينا ارتقى بل نحن يجب
 أن نعمل . يقول لنا نبينا ﷺ أيها المسلمون هاأنذا ذاهب الى المعالي وقد سموت وعلوت وتركتم موسى
 في السماء السادسة وابراهيم في السماء السابعة وهاهوذا ابراهيم مذكور في آخر سورة النحل وقد أمرت أن
 أكون تابعا له ولكنى سأرقى عليه وهذا الرقى معناه أن الأمم في ارتقاء كما هي القاعدة التي تفخر بها أوروبا
 عليكم . فأما موسى فهاهوذا يقول لى راجع ربك يخفف عن أمك ظانا أن أتتى كبنى اسرائيل يصيبها ما
 أصابهم . ولكن لما وصلت الى خمس صلوات لم أراجع ربي . ولكن موسى طلب منى أن تنقص الصلوات
 عن خمس . لماذا . لأن أمة ضعفت في العمل ولكنى أنا لا أقول ذلك . وعليه هذه الأمة ستكون أرقى
 من أمة موسى

إن الحديث يشير الى الآية لأن فيها أن موسى آتيناه الكتاب وجعلناه هدى لبنى اسرائيل ثم قص قصصهم
 فكانوا مثلا سوا وأتبعه بقوله - إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم - فهو اذن أحسن من التوراة وأمة
 محمد ﷺ أحسن من أمة موسى عليه السلام فليدرس أمة الاسلام علوم الأمم فاذا مرّ على عيسى فليدرس
 المسلمون علوم النصارى . واذا مرّ على يوسف وادريس فليدرس المسلمون علوم قدماء المصريين لأنهما
 نبیان مصريان . واذا مرّ على هرون وموسى فليدرس المسلمون علوم اليهود . واذا مرّ على ابراهيم
 فليدرس المسلمون علوم سائر الملل لأن ابراهيم لهم واذا جاوز النبي ﷺ السموات السبع فليدرس المسلمون
 الحقائق التي لا تطيقها الأمم . فاذن هذه النبوة سيظهر أثرها في أم آية لاهذه الأمة الحالية
 ﴿ بهجة الاسراء في حديث (فرض الله على أمّتي خمسين صلاة فراجعت ربي وسألته التخفيف

حتى جعلها خمسا في العدد وخمسين في الأجر) اه ﴾

اعلم أن هذا المقام غزير الفائدة جم الفائدة كثير المزايا جامع الحكم سار لمجموع الأمة الاسلامية يظهر

سرّه في هذا الزمان . ذلك أن كلام النبوة لم يكن رمية من غير رام ولم يكن ذكر الخسین ثم ارجاعها الى الخس مجرد خبر لانتیجة له بل ذلك اشارة الى أن الله عز وجل هو الأول وهو أصل الوجود وجميع الناس على الأرض لا فائدة من وجودهم ولا معنى لحياتهم إلا اذا اتصلوا بأصل وجودهم ومنشأ حياتهم . وليس معنى هذا الاتصال تلاصق الأجسام إذ لا جسم له تعالى وإنما هو توجه أرواحهم الى روح الأرواح وهو الله عز وجل إن الناس في الدنيا أرواح حالة في أجسام فالأجسام متصلة دائماً بالطين والهواء والماء والحرارة والضوء فكان يجب أن تلتجئ الأرواح دائماً الى مبدئها ومبدعها وتفكر فيه وتذكره . ولكن الحياة الدنيا لشدة اتصالها بعالم المادة لا تسمح لكل امرئ أن يكون على الدوام ذا كرا ربه . فهنا ﴿ أمران * الأول ﴾ أن الروح يجب ذكرها لله على الدوام ﴿ الثاني ﴾ أن تعلقها بالمادة يمنعها من ذلك الدوام لشدة ارتباطها بها وللأول اشارة بفرض الخسین صلاة لأن الانسان ينام ثمان ساعات أوسع ساعات ومدة اليقظة ما بين ١٦ و ١٧ ساعة والصلاة المشروعة ربما تستغرق (٢٠) دقيقة مع مقدماتها ونوافلها وهذه بضرها في (٥٠) تستغرق مدة اليقظة . إذن معنى الخسین صلاة دوام استحضار الله والاتصال به ذكره ليقاوم اتصال الجسم بالمادة فعلا فكان لازم الواجب بحسب الأصل دوام الذكر لقاوم الروح اللطيفة الجسم البكثيف الثقيل فترفع الى عالم الملائكة

ولما تعذر ما ذكر على نوع الانسان استبدل الخس بالخسین وجعل الخس أجراً كالأجر الخسین . واعلم أن أجراً لا يكون كأجر الخسین إلا اذا كان المصلی عاملاً بصلاته فاهماً لحكمها جارياً على مقتضاها حتى يصدق عليه قوله تعالى - الذين هم على صلاتهم دائمون - وقوله تعالى - وأقم الصلاة لذكري - فالصلاة تكون دائمة وتستوجب ذكر الله . إذن رجعت الصلوات الخس الى الخسین لأن المقصود من الخسین أن يكون مصلين دائماً فاستعاض عنه بخمس صلوات بحيث يكون المصلی دائماً على صلاته ذا كرا ربه . وههنا يجب إيضاح المقام فنقول

اعلم أن الصلاة أقوال وأفعال مفتحة بالتكبير مختمة بالتسليم . الله أكبر . جلّ العلم وجلّ تعريف الفقهاء للصلاة . ذلك أن الصلاة كلها ترجع ﴿ لأمرين اثنين ﴾ لثالث لهما ﴿ أولهما ﴾ ذكر الله وتعظيمه كالشئ الأول من الفاتحة من الثناء عليه ووصفه بالرحمة الخ وكألفاظ الشهد الأولى من أن التحيات خاصة بالله تعالى الخ . ومثل وصف الله بأنه فطر السموات والأرض خفيفاً الخ . ومثل وصفه بأن الجدل مل السموات ومل الأرض الخ . ومثل وصفه بأنه خلق الوجه وصوره وهكذا ﴿ وثانيهما ﴾ الالتجاء اليه أن يجعلنا في سلام وأمان وهداية الى الصراط المستقيم مثل الدعاء بالهداية في الفاتحة ومثل السلام على النبي وعلى عباد الله الصالحين في الشهد . أفلا ترى أن الشئ الأول أشير له كله بتكبير الاحرام والثاني أشير له بالتسليم في ختام الصلاة . إذن التكبير في أول الصلاة يشرحه توجه المصلی لذی وجهه وجهه للذي فطر السموات والأرض خفيفاً وذلك كالخليل الذي قال الله فيه - ملة أيكم ابراهيم هوساً كم المسلمين - الخ

فبالت شعري لماذا جعلنا على ملة أيينا ابراهيم ولم خصه بالذكر . أقول إنما خصه بالذكر وجعل ملتناً منسوبة له لأنه لم يوجه وجهه للذي فطر السموات والأرض خفيفاً توجيهاً جسيماً لحسب بل وجهه توجيهاً عقلياً . ألا ترى انه لم يتوجه ذلك التوجه إلا بعد أن أراه الله ملائكة السموات والأرض وكان من الموقنين وقد فصله بعد ذلك بأنه نظر الكوكب والقمر والشمس ثم توجه الى الله . هذه هي ملة ابراهيم الذي جعله الله أبا المسلمين الابوة العلمية العاتية التي هي أشرف من الابوة النسبية الخاصة ببعض العرب كقريش ونحوهم فهذا توجه الخليل وهو بالعالم ويجب أن يكون كذلك توجه خواص هذه الأمة أي انهم يدرسون هذه العوالم العالوية والسفلية التي درسها الخليل حتى يكونوا كاملين في العلم بهذه العوالم المذكرات برها ويكونوا على

صلاتهم دائماً وتكون الصلاة مذكرة بالله على الدوام . وهناك تكون الصلوات الخمس في حكم الخمسين من حيث الثواب ولا ثواب إلا على عمل والعمل هنا ذكر الله وذكره بالتحقق من جبال هذا العالم حتى يذكر الله عند كل حجر وشجر ولا يرى شيئاً إلا رأى الله قبله أومعه أو بعده كما نقل عن بعض أصحاب النبي ﷺ كل خصلة من هذه نسبت لأحدهم . فهذه هي الصلاة الدائمة . يرى المؤمن جلال الله في الشمس والقمر والنجم كالخليل وفي النبات وفي الحيوان كما أنه أيقن بالبعث لما أخذ أربعة من الطير فقطع رؤوسها ثم دعاها غييت . فاذن يكون المسلم في ذكر الله بين العالم العلوي والسفلي . هذا كله مأخوذ من قول المصلي ﴿ وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض الخ ﴾ فيكون كالخليل إذ أيقن بملكوت السموات إذ نظر فيها وملكوت الأرض إذ نظر فيها فأيقن فلما تم له ذلك قال إني وجهت وجهي الخ . هذا هو التوجه لله وهذه هي الصلاة الدائمة بدوام ذكر الله كما قال - وأقم الصلاة لذكري - فهذا هو الذكر الدائم المذكور في قوله - الذين هم على صلاتهم دائمون - وهذا كله شرح لتكبير الاحرام . فقول المصلي الله أكبر في أول الصلاة يشرح معناها ما ذكر وكذلك البسملة والحمدلة وبقية نصف الفاتحة الأول . إن الحمد لا يكون إلا على نعمة والنعمة لا يحمد عليها إلا إذا عرفت . إذن المسلم يتوجه لله بالعلم أي بعلم ما في السموات والأرض وبمحمد الله بعد العلم بالمحمود عليه . فأما التكبير فهو يشمل الحمد ويشمل غيره . إن المصلي يقول بعد الصلاة سبحان الله والحمد لله والله أكبر فالتسبيح تنزيه والحمد شكر وتكبير الله هو تعاليه وعظمته كأنه قيل إن حمدنا الله على نعم معلومة لنا ولكن هناك نعم أخرى فهو إذن أكبر مما نحمد عليه . فقول المصلي في أول الصلاة الله أكبر بيان لأن الحمد المذكور في الفاتحة والبسملة وكذلك التحيات وما عطف عليها وتصويره السمع والبصر وخلقه لها وخلقه لجميع العالمين . كل ذلك قليل بالنسبة لعظمة الله فهذا معنى كونه أكبر فالمصلي في أول صلاته يكبر وفي آخر أذكر الصلاة يكبر . إذن المسلم يقول ان الله أكبر من كل ما علمناه من العالم ومن النعم المحمود عليها

﴿ ايضاح التكبير والتسليم أيضا ﴾

يأيت شعري . هل يعلم الناس أن التكبير والتسليم اللذين هما ملخص صلاة المسلم هما كل علوم أهل الأرض . وما علوم أهل الأرض . هي العلوم الرياضيات والطبيعات والاهليات فهذه علوم علمية وعلم تدير المنزل وتهذيب الشخص وتدير المدينة وهذه الثلاث هي العلوم العملية . فكل ما تسمعه من علم النبات أو الزراعة أو الطب أو الهندسة أو الحساب أو الفلك أو اللياقات أو الهيئة أو علم النفس الخ . فكل ذلك وغيره راجع للقسم الأول ويتبعه الصناعات كالنجارة التابعة لعلم النبات والحداثة التابعة لعلم المعادن وهكذا مما يعد بالمئات بل بالآلاف من الصناعات والقسم الأول المذكور هو التكبير لله فتكبير الله معناه أنه أكبر مما نعلم والذي نعلمه هو هذه العلوم . وكل ما تسمعه من علم التهذيب والأخلاق أو تدير المنزل والمعايشة وسياسات الأمم وأمثالها فذلك كله راجع للسلام العام أو الخاص . ولا معنى لتهذيب النفس إلا لتستقيم مع الناس ولا لتدير المنزل إلا لحفظ الأسرة في المنزل من التفريق والشتات ولا لعلوم السياسة إلا لصيانة الأمم وحفظها من الاصطدام والشجار والقتال . فيا ليت شعري هل يعلم الناس ذلك . وأن أول الفاتحة راجع للتكبير وآخر الفاتحة راجع للسلام فالأول وللآخر الآخر للآخر . وأن أول الفاتحة أيضاً مجمل العلوم العلمية وآخرها مجمل العلوم العملية فهداية الصراط المستقيم إنما هي السلوك المستقيم والسير على سائر العدل وذلك في المنزل وفي النفس وفي النبوة وهل يعلم الناس أن قول المصلي ﴿ السلام عليك أيها النبي ﴾ وقوله ﴿ السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ﴾ راجع لآخر الفاتحة وللسلام في آخر الصلاة وتهذيب النفس في السلام عليها وللأدب مع الناس في المنزل وفي السياسة العامة في السلام على عباد الله الصالحين . ثم إن السلام على النبي والصلاة عليه وعلى إبراهيم وعلى

آل ابراهيم . كل ذلك راجع لحفظ الجيل وذكري المحسنين والدعاء لهم والبر بهم وتذكرا احسانهم . م وربط القديم بالحديث وتذكرا فضائل السلف الصالح والسير على منوالهم والجرى على منهجهم

﴿ الصلاة رمز لتعميم التعليم ولتعميم السلام في الأرض ﴾

هل يعلم الناس أن الصلاة في الاسلام توحى بالسلام بين الأمم وتأمّر بالعلوم كافة بدليل أن الذي يصلى هو كل مسلم فكأن كل مسلم تأمره صلاته أن يكبر الله بعبارة سائر العلوم على قدر طاقته فان كان من العامة فليعرف الظواهر التي في متناوله وان كان من الخواص فليزد في العلم ما يشاء . يظهر لي أن هذا الدين لو علمه أهل الأرض لالتحدوا . يظهر لي أن أكثر المسلمين الذين اعتنقوا هذا الدين لم يدرسوا علوم الصلاة . يظهر لي أن ما أكتبه الآن سيقوم به قوم وينشرونه بين أمم الاسلام . يظهر لي أن هذا الدين لم يأخذ حظه من البحث . يظهر لي أن القتال في هذا الدين انما جاء على سبيل الاضطراب كما يضطر الفلاح لتقية الشوك والأعشاب من الأرض لاصلاح الأرض . يظهر لي أن نشر الاسلام في المستقبل سيكون أكثره بالجهاد العلمي لأن العلم الآن هو السلاح لكل مطلوب

﴿ المعراج والعلوم ﴾

جاء في بعض الروايات أنه شقّ عن صدره ﷺ وغسل بماء زمزم حتى نقي وإنه أتى له بطست من ذهب فيه نور محشواً إيماناً وحكمة . ولما عرج به الى السماء الأولى وما بعدها رأى آدم ويحيى وعيسى الخ أفلس هذا يذكرنا بهذيب النفوس والسلام العام ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ أن غسل قلبه وحشوه إيماناً وحكمة يفيض على الأمة علماً جاباً بأن تقلده في طهارة نفسه فهو قد طهره الله لأنه اجتبه . ونحن لابد لنا من العلاج وذلك بالعلوم العملية المتقدمة . ثم ان آدم ومن بعده لكل منهم منزلة علمية . أفلاترى ادريس في السماء الرابعة كيف كان هو نبي المصريين المسمى (أخنوخ) و (سوزستريس) ألم تقرأ مآمرة في سورة يونس من أنهم وضعوا على صندوق أحد كبرائهم (صورة البروج) وقد تقدّم إيضاحها ورسمها هناك . أليس ذلك دليلاً على أن القوم كانوا مغرمين بهذه العلوم الجليلة فهكذا فيمكن للمسلمون بعدنا مغرمين بها لأن الله يقول - فبهدهم اقتده - وأيضاً الفلك علم أينما ابراهيم الذي رآه في السماء السابعة وتراه في السماء الأولى رأى آدم وفي الثانية عيسى ويحيى وهما ظاهران إشارة الى أن متبعيه يجب أن يقتبسوا من أنوارهما ويوسف صاحب النظام الاجتماعي في الثالثة لفتدى به كما قدّم في سورة يوسف ثم هارون وموسى وهكذا ابراهيم فلكل من هؤلاء منزلة تستحقها هذه الأمة . إذن المعراج مفتاح العلوم وعروج الى الله بها فهي إما طهارة النفس في يحيى وعيسى وأما نظام المدينة في يوسف وأما العلوم الفلكية في ادريس وأما الجهاد والخروج من الظلم في هارون وموسى . إذن المعراج أيضاً رجع الى العلم والعمل أو التكبير والسلام فهو كالصلاة . إذن هذا الدين أوله وآخره علوم جهلها المسلمون اليوم . اللهم إنك أنت المنتقم ممن يستون المسلمين عن العلوم

ثم هنالك تدون العلوم والمعارف التي تكون فوق متناول الناس فيفتح على الانسان بما لم يتعلمه ولذلك الإشارة بسدرة المنتهى التي أوراقها كآذان الفيلة ونمرها كقلال هجر وقد غشها من أمر الله ما غشى فتغيرت فما من أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها . ولا جرم أن ذلك راجع للعلوم . ثم ان المخلوقات على ﴿ قسمين ﴾ مخلوقات لم تحس بالحواس الخمس ومخلوقات تعرف بالعقل . ثم ان التعبير بآذان الفيلة وبأن الثمر كقلال هجر الخ يرجع الى ما في العالم من عظام وجلائل وقدامت لاّت الكرة الأرضية بعالم الكواكب الكبيرة العظيمة وأن شمسنا بالنسبة لها ليست شيئاً مذكوراً . إن المسلمين أولى بهذه العلوم . هاهوذا نبينا ﷺ يقول لنا أيها الناس . إن هناك عوالم أرقى من عوالمكم وقد رأيتموها . قال هذا وقد رفع الى ربه . أفليس يخجل المسلمون من هذه الجهالة . يقول ﷺ فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من

حسنها . فإذا يريد المسلمون بعد ذلك . ماذا كان يقول لنا نبينا ﷺ . هاهوذا يقول لكم ان هناك عوالم لا يمكن نفعها من حسنها . أيها المسلمون . هاهوذا علم الفلك الحديث الذي ذكرت لكم منه نبذا كثيرة في هذا التفسير . ألم تروا الى الكواكب العظيمة كالسماك الراح إذ يكون ضوءه أعظم من ضوء الشمس ثمانية آلاف مرة وهناك كواكب أعظم وأعظم . ولست أقول ان هذا مقصود الحديث . كلا . وإنما أقول فيه الجلال الذي لا يمكن أحدا أن ينعه . وهناك جبال أرق وأرق وهو جبال النظام كما تقدم في سورة الرعد من نبات يفترس حيوانا ومن مستدسات منتظمات ثلجية مهندسات هندسة إلهية فارجع اليها هناك ترها مرسومة جميلة . وفي سورة الحجر ترى هناك عند قوله تعالى - وأنبأنا فيها من كل شئ موزون - وكيف كان للورقات نظام بديع له قوانين فراجعها هناك مرسومة مشروحة . كل ذلك من أنواع الجلال الذي يشير له قوله ﷺ ﴿ فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها ﴾ . نعم هذا قد استطعنا نعه وفيه حسن ولكن الحسن الذي لا ينعه الناس في النظام يفوق الوصف وذلك الذي يفوق الوصف رآه نبينا ﷺ فلنجد في معرفة ما أماننا حتى نستعد لما فوقه ونلحق بالنبیین والصديقین الخ والحمد لله رب العالمین . انتهى

﴿ الاسراء والمعراج والحسن والجلال في الخلق ﴾

ههنا ذكرت الاسراء والمعراج والحسن والجلال . نبى أرسله الله لأتمته فقال لهم أنبت بالبراق ووصفه بأنه دابة أبيض طويل فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند منتهى طرفه فركبه وأتى الى بيت المقدس ثم اخترق السموات العلى ووصل الى سدره المنتهى فوصف أوراقها وأنها غشيا من أمر الله ما غشيا وأنها تغيرت ولا يستطيع أحد من خلق الله أن ينعتها من حسنها وهناك أوحى الله له فرض الصلوات الخمس الأنبياء أرسلوا لارشاد الناس . هذه القصة قلت لنا نحن . إن هذه القصة لب العلوم وخلاصة الحكمة فبالت شعري كيف أعرض الناس عنها . فرض الله الصلوات ولكن ذلك الفرض كان بعد الاسراء والمعراج ونظر الجلال . إن هذه القصة تدعو حينئذ المسلمين أن يخترقوا حجب هذه العوالم بالتعليم ويرتقوا . هل كان نبينا محمد ﷺ يقول ذلك مجرد حكاية أو اثبات نبوة . كلا . بل كان أيضا يقوله للاقتداء به في علو الهمة واختراق الآفاق سياحة وعلم . من ذا كان يظن أن أمة يخترق الجوى نبيها ويصل الى السماء لا تكون أسبق أمة الى اختراق طبقات الجوى القريبة بكل طيارة وبكل منطاد . من ذا الذي كان يظن أن أمة هذه أحوال نبيهم ﷺ لا يكونون أسبق الأمم الى دراسة علوم الكواكب والنجوم وسيرها وعددها وأبعادها وكل سديم ومجرة في السماء . اخترق الأفلاك النبي ﷺ ليعلمنا . فلماذا لا نقرأ تلك الأفلاك ثم هوفوق ذلك وصل الى سدره المنتهى ورأى هناك الحسن الفتان والجلال الذي لا يقدر أحد من الناس أن ينعه . هذا هو نبينا ﷺ فهل هكذا يكون أتباعه . ان أتباع نبى هذه صفته يكونون أسبق الناس الى دروس الجلال والجلال يظهر لنا إلا بالعلم والحكمة . ولقد ملأ الله الأرض اليوم بالجلال . ذلك الجلال لا يراه إلا الحكماء . وأضرب لذلك مثلا

لو أن نجارا وقف أمام شبائك مصنوع بصناعة بدیعة وهیة غريبة وهومن العلماء بهذا الفن المتقین فانه يقف مبهورا أمام ذلك المنظر وهو ذاهل عن حوله والناس لا يدركون من ذلك شأ حوله . ومثل النجار علماء العربية الذين لهم ذوق في الانشاء . فهؤلاء اذا وقع لهم موضوع جليل مكتوب كتابة محكمة فرحوا به وأعجبوا وأخذوا يدركون دقائق المحاسن والناس حولهم لا يعقلون ما يقولون وهكذا في كل صناعة فانظر الى الصنعة العاتقة وهي هذا الوجود . فهذا الوجود كله خلق الله له أناسا في الأرض واصطفاهم لذلك يدرسون علوم الأمم وهم ليسوا بأنبياء ومن هؤلاء من هم أتباع الأنبياء فهؤلاء يزدادون سعادة بازدياد الدراسة ويرون

من الحسن والجمال ما لا يعقله سواهم . فهو لاء هم الذين يفهمون قول نبينا ﷺ ﴿ فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينظر إليها ﴾

ترك المسلمون العلوم . تركوها غفلة وجهالة . الله أكبر الله أكبر . اشتغل المسلم بالصلاة ولم يدرك أكثر المسلمين أن الصلاة يراد بها الحسن والجمال . ألا ترى إلى أنه ﷺ في الحديث لم تفرض عليه الصلاة إلا بعد مشاهدة الجلال الذي يدهش العقول كأنه قيل لنا هذه الصلاة لذكرى وذكرى يقويه كل علوم هذه الدنيا وعلوم هذه الدنيا تفتح لكم طرق البحث . وإدراك الجلال إما بهبة ربانية للأنبيا وأما بالبحث العلمي لأفراد الأمم والصلاة فيها الحمد والتكبير وفيها التشويق إلى جميع العلوم كما تقدمت . فاستبان من هذا أن فرض الصلاة بعد إدراك الجلال والحسن في سيرة المنتهى يقصد به أن نتيجة الصلاة العلم والعلم يعرف هذا الحسن كله كأن الله يقول يا محمد ها أنت ذا قد شاهدت الجلال في سيرة المنتهى فافتح باب هذا الجلال والحسن لأمتك وقل لهم يصلون الصلوات الخمس التي يقصد بها ﴿ أمران ﴾ معرفة العوالم التي يعيشون فيها وافتشاء السلام بينهم فهذا يدركون من الجلال ما يناسبهم كما أنك أدركت ما يلائمك . هذا هو الذي فهمته في مسألة الاسراء أن الصلاة لهذا أنزلت . هذا وإني أذكرك أيها الدي كما نقلته فيما تقدمت في سورة هود من كتابين من مؤلفات الفرنجية عند قوله تعالى على لسان هود - مامن دابة إلا هو آخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم - . الكتاب الأول هو المسمى ﴿ مملكة الظلام ﴾ مؤلفه (مترلنك) . والثاني ﴿ موسوعات العلوم ﴾ مؤلفه (روبرت براون) فقد جاء في الأول أننا نحتاج إلى دراسة علم الحشرات حتى نعرف سليقة أعضاء أجسامنا التي تختفي فيها أسرار الحياة والموت وأن أعضاءنا كلها متحدة مندرجة وتلك الحشرات متفرقة ظاهرا متحدات حقيقة برباط خفي . وجاء في الثاني أن في أجسامنا من الوظائف والأعمال وأنواع الاحساس عجائب وغرائب مدهشات ولكن لما كنا معتادين عليها أصبحت لا يلتفت إليها النظر ولا تدهش العقل فإن المؤلف يظن أنه معروف لاعتياده والدأب عليه وإنما الذي يلفتنا لغرابية هذه الأعمال في أجسامنا والاحساس في إدراكنا إنما هي المواهب العلمية الخاصة فهي التي تدفع ما أسدته يد العادة على عجائب أعمالنا واحساسنا من الأستار وتوحى إلينا جبال أنفسنا وغرائب أجسامنا وبدائع تركيبها بطرق الملاحظات والتفكير فيما حولنا وما يحيط بنا من العوالم . ثم قال إن دراسة العوالم التي تحيط بنا أسهل تناولا من دراسة أنفسنا . إن دراسة أنفسنا جسما وعقلا قد عجزت عن إيقافنا على بعض من عوالم المسائل المادية والعقلية . أما دراسة العوالم المحيطة بنا فهي نبراس لدراسة أنفسنا الخ

هذا ما نقلته هناك في سورة هود . نقلته هناك وما كنت لأعلم أولي جيبش في خاطري أن ذلك نفسه مجزة لنبينا ﷺ . كيف لا وهامهم أولاء حكماء أوروبا وفلاسفتها ينطقون بحديث المعراج . المعراج جاء فيه ذكر الحسن والجمال وإن من الجلال ما لا يقدر على نفعه أحد من خلق الله وجاء بعد ذلك فرض الصلوات ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ يبحث على العلوم إذ الصلاة في الاسلام هذا مقصدها والعلوم هي الدالة على الجلال إذ لاجال إلا يعلم بما هو جليل

أيها المسلمون هل تعلمون . هل تعلمون أن حديث الاسراء جاء ما يطابقه عند فلاسفة أوروبا . هل تعلمون أيها المسلمون . ها أتم أولاء تصلون وأكثركم لا يعلمون لم تصلون . يصلي المسلم خوفا من النار أو طمعا في الجنة . هذا حسن . يصلي المسلم وهو يحافظ على أركان الصلاة وشروطها وآدابها . هذا حسن وحسن ولكن أحسن منه وأحسن أن يعرف المسلم لماذا فرضت الصلاة ولماذا لم تفرض إلا عند ظهور الجلال ومنتهى الجلال لنبينا ﷺ وأن ذلك الفرض إنما كان لتوجيه النفوس إلى ما تضمنته الصلاة من معرفة العوالم العالوية والسفلية . إذن الصلاة درس علم . الصلاة متن تشرحه العلوم . ومن عجب أن نسمع هذا

القول (الصلاة معراج) فهذا تبين انها معراج وانى أبشر الأمم الاسلامية أن هذه الأمة سيظهر فيها مصلون حقيقة بعد نشر هذا التفسير سيصلون صلاة تشرح صدورهم لحوز العلوم . اللهم إن الدنيا مقفلة على عقولنا مسدلة حجبها على أفهامنا وأنت الذى أرشدت نبينا ﷺ الى الصلاة ولم يعرف أكثرنا مايراد من ذلك إلا أنهم يخافون من نارك أو يطمعون فى جنتك . فأرنا اللهم سبل الهداية وافتح قلوبنا للعلوم واجعل الصلاة مفتاحا للدروس بحيث يصلى المسلم مستحضرا المعنى واستحضاره المعنى يحفزه الى الدرس والتفكير وبهذا يصلون إليك مقتدين بنبينا ﷺ الذى رأى الحسن والجمال

اللهم إنك تعلم أن المسلمين وقفوا عندألفاظ الصلاة ولم يدرك أكثرهم أن علوم الكائنات مطلوبة منهم بل وقفوا على علم الفقه وعلى قسور من علم التوحيد فافتح لهم باب العلوم والمعارف حتى يسعدوا فى الدارين اللهم إنك قلت - إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر - وذلك حق فانها ترجع الى ﴿أمرين﴾ كما أوضحناه درس العلوم وانشاء السلام والعلم يدفع الجهل والمعاصى . وتعيم السلام بين الناس لا يكون معه فحشاء ولا منكر . هذا بعض سرّ حديث المعراج وبعض سرّ الصلاة والحمد لله رب العالمين . انتهى

﴿ الاسراء والمعراج والسياحات والقوى العاقلة ﴾

نامت الأمم الانسانية قبيل النبوة فالرومان كانوا فى أيام انحطاطهم بما نالوا من عزّ وسعة وبسطة فى الرزق والملك فأنحطت عزائمهم وهكذا الفرس . وهاتان المملكتان كانت لهما السيادة فى الأرض . ودين البراهمة والبوذية فى الهند تراكت عليهما الخرافات فهوت بأتباعهما وهكذا أهل الصين ودياناتهم . إن لله خلق الناس وأودع فيهم قوى عاقلة وأهمها الخيلة والمفكرة والذاكرة . فبالذاكرة يكون علم التاريخ بجميع أقسامه وبالخيلة تكون الأسفار والاختراع والفنون الجليلة . وبالمفكرة تكون العلوم المختلفة من الرياضيات والطبيعات ومعرفة الله تعالى ونظام الجسم الانسانى والنفس ونظام الطبيعة ويتفرّع عن علم النفس المنطق والأخلاق وعلوم الجبال ونظام الأمم وسياساتها . هذه هى القوى الانسانية التى كنّت وسكنت قبيل البعثة المحمدية فأرسل الله نبينا محمدا ﷺ فأسرى به ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى ومما قاله مانصه ﴿ مثل لى النبيون كلهم فصليت بهم ﴾ ثم خرج الى المسجد الحرام . ولما رفع الى السماء قابل النبيين ومنهم موسى ولما تجاوزه بكى موسى فقيل له ما يبكيك قال أبكى لأن غلاما بعث بعدى يدخل الجنة من أمته أكثر مما يدخلها من أمتى وأيضاً لما رفع الى البيت المعمور أتى ببناء من خرواء فيه لبن وآناء من عسل فأخذ اللبن وقال هى القطرة أنت عليها وأمتك ثم فرضت الصلوات . وأيضاً لما رأى آدم وجد أسودة عن يمينه وأسودة عن شماله فالأولون أهل الجنة من بنيه والآخرون أهل النار منهم فكان يضحك اذا رأى الأولين ويبكى اذا رأى الآخرين . ولما وصل الى سدرة المنتهى رأى ما لا يصفه الواصفون

هذا بعض ما جاء فى الاسراء . فبالتشعري كيف تمرّ هذه على المسلمين وهم نائمون . ليعلم المسلمون فى أقطار الأرض أن الاسراء نموذج لنا وسنة سنت لنا . وبيانه أن العقول الحامدة والنفوس النائمة عليها ألا تدرى علما من العلوم إلا درسته

(١) ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام ساحت فى الأرض واخترق السماء وهل العلوم جميعها تخرج عن الأرض والسماء

(٢) ليقرا الناس علوم الأرض وعلوم السماء

(٣) صلى النبي ﷺ بالنبيين ثم عرج الى السماء هكذا الصلاة معراج وبفهم الصلاة والعمل بمقتضاها يعرج الناس الى ربهم . يعرجون بعلم وعمل . أما العلم فقد شرحناه قريبا . وأما العمل فكذلك فالسلام العام فى الأمم بهذيب النفوس وحفظ الأسرار وحفظ الأمم هو العمل وقراءة علوم الرياضيات والطبيعات

والفلكيات هي عروج النفوس الى ربها وفهمها نظام عمله في هذا الوجود . هذا هو مقتضى الصلاة فالصلاة كتاب علم أوحى به الله الى نبيه وقال صلوا ثم اعرجوا الى ربكم بالعلم الذي تضمنته الصلاة . فاذا كان ﷺ عرج بعد الصلاة فهكذا أتم بعملكم بما تضمنته الصلاة من العلوم العلمية والعلوم العملية تعرجون الى (٤) ان نبينا قد أمّ الأنبياء في الصلاة وهذا اشارة الى أن جميع الأمم التي تنبع الأنبياء قد أخذت لها قسطا من الآراء الاسلامية فقد حررت العقول في أوروبا وفي أمريكا وبلاد الشرق . كل هذا بسبب الاسلام فارجع الى هذا المقام في سورة التوبة فقد نقلت لك هناك عن (سديو) الفرنسي وغيره أن تحرير العقول في أوروبا إنما جاء من دين الاسلام . هكذا بكى موسى من أن غلاما بعث بعده دخل الجنة من أمته أكثر مما دخل من أمة موسى وهذا حق لأن أنباع دين عيسى هم اليهود وهم شذمة قليلة لا تبلغ (١٥) مليونا والمسلمون نحو (٣٦٠) مليونا ومسألة آدم وبكائه وضحه ظاهرة واضحة ومسألة اللبن واختياره لأنه الفطرة ترجع الى هذه العلوم التي حظيت بها الأمم فان علوم الطبيعة وعلوم الفلك الخ هي الفطرة التي فطر الله هذا العالم عليها فاذا درسناها فقد رجعنا الى الفطرة . ومعلوم أن اللبن يفسر بالعلم كما في حديث آخر (٥) هذه الوقائع التي حصلت له ﷺ في معراجه قد تمت وظهر مصداقها ولكن أتباعه ﷺ فهموا دينه أيام الصحابة والتابعين وغفلت عنه أم كثيرة بعدهم ولم يعلموا أنه قد سن لنا السياحات العقلية

﴿ السياحات على قسمين ﴾

اعلم أن السياحات على ﴿ قسمين ﴾ سياحات جسمية وسياحات عقلية والسياحات الجسمية مقدمة على السياحات العقلية وذلك واضح في قوله تعالى - قل سيروا في الأرض فانظروا - والسير بلا نظر لا يفيد . فهاهو ذا رسول الله ﷺ ساح في الأرض بالاسراء وعرج في السماء ولم تكن سياحاته ولا عروجه خاليين من الروح العلمية بل تراه بين السياحين صلى ليعلمنا أن الصلاة قد تضمنت العلوم التي بها للمعراج فلما عرج الى السماء لم يترك واقعة بلا فائدة . فهاهو ذا يرى آدم وهويبيكي ويضحك وموسى وهويبيكي على قلة من يدخلون الجنة من أمته وهكذا ابراهيم وقد قال له ﴿ يا محمد بشر أمتك بأن الجنة طيبة التربة عذبة الماء وعراسها سبخان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ﴾ ولا جرم أن هذه هي ملخص الصلاة إذ الصلاة حمد يرجع الى كل العلوم وتنزيه الله بالتسبيح في الركوع والسجود الخ

ولو أن امراً ساح في الأرض ورفع الى السماء وساح في أقطارها بلا عقل ولا فكر لكان ذلك أشبه بأضغاث الأحلام ولا فائدة له . إذن الاسراء والمعراج قد جا آلايقاظ نفوس المسلمين لحياء عقولهم وخيالهم وتعقلهم وذاكرتهم لأن المقصود من السياحات تعقلها وفهمها والتبصر فيها . ذلك هو مقصود السياحات في هذه الدنيا . الصلاة يراد بها الحث على العلوم والعلوم بها تعرف السموات والأرض . عرج ﷺ بعد أن صلى . ولما تم معراجه ورأى عجائب لا توصف فرضت الصلاة على أمته . لماذا هذا . لأنه عرج الى السماء بعد الصلاة فهو يريد أن تعرج أمته كما عرج ولكن عروج أمته بالعلم والتعليم فهو بالوحي والنبوة وعروج أمته بالعلم والتعليم ومبدأ التعليم ماتحت عليه الصلاة والصلاة كما قدمناه وأوضحناه حثت على العلوم العلمية والعلوم العملية

(٦) ومما مثل المعراج بعد الصلاة إلا كمثل ابتداء سورة النجم بعد أواخر سورة الطور في آخر سورة الطور - ومن الليل فسبحه وإدبار النجوم - وفي أول سورة النجم ذكر قربه ﷺ من ربه إذ قيل - ثم دنى فتدلى * فكان قاب قوسين أو أدنى - فآخر الطور التسبيح والصلاة في آخر الليل وفي أول النجم القرب من الله . هكذا هنا صلى ﷺ بالأنبياء فهو كآخر الطور وعرج الى السماء فهو كأول النجم وهذا هو قوله تعالى - واسجد واقترب - فهنا سجد وهنا اقترب وقد عرفت سره فالأنبياء يلهمون ويوهبون

والأتباع يجتنبون ويتعلمون فالصلاة كتاب يقرؤه المسلم صباحا ومساء وهذا الكتاب مختصر العلوم كلها علوية وسفلية . ناهيك ما تراه في هذا التفسير عند تفسير سورة الفاتحة وقد زدت عليه في أول هذا المقال مسألة السلام والهداية في التشهد والفاتحة فانهما يشملان علوم الأخلاق ونظام الأمم

فاذا سمعت قوله تعالى - واذكر في الكتاب اسماعيل إنه كان صادق الوعد - الخ فاعلم أن ذلك من علم الاخلاق الداخل في قول المسلم ﴿ السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ﴾ ومثل هذا - يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك - وقوله - ولا تصرخن ذلك للناس ولا تمش في الأرض مرحا - وقوله - واقصد في مشيك واغضض من صوتك - الخ وهكذا مما تراه في (٧٥٠) آية في القرآن واذا سمعت قول المصلي - الحمد لله رب العالمين - أو قوله ﴿ التحيات لله الخ ﴾ فاعلم أن ذلك ظاهر في قوله تعالى - هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا - وقوله - قل انظروا ماذا في السموات والأرض - وقوله - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة - الخ

(٧) إن الاسراء والمعراج درسان ألقيا للمسلمين ليعرجوا الى ربهم - بالمع واليقتحوا عقولهم وخيالهم وقواهم الفكرية وذاكرتهم النفسية ذلك ليسمحوا في الأرض بعقولهم لاجمرد أجسامهم . فأما اذا صالوا ولم يعرجوا أى لم يدرسوا ولم يفكروا فيما تتضمنه الصلاة فانهم يكونون محكوما عليهم بالهلاك . ذلك لأن المسلم اذا صلى ووقف عند ألفاظ الصلاة أفهم معناها واستحضره ولكنه لم يعمل بمقتضاه كما فعل رسول الله ﷺ من الاسراء والتعقل في أثناء الاسراء فانه يكون مغرورا اغتر بمجرّد الصلاة وأنام قواه العقلية ولم تفتح بصيرته لما حوله من عجائب هذه الدنيا وهذا هو قوله تعالى - فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون * الذين هم يراؤون ويمنعون الماعون -

المسلمون يصابون ولكن أكثرهم لا يعلمون بما تحت عليه الصلاة فانحطت مداركهم فتخطفتهم الأمم . هم ساهون عن الصلاة لاهون عنها . إن الصلاة ﴿ لأمرين ﴾ ذكر الله على سبيل العبادة وارتقاء النفس بذلك الذكر . فهنا ﴿ أمران ﴾ أمر عملي وأمر علمي فأكثر المسلمين اقتصروا على الأمر العملي ونسوا العلمى ونسوا أنه ﷺ عرج الى السماء بعد أن صلى كأنه يقول عروجكم العقلي إنما يكون بعد الصلاة أى بالعمل بما تضمنته من العلوم . إذن الاسراء والمعراج درسان علميان والصلاة هي كتاب ذينك المدرسين

(٨) غفل الناس عن الاسراء وعن عقولهم . من عادة الناس أن لا يعقلوا ماشاء عندهم وما يحيط بهم . هذا الانسان في هذه الأرض لا يعقل ما هو حاضر عنده مبصر أو مسموع أو مذكور . لكل امرئ مخيلة وعاقلة وذاكرة كما تقدّم فقد يعيش المرء ويموت ولا يخطر بباله مآلك القوى وما عجائبها وهكذا يرى أن له سمعا وبصرا وبصرا وذوقا وأعضاء داخلية وأخرى خارجة وكلها طائفة بالعجائب مملوءة بالغرائب ولكنه لا يخطر بباله أن يفكر فيها أو يرى فيها عجائب وهكذا أكثر هذا النوع الانساني يعيشون كالحیوان ويموتون ولا هم يذكرون لذلك أرسل الأنبياء وخاتمهم سيدنا محمد ﷺ فأسرى به وعرج والاسراء والمعراج لفتح هذه القوى العقلية فينا وفعلنا ذلك في عصر الصحابة والتابعين فان أحوالهم كلها اعترها انقلاب وتغيرت وتحولت الى الأحسن أما الأمم المتأخرة فانها تسمع الاسراء والمعراج كما تعرف يديها وعقلها وجسمها . فالاسراء والمعراج أصبحتا متداولين بين المسلمين فلم يبق تجب منهما ولا تذكر بهما كما نسي الناس نفوسهم وعقولهم ومخيلاتهم وأعضاءهم فسيان عندهم عقولهم وأعضاؤهم واسراء نبيهم ﷺ

واعلم أن هذا التفسير سيكون من المبشرات بنهضة مقبلة قريبة سيخرج جيل جديد سائح سياحات علمية وعارج الى رب البرية

﴿ كيف يسرى المؤمنون ويعرجون ليصلوا الى اليقين بالعلم ﴾

اعلم أن الأمم جميعها قد جاء في تاريخها أن أساسا حكموا أنفسهم بالرياضات فوصلوا الى ما قصدوا وهؤلاء كثير في أمم الهند والأم الإسلامية ولكن الذي ظهر أن هؤلاء غالبا لم يحدثوا في الأمم انقلابا كثيرا إلا قليلا منهم وأكثر انقلاب الأمم إنما يكون برجال مفكرين نالوا حظا من العلم باجتهادهم لرياضاتهم . فلا ذكر لك هنا مسألة واحدة وهي تفسير قوله تعالى في سورة تبارك - ماترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور - أى شقوق وقبل الشروع في هذا المعنى أذكر مقدمة فأقول

اعلم أنه قد سبق في هـذا التفسير أن العوالم التي نعيش فيها مركبة من ذرات وتلك الذرات مركبات من جواهر فردية وتلك الجواهر الدقيقة جاريات حول نواتها جريا حثيثا فترى كل ذرة بعضها أشبه بالشمس وبعضها أشبه بالسيارات وهذه التي تشبه السيارات تدور حولها وكل ما في هذا الوجود مركب من تلك الذرات وتلك الذرات ما هي إلا كالمجموعة الشمسية . فاذا رأيت الحديد والنحاس والأحجار وظننت انها ساكنة فأنتم لم تقرأ علما بل العلم أثبت أنها متحركات كما شرحته لك بل قال المحققون مثل (جويستون لوبون) كلما كانت حركات الذرات أسرع كان الجسم المركب منها أصلب وكلما كانت أبطأ كان الجسم المركب منها أبعد عن الصلابة وأقرب الى التفرق أو السيلان الخ

وهناك مسألة أخرى ستأتى في سورة تبارك وهي أن طيف الضوء المركب من الألوان السبعة المعروفة يتخلله خطوط سود وذلك بواسطة آلة للنظر مذكرة هناك مصورة من ثلاثة مناظر معظمة وتلك الخطوط السوداء عمودية على ذلك الطيف وهذه الخطوط السوداء واضحة في شكل ستاره هناك وكل خط له هيئة خاصة وقد شاهدوا مثل هذه الخطوط في لهب المعادن فحكموا من ضوء الشمس على المعادن التي تركبت منها هي فكما رأوا خطا في الطيف الشمسي بهيئة توافق نظيرها في لهب معدن من المعادن قطعوا بأن ذلك المعدن من عناصر الشمس وهكذا الكواكب الأخرى . هاتان النظريتان هما أس - ماسأذكره من الاسراء العقلي والمعراج الفكري الذي يسير عليه المسلمون . فهنا نقول في تفسير الآية

(١) فاذا أبقيناه على ما هو معلوم من التفسير المعروف قلنا - ماترى في خلق الرحمن من تفاوت - لأن البصر لا يرى في السماء المشاهدة فطورا . ولا جرم أن السماء من فعل الله فلتكن أفعاله كلها على هذا النظام (٢) واذا لاحظنا أن في المادة فراغا معلوما بين جميع الذرات كما هو مقرر في الطبيعة حتى انهم أثبتوا أن الخلاء بين كل ذرة وأخرى بالنسبة لحجمها لا يقل عن الفراغ الحاصل بين الأرض والسماء بنسبتهما وهذا وإن كان بعيد التصديق مسلم في علم الطبيعة . وهكذا نلاحظ أن في طيف الضوء تلك الخطوط المتقدمة اذا اعتبرنا ذلك كله قلنا - ماترى في خلق الرحمن من تفاوت - مع ما فيه من الخلاء بين الذرات والخطوط السوداء وسط الألوان وذلك لشدة احكامه وتتمام اتقانها فذلك الاتقان جعله لخطوط فيه ولا فراغ والبصر لا يدرك شيئا من ذلك - فارجع البصر هل ترى من فطور - فيه بين الألوان وبين الذرات مع أن ذلك كله موجود فعلا فالفطور مع وجودها أصبحت لا ترى لشدة احكام المادة وانتظام النور كما أن العالم كله يتحرك ولكنه لشدة الاحكام يرى ساكنا كما قال تعالى - وله ما سكن في الليل والنهار الخ -

(٣) والوجه الثالث أننا نلاحظ ما في الوجه الثاني أيضا ولكننا نقول - ماترى في خلق الرحمن من تفاوت - وهذه الرؤية عقلية لا بصرية فالعقل أدرك أن الذرات تشبه السيارات وصغير العالم ككبيره فأشبه جزؤه كله وكبيره صغيره من ﴿ وجهين * الأول ﴾ ان الذرات تشبه السيارات من حيث الفراغ الحاصل بينهما ومن حيث دوران جزئياتها حول نواتها دورانا منتظما ﴿ والثاني ﴾ أن تركيب الشمس مثلا تركيب الأرض ولم يعلم ذلك إلا بتلك الخطوط السوداء في الطيف التي أبانت باختلافها اختلاف العناصر في الشمس وحيث يقال

هل ترى ببصرك من فطور حتى تحكم بها على تشابه المادّة بحيث تشابه النرات السيارات ويشابه المعدن بالخطوط
المعتضة في لبه نظيره في الكون فيحكم بوجوده فيه وبهذا يحكم بتشابه العوالم . كلا . أنت لا ترى فلاك
ببصرك مطلقا بل البصر يرى المادّة لاخلاء فيها ويرى آثار الضوء في قوس قزح لا أثر للخطوط السود فيه مع
ان الحقيقة أن المادّة وألوان الطيف فيهما فراغ . ففي الأول بين الذرات . وفي الثاني خطوط سود بين تلك
الألوان وانما لم تبصر ذلك لأن البصر لا يقوى على ذلك وانما يقوى الانسان عليه بالآلات التي اخترعها العقل
البشرى وبلاستنتاج بالعقل والفكر . انتهى

فهذه الآية بدرسها من علم الطبيعة في الأرض فتحت لنا باب العروج الى السموات فأدركنا تركيب
أجسامها وعرفنا عناصرها . فهذا مثال واحد من الأمثلة التي لا تحصى بها أدركنا نظام العالم العلوى بمضاهاة
نوره بأنوار معدن العالم السفلى . فهذه سياحة عقلية بها يرتقى العقل الانساني ويشاهد حكما وعالما متبعا
في ذلك نبينا محمد ﷺ إذ رأى جلالا لا يصفه الوصفون . هكذا فلنجد في العلم وانترقى في الأسباب
إن الاسراء والمعراج جعلنا لنا درسا لنجد ونسرى في العالوم الأرضية ونعرج الى العالوم العقلية والحمد لله
رب العالمين . انتهت اللطيفة الثانية

﴿ اللطيفة الثالثة - وقضينا الى بنى اسرائيل - الخ ﴾

اعلم أن بنى اسرائيل من بعد موسى لم يكونوا ملزمين بالجهاد كالأمة الاسلامية بل كانوا يحافظون على
شراعتهم ويدافعون عن بلادهم فبقي القوم بعد موسى ويوشع عليهما السلام نحو أربع مائة سنة على هذه الحالة
لا يعينهم شئ سواها وكان القائم بأمرهم يسمى (الكوهن) كأنه خليفة موسى عليه الصلاة والسلام يقيم
لهم أمر دينهم ولا بد أن يكون من نزية هرون لأن موسى لم يعقب ويكون مع الكوهن سبعون شيخا
يقومون بأحكامهم العامة تحت اشراف الكوهن وفي أثناء ذلك غلبوا الكنعانيين على بيت المقدس وماجوره
وحاربوا أهل فلسطين والأردن وعمان ومأرب ولكن لم تكن لهم صولة الملك فطلبوا من شمويل نبيهم
أن يجعل الله لهم ملكا يجمع شملهم فتملك طالوت وقتل داود من عسكره جالوت عدوه فتولى داود الملك
بعد طالوت فسلطان ابنه عليهما السلام واستفحل الملك وامتد الى الحجاز ثم اطراف اليمن ثم اطراف بلاد الروم
ثم افترق الأسباط من بعد سليمان الى دولتين . احدهما كانت بالجزيرة والموصل للأسباط العشرة والأخرى
بالقدس والشام لبنى يهوذا وبنيامين ثم غلبهم بختنصر ملك بابل فاستولى على الأسباط العشرة أولا ثم ثانيا على
بنى يهوذا وبيت المقدس بعد اتصال ملكهم نحو ألف سنة وخرّب مسجدهم وأحرق توراتهم وأمات دينهم
ونقلهم الى أصبهان وبلاد العراق الى أن ردهم بعض ملوك الكيانية من الفرس الى بيت المقدس من بعد
سبعين سنة من خروجهم فبنوا المسجد وأقاموا أمر دينهم على الرسم الأول

﴿ تغلب اليونان على الفرس فاليهود ﴾

ولما غلب الاسكندر واليونانيون قومه على الفرس أصبح اليهود في قبضتهم فلما فشل أمر اليونان اغترت
اليهود بعصبيتهم وأخرجوهم من ديارهم وأقاموا دينهم على الطريقة الأولى وكهنتهم من بنى حشمناي فلما غلب
الروم اليونان على أمرهم رجعوا الى بيت المقدس وفيه بنوهيردوس أصهار بنى حشمناي وبقية دولتهم فاستهوذا
عليهم وبقوا في قبضتهم ففتحوها عنوة حتى أرسل عيسى في أيامهم ودالت دولتهم بعد رفعه الى السماء بنحو
(٧٠) سنة فأجلاهم عن بلادهم الى رومية وماوراءها وهو الخراب الثاني للمسجد ويسميه اليهود الجلاوة الكبرى
فلم يقيم لهم بعدها ملك بفقدان العصية منهم وبقوا بعد ذلك في ملكة الروم ومن بعدهم يقيم لهم أمر دينهم
الرئيس عليهم المسمى بالكوهن . ثم ان عيسى عليه السلام أرسل في مدة (هيردوس) ملك اليهود الذي
انزع الملك من بنى حشمناي أصهاره في أيام الملك (أوغسطس) فحسده اليهود فكتب (هيردوس) ملكهم

ملك القيصرية (أوغسطس) فأذن لهم في قتله وكان ما كان مما قصه الله في القرآن ثم افترق الحواريون فدخلوا بلاد الروم داعين الى النصرانية وبعد ذلك أجلاهم الروم كما تقدم . هذا هو التاريخ الذي يشير له القرآن . فالمرّة الأولى هي غزوة الفرس لهم والمرّة الثانية غزوة الروم لهم لما عصوا بعد عيسى عليه السلام . انتهت اللطيفة الثالثة

﴿ اللطيفة الرابعة - إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم - ﴾

لما ذكر أمر اليهود وتفرق دولهم وتسلط الأمم عليهم وانهم أجلاهم عن بلادهم . فالفرس الى أصبهان وما والاها من البلدان والروم الى رومية وما والاها من أوروبا وكانت مدتهم الى زمن عيسى عليه السلام نحو (١٤٠٠) سنة أر بهائه الى حكم سلمان وستائه الى جلودتهم في بلاد الفرس وأر بهائه الى جلودتهم الكبرى . ولقد كانوا في مصر قبل ذلك نحو أر بهائه سنة فمدتهم من أيام يوسف الى زمن المسيح (١٨٠٠) سنة وقد اعتراهم الذل بعد رسالة موسى بألف سنة فأخرجوا من ديارهم ثم بعد أر بهائه أخرى أذلهم الروم . ولقد اتفق لأمة الاسلام أن غلب بعضها على أمره ولكن لم يحصل اجلاء عن البلاد إلا في الأندلس بعد النبوة بما يقرب من ألف سنة فأخرج الأسبانيون العرب من أمتنا من ديارهم بأوروبا . ولم يعم الاخراج المسلمين جميعا لأنهم أمة عظيمة وليس فيهم جشع اليهود الذي بغض الأمم فيهم فأذلهم

يقول الله - إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم - ولقد بينا في اللطائف السابقة الاشارات الدالة على أن للاسلام أعما ستفوق غيرها . إن اليهود اليوم هم أصحاب العلم في العالم الانساني . إن اليهود هم الذين أشاعوا الدول البلشفية وهم هم الذين بفلسفتهم قد حركوا ألمانيا الى الحرب الكبرى وفيلسوفهم (نيتشه) أشاع فيهم هذه الفكرة ﴿ الرحة ضعف وخور فليمت الضعيف وليعش القوي ﴾

اليهود اليوم هم الذين يديرون العالم كما يشاؤون . يقوم الفيلسوف منهم فيحرك العالم تحريكا بعقله . جافى ﴿ التلمود ﴾ وهو ملخص دين اليهود وقد تقدم في التفسير . إن الله فرقنا في الأمم لأنه يعلم أننا شعبه وأبناؤه وأن العالم الانساني كله خادم لنا وهذا الانسان كله وسط بيننا وبين البهائم نستعملهم للتفاهم بيننا وبين الحيوانات فوجب علينا أن نجعلهم متساكين متقاتلين متعادين وندخل في سياساتهم ونجعلهم في حرب لنستفيد منهم ونزوّج بناتنا لعظماهم وندخل في كل دين لنفسده على أهله وتكون لنا السيادة على هذا الانسان الذي سخره الله لنا انتهى

ولقد فعلوا ذلك أوقريبا منه . وهاهم أولاء قد أسسوا دولة البلشفية في بلاد الروس ومنهم (لينين) وأعوانه الذي توفي قريبا وهاهي دولتهم تناظر دول أوروبا وقد اتسعت اليوم ولا تدري مايفعل الله بالانسان غدا . هذا ما كان من أمر اليهود الذين مضى على دينهم نحو (٣٤٠٠) سنة فهل يقوم الاسلام بأمر العالم ويعاوفي فلسفته وحكمته على الأمم ومنهم اليهود ويجعل أهل الأرض في حال اخوة وسلام لاتناذب ولاشقاق واذا كان هذا هو الذي وصل اليه اليهود الذين على يديهم أرسل عيسى منهم وهم هم الذين نشروا دينه في الشرق والغرب ثم اخترعوا البلشفية فهم إذن سادة العالم الأدنى فهل المسلمون الذين جاء دينهم بعد الدينين اليهوديين يقومون بدور يناسب ديننا وهل قوله تعالى - إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم - يشير الى أن أعما ستكون بعد الآن في الاسلام تحمل أهل الأرض قاطبة على الرق . إن (ماركس) الألماني الذي هو أصل البلشفية يهودي ألماني وهو الذي أخرج العالم من حال الى حال بعد موت موسى بثلاثة آلاف وأر بهائه سنة فهل يقوم في المسلمين بعد اليوم وقد مضى للاسلام ١٤ قرنا قائم يرقى المسلمين ويرقي العالم كله ويكون ذلك سعادة للناس لاشقاء كما فعل اليهود في أوروبا والشرق وهل زمن عيسى الذي جاء في شريعتنا وفي شريعة النصارى أنه سينزل حيا . هل هذا الزمن بعيد حصوله . إنه ليس ببعيد أي ان المسلمين اذا قاموا بدورهم

الانسانى ورقوا الأمم وساد السلام على يديهم فهناك يم السلام فى الأرض وتكون جيوش المسلمين مؤدبة للأمم لظلمة كما تفعل أوروبا الآن . هذا هو الذى يرتقب من أمة الاسلام وهذا هو الذى فهمته من قوله تعالى - إن هذا القرآن يهتدى لى أقوم - وأن أمة الاسلام ستلعب دورها يوما ما وتبنى مجدا للعالم كله ويكون الناس جميعا أبناءنا . إن هذه المدة التى مضت فى الاسلام كالمدة التى مضت على بنى اسرائيل حين أجلاهم الروم الجلاء الكبرى فقد كانت نحو (١٤٠٠) سنة فذل اليهود إذ ذاك وذل المسلمون الآن ولكن فرق بين الذين فالمسلمون لهم دول مستقلة وإن كانت قليلة . فإذا قسنا هذه الحال بتلك قلنا ان ماقلته ربما يتم لأنه اذا مضى بعد ذلك مئات السنين يكون هناك دول تتعارف من الاسلام ويكونون رجة للعالمين وهم ينعون الظالمين عن المظلومين . فهذا هو الذى نفهمه من ذكر قصة موسى بعد الاسراء ومن العلاقة بين نبينا محمد ﷺ وموسى عليه السلام ومن ارتقاء نبينا عليه فهو فى السماء السادسة ونبينا فوق السابعة ولا معنى لهذا بالنسبة للأمم إلا ما ذكرناه . انتهت اللطيفة الرابعة

﴿ اللطيفة الخامسة - ويدع الانسان بالشرّ دعاه بالخير وكان الانسان عجولا - ﴾ لما ذكر الله أمة بنى اسرائيل ومآل بهم وأتبع ذلك بأن هذا القرآن يهتدى لى أقوم وسيدكر بعد ذلك سنن الكون ونواميس وحسابه أبان فى هذه الآية المذكورة ما بين القرآن الذى هو أقوم وما بين النواميس والحساب السماوى فقال إن هذا الانسان خلق عجولا بطبعه ميالا الى ما لاتحمد عقباه . فطرة فطرناه عليها فهو يتبادى فى الشهوات ويتغالى فيما يظنه خيرات فهو يحصر على المال والولد والصيت والشهرة وافتتاح البلدان وازالة الممالك وهو يظنّ ذلك خيرات بشهوته وعجلى الطبعية ثم يتبادى فى ذلك الذى ظنه خيرا الى أن يصل الى ماظنه شرا فيدعو على نفسه وعلى ولده وعلى أهله ويغنى الموت . كل ذلك لهجته . واذا كان هكذا أمره فانه لا يبنى أن يترك شأنه . ولتهذب طباعه بالكتب الدينية والعجائب الكونية والحساب السماوى والعلم الطبيعى والنظام الالهى

هذا شأن الانسان بيناه . وهذا أمره كشفناه . فليقم بالدين وليقرأ العلوم حتى يقف على الحقائق ويعلم أن أكثر ما يظنه خيرا إنما هو شرّ من وجه فاذا فتح البلدان لقهر الأمم عاد ذلك عليه بالوبال كما حصل لبنى اسرائيل . فليحترس المسلمون أن يغلبوا الأمم لقهرها لا لتعليمها والاحلّ بهم ما حلّ باليهود وقد كان ذلك ومضى . وحلّ بالأمم الاسلامية ما يقابل أفعالها الظلمة فى بعض القرون واضمحلت الشوكة . لماذا . لأن الانسان جهول . فليقرأ العلوم . وانما قال الله - إن هذا القرآن يهتدى لى أقوم - لأنه أرشد الى علم الكائنات . فالقرآن لا يقف عند تلاوة الألفاظ فحسب . ولذلك ترى هذه الآية جاءت بعدها فقال ان الانسان عجول فلتهذب به العلوم ثم أتبعها بذلك النظام

إن القرآن يهتدى لى أقوم . انه يدعو الى قراءة كتاب الله المفتوح . كتاب السموات والأرض كتاب الطبيعة . كتاب النبات . كتاب الحيوان . كتاب الانسان . كتاب علم النفس . كتاب علم التشريح . كتاب علم السياسة . كتاب علم الأجنة . كتاب علم آثار الأمم . كتاب كتاب الخ فهذه هى الهداية للطريق الأقوم . وهذا هو دين الاسلام . وهذه هى طريقه والله يهتدى من يشاء الى صراط مستقيم . انتهت اللطيفة الخامسة

﴿ اللطيفة السادسة - وجعلنا الليل والنهار آيتين - الى قوله - وكل شئ فصلناه تفصيلا - ﴾ لقد قدّمت فى هذا التفسير حساب الأفلاك مرارا وتبين لك فيه كيف فصل الله العالم تفصيلا . ولكن لأذكر لك درة يتيمة وجوهرة مضيئة وآية شريفة وزجرجة خضراء وياقوتة جراء وألماسة بيضاء وحكمة بدیعة وشمسا مضيئة فأقول

انظر ﴿مسألتي اثنتين * الأولى﴾ مسألة السنين القمرية وأن كل سنة منها ٣٥٤ يوما وسدس يوم وخمسة وهذا السدس وهذا الخمس باجماعهما سنة بعد سنة يكونان أياما وتلك الأيام الثلاثة تكون السنة التي تمت فيها كيسة والتي لم يضم لها يوم يقال لها بسيطة . ولقد وجد ذلك في كل ثلاثين سنة ١١ كيسة و١٩ بسيطة وتكون النسبة منتظمة عجيبه لا خطأ فيها ولا خلط وكل (٧) أدوار يقال لها دور كبير وهو (٢١٠) سنة فكل دور من الأدوار الصغيرة يكون مماثلا لنظيره في الأدوار الكبيرة التالية أياما وشهورا ويمكن أن يجعل نسبة منتظمة فيقال هكذا نسبة ١١ الى ١٩ كنسبة ٢٢ الى ٣٨ كنسبة ٤٤ الى ٧٦ كنسبة ٨٨ الى ١٥٢ وهكذا الى تمام الدور فالأدوار تتابع والحساب لا يتغير والنسبة منتظمة ولها جداول لا خطأ فيها والسنة (٣٥٤) يوما و٣٥٥ يوما على مقتضى البسيطة والكيسة وهكذا

فقل لي بربك . أأنت ترى أن الله هكذا فصل وهكذا بين . أأنت ترى إنك بهذا الحساب المنقح تحسب السنين العربية من أول التاريخ العربي وتسقط أدوارها ثلاثين و٢١٠ و٢١٠ وهكذا وقد أوضحناه في هذا التفسير سابقا فارجع اليه في مظانه لتعرف أوائل السنين العربية في آخر (آل عمران) ولست اليوم أقول هذا لمعرفة أوائل السنين وإنما أقوله لما هو أعلى . أقوله للتفسير . الله يقول - وكل شيء فصلناه تفصيلا - فهكذا يكون التفصيل وهكذا يكون البيان ولهذا أنزل القرآن . أنزل القرآن ليلفتنا الى كتاب الله الذي خلق قبل أنزال القرآن بالوحي . كتاب الله الذي في الطبيعة وهو الكتاب المفصل وهو الكتاب المبين . هو الكتاب الذي كتبه الله بيده وأودعه في الطبيعة وقال يا محمد أشرا لي تفصيلي ودل أمتك على ياني وقل لهم هذا خلق الله وهذا جلال الله وهذا بيان الله فيه فاقتدوا وبعلموه فانتفعوا . القرآن يقرؤه الجاهل والعالم والطبيعة لا يدركها إلا العلماء فلذلك كفر بها كثير من جهالة الاسلام - وما يعقلها إلا العالمون - بكسر اللام . انتهت المسألة الأولى

﴿المسألة الثانية النظر في جسم الانسان وحسابه﴾

إذا خرج الانسان من الرحم تام البنية سالما من سوء الأخلاط يكون فيه أشياء متماثلة وأشياء تزيد بالثلث وبالربع وأشياء بالمثل والثلث وما أشبه ذلك . فالتى هي متساوية إذا قيست بشبره نفسه هي (١) من رأس ركبته الى أسفل قدميه يساوى الذى من ركبته الى حقويه يساوى الذى من حقويه الى رأس فؤاده يساوى الذى من رأس فؤاده الى مفرق رأسه فكل مقدار من هذه شبران بشبره (٢) إذا فتح يديه كالطاثر كان هكذا ما بين رأس أصابع يده الى مرفقه يساوى مقدار ما بين مرفقه الى رتقوته يساوى مقدار ما بين رتقوته الى مرفقه اليسرى يساوى ما بين مرفق اليسرى وأطراف أصابعها كل منها شبران

(٣) ان الانسان اذا صنع دائرة مركزها سرتته ومرت محيطة بأصابع رجليه ومد يديه الى أعلى فان المحيط يمر بأطراف أصابعهما فتزيد عن قامته ربعها ويكون النصف حصة أشبار من أعلى النصف ومن أسفل النصف (٤) طول وجهه من رأس ذقنه الى منبت الشعر فوق جبينه شبر وثلث طول جبينه ثلث شبر (٥) طول عينيه كل واحدة منهما ثلث شبره وطول أنفه ربع شبره يساوى شق فموشفته (٦) طول كفيه من رأس الكرسوع الى رأس الأصبع الوسطى شبر (٧) الابهام والخنصر متساويان وما بين ثمديه شبر يساوى ما بين عاتقه وسرتته يساوى ما بين رأس فؤاده ورتقوته . وقد تقدم في هذا التفسير أكثر من هذا وأعدناه هنا للمناسبة

هذا بعض ما ذكره في جسم الانسان وقالوا إن كل حيوان بل كل نبات منظم تمام الانتظام على هذا النوال وقد ظهر في هذه الأمثلة المماثلة والثلث والرابع والثلث . ومن هاتين القاعدتين في النسب الهندسية بنوا علم

الموسيقى وعلم الجبال ولقد أوضحناه في كتاب (الفلسفة العربية) . فانظر كيف فصل الله هذا العالم تفصيلا وانظر كيف جعل الحساب مفصلا واضحا لا يخطئ بعد آلاف الآلاف من السنين وكيف فصل أعضائنا وقطر الجبال اذا تم حسابها والتبجح اذا حصل اختلاف يسير . إن هذا هو التفصيل وهذا هو البيان . ولقد ظهر ذلك الجبال في علم الشعر والنسبة الهندسية فيه وفي ظلال الأشجار وفي السفينتين على وجه الماء ونسبتهما ونسبة الماء الذي أزاحه من ماء البحر وهكذا الثمن والمتمن وأن بينهما ثمان نسب أربعة أربعة واربعة عكسية . كل ذلك في (كتاب الفلسفة) كتب تذكرة للمؤمنين وعظة للمؤمنين

إن الحساب يعلم الصبر والصدق وذلك ضد عجلة الانسان الذي يسعى في فتوح البلدان يظنها خيرا مطلقا وما يدري أن السم في الدسم وهكذا المال والولد والصيت فكل ذلك سعادة وتحت آلام . فليكن الصبر هو الملجأ . وليكن العلوم هي السلاوة . وليكن الجبال هو المنظر . جبال هذا العالم البديع المتلى بهجة وحسنا وكلا ونظاما وبهاء . لقد بينت يا الله بعض معاني القرآن واني قادم اليك من هذا العالم وبرئت من الكتمان وأنت المستعان

(اللطيفة السابعة - وكل انسان أزمناه طأره في عنقه - الخ)

اعلم أن هذا الجسم الانساني قصر النفس ومسكنها ولوحها المقروه وكتابها الذي تدرس تشريحه وتفصيله وهذا الكتاب يوما ما ستنزه الروح وتتركه ولكنها تجدد كل ما عملت مسطرا فيها مكتوبا مفصلا تفصيلا كما فصلت أعضاؤه التي رأيتها وكما فصل حساب السموات التي عرفتها . لهذا ذكر علم النفس بعد علم العوالم المادية لتعرف أن هذه الظواهر السماوية والأرضية المفصلة الموضحة البديعة الجيلة ورواها أرواح مفصلة موضحة أكثر من هذه ولا تقرب لك الأمر بما هو مشاهد معروف . انظر الى السؤل الاوروية والى دولتنا المصرية وتوجه الى محافظة مصر وانظر هناك كيف جعلوا علامات الابهام لكل انسان دالة عليه ووجدوا أنه لا ابهام يشابه الأخرى أى ان ابهام زيد اذا طبعه على الورق يكون أصدق من ختمه الصناعي لأن هذا الختم لا يقلد فان الخطوط التي في ابهام زيد تتخالف الخطوط التي في ابهام عمرو فلا يتشابهان كل المشابهة . فهذا أيضا من معنى قوله - وكل شئ فصلناه تفصيلا -

وانظر أيضا الى لون كل امرئ الى صورته واذا كان الجنس الأبيض من الناس والجنس الأحمر والجنس الأصفر كل طائفة منهم قد اشتركوا في اللون فانك لا تجد واحدا يشبه لونه لون الآخر سوادا وبيضا وجرة وصفرة هكذا هيته الوجه والأعضاء . هذا هو معنى - فصلناه تفصيلا - ووضحناه ايضا . هذا توضيح الله لنا . هكذا تقول في أرواحنا كما قدمناه في هذا التفسير فان الأرواح الانسانية يسطر فيها كل شئ عملناه وبالتكرار يصير هذا العمل ملكة راسخة وهذه الملكة الراسخة فينا تبقى ثابتة . فالجهل والعداوة والحرص والطمع والبخل وما أشبه ذلك يصبح فينا جزأ منا فهو يؤذيها كما نحس بالأذى من الأخبار المحزنة . وهذا الأذى لا يفارق النفس ويؤلمها أشد الألم بل هو يؤلمها في الحياة الدنيا كما يحس الانسان بالوخز في ضميره فاذا وقعت الواقعة وانشقت سماء رؤسنا فهي يومئذ واهيه وزلزلت المادة الأرضية في أجسامنا وأخرجت أقالها فرمتها بالأرض - وقال الانسان ما لها * يومئذ تحدث أخبارها - بان الموت قد أتى لها واذن تبقى النفس خالصة لاشئ يحجبها فتحزن حزنا شديدا فان فارقت المألوفات حزنت عليها وإن اقترفت الخطيئات احترق قلبها عليها وإن جهلت علوم الكائنات أصبحت في ألم عظيم إذ نحس بأن العلماء ارتقوا الى أعلى السرجات وهي باقية في الظلمات . وهذه قيامة كل امرئ فكل امرئ يقوم قيامته بموته كما روى (من مات فقد قامت قيامته) وهذا مبدأ الحساب والحساب واضح لا يحتاج لشرح فاذا نظر الانسان لمصورته الحقيقية ورآها ملونة قنطرة أنف أن ينظر اليها وكره منظرها وهو غير قادر على التخلص منها وهذا له نظير في الدنيا فان أصحاب

العلاقات العشقية الذين حكم عليهم أن يعيشوا مع أخس النساء والذين يتعاطون المسكرات ويعلمون أن هذين الوصفين يضيعان شرفهم ومحتهم ووظائفهم فهؤلاء يقولون ﴿ نودّ لو نقدر على الترك ولكن الملكة فينا متمكنة فلا نقدر على المفارقة ﴾ فكل من هؤلاء يودّ لو يتوب ولكن استحكام العادة يقعه عن الخروج منها فهذا سجن وحسرة واحراق قلبي زيادة عن الجسمي . هذا هو قوله تعالى - إقرأ كتابك - فليست قراءة كتابية بل قراءة نظرية علمية يقرؤها الجاهل والعالم والدكي والغبي والكافر والمؤمن لاحتياج الى ذكاء ولا الى عين وضياء ويقال للانسان إذ ذاك - لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد - وأى بصر أحد من هذا . إن هذا العذاب يحسّ ببعضه الناس في الدنيا ولكنه مخبوء عنهم أكثره فتجد العقلاء في أوقات فراغهم اذا رأوا عالما أحسوا بحزنهم على تقصيرهم في العلم واذا رأوا ذا خلق جيد ودّوا لو يكونون مثله ويذكرون نقائصهم فتحزنهم وهكذا . فعذاب الانسان بعد الموت أكثر مقدماته معلومة من الآن فان الجاهل يبقى في مزرعته أو تجارته مثلا لا يفارقها واذا كان عنده علم رأيت يخلو به في بعض أوقاته ليرقى نفسه

على نفسه فليكن من ضاع عمره * وليس له منها نصيب ولا سهم
هذا هو ما بينه الله وهو أن حساب النفس في أخلاقها وأعمالها مسطر فيها مفصل كحساب الأفلاك وحساب ظواهر الأجسام . واعلم أن هذا القول هو الحقيقة أى ان الناس اليوم في الحياة الدنيا مسطرة في نفوسهم نقائصهم وكجالاتهم وأن ذلك ينكشف بالموت ويبتدى النعيم والجحيم ويزيد الانكشاف يوم القيامة الكبرى فالأطفال والنساء والصبيان يكتفون بعذاب جهنم والعقلاء يستبعدون ذلك فجاءت هذه الآية لترهبهم سرّة العذاب وهذا أيضا ربما لا يكفي بعض النفوس فجعل الله العذاب في الدنيا وكتبه عنهم وأظهر علاماته ليرتدع الناس عن الذنوب وليعلموا أن لكل ذنب جزاء مبتدئا من العمل منتها الى آجال غير معلومة . هذه هي الحقائق الناصعة والآيات الواضحة

﴿ جوهره في قوله تعالى - إقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا - ﴾
اعلم أيّدك الله أن العالم الذي نعيش فيه يكاد ينطق بهذه الآية . يخجل للانسان أن أعماله لا أثر لها ولكن المفكرون الدارسون من علمائنا السابقين وعلماء القرن العشرين يعلمون بمزاولة الدراسة هذا المقام علما اقناعيا تارة و يقينيا أخرى ولافتّم لك مقمّة فأقول
ان تفاوت الحركات في المادّة بطأ وسرعة كتفاوت الأجسام خفة وثقلا وتفاوت الآثار ذهابا وبقاء . أما التفاوت عظيم في الحركات فان الناس يشاهدون السلحفاة القليلة الخطوات والأرنب السريع العدو والرياح العواصف وقطرات السكة الحديدية والبرق والنور فأى نسبة بين السلحفاة والأرنب وزد على ذلك ما بينهما وبين الريح يرينا الله البرق ويرينا السلحفاة ويقول أنا أخلق هذا البطء لحكمة وهذه السرعة لحكمة أخرى ولا أضنّ على خلقي بكل ما هو في الامكان والبخل بالمكن ظلم والظلم لا يتصف به الحكيم العليم . وترى العلماء يقولون ان سرعة الصوت في الهواء ١٠٩٠٠ قدما في الثانية بميزان (فارنهایت) ١٤٦٣٠ قدما في الهيدروجين في الثانية وفي الاكسوجين ١٠٤٠ قدما . كل هذا في الثانية وفي الماء ٧٠٨٠٠ قدما في الثانية وفي الحديد ١٦٨٠٠ قدما في الثانية وفي النحاس ١١٦٠٠ قدما في الثانية وذلك نحو عشرة أمثال سرعته في الهواء وفي السنديان ١٠٩٠٠ قدما في الثانية . اذا فهمت هذا فانظر النور فانه يقطع في الثانية الواحدة ١٩٣٠٠٠٠ ميل في الثانية . ومعلوم أن محيط الأرض ٢٣٨٠٠ ميل . إذن النور يقطع محيط الكرة الأرضية ثمان مرات في الثانية (وبعبارة أخرى) ٤٠ ألف كيلومتر مضروبة في (٨) وهو ٣٢٠٠٠٠ كيلومتر مع ان قطر سكة الحديد يقطع في الثانية الواحدة نحو واحد من ستين من الكيلو وذلك نحو (١٨) مترا فتكون سرعة النور

أكثر من سرعة القطر في سكة الحديد ٣٢.٠٠٠ في ٦٠ أو ١٩٢.٠٠٠.٠٠٠ أى ١٩ ألف ومائتي ألف مرة تقريبا. ومعالم أن قطر سكة الحديد أسرع من جرى الخيل والخيول أسرع من الجير وهكذا إلى السلحفاة . فاعجب لقطار أعجبتا جريه أصبح كسلحفاة بالنسبة للنور

(الكشافة والطلافة)

وكما عرفت اختلاف الصوت تعرف اختلاف الأحجام خفة وكثافة فترى الماء ألطف من الأرض نحو خمس مرات والهواء ألطف من الماء ٨٠٠ مرة والبخار ألطف من الماء ١٧٢٨ مرة كما تقسم في التفسير فيكون ألطف من الهواء مرتين فأكثر قليلا ثم وراء البخار الذي يعالو على الهواء النور فهو ألطف وألطف . وما هو النور . هو إمادة لطيفة وأما عرض قائم بالمادة فإذا كان مادة لطيفة فكيف ينتقل من الشمس والكواكب إلينا إلا على جسم يحمله إلينا كما تنقل الدواب أجسامنا وأمتعنا وإن كان عرضا في المادة بأن يكون تموجا في الأثير حصل المقصود وهوتلك المادة اللطيفة . إذن النور لابد أن يكون دالا على شئ موجود إما أن يكون هو نفس ذلك الشئ وإما أن يكون هو قائما به . الله أكبر . جلّ العلم وجلت الحكمة اقتربنا من المقصود وهو ما جاء في كتاب ﴿ اخوان الصفاء ﴾ وما جاء في كتاب اللورد (أوليفرلودج) . ان الذي جاء في كتاب ﴿ اخوان الصفاء ﴾ هو أن هذا الفراغ الذي نراه ليس فراغا والفراغ مستحيل لأننا لا نتصور هذا الفراغ إلا ظلمة أو نورا والظلمة والنور إما عرضان وأما أحدهما عرض والآخر جوهر فان كانا جوهرين فقد تم المقصود وهوانه لاختلاف في الكون وان كانا عرضين كالبياض والسواد فلا بد أنهما قائمان بجوهر وقد تم المقصود وان كان أحدهما جوهر والآخر عرضا فحكمهما قد ظهر مما قبلهما وهذا برهان يقيني . وهذا ما جاء في ﴿ اخوان الصفاء ﴾ فاسمع إذن لما جاء في كلام اللورد (أوليفرلودج) المعاصر لنا الذي ألف كتابا سماه ﴿ الأثير والحقيقة ﴾ طبع في شهر مايو سنة ١٩٢٥ ثلاث طبعات أى قبل كتابة هذه المقالة بستين اثنتين وبضعة أشهر . فانظر ماذا يقول في هذا الكتاب . يقول النور لما أن يكون مادة أو ظاهرة طبيعية (يريد عرضا قائما بالمادة) فان كان مادة منبعثة من الأجرام السماوية في شكل ذرات دقيقة فلا بد من شئ يحمله كما يحمل الماء البواخر . وإذا كان النور ظاهرة طبيعية أى تموجا وجب أن يكون هناك شئ يتموج وعلى كلتا الحالتين لابد من وجود شئ يحمل النور أو يتموج فيكون النور وذلك الشئ هو الأثير . ألسنتعجب معى أن يكون مايقوله (أوليفرلودج) الانجليزى هو عين مايقوله ﴿ اخوان الصفاء ﴾ وبينهما نحو ١١٠٠ سنة

اللهم ان العقول الانسانية الفاضلة في عالمك الذي خلقتة متلاقية متصاحبة والعقول الجاهلة متباعدة متنافرة . هاأنذا وصلت معك من الكثيف الى اللطيف وذكرت لك الحركات ودرجاتها . فههنا مادة كشيقة وأخرى لطيفة وحركة بطيئة وأخرى سريعة ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ حجر وسلحفاة أولا ونور وحركات النور ثانيا فالنور مقابل للحجر وحركات النور مقابلة لحركات السلحفاة واعجب كيف يتلاقى الأمران في النور جوهره وحركته . ثم انظر في الأمر الثالث معى وهو ذهاب الآثار وبقاؤها فبقاء الآثار أشبه بالجبر وبحركات السلحفاة وذهابها أشبه بحركات النور . فانظر أمواج البحار وأمواج الهواء بالعواصف والرياح فهذه آثار سريعة الزوال ثم تذكر بعد ذلك صور العناصر المركبة في أرضنا مثل النبات والحيوان فلها مدد أطول ثم أطول جدا من مدى أمواج البحار وحركات الرياح من يوم الى شهر الى سنة الى مائة سنة الى أطول في بعض الأشجار وبعض الحيوان . ثم انظر الى ماهو أطول من ذلك كآثار المؤلفين الذين أودعوا نفائس علومهم في بطون الكتب والطوامير وبقي ذلك ماثا ومثا من السنين ثم انظر لما فوق ذلك مما أودعه القديماء من الكتابة

على الأحجار والجدران المتينة الصلدة بحيث بقيت تلك الآثار آلافا وآلافا من السنين فانظر لهذا الوجود واعجب .
مواد جامدة وأخرى لطيفة وحركات بطيئة وأخرى سريعة وآثار باقية وأخرى زائلة . وجود ملي بالأمور
المتقابلة وكلها نافعة في هذا الوجود

ثمرة هذا المقام معرفة حقيقة النفس الانسانية وموافقة أبحاث الموردي (أوليفرلودج) في كتابه ﴿ الأثير
والحقيقة ﴾ المتقتم ذكره للآراء التي أودعها الرئيس (ابن سينا) في كتاب الاشارات وأنا موقن أنك أيها
الذكي في أعظم الشوق الى أن أقص عليك قصصهما لتعجب من العلم الذي ملأ الكرة الأرضية والمسلمون
اليوم هم النائمون . ثم تعجب بعد ذلك كيف يكون هذا القول فيه مناسبة لمساق الآية التي نحن بصدد
واذن وجب أن أظهر لك هنا ثلاث زبرجدات ﴿ الزبرجدة الأولى ﴾ في آراء الرئيس ابن سينا ﴿ الزبرجدة
الثانية ﴾ في آراء العلامة (أوليفرلودج) في الكتاب المتقدم ﴿ الزبرجدة الثالثة ﴾ فيما يناسب ما تقدم من
مساق هذه الآية

﴿ الزبرجدة الأولى في آراء ابن سينا ﴾

جاء في كتاب (الاشارات) مع كلام شارحه هذه الجملة ﴿ القوة المحركة للسماء غير متناهية وغير جسمانية
فهى مفارقة عقلية ﴾ يريد بذلك أن المحرك لهذه العوالم كلها قوة عقلية ليست في المادة بل هى مفارقة لها
ثم ذكر بعد ذلك أن هذا العقل العام تنبعث منه نفوس وهوى مدتها دائما بما عنده من العلم وتلك النفوس هى
التي تقوم بعوالم السماء . فكل جرم سماوى أشبه بالجسم الانسانى له قوة كامنة فيه كقوة الانسان نسميه نفسا وفوق
هذه القوة شئ نسميه عقلا وله السلطة عليها كما تجد فينا نحن عقلا له السلطان على نفوسنا الشهوية ويقول إن الله
أول ما خلق انما خلق العقل الأول الذى ليس بجسم ولا هو جزء من جسم ولا يتعلق بجسم بل هو عقل محض وهذا
للعقل المحض تولدت منه النفس المدكورة والنفس المدكورة أهل للملابسة الأجسام وكل جرم سماوى له عقل وله
نفس وآخر العقول العقل الانسانى وله اتصال بالعقول العالية المستمدة من العقل الأول الذى يستمد من الله
وهذه العقول كلها مع اختلافها فى الدرجة ليست فى مادة كما انها ليست مادة ولا جزء من مادة فهى مفارقة
ومما يستدل به هو وغيره على أن الآثار فى الأرض للعقول لا للأجسام . إننا نرى الشمس تسخن
الأرض وتجعلها قابلة لبعض الأعراض والسخونة نراها باقية بعد ذهاب ضوء الشمس . وهكذا نرى النحر
والجبوب قد صارت صالحة لما يراد منها بواسطة الشمس وحرارتها وتبقى تلك الصفات فيها وان فارقت حرارة
الشمس فذلك من الدلائل على أن هذه الآثار ليست للعالم الجسمى بل لعالم عقلى وما الشمس والهواء ولا
الحرارة ولا البرودة ولا الرطوبة إلا معدّات ومؤهلات لمؤثرات وكيف يكن مؤثرات وقد بقى الأثر مع عدمها
هى . فهذا من ثمرات كون المؤثر فى العالم المادى عالما عقليا مفارقا للمادة . ثم يقول بعد ذلك

أول موجود هو العقل الذى له السلطان على هذه العوالم كلها وهكذا العقول الأخرى ثم يليها صور الأفلاك
والعناصر ثم يليها مواد العوالم العلوية والسفلية والمادة (الهيولى) هى أخس مراتب الوجود ثم يرتقى الوجود
فيكون معدنا فنباتا فحيوانا فانسانا والعقل الانسانى أعلاه يكون منه عقول الحكماء ونحوهم وهى العقول التي
رسمت فيها صور الوجود على ما هو عليه بقدر الطاقة البشرية فصار هؤلاء أقرب الى العقول العالية الفلسفية
والعقل الأول وإن كانت صور الموجودات فى الانسان انفعالية وهى فى العقول العالية فعلية . ومعنى هذا أن
صور الموجودات فى العقول الانسانية جاءت بواسطة المخلوقات التي وجدت بتأثير العقول العالية المحيطة بهذا
الكون وبتأثيرها هى فى عقولنا فلاعقل فى الأرض يدرك علوما إلا اذا استمدت هذه القوة من العقول العالية
كما ان أرضنا قد استمدت جرمها من جرم الشمس ونحن استمددنا أجسامنا وأغذيتنا من الأرض فالأصغر
يستمد من الأكبر عقلا كما استمدت منه جسما . وهنا وصلنا الى بيت القصيد من هذا الموضوع . لقد قدمنا

أن الحجر والسلحفاة يغيران الضوء وحركة الضوء . وأن بقاء الأمواج المائية والهوائية أقل من بقاء النبات والحيوان وهذان بقاءهما أقل من بقاء بعض الكتب المؤلفة والكتابة على الأشجار أبقي وأدوم . فهنا نقول هانحن أولاء نرى أن علماء الفلسفة قديما كالرئيس ابن سينا يقولون ان هناك دواما لصور العلوم في العقل الأول والعقول التي بعده وأن هذه العوالم العالوية كلها ذات نفوس كنفوسنا وعقول كعقولنا وأن عقولنا مستمدة من العقل الفعال الذي في فلك القمر . هذا كلامهم وهذا رأيهم على مقتضى ما وصل اليه العلم في زمانهم ويقولون إن هذه العقول الانسانية لهذا العقل الفعال أشبه بالآلات له وهذه العقول السبائية تدبر هذه العقول الانسانية . هذا قولهم ويقولون ان تلك العقول العالوية بالنسبة للعقول الانسانية أشبه بالشمس بالنسبة للعيون البصرية . فكما أن العين لا تبصر إلا بضوء كضوء الشمس كذلك هذه العقول الانسانية لا تبصر لها ولا تفهم إلا بإشراق تلك العقول العالوية عليها وهذه العقول رسم فيها هذا العالم كله . إذن نرجع لمثلنا ونقول هذه العقول تبقى العلوم فيها سرمدا أبدا فهي تفوق في البقاء الأمواج في الهواء والماء وصور النبات والحيوان وكتب المؤلفين والكتابين على الأشجار وعقولنا نحن تصبح بعد الموت حافظة لكل ما وقع لها لانفساء كما قال تعالى - وكل انسان أزمانه طأثره في عنقه ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا -

هذا كلام المتقدمين من الفلاسفة الاسلاميين وبه تمت الزجدة الأولى

﴿ الزجدة الثانية في ذكر مآله العلامة (أوليفرلودج) الموافق لآراء الرئيس ابن سينا ﴾

ها أنت ذا اطلعت على آراء الفلاسفة المتقدمين وطريق تفكيرهم بطريق الرئيس (ابن سينا) الذي نقل هو والعلامة الفارابي قبله (١) علوم علماء الاسكندرية الذين لخصوا فلسفة اليونان والرومان (٢) وعلوم علماء اليونان الذين هم أساتذة علماء الرومان كسنيكا وشيشرون ومن بعدهم وقد جاء في تاريخ العارابي أنه قرأ الفلسفة على أساتذة تعلموها من علماء بالاسكندرية . وقد كانت النصرانية حرمت عليهم التوغل فيها بعد الصدر الأول من التاريخ المسيحي . فهذا هوذا طريق تفكيرهم . يقولون بالعقول والنفوس السبائية ثم بالعقل الانساني الذي تفيض عليه العقول العالوية المفارقة للمادة وهومثلها مفارق لها . فاذا مات الانسان لم تمت روحه لأنها في طبعها مفارقة للمادة فكيف تفتي . هذا كلامهم فاسمع إذن لما يقوله السر أوليفرلودج (١) المادة (٢) الحى (٣) العاقل (٤) الأثير (٥) كل من علاقة الحياة والعقل والنور والكهرباء والمغناطيس بالأثير (٦) تأثير العقل في المادة وسيادة المآثر من العواطف على مآثره من المادة (٧) انتقال الآراء من الدماغ الى الأعصاب الى الأيدي مثلا الى الورق أو الهواء الى عقول الآخرين بتوسط حواسهم وأعصابهم . ثم أبان فهم العقل الانساني لآثار العقل الكلى الذى أحاط بهذه العوالم كفهمة لآثار العقل الانساني هذه صفة تفكير السر (أوليفرلودج) . هذه صفة تفكير علماء العصر الحاضر . هؤلاء الذين درسوا عالم السموات والأرض فرأوا أن الشمس والكواكب ليست شيئا سوى انها مركبة من عناصر مثل التي ظهرت لنا في أرضنا كالنحاس والحديد والبوتاسيوم والصوديوم . عرفوا ذلك بطريق النور . ذلك النور الواصل من تلك الأجرام المضيئة الذى هو مركب من ألوان سبعة تتخللها خطوط سوداء تلك الخطوط تنوع في الأجسام المضيئة بحيث تخالف خطوط الحديد السوداء مثلا نظائرها في النحاس عند التباها . فهذا عرفوا مواد الشمس وغيرها من الكواكب الثابتة والسيارة . فاذن صرفوا طرق التفكير عن منهج القدماء الذين ظنوا أن هذه عوالم من عنصر غير عناصر الأرض . الفلاسفة القدماء كانوا يفكرون ذلك التفكير ليوصلهم الى ما شعروا به في نفوسهم من بقاء الأرواح فتحيلوا على ذلك بما سمعته فأنهم رأوا هذه النفوس الانسانية قد تخبر بما غاب في الرؤى فيتم ذلك فاحتالوا بالطرق العلمية على اثبات بقائها واتصالها بعوالم أخرى . هكذا علماء العصر الحاضر كاللورد (أوليفرلودج) . هؤلاء الذين لما صدق بعضهم بعالم الأرواح ومناجاتها أخذوا

يقررون ذلك بالطرق العلمية المعروفة في زماننا فترام يقولون ان العالم الذي نحن فيه ليس من المادة وحدها بل فيه عالم غير مادي . يقول السر (أوليفر لودج) الذي هو سائر على نهج التفكير المعصرى . اننا نظرنّا المادة فوجدناها خالية من الحياة في العناصر والمعادن والسوائل والغازات والكهرباء ثم رأيناها ارتقت في (البروتو بلازم)

(١) المادة والحياة وهى (المادة التى ظهرت فيها الحياة) بصفة (مركب هلامى) ثم نرى تلك الحياة تزداد ارتقاء طبقا عن طبق حتى وصلت الى العقل

(٢) ولاريب أن الحياة العامة والعقل الانسانى لم ندر كمها وانما عرفناها بآثارها . فنرى الحيوان يتحرك ويحس ونرى الانسان يبنى ويزرع وينظم حكمتنا بالحياة فى الأول والحياة والعقل فى الثانى

(٣) ثم رأى العلماء (أمرين عجيبين) منذ القرن التاسع عشر فى عهد (نيوتن) وهما الجوهر الفرد الذى أثبتوه بالامتحان العلمى والأثير الذى لم يحكموا عليه لعدم خضوعه للامتحان العلمى لأنه لا شكل له كالمادة ولا هو مركب وانما عرفوه كما قدمناه فى هذا المقال بطريق النور الى آخر ما تقدم

(٤) النور والمغناطيسية الخ مع الحياة والعقل . ثم ان هذا النور فيه حرارة والحرارة تنقلب الى حركة والحركة الى كهرباء والكهرباء تنقلب ضواً . فهذه الظواهر ينقلب بعضها الى بعض . فالنور كهرباء والكهرباء نور وكل هذه الظواهر فى العالم الذى سميناه (أثيرا)

﴿ تأثير ما لا نراه من العقل والحياة فيما نراه من المادة ﴾

يقول السر (أوليفر لودج) ماملخصه ان هذا العالم كما تقدمت فيه المادة وغير المادة وأكثر العلماء على ذلك فالحياة والعقل والحب والرحمة والفرائز المتنوعة فى سائر الحيوان هى التى لها السلطان على المادة . ألا ترى اننا نعلم أن فى خلايا الدماغ قوة تنبع من هناك وتسير فى الأعصاب فالأعضاء فيتكلم اللسان وتكتب اليد والكلام يحملها الهواء والكتابة يحملها الورق أو الأشجار أو المبانى . والهواء يسلم الكلمات لأذن السامع وأذن السامع توصلها للأعصاب والأعصاب توصلها الى خلايا الدماغ عند السامع وهكذا الكتابة يراها القارئ صوراً فى الورق أو على الأشجار فيعقل صور معانيها فتنتقل الى المخ فيعقلها الانسان بطرق مجهولة للناس كل الجهل وهكذا ارسال البريد البرقى بسلك وبلاسلك على هذا النمط بل من الناس من يخاطب بعضهم بعضا بطريق أخرى لادخل للمادة فيه المسمى (التلبطية)

فها هوذا الانسان استخدم المادة لتحمل ما فى ذهنه الى ذهن الآخرين . إذن المادة هى وراكبها العقل والعواطف لانراها . رأينا الدابة وما رأينا راكبها . راكبها من عالم لطيف لا يرى كما لا يرى الأثير الذى يحمل رسائل عقولنا فى البريد البرقى (التلغراف والتلفون) ويحمل صور الموجودات فى النور فيوصلها الى العين ومنها الى العقل . إن الحامل لتلك هو الأثير الذى يحمل النور أو النور ظاهرة من ظواهره . ويقال فى علم الأرواح الحديث ان للجسم الانسانى جسماً آخر على صورته من عالم الأثير أشبه بما يراه الانسان من صورته فى المرآة . فصورة الانسان فى المرآة من عالم الأثير ولذلك أمكن بقاؤه بالتصوير الشمسى . فهذا الأثيرى يتربى مع هذا الجسم الطبيعى . فهل اذا فنى الجسم الطبيعى فنى الروح أى هل اذا فنى الفرس يحتم فناء الفارس . كلا . إن الجسم الانسانى أيضا لا يفنى بعد الموت ولكن مادته تحوّل الى أجسام أخرى . إذن الجسم لا يفنى وقد تحوّل فكيف نحكم بفناء الروح . فهذه الروح الباقية التى لا تفنى والتى استقرت فيها علوم الانسان ومعارفه باقية وقد استخدمت المادة والأثير فى فهم عقل الانسان الآخر . وهكذا فهمت هذه النفس النظام العام للعقل الكلى المحيط بعوالمنا الأرضية والسموية وعلى قدر فهمها من تدبير ذلك العقل ونظامه يكون ارتقاؤها واختراعها وباتصال بعض النفوس فى الأرض بذلك العقل تقدر على الاختراع والابتداع ونظام

الجمال وجمال النظام. وعلى ذلك أصبحت النفس اليوم في العلم الحديث أشبه بالرجل الذي يضرب على آلة الطرب
فاذا كسرت الآلة فهو حتى باق . ذلك هو رأى اللورد (أوليفر لودج) في النفوس الانسانية والحمد لله رب العالمين
(الزبرجدة الثالثة في مساق هذه الآية ومناسبتها للعلم الحديث وأن هذه من عجائب القرآن)

يقول الله تعالى - وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من
ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب وكل شئ فصلناه تفصيلا * وكل انسان أزمانه طائرته في عنقه ونخرج له
يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا * إقرأ كتابك - الخ

يا عجب لكل العجب . هاهو ذا ذكر النور والظلمة وجعل النور مبصرا . لماذا . لطلب الرزق ولتعرف
علم الفلك ولتعرف علم الحساب ثم يقول بعد ذلك كلاما آخر . يقول ان كل شئ مما يرى ومما لا يرى فصله
تفصيلا . فأما ما يرى فقد تقدم . وأما ما لا يرى فهو مسألة كتاب حساب الانسان الذي جعله الله ملازما
للانسان وهذا الكتاب سيقروه الانسان يوم القيامة . إذن ما السبب في ذكر هذه الجملة بعد النور والحساب
المستنتج منه ذكر النور وذكر سير الكواكب والحساب الذي لا يتم ذلك إلا به ثم أتبعه بجملة تصل ما يرى
بما لا يرى ثم شرع في ذكر ما لا يرى وقال انكم ستقرؤن كتابكم بأنفسكم وتعرفون حسابكم منه

أفلا ترى أيها الذكي أن للنور علاقة بهذا الموضوع والنور هو متوج في عالم الأثير وعالم الأثير هو الباقي كبقاء
أرواحنا وأرواحنا تكمن فيها آثارنا . إن لذكر النور هنا وذكر طلب المعاش الذي هو أمر مادي ثم اتبعه
بذكر ما هو أطف من علم سير النجوم والحساب ثم ما هو أطف وهو كتاب أعمال الانسان يدل على أن
المساق واحد وأن النور الذي نراه كما كان مكمل لأمر المعاش المحسوس وأمر الحساب المعقول قد سرى الى
أطف من ذلك وهو كتاب الحساب للانسان بعد الموت الذي هو أقرب الى عالم الأثير الذي هو باق لا يفنى
والذي كان النور المذكور ظاهرة من ظواهره

فاذا سمعت الله يقول - الله نور السموات والأرض - فهمت أن الأمر عظيم فان هذا النور الذي نراه
ولانهقله يتصل بأمر باق عظيم لطيف وهو الأثير والأثير لا يضيع فيه شئ بل هو حافظ لما فيه فلا يذهب منه شئ
فهو أشبه بمراة لالوح المحفوظ . إذن نحن نعيش في عالم الجمال ونصل بالبهجة والكمال وتحيط بنا العلوم
والعقول ونحن محبسون . اللهم أتر بصائرنا حتى ندرك الجبال ونعشق ذلك العالم الجليل حتى نفرح بالموت
فرح العاشق الذي غاب عن معشوقه فتعنى لقاءه . إن هذه الحياة إن لم تكن سببا في حبنا للخالص من
المادة وللموت فانها تكون جلا ثقيلا لم يفد الفائدة المطلوبة * وفي الحديث ﴿ من أحب لقاء الله أحب الله
لقاءه ﴾ انتهى والحمد لله رب العالمين

﴿ اشراق وبهجة لفهم ماتقدم ﴾

لعل أكثر الأذكياء الذين يقرؤن هذا التفسير قد طالت عبارات الرئيس (ابن سينا) وعبارات السر
(أوليفر لودج) عليهم فمفسر عليهم تلخيص المعاني . فها أنا ذا أخلصها ليفهمها العموم فأقول

﴿ آراء القدماء من الفلاسفة ﴾

كان قدماء الحكماء من يونانيين ورومانيين واسكندرانيين وفلاسفة اسلاميين أكثرهم يؤمنون بالله وبالعقل
وبالنفس . وملخص ذلك انهم رأوا نفوسا حيوانية يصدر عنها الحس والحركة وعقولا يصدر عنها الحكمة
والفهم . ذلك مشاهد في الحيوان والانسان فرأوا الشمس والقمر والكواكب ولها حركات كحركات الحيوان
فقالوا هذه حركات منظمات والحركات نتيجة نفوس قائمة بتلك العوالم العالية والنظام نتيجة عقول مدبرة لها
فكما رأينا للانسان حركات تنبج من نفس تدبره تديرا منظما غالبا من عقل يفكر به . هكذا نرى هذه
العوالم العالوية لها نفوس ولها عقول وكل عقل في السموات يستمد من عقل أعلى منه وهكذا حتى تنتهى

السلسلة الى العقل الأول والعقل الأول مستمد من الله مباشرة . وهذه العقول كلها لاعلاقة لها بالمادة إلا كعلاقة الملك بالمدينة فقد يدبرها وهو خارج عنها . إذن العقل الانساني له صلة بالعقول السماوية المتصلة بالعقل الأول المستمد من الله . فهذه العقول الانسانية نسبتها لما يسمى بالعقل الفعال كنسبة العين والأذن وحاسة اللمس والشم والذوق والشم للنفس الانسانية . فهذه العقول الانسانية مستمدة من العقل الفعال ومتصلة به وهذا العقل الفعال متصل بما قبله وهكذا - وان الى ربك المنتهى -

وماء هذه النفوس الانسانية والفلكية إلا كالغضروف الذى يكون بين العظم واللحم فيكون صلة بينهما فالعظم لا يمكن اتصاله باللحم . لذلك جاء الغضروف مناسبا للحم من جهة والعظم من جهة . هكذا نفس الانسان الشهوية والغضبية وقوة الحس والحركة فهي تناسب العقل من جهة أعلاها وتناسب البدن من جهة أدناها فتكون صلة بين عقولنا واجسامنا . ونحن فى كل آن نحس فى أنفسنا بشئ يردعنا ويؤنبنا ويعطينا علما وحكمة فذلك هو العقل المتصل بالعقول العالية . هذا كلامهم وهذا صورته

(١) عقل (٢) نفس لها حس وحركة يظهران فى جسم

(٣) جسم مركب من لحم وعظم وأوردة وشرابين الخ

أما السر (أوليفرلودج) فانه يقول . هنا شيان لازما الأثير والروح والأثير يقوم به النور والكهرباء والحرارة والمغناطيس . الروح يكون معه الحياة والعقل والحب والبغض والرحمة والحسد الخ والنور وما عطف عليه يكون منها وضوح المبصرات والتلغراف والتلفون وأن تدور الآلات النافعة للسقى والطحن والخبز الخ والروح ونواحيها يكون منها الحس والحركة وصون العلوم والاقتراب والابتعاد وإفاضة الخير وإيصال الاذى الخ وهاتان هما صورتان لها

(روح)

رحمة لإيصال الخير	حسد لإيصال الأذى للناس	جاة للحس والحركة	عقل لنظام الحياة	حرارة لتقارب الأجسام	بغض لا فتراق الأجسام
-------------------	------------------------	------------------	------------------	----------------------	----------------------

(أثير)

حرارة	مغناطيس	كهرباء	نور لظهور المبصرات
-------	---------	--------	--------------------

لإدارة الآلات النافعة وإيصال
الأخبار وتسهيل الأسفار

فها أنتذا رأيت أن هنا (درجات ثلاث) الروح والأثير وهما لازما وقد صدر عنهما الدرجة الثانية وهي قريبة منهما فلا نرى الكهرباء ولا المغناطيس ولا نرى العقل ولا الحب . وهذه الدرجة الثانية فى المقامين ظهر أثرها فى الدرجة الثالثة فى الأجسام المحسوسة فترى الآلات الدائرة بالكهرباء والأجسام المتحركة بالحياة وتكون النتيجة أن ما لا نراه يؤثر فيما نراه . ثم إن العقل والأثير والحياة كلها أصبحت من واد واحد وقد علمنا أن المادة التى نراها لا تنعدم بل تتغير صفاتها لا غير فن باب أولى عالم الأثير وعالم الحياة والعقل فانها أولى بالبقاء وإن تكون عقولنا وحياتنا وعواطفنا باقية . هذا ما أردت إيضاحه لتقف على آراء المتقدمين والمتأخرين واتفاقهم على بقاء الروح إما بالبرهان القديم من اشتقاق أرواحنا من عقول فوق عقولنا لانفنى ولما بالبرهان الحديث من أن الأثير والروح من واد واحد لا يفنيان انتهى

بهذا نفهم قوله تعالى - ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي - . ويقول علماءنا ان العالم (عالمان) عالم الأمر وعالم الخلق وعالم الخلق يدخله التقدير والمساحة وعالم الأمر لا يدخله تقدير ولا مساحة ولا شكل له . أليس من عجب أن يكون كلام السر (أوليفر لودج) العالم الطيبي في زماننا هو عين ما يقول علماءنا في تفسير الآية كالعلامة الرازي . الله أكبر . اجتمع علماء الدنيا أي أكابرهم على بقاء الروح وأحوالها ومن المدهشات أنك ترى علماء الاسلام قديما لما كفر المسلمون فلاسقتهم رجعوا الى المواربة والتقية فيقول العلامة محي الدين بن عربي كما نقلته في آخر سورة هود عنه ان عذاب الأنفس بعد الموت ماهو إلا كالمرض يعترى الجسم في الدنيا . ويقول العلامة الغزالي في بعض كتبه (إن أكثر الناس أقرب الى الخير وأقلهم من نال أعلى مقام أو انحط الى دركات الهوان كما نشاهد ذلك في الجبل . فكمال الجبال وكمال القيع كلالهما قليل والمتوسطون هم أكثرهم)

أقول يقولان ذلك لأن هذين القولين مذكوران في كتاب (الاشارات) لابن سينا . إذن أكابر الصوفية من المسلمين تستروا بالتصوّف وأدخلوا الحكمة وجعلوها من ضمن الكشف وذلك بسبب المرض العقلي الذي حلّ بأهم الاسلام فاخلت حياتهم وضاعت دولهم ولله عاقبة الامور . وسيرجع لهذه الأمم مجدها ورفعتها وعزّها بعد ظهور هذا التفسير وأمثاله والله هو الوليّ الجيد . انتهى

اعلم أيها الذكي أني لما كتبت هذا الموضوع كان ذلك في ليلة الثلاثاء ١٣ ديسمبر سنة ١٩٢٧ فاضطجعت للاستراحة فأخذتني سنة من النوم فرأيت جماعة يسألونني فقال قائل منهم هل كل ما كتبت في هذا الموضوع قام عليه البرهان . قلت كلا بل فيه بعض البراهين الاقناعية والخطائية وماهو أقل من ذلك وانما فعلت ذلك لأبين للناس كيف كان الناس يفكرون قديما وكيف يفكرون حديثا فرأيت انهم سرّوا بهذا الجواب ثم استيقظت حالا فكتبت هذا وخطر لي أن هذا مناسب لما قاله (سقراط) الفيلسوف لتلاميذه قال (لعلّ ماسمعتموه يكفي لاثبات بقاء النفس بعد الموت وفي الأقل ترجيح هذا الرأي على غيره وهي الغاية القصوى التي يمكن ادراكها في هذه الحياة في هذا الموضوع) اهـ

فهذا القول من (سقراط) يفيدنا أن العلم بامور الحياة عقلا انما يعطى فكرة الترجيح لا التحقيق التام لأننا في هذه الأجسام الأرضية وذاك عالم أعلى . فهذا العالم الأعلى يعرف بحال أخرى غير البرهان مثل ما يوقن به بعض علماء الأرواح أو بعض أهل الرياضة والصالح أو نحو ذلك وقد رأيت أن أنقل لك ما قاله الفيلسوف (سقراط) لتلاميذه نقلا عن كتابي (الأرواح) فربما كانت هذه الرؤيا يقصد منها اثبات ذلك هنا فهناك ما كتبت هناك بنصه

(المجلس الحادي عشر في بيان براهين (سقراط) على بقاء النفس وكيف كان مبدأ التفكير عند

المؤلف وكيف استدلل ابن مكسويه عليها وهيئة المفكرين في هذا العصر الحاضر)

قابلي الشيخ شير محمد وقال . لقد فهمت في المجلس السابق كيف كان انتشار الروحانية في الدنيا وطرق الاحضار واليوم أرجو أن تذكر لي كيف أنكر الناس في هذا العصر وكيف ينسبون هذا الانكار الى رجال محلة مشهورة في هذه البلاد . فقلت يا شير محمد ان الناس على أقسام فمنهم المفكرون الناظرون ومنهم المقلدون فأما المفكرون فما أحراهم أن ينظروا بعقولهم وكثير ما هم في بلادنا وقد يطلعون على آراء أفلاطون وسقراط وقدماء الفلاسفة ومحدثيهم . فأما براهين المتقدمين العقلية فمنها ما قاله (سقراط) ترجمة الفيلسوف (ستلائنه) الطلياني والقفطي المصري وهذا نصها

(أولا) إنا نشاهد الضد يتولد عن ضده فالجبل ينشأ عن القيع والعدل من الجور واليقظة من النوم والنوم من اليقظة والقوة من الضعف والعكس فالأشياء يستحيل بعضها الى بعض ثم ترجع بصفة دائرة

الى ما كانت عليه . والحياة والموت والوجود والعدم نقيضان فالوجود ينشأ من العدم والموت ينشأ من الحياة وعلى ذلك يلزم أن تنشأ الحياة من الموت إذ لا بد أن يكون للموت ما يناقضه والا فقد خالفت الطبيعة قاعدتها المطردة في جميع الأشياء

﴿ ثانيا ﴾ ما يستدل به من طبيعة العلم وذلك أن العلم إنما هو تذكر النفس ما كانت قد علمته في حياة سابقة ومصادقه أن أجهل الناس اذا سئل سؤالا منظما عن مبادئ الهندسة مثلا وانتقل به السؤال من أصل الى أصل شيئا فشيئا على الترتيب فقد يجد من نفسه مبادئ الهندسة ومبادئ كل علم وهذا لا يمكن إلا اذا كانت الاصول منطقية في فطرته موجودة عنده قبل ولادته . وهناك دليل آخر من هذا النوع وهو انما لولا فرضنا علما سابقا موجودا في ذهننا ما عكنا من فهم شئ من الموجودات فاننا اذا قابلنا شيئا بآخر مثلاما أمكن أن نقول إنه مساو أو غير مساو لولم يكن في ذهننا قبل كل مقابلة معنى المساواة المطلقة التي لم نستفدها من الأشياء المحسوسة إذ لا شئ منها يتحقق فيه المساواة إلا بنوع التقريب وساعة توجب أن يكون معنى المساواة مرتدنا في ذهننا حتى نحكم على الأشياء انها متساوية أو غير متساوية . ومثل هذا ما يحكم به فكرنا كالجمال والعدل والوجود وغيره فان ذلك يستدعي معرفة تلك المعاني قبل الحكم عليها فيلزم منه أن العقل البشري انما اكتسب هذه المعرفة بمشاهدة تلك المعاني صافية غير مشوبة بالمادة قبل ورودها الى هذا العالم وهذا من كلام (سقراط) في الدلالة على أن النفس كانت موجودة قبل هذه الحياة . أما الدليل على انها موجودة بعد الموت فقد قال أيضا ما يأتي

﴿ ان النفس جوهر غير مرئي فيلزم انه على غير طبيعة الأجسام لأن من طبيعة الجسم أن يكون مدركا باحدى الحواس . واذا كانت على غير طبيعة الجسم فهي إذن غير مركبة لأن التركيب من طبيعة الأجسام واذا كانت بسيطة فانها غير قابلة للانحلال لأن الانحلال يعترى المركب الى المواد التي منها تركب . فاذا كانت النفس بسيطة لم يتصور انحلالها . إن النفس هي الأمر والبدن هو المأمور . فمن طبيعة الامور الالهية أن تكون آمرة ومتصرفة . ومن طبيعة الامور السفلية أن تكون مأمورة فالنفس إذن من الامور الالهية وهي غير قابلة للزوال فهي اذا بقيت على صفاتها وفطرتها من غير أن تشارك البدن في أدناسه فانها تلتحق بعد الموت بوجود مثلها فتبقى معه سعيدة مبتهجة محررة من أوهاها وأخوافها وكل ما كان يسخرها ويهوش عليها إذ كانت في قيد الحياة . واذا تركت البدن ملونة مدسنة غير معتقدة من الوجود إلا مايؤكل ويشرب ويدرك بالحواس فلا يسعها إلا أن ترجع الى حياة مشاكلة لطبيعتها ﴾ الى أن قال

﴿ وأما الالتحاق بالعالم الأعلى الالهي فلا يجوز إلا لمن ترك الحياة وهو في غاية من النقاوة والصفاء وهذا مختص بالفيلسوف الحقيقي دون غيره ﴾ ثم سكت (سقراط) برهة وقال ﴿ لعل ما سمعتموه يكفي لاثبات بقاء النفس بعد الموت وفي الأقل ترجيح هذا الرأي على غيره إذ هي الغاية القصوى التي يمكن ادراكها في هذه الحياة في هذا الموضوع ﴾ فاعترض عليه بعض تلاميذه ﴿ باعتراضين * الأول ﴾ انه لقائل أن يقول ان النفس للبدن كالألحان لآلات الموسيقى فاذا انكسرت الآلة وفسدت لم يبق للألحان وجود وهكذا يمكن أن يقال ان النفس ما هي إلا نتيجة تكافؤ العناصر واعتدالها في المزاج الانساني . فاذا فسد الاعتدال وتلاشى المزاج تفسد النفس لا محالة ﴿ والاعتراض الثاني ﴾ أن يقال . قد سلمنا وجود النفس قبل هذه الحياة وانها أفضل من البدن وأقوى منه وانها تبقى بعد موته . غير أنه لا يترتب على ذلك بقاؤها على الدوام إذ قد يمكن أنها تبقى بعد موت بدنها ثم تنفث كما يموت الانسان وهو قد أخلق الثوب بعد القشوب ثم يموت عن آخر ثوب قد أخلقه فأجاب (سقراط) عن الاعتراض الأول بقوله ﴿ انا اذا سلمنا أن التعلم إنما هو تذكر النفس ما كانت قد علمته في حياة سابقة فلا يسوغ أن يقال ان النفس نتيجة اعتدال المزاج إذ لو كان كذلك ماسبق وجودها

وجود المزاج فكيف تذكر معلوماتها في حياة سابقة فاذا وجب الاعتراف بأن العلم لا يتصور إلا بوجود هذه المعلومات السابقة في النفس لزم منه أن لا تكون النفس نتيجة المزاج . وأيضاً لو كانت النفس نتيجة المزاج لكانت تابعة للمزاج ولا تخالفه في شيء بل تكون مسخرة له وتجد خلاف ذلك في الواقع إذ قد نرى النفس تنهى البدن عن أشياء وتأمره بأشياء وتنصرف فيه بوجوده مختلفة وهذا يدل على أنها مغايرة للبدن مستقلة عنه وإن جوهرها أعلى وأفضل من طبيعة البدن إذ لو كانت تابعة للمزاج لما كانت تفارقه في شيء ما ولما كانت النفس تختلف عن النفس إذ لا فرق بين الألحان والألحان إلا في القوة والضعف لا من حيث أنها ألحان . ونحن نشاهد أن بين النفوس تفاوتاً عظيماً . وأما ﴿ الاعتراض الثاني ﴾ فجوابه أن الأشياء المحسوسة القانية لا يتصور قيامها إلا بوضع معان غير محسوسة أزلية كاملة الوجود وأن هذه المعاني مادامت فهي لا تقبل شيئاً مما يناقضها . ومثال ذلك أن العدل لا يقبل شيئاً من الجور والمساواة لا يدخلها شيء من التفاوت والفرد مادام على جوهر الفردية لا يقبل شيئاً من الزوجية والعكس بالعكس . والقول في النفس مثل القول في المعاني سواء . بسواء إذ تقرر أن النفس جوهر مسيطر قائم بنفسه محانس للمعاني فيكون حكمه مثل حكم المعاني من عدم قبول الضد والنقيض . ولا شك أن النفس أصل الحياة فهي إذن حية من ذاتها وهي إذن لا تقبل نقيضها أي الموت مادامت على جوهرها وهو الحياة . فكما أن الفرد لا يكون زوجاً والعدل لا يكون جوراً ما بقيا على حالهما كذلك النفس لا تقبل الموت ولا يدخلها العناء فهي إذن أزلية . ثم إذا كان الموت نهاية كل شيء كان فيه فائدة عظيمة للشرير والظالم فانهما يستريحان بالموت من أنفسهما ومن البدن ومن شره ومن عواقب الشرّ دفعة واحدة . وهذا مما لا يرتضيه العقل ولا الانصاف فتعين أن نعتقد في النفس أنها إذا فارقت البدن فقد تحمل معها ما كانت عليه من الأوصاف إن خيراً فخييراً وإن شراً فشرّاً فمن ترك وهو في قيد الحياة ملاذ البدن ومتاع الدنيا واجتنبها كما يجتنب ما لا يعني أو يضرّ ولم يطلب إلا ما يعين على العلم وزين ضميره بالعبادة والعدل والمروءة والحرية والصدق فله أن يتقرب وقت السفر من غير اضطراب كمن تهيأ للرحيل وكل ما تقدم من المحاورة الموسومة فاذن أوفيدون كتبه القفطي في تاريخه وفيها زيادات ترجعها الفيلسوف (سنلانه) الطلياني أدخلتها هنا . وقد اطلعت على كتاب بالانجليزية مطوّلاً بهذا العنوان ومالدينا من كلام القفطي والاستاذ (سنلانه) الطلياني مختصره

﴿ كيف كان مبدأ تفكير المؤلف في أمر الروح ﴾

ولما انتهى بنا القول إلى هذا المقام قال شير محمد قد فهمت ما قلت من آراء (سقراط) وأن الروح عنده قديمة وعرفت براهينه الإقناعية ولكنني أريد قبل أن نخرج من قسم المفكرين إلى قسم المقلدين أن نخبرني كيف كان أول ما فكرت في هذا المقام فقد رأيتك في كتاب ﴿ التاج المرصع ﴾ تبدأ بالشك في نظام هذا العالم وتبين كيف كان تشكك وكيف كنت تطلب الحقيقة بنفسك فأرجو أن تبين لي السبيل التي سلكتها حتى تعرف حقيقة الروح وهل كان الشك مبدأ أمرك فيها . فقلت اعلم يا خير محمد إن مبدأ أمرى في مسألة الروح كان الشك المطابق بل الإنكار . ذلك أنني كنت يوماً واقفاً في حقنا بأرض كفرعوض الله حجازي بجانب نهري المسمى ترعة كفرعوض الله وكنت أزاوّل بعض العمل فاعتراتني دوار لضعف محتي جلست مدة فلما أفتت مما أغشى على نظرت في أمر الروح وقلت ياليت شعري إذا كنت الآن لا أزال حيالاً فأفارق الجسم وما هو إلا أن أغشى على حتى فقدت الشعور والاحساس فكيف تكون حالي إذا فارقت الجسم وتفرقت الأوصال وتناثرت الأعضاء فهل يبقى لي عقل أو علم وكنت إذ ذاك في زمن العطلة الأزهرية وكانت سني حوالي العشرين ثم بعد ذلك رجعت إلى الأزهر وأنا منكب على طلب العلوم اللسانية والشرعية فذات ليلة رأيت وأما نائم في مقابر قريتنا (كفرعوض الله حجازي) وكأن قائلاً يقول انظر فنظرت في الجوّ فرأيت كأن هناك نوراً

أيض مغمورا في وسط الزرقة فقال هذه هي الروح وكانت ليلة الخميس فلما استيقظت فت مع رفاقي المجاورين للرياضة خارج القاهرة قاصدين بيت أحد أقاربنا فلما جلست وجدت في الطاق كتابا فأخذته فاذا هو كتاب (تهذيب الأخلاق) للشيخ أبي علي أحمد بن محمد المعروف بابن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١ هـ ولم يكن لي عهد بهذا الكتاب ولا بغيره من الكتب الفلسفية فتصفحته فوجدته ابتداء بالبرهان على وجود النفس وأتى ببراہين أشبه بما تقدم ذكره عن (أفلاطون) و (سقراط) فنها أننا وجدنا فينا شيئا يضاد الجسم وأعراض الجسم ويباينهما كل مباينة حكمنا أنه ليس بجسم ولا جزء من جسم ولا عرضا . ألا ترى أن الجسم المثلث لا يقبل التربيع إلا بعد زوال الصورة الأولى وهي التثليث وهكذا سائر الأشكال والأعراض ليس يقبل الجسم واحدا منها إلا اذا خلع الآخر والعقل نراه يقبل سائر الأشكال والألوان والمقادير فليس يتغير بل يقبلها كلها دفعة واحدة وهذه العلوم تزيد العقل قوة بخلاف الجسم فلا يقبل إلا لونا أو شكلا ولا يجمع شكلين معا . وهذا هو التباين العظيم بين المادة والعقل ومنها أن القوى الجسمية لا تعرف العلوم إلا من الحواس فتشوقها باللامسة والمشاركة كاشهوات البدنية ومحبة الانتقام والجسم يزداد بها قوة فهو يفرح بها . فأما النفس فانها كلما اقتربت من المادة ضعف ادراكها . وكلما رجعت الى ذاتها ازدادت قوة . ومنها أن النفس تحرص على العلوم والامور الالهية ولا تشوق شئ الى ما ليس من طبعه ولا ينصرف عما يكمل ذاته ويقوم جوهره فالنفس بانصرافها عن الحواس عند التفكير لتكمل معارفها مخالفة أفعال البدن فهي إذن جوهر مفارق للبدن . ومنها انها أخذت مبادئ للعلوم غير التي أخذتها عن الحواس فانها حكمت مثلا بأنه ليس بين طرفي النقيض واسطة وهذا لا تدركه الحواس . ومنها أن الحواس تدرك المحسوسات وحدها . وأما النفس فانها تدرك أسباب الاتفاقات وأسباب الاختلافات وهي معقولاتها التي لا تستعين عليها بشئ من الجسم وهي تحكم على الحس أنه صادق أو كاذب . ألا ترى أن البصري يرى الكبير صغيرا والصغير كبيرا كالشمس والأصبع الغائص في الماء فان الأول أكبر بالبرهان والأصبع ليس بحجمه الحقيقي ما يرى في الماء بل أكبر عما هو عليه في النظر وأسباب ذلك مذكورة في علم المناظر . هذا ملخص ما ذكره ابن مسكويه ولم أشأ أن أخرج مع المجاورين للرياضة بل بقيت أقرأ الكتاب بقية النهار . فهذا كان مبدأ نظري في النفس وبقائها . قال شير محمد لقد أوضحت المقام وتبين لي ما قاله القدماء والمحدثون وعرفت كيف يتفكر العقل في بلادكم والى أي الكتب يرجعون وعرفت النحو الذي ينحونه في معرفة الروح . ولقد رأيت ما قاله (سقراط) يشابه ما ذكرنا في المحاضرات السابقة في كلام غاليلي الملكي الشير حين استحضرت روحه وقال انها من المادة الأولى بسيطة لا تقبل العدم وأخذ يفهم مامعنى الأبدية . فاذا صح ما قيل عن روح (غاليلي) سابقا وانها هي الروح حقيقة رأينا تطابعا غريبا بين كلام الأرواح ومقال (سقراط) وابن مسكويه فان اجاعهم أنها بسيطة لا تقبل العدم ألا ان العلم الحديث والقديم متفقان . فما أجل العلم وما أعجب الحكمة . ولقد فهمت هذا المقام حق الفهم فلننتقل لبيان القسم الثاني من الناس بالنسبة للعلم وهم المقلدون كما وعدت في أول هذا المجلس . فقلت موعدا الصبح . أليس الصبح بقریب - انتهى ما نقلته من كتابي المسمى (الأرواح) (زيادة) ايضاح عن علماء الأرواح في قوله تعالى - إقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا - لقد تقدمت في سورة التوبة عند قوله تعالى - اتخذوا أحوالهم وديارهم - الخ أتى نقلت هناك ترجمة حياة (عمانوئيل سودنبرج) وانه كلم الأرواح وذكرنا هناك مستأنسين للآية بما حدثت به الأرواح بما يوافق شريعتنا الغراء . ولقد جاء فيه ما يوافق هذه الآية تحت عنوان (أن الذاكرة والفكر والعاطفة وكل حاسة كانت للإنسان في العالم تبقى معه بعد الموت وانه لا يترك شيئا من ورائه إلا الجسد الأرضي) قال ماملخصه في صفحة (٢٧١) في النسخة المترجمة وما بعدها ان الانسان لا يحس أنه مات بعد الموت

لأنه يرى له جسدا كالجسد الأرضي مع انه أصبح روحا فهو يسمع ويبصر ويدوق ويلبس ويحب ويكره . فالروح على صورة الجسم وله سائر خواصه وهو يقرأ ويكتب كما كان قبلا . والفرق بين الحالين أن جميع الحواس بعد الموت أقوى وأشد وأعظم ومثلها بنور الظهيرة بالنسبة لظل المساء ثم ذكر ﴿ أولا ﴾ أن هناك قوما أنكروا جرائم فكشفت لهم جميع أعمالهم وأعيد اظهارها من نفس ذا كرتهم بترتيب الأشهر والسنين من أول سنة الى آخر سنة وكان أكثرها زنا وعهارة وخديعة للناس بحيل رديئة وسرقات مريضة فلما حصل ذلك اعترفوا ﴿ ثانيا ﴾ ومنهم من أحصيت الرشوة التي أخذوها بسبب القضاء وذلك ليس له واسطة ولا كتاب إلا ذا كرتهم ومن نفس هذه الذاكرة أحصيت جميع الأشياء التي أخذوها من أول عهد الوظيفة الى النهاية وأضيف الى ذلك أدق مافي هذه الامور وقيم تلك الهدايا وما قصده في نفوسهم . ذلك كله أعيد بنفس الذاكرة ثم ظهر لهم عيانا وقد بلغ عدة مئات . قال ومن غريب الامور أن مفكراتهم التي كتبوا فيها أشياء هكذا فتحت بعض الأحيان وقرئت أمامهم صفحة فصحة وبعضهم قادوا العذارى الى العار واغتصبوا العفة فقد دعوا الى القضاء والنساء عرضت كأنها حاضرة وحضر نفس الزمن ونفس الكلمات والمقاصد كأنه خيال ظهر بجأة . وهذه المناظر التي تشبه السينما (الصور المتحركة) التي تسمى الخيالة قد تدوم ساعات متوالية ﴿ ثالثا ﴾ قد كان رجل يرى أن النيمة ليست شيأ مذكورا فأحصيت نمامه أمامه بترتيب ونفس الكلمات التي قالها ذما . وهكذا الأشخاص الذين وجهها اليهم والذين قيل القول أمامهم . جميع ذلك أخرج وظهر مع انه قد أخفى بكل دقة عند ما كان حيا ﴿ رابعا ﴾ أن رجلا معروفا كان قد خرم أقاربه من الارث بواسطة دعوى مزورة فظهر ذنبه وحكم عليه . والعجب أن الكتب والأوراق التي جرت مبادلتها بينهما تليت على مسمع مني ولم تفقد كلمة واحدة وهذا الرجل قبل موته كاد يقتل قريبه بالسهم فظهر بكيفية واضحة وصورتها أنه حفر قبرة تحت قدميه ومنها خرج رجل كأنه خارج من قبر وناداه ماذا فعلت بي فكشف كل شئ وذلك أن القاتل تكلم معه بهيئة صداقة ومحبة وقدم له الكأس وحضر الفكر الذي تفكره قبل ذلك ثم ماذا جرى بعد ذلك . ولما ظهرت هذه الأشياء حكم عليه بالسقوط في جهنم . ثم قال وبالجملة فان جميع شروهم وجرائمهم وسرقاتهم وتوهماتهم وخداعهم تعلن لأرواحهم الشريرة وتخرج بنفس ذا كرتهم ويحكم عليهم ولا سبيل الى الانكار . ثم قال متى كشفت أعمال الانسان له جاءت ملائكة مفتشون فظفروا وجهه وقتشوا جميع جسمه مبتدئين من أصابع اليدين الى آخر الجسم . قال وقد عجبت من أن الأشياء التي فعلها الانسان لم تكن مرسومة في الدماغ وحده . كلا . بل هي مرسومة على جميع الجسد . ومعنى هذا أن أوائلها في أول الجسم وباقيها مرسوم على الجسم كله مرتبطا منظما . فكل ما فكر فيه الانسان أو عمله مرسوم على الانسان كله ويظهر كأنه كتاب يقرأ وذلك عند ظهوره من الذاكرة . قال وقد رأيت كتابا وفيه كتابات كما ترى في الدنيا وأخبرت انها كانت من ذاكرة أولئك الذين كتبوا وانه لم تبقى كلمة ناقصة مما كتبه ذلك المرء في الحياة الدنيا . ومن ذاكرة المرء تؤخذ كل صغيرة وكبيرة . وذلك كله من ذاكرته الروحية الداخلية لا ذاكرته الخارجية الطبيعية والمرسوم في الذاكرة الروحية الداخلية لا يمحي ولا يزول وهي يرسم فيها كل فعل وفكر وقول وكل ما رآه المرء أو سمعه أو أحس به . هذا ما نقلته من ذلك الكتاب ملخصا من صفحة ٢٧١ الى صفحة (٢٧٦)

أليس هذا هو نفس قوله تعالى - إقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا - وقوله - فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد - وقوله - ذوقوا ما كنتم تكسبون - وقوله - يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون - وقوله - وشهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين - وقوله - وما تعجزون إلا ما كنتم تعملون - وقوله - وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شئ - الخ

وقوله - ويقولون يا ويلتنا ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها * ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك أحدا - وقوله - وكل شيء أحصيناه كتابا - وقوله - وأحصى كل شيء عددا - وقوله - وكل شيء أحصيناه في إمام مبين - وقوله - وما كنتم تسترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيرا مما تعملون -

فهذه الآيات كلها موضحة أشد وضوح في هذه المحادثات التي ظهرت في علم الأرواح الحديث . نعم ان علم الأرواح حدث في القرن التاسع عشر وهذا المؤلف ظهر قبل ذلك ولكنه موافق لعلم الأرواح وهذا كل ما فيه انه موافق للقرآن فان صح كان معجزة صريحة لأنه جاء بما نطق به القرآن . والحق أن هذا زمان ظهور الحقائق ومصدق قوله تعالى - ثم إن علينا بيانه - وقوله - وقل الحمد لله سيريكم آياته فتعرفونها - وقوله - سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق - الخ . والحمد لله رب العالمين انتهى ﴿ جوهره في قوله تعالى أيضا - إقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا - مع قوله تعالى فيما يأتي في هذه السورة - قل الروح من أمر ربي - الخ وقوله تعالى فيها أيضا - إن الشيطان ينزغ بينهم - الخ وقوله تعالى في سورة مريم - ألم ترأنا أرسلنا الشياطين على الكافرين - وقوله تعالى في هذه السورة - ان يشأ يرحمكم أو ان يشأ يعذبكم - الخ ﴾

اعلم أيها الذكي أن النفس الانسانية لا يسعها أن تصدق بعوالم تحيط بنا من كل جانب وتلهمنا خيرا أو تحدث في قلوبنا شرا . ولقد قدمت في مواضع من هذا التفسير نصوصا عن كبار العلماء شرقا وغربا والذي ذكرته من ذلك كاف موجب للطمأنينة . ولكني الآن أريد أن أضمت الى ما تقدمت معاثرته عليه بعد ذلك فأولا أذكر لك كلام الامام الغزالي في الاحياء ثم أتبعه بكلام بعض علماء الأرواح لتجيب من هذه الدنيا ومن علومها وأن الانسان قديمه وحديثه يبحث عن الحقائق . فهذا أناذا قد ذكرت فيما مضى في غير ما موضع وأقربها ما في آخر سورة النحل أن عالمنا الذي نعيش فيه قد جعل الله فيه الخير والشر مقرونين في قرن . فترى السباع في مقابلة الأنعام والحيات والعقارب فيها سمها يقابل ترياق أجسامها كما تراه هناك مبرهنا عليه بتجارب الأطباء وهكذا الحيوانات الذرية التي لا ترى إلا بالمنظار المعظم ظهر كما تقدمت هناك أن جرمها ترياق لسمها كالحيات سواء بسواء . هذا كله تقدمت ثم تخطى الناس ذلك الى عالم الأرواح لأنه ما الذي بعد هذه الحيوانات التي لا ترى بالعين إلا العوالم التي لا ترى أصلا . فالنظر الى كلام الامام الغزالي رحمه الله فهو يقول في المجلد الثالث من الاحياء تحت عنوان ﴿ بيان تسلط الشيطان على القلب بالوسواس ومعنى الوسوسة وسبب غلبتها ﴾ لقد أفاض في هذا المقام في بيان أسباب قبول العبد الوسوسة تارة والالهام أخرى الى أن أوضح أن هذه الخواطر المنقسمة الى ﴿ قسمين ﴾ خواطر الخير وخواطر الشر حادثه والحادث لا بد له من محدث ومحدث الخير غير محدث الشر فالداعي الى الخير نسميه ملكا والداعي الى الشر نسميه شيطانا واللفظ الذي يتهيأ به القلب لقبول الأول يسمى (توفيقا) والذي يتهيأ به لقبول الثاني يسمى (إغواء) والملك عبارة عن خلق خلقه الله شأنه افاضة الخير وسخره لذلك والشيطان خلق ضد ذلك واليه الاشارة بقوله تعالى - ومن كل شيء خلقنا زوجين - * وروى عنه عليه السلام أنه قال ﴿ في القلب لثان لمة من الملك إبعاد الخير وتصديق بالحق فمن وجد ذلك فليعلم أنه من الله سبحانه وتعالى وليحمد الله ولة من العدو إبعاد بالشر وتكذيب بالحق ونهى عن الخير فمن وجد ذلك فليستعد بالله من الشيطان الرجيم ثم تلا قوله تعالى - الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء - الآية ﴾ ثم انظر الى ما يقوله علماء الأرواح في الأعصر الحديثه . جاء في كتاب ﴿ السماء ونجهم ﴾ الذي نقلت عنه في سورة التوبة قال في عدد ٥٧٨ مالمخلصه .

إن شر أهل جهنم جميعا أولئك الذين كانوا في حياتهم يحبون الشر ولا يحبون إلاذواتهم وحدها ولا يسلكون

إلا مسالك الخداع وطرق الغش وهذا الخداع الذى تشبعت به أفكارهم يفيض منهم على غيرهم فيوسوسون اليهم ويكون ذلك عدوى . أقول كالعدي الحاصلة بالحيوانات الدرية . قال وهؤلاء يسمون جناً وهؤلاء يكون نعيمهم وسعادتهم وسرورهم بأن يدسوا السم في الدسم ويحدثوا غيرهم بالوسوسة فينفثون السم في نفوس غيرهم كما تنفث الأفاعى سمومها في الأجسام فالحيات بتفريق سمها تفرح وهؤلاء بتفريق وسوستهم وغشهم يفرحون ويمرحون . قال والذين ليس عندهم هذا المسكر وهذا الخداع المستمد من حب الذات يكونون في عذاب أقل . ثم قال انهم يسمون العواطف كما تشتم الكلاب البهائم البرية في حرش . ثم ان العواطف الصالحة متى أدركوها تتحول حالا الى عواطف شريرة وتقودهم بكيفية عجيبة وعذرخنى ويحيلون بحيل أن يدخلوا المقاصد الرديئة بأوهام تؤثر في الانسان وهولايشعر فهؤلاء يفعلون بعد الموت نفس ما كانوا يفعلون في الحياة الدنيا ويرون في هذا نعيمهم وسعادتهم وعزهم . قال والله يبعد هؤلاء عن هوصالح قال وهذه الأرواح الشريرة تهيج في الانسان الشرور والذائل الموروثة التى تبقى مخبأة فهؤلاء يستخرجونها ويظهرونها فتكون ضرا وبلا على الانسان

وقال في عدد (٥٩٤) ماملخصه ان سكان الجنة طوائف وطوائف وهكذا سكان جهنم وكل عقاب لطائفة من طوائف أهل النار يقابله نعيم لطائفة توازيها في جهنم . ويقول إن هذين القسمين لابد منهما في الوجود كله . ففي عالم الطبيعة نرى الحر والبرد والظلمة والنور والرطوبة واليبوسة . ويقول ان الانسان لاحرية له إلا بأن يكون له وسوسة وإلهام فيكون عنده الداعيان داعى الخير وداعى الشر وهذا الداعيان يتجاذبان فهو بينهما يختار ما يوافقه ويجاهد في دفع الآخر حتى يختص بأحد الأمرين . انتهى

أفلاتنجب أن ترى العقول البشرية في الشرق والغرب التقت في نقطة واحدة فنرى الامام الغزالي يأتى بالحديث ويذكر الوسوسة والالهام ويقول هما مسخران من الله ونرى هذا العالم الافرنجي الروحي يقول مثل مايقول بعبرة أخرى ويرجع الى أن كل شئ زوجان . انظر كيف اتفق القولان مع ما بينهما من بعد الشقة والدين والزمان وهذا من العجب العجيب

اللهم ان العلم هو السعادة في هذه الحياة . انظر كيف يقول في كتاب ﴿ السماء وجهنم ﴾ أن هذه الأرواح الشريرة تحس بلذة . فياعجبا . إذن هي مستلذة بالوسوسة كما يستلذ الناس في الدنيا بالتقلب على أعدائهم وبذل من يحسدونهم وهلاكهم

﴿ موازنة بين ماجاء في كتاب (السماء وجهنم) المذكور وبين ماجاء في كتاب البريز الذى ألفه الحافظ أحمد بن المبارك عن أستاذه عبد العزيز الدباغ الذى عاش في القرن الثانى عشر الهجرى أى قبل أيامنا هذه بنحو قرنين اثنين والكتابان في زمان واحد وهذا شرق وهذا غرب وكلاهما يرجعان لعلم الأرواح ﴾

ان الاستاذ الحافظ أحمد بن المبارك المذكور قد ظهر من كلامه الذى قرأته أنه كان بحرا في العلوم الاسلامية والحكمية والصوفية وهو ذكى قدير ولكنه لما قابل الشيخ عبد العزيز الدباغ رآه رجلا أميا . وهذا الأمي أدهشه فانه لا يحفظ القرآن ولا الحديث ولا يعرف من هذا شيا ولكن رآه يعلم فوق ما يعلمه جميع الفلاسفة وعلماء الدين في أمة الاسلام . وسأذكر في مواضع أخرى من هذا الكتاب بعض المحاورات التى جرت بينهما بمناسبة آيات من القرآن وأذكر هنا ما يناسب ما نحن فيه . ذلك انه قال في صفحة ١٦٥ ما يأتى

﴿ ان الرجل الذى اذا أمكنه المعصية أقبل عليها واستحلاها غاية الاستحلاء وتشوق اليها بالكلية يستحليها يوم القيامة فينقطع الى العذاب بجميع شراشره ويتشوق اليه بالكلية ويقع فيه المرة بعد المرة ويستحليه استحلاء المجرب للحك وعلى قدر ماحك يكون وبالله ﴾ . انتهى

أقول وهذا هو نفس ما نشاهده في الدنيا فإن الإنسان على مقدار حبه لزيادة المال أو المناصب يزداد نصبا وتعبا فهو كالأجرب . أفلمست ترى أن هذا المعنى هو الذي جاء في كتاب ﴿ السماء وجهنم ﴾ فيما قدمته لك هنا أن الأرواح الشريرة تفرح وتنعم بخداع غيرها . إذن نحن الآن في حياتنا الدنيا على هذين الرأيين تتجاذبنا أرواح وتحيط بنا نفوس منها من يريد بنا الخير . ومنها من يريد بنا الشر وكل يفرح بظهور آثاره فينا والأرواح الشريرة تزيد عذابا بتنعمها باضلالنا والعكس بالعكس . إذن صار عذاب هذه الأرواح الجهنمية في البرزخ بما به تستلذ كما تستلذ الحيات والعقارب والاموس بادخال السم والأمراض في أجسامنا فتهرب منا ونطاردها في أماكنها

﴿ نظرة أخرى في هذين الكتابين وذكرهما عذاب جهنم ﴾

جاء في كتاب ﴿ السماء وجهنم ﴾ في هذا المقام ما يأتي

ان الكوى والأبواب تكون تحت السهول والأودية بهيئات متنوعة وتحت الجبال والتلال والصخور وتكون أشبه بالمغائر والكهوف أو كالفيضات وبحيرات الماء وهي مغطاة لا تفتح إلا عند ما تطرح فيها أرواح شريرة من عالم الأرواح بعد امتحانها واذ ذاك يخرج بخار مع نار ودخان كالسحاب الذي يخرج من المشاعل ومعها لهب وبعضها سراديب مملوءة ظلمة . وفي بعض طبقات جهنم أكوخ سيئة البناء كأنها مدينة طامخة بالأزقة والشوارع وفيها تسكن الأرواح الجهنمية وهم في قتال مستمر وقد تقدم بعض هذا . انتهى

وانظر ما يقوله الشيخ عبد العزيز الدباغ فيما نقله الحافظ أحمد بن المبارك في صفحة ١٤٢ في كتاب البرزخ قال الحافظ أحمد بن المبارك . أذكر هنا بعض ما يشاهده المفتوح عليه . قال انه يكشف بأمور منها أفعال العباد في خلواتهم . ومنها مشاهدة الأرضين والسموات . ومنها مشاهدة نار البرزخ وهذا البرزخ تمتد بين السموات السبع والأرضين السبع وتكون فيه الأرواح بعد خروجها من الأشباح على درجاتها وأرواح أهل الشقاوة في هذه النار وهي على هيئة منازل ضيقة كالآبار والكهوف والأعشاش وأهلها في نزول وصعود دائما لا يكلمك الواحد منهم كلمة حتى تهوى به هاويته . قال وليست هذه النار هي جهنم لأن جهنم خارجة عن كرة السموات السبع والأرضين السبع وكذلك الجنة الخ . انتهى

فتعجب من اتفاق الكتابين على رأى واحد وأن جهنم تكون بعد الموت فعلا ولكنها جهنم البرزخ والذي عرفنا أنها جهنم البرزخ هو الشيخ عبد العزيز الدباغ . أما صاحب كتاب ﴿ السماء وجهنم ﴾ الذي تقدمت فانه يظن انها جهنم الأصلية . إذن الشيخ عبد العزيز الدباغ أعلم من صاحب كتاب ﴿ السماء وجهنم ﴾ يظهر من هذا كله أن هؤلاء يرون أن المجموعة الشمسية التي نسينها هي التي فيها البرزخ وأن هذا البرزخ هو هذا الجوّ الواسع الذي بين الكواكب السيارة الدائرة حول الشمس وأن أرواح الأحياء اذا خرجوا من الأجساد سارعوا الى الأماكن الممتدة لهم في ذلك الجوّ . ولا جرم أن هذا أمر روحى لأننا في عالم الأجسام لانعرف شيئا له وجود في هذا الخلاه . ومتى قامت الساعة وطاحت هذه المجموعة الشمسية هي وغيرها جعل أصحاب النار وأصحاب الجنة في أماكنهم التي سيصلون اليها في الجنة والنار اللذين هما في عوالم أخرى لانفريها . وسترى ان شاء الله في سورة النور عند قوله تعالى - الله نور السموات والأرض - مبحثا في نقطة الماء وأن هذه النقطة وجيع المادّة التي نعيش فيها ليس فيها من المادّة إلا جزء قليل جدا وما هي إلا خلاه نسبة المملوء منه بالمادّة الى الخالي منها كنسبة واحد الى مائة ألف ألف ألف جزء . فاذا كانت نقطة الماء تسع (خمسة آلاف ألف ألف ألف ألف) جوهرفرد وهذه كلها لا تشغل من القطرة المذكورة إلا جزءا يكاد يكون معدوما . فاذن المادّة من هذه الوجهة تكاد تكون عدما . فلو فرضنا هذه النقطة مدينة تسع (مائة ألف ألف ألف) حجرة فلا تشغل تلك الجواهر الفردة المتقدمة إلا حجرة واحدة منها . وعلى ذلك

يكون هذا العالم الذى نعيش فيه من أرض وسماوات ومعدن ونبات وحيوان أشبه بالمعدوم وإنما الموجود كله هو الأثير المالى لهذه العوالم كلها وهذا الأثير هو الذى توجد فيه الأرض والكواكب وفيه تكون الأرواح ولها حياة قبل اليوم الآخرة روحية تقتم وصفها . اذا علمت هذا فانك ستفهم ما سيرض لك من المراسلات بين الأرواح وبين الناس

إن علم الأرواح انتشر وملا الأقطار كلها والمسلم لا يمكنه أن يعيش فى خلوة فهو يقرأ هذه العلوم التى ملأت أوروبا والشرق ويقرأ رسائل كثيرة ترد من الأرواح بالطرق التى ذكرتها فى كتاب **(الأرواح)** فيحصل للمسلم من هذه المراسلات شكوك وأوهام فيقول فى نفسه **(اذا كانت هذه الأرواح فرحة مسرورة فأين عذاب الكافر منها أو الفاسق)** فإذا علم المسلم ما كتبناه هنا أدرك أن شقاء الفاسق والكافر منها أشبه بحك الأجر لجربه وأن العذاب يصحب اللذات كما أن الحية والعقرب فرحتان بحياتهما بل لا تعرفان حياة سواها فافهم ذلك . وهاك أمثلة على ذلك من كتاب **(بهجة الأفراح فى مناجاة الأرواح)** المؤلف حديثا المطبوع سنة ١٩٢٨ م جاء فيه ما يأتى

(محلنا هذا الروحى الذى نسكه الآن محل شغل وحركة لا محل كسل وبطالة غير أن قليلا من الموسيقى والترنيل يكون مستطابا ومقبولا لكن بشرط أن لا يدوم النهار كله) اهـ .

وأوضح من هذا ما جاء فى رسالة من روح والد يسمى يوسف وردت فى نيسان (ابريل) سنة ١٩١٩ فى (واشنطن) بأمرىكا جاء فيها نصائح لابنه ومنها ما يأتى

(سيحصد الانسان مازرعه وسينال مكافأة أعماله فى هذه الحياة الأرضية . وأما الغفران فليس مجرد التخلص من القصاص بواسطة أمر الله بل هو مغفرة أوجحو الأعمال المغيرة التى ليست مرضية وتؤثر ببطء تدريجيا فى نفس الانسان وهكذا عند ما يصير روحا من الأرواح السماوية يجب أن يجد ويتكل على نفسه فالروح يجب أن توفى كل ما عليها من الدين قبل أن تنال النفس المغفرة وتوافق النفس ارادة الله ونواميسه) ثم قال **(وهنا أقول لك دعنى أقل لك انه لا يوجد إيمان أوسر أو معتقد كنيسة من الكنائس يقتر أن يمح هذا الغفران إنما هو عمل من اعمال النفس وينبغى للانسان أن يسعى له ويحذ ويجهتد . كتبت كل هذا حتى أريك يا بنى أن النظام قاس لا يلين . وقد تكلم قليلون وهم الذين يفهمون نظام الأعمال وتأثيرها فى الانسان فيهملون ويسوئون استعمالها خصوصا خدمة الكنائس ووعاظها المنتحلين دائما السلطة الروحية . وقد عرفت مما تقتم أنه يجب على الانسان أن يبتعد عن هذه الأشياء التى تدنس نفسه وتفسد أخلاقه ولكن يا للأسف أكثر الناس بدل أن يتحاشوا هذه الأشياء يزيدون الطين بلة فيأتون الى العالم الروحى مثقلين أنفسهم بأحمال ثقيلة . وهكذا تبقى أعمالهم وأفكارهم غارقة فى لجج الأهواء التى لا ترضى فهو لا يجب أن يقضوا فى عالم الأرواح أدوارا عديدة لكي تطهر نفوسهم من هذه الأشياء . فالإيمان والرجاء الكاذب لا يفيدانهم شيئا لتطهير نفوسهم بل يكونان حجر عثرة)** انتهى المقصود منه

أفلا ترى أن هذا القول وما قبله صريحان فى أن كثيرا من هذه الأرواح معذبة وإن كانت تخاطب أحبائها فى عالمنا . ها هى ذه الرسالة الأولى يقول فيها ان الحياة كلها عمل والله يقول - وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة - الخ فهذا نوع من النصب وانظر كيف يقول ان الإيمان والرجاء الكاذب عقبة فى سبيل المغفرة إذن ليفهم المسلمون أن هذه الأرواح التى تراسل أقاربها فى أمريكا وفى أوروبا تكون فى عذاب . ومن العذاب الشغل القاسى وانظر كيف يقول ان النظام قاس لا يلين . ثم انظر كيف يشس من العقيدة الدينية الزائفة عن محبة الصواب بسبب التفسيرين والقائمين بأمر الدين . ولعلم المسلمون قاطبة أن هذه العقابة هى عاقبة الكسالى المسلمين الذين تركوا مواهبهم وعقولهم فى الدنيا واتكلوا على شيوخهم ونظرائهم أولئك

هم للمفرورون . انتهى والحمد لله رب العالمين

وجاء في الكتاب المذكور (بهجة الأفراح) أيضا صفحة ٩٣ و ٩٤ ما يأتي

سئلت روح (بؤب أنجوسول الجاحد) ماهو الشيء الذى أدهشك بالأكثر حينما انتقلت الى عالم الأرواح (فأجاب) معرفتى الحق وانى ذونفس أزلية خالدة لم أمت ولن أموت . ثم سئلت ما الدين الحق (أجاب) هو أن تبلغ نفوسنا أسنى درجة فى القرب من خالقها وتكتسب من محبة الفائقة ومن ألوهيته العظيمة التى لاتتناهى . وقد سئلت أيضا الأسئلة الآتية

(س) هل تقدر أن تعرفنا ماهو الاله

(ج) إن الله هو الخالق والمبدع والكل فى الكل والذى بدونه لم يكن شئ مما كان وسيكون وهوعلة كل العلل ومصور كل الحوادث الطبيعية . هو البداية والنهاية والأول والآخر الذى لم يكن قبله ولا بعده شئ من الكائنات

(س) هل الاله موجود منذ الأزل

(ج) نعم . نعم . نعم هو أزلى وكل مادة الكون صادرة منه

وجاء فى الكتاب المذكور أيضا أن طيبيا يسمى (الدكتور هانسمان) جرى شوطا عظيما وجد فى بحث علم الأرواح وكتب عشرات من الأرواح أسماءها على الأوراق تارة وعلى الأشجار أخرى بدون أن تمسها يد انسان بمحضوره مع جم غفير من العلماء والفلاسفة . وهذه الامضاآت شهد الحاضرون أنها هى نفسها امضاآت أولئك العلماء فى حال حياتهم بالدقة . ومن جملة الذين كانوا يظهرون بأشخاصهم بسبب وجود الوسيطة روح رجل يسمى (جورج خريستى) فلم يسع الدكتور (هانسمان) فى مقابلة مساعدة روح (خريستى) المذكور إلا أن يشكره شكرا جزيلا على مساعدته فى اظهار الحقائق ثم قال الدكتور (هانسمان) لروح (خريستى) المذكور انى مستعد لمساعدتك . فأجاب الروح بما يأتى

أيها الدكتور . أظهرت كل لطف ورقة بقولك لى انك مستعد لأن تجرى نحوى كل مساعدة فأقدر لك هذا القول اللطيف حق قدره ولكنك لاتقدر أن تصنع لى شيا . إن الغلطة التى ارتكبتها المسيحية هى ترك ملابسنا الكتانية المملوءة دعارة ونجاسة ليسوع المسيح لكي يغسلها وينظفها ويقصرها بيننا نحن نقضى معظم حياتنا الأرضية فى ارتكاب المعاصى والآثام . الحياة الشريرة التى تضعف رجاء الآخرين وتقطع آمالهم من الخلاص والمحبة الالهية . هؤلاء الخطاة والأثمة انهمكوا بالخلاعة فعلمهم الديانة المسيحية انهم اذا تابوا فى آخر ساعة وآمنوا بالمسيح وندموا ندامة تامة تغفر لهم كل خطاياهم ويفسلون بدم المسيح فيصبحون أبرارا أظهرا يستحقون أن يدخلوا السماء . فهذا الاعتقاد فاسد لانشر به هنا ولانعلمه لأن النفس لايلزمها كفارة بل يجب عليها أن تفلح لشراعتها كما تسير السفينة الى ميناء الأمان حالما تنطلق من الجسم المادى المسجونة فيه قاصدة أن تملك لنور الطهارة حيث تستعد لترفل فى حلل الراحة والسلام والسعادة الأبدية مع الله عز وجل الذى هو أصل المحبة والجلل وعلى كل انسان أن يقرع باب السماء بنفسه وبحسب استحقاقه ويرى صك المرور فلايستطيع أن يخلس الدخول الى السماء خلصة بل يجب عليه أن يشغل بحجة واجتهاد وكل منا يسكن المنطقة التى تليق به وعلى مقتضى تقدمه ودرجة اختباره وارفاقته ومايحصله من المعارف والعلوم وأسباب الرقى . وهكذا يظل يجاهد بنفسه ليرتقى من كون الى كون ومن كرة الى كرة ومن مسكن الى مسكن . وتختلف هذه المساكن الكثيرة بالمجد والثناء والكرامة والراحة والنور ولاقدر أن نصفها بلسان ليفهمه العالم الأرضى . وفى هذه الأحوال قد بذلت مقدرتى لأوضح مانحن فيه من السعادة والعدل انتهى . ويلي ذلك الامضاء

(جورج خريستى)

ويقول الدكتور (هانسان) انه حصل على كل ما ذكر هنا في (١٥) دقيقة

{ تذكرة }

سبرد على خاطرك أيها الذكي أن هذا مسيحي وكيف ينطق بهذا القول . أقول لك انه قد أظهر في قوله ان المسيحية مغشوشة ضارة بالنوع الانساني . أليس هذا هو النسخ الذي ورد في ديننا فترجع وتقول لي كيف يصف الأنوار في الحياة الأخرى وانهم في ارتقاء . أقول لك هل نسيت ماتقدم عن الشيخ عبدالعزيز الدباغ وعن الاستاذ (عمانوئيل) العالم الروحاني . فهذا افرنجي وهذا مسلم كما قدمت وكلاهما يقول ان العذاب في البرزخ أى بعد الموت يكون أشبه بحك الأجر جربه فهو يحك ليستلذ فيزيده الحك مرضا كما نرى في الدنيا أن الانسان يعطى المال فيقطع في الزيادة فكلما ازداد مالا ازداد غما . وهكذا الصيت والذكر وهكذا الملك . فهاهوذا (نابليون) توغل في الملك وكان آخر أمره أنه حبس في جزيرة (سنت هيلانه) فهل نحن نعرف تلك الأنوار التي ذكرها فلعلها كالأنوار التي يراها الفراش فيطير اليها فيحترق . وقولي لك حك الأجر بهى عبارة الشيخ عبد العزيز الدباغ . وقد تقدم أيضا عنه أن العصاة يشاقون الى العذاب فاشتيق هؤلاء الى درجاتهم ربما كان اشتياقا الى العذاب . وأما (عمانوئيل) فعبارة المتقدمة تقرب من هذه . فانظر كيف يقولون انهم يعملون ويحبتون . أليس هذا العمل عذابا مع ان المعلوم عندنا في ديننا أن أهل الجنة في نعيم الخ . فقال وماذا تقول في قولهم ان الرقي بالعلوم والمعارف . أقول لك قد رأيت في كلام (عمانوئيل) المتقدم وفي كتاب الشيخ (عبد العزيز الدباغ) أن الأرواح الشريرة تكون علومها هي علوم السحر والطلسمات فهذه العلوم تكون عذابا لها ويكلمها الله الى نفسها ويكون ذلك كله عذابا لها فلعلك تقول بعد هذا كله أنا غير مقتنع فأقول أحبك على ماتقدم من أن هذه هي حال البرزخ وليست هذه هي الجنة ولاضدها والرجل لم يقل ذلك إلا لأنهم ملوثون بالمعاصي وهم الآن يحبون في العمل ليخلصوا منها فتقول لي وكيف يخلصون منها وهم كفار . أقول لك أذكرك بما نقلته في هذا الكتاب في موضع آخر عن الامام الغزالي ان عذاب الناس بعد الموت لا يكون على الكفر . كلا . وانما يكون العذاب أولا بترك المشنهيات ثم بعد أمد يعذب على الذنوب وهكذا . فأما العذاب على الكفر فانما يكون يوم القيامة فراجعه اما فيما سبق في هذا الكتاب واما في شرح العلامة المناوي على قصيدة ابن سينا في النفس التي أولاها

هبطت اليك من المحل الأرفع * ورقاء ذات تعزز وتمتع

ولعلك تقول كلامك لا يروى من غلة ولايشي من علة فأنا الى الآن لم أفهم . فأقول لك اقرأ كتاب { فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة } للغزالي فتقول أنت قرأته فلم أعرف ما تقصد . أقول ان الخوايم مجهولة فرمما يكون بعض من تتوهم انهم في راحة من الأرواح قد أسلموا ونحن لانعلم أوتكون بعض تلك الأرواح لاعلم لها بالاسلام مطلقا ولم تسمع به أو سمعت به مشوها على غير حقيقته فتقول لي أنا الى الآن لم يسترح ضميري . أقول إذن يكون الكلام بعد هذا كله من باب الوسوسة ونحن نريد رقى الأمم الاسلامية بالعلم والحكمة . واياك أن تظن أن اعتناقك الاسلام وحده بلاعلم ولاعمل يكفيك فلا بد من الجهاد في الحياة الدنيا . واياك أن تضع وقتك فيما لايجدى نفعا . ودع الوسواس وقرأ قوله تعالى - أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون * ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين وقوله - أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون -

فلما أتممت هذا المقال حضر العلامة الذي اعتاد أن يسألني في هذا التفسير . فقال قد ذكرت هنا وفي مواضع أخرى من هذا التفسير أن أرواح الأموات يهتمون بأقاربهم ويعلمون أحوالهم كما ذكرت هنا فهذا

يدل على اتصال بين الحى والميت وان لم يعلم الحى . وهذه النصوص التى قتلها عن أهل أمريكا وأوروبا لا يثق الناس بها وأنا أولهم إلا اذا جاء فى ديننا ما يماثلها . فقلت فاسمع ماجاء عن علمائنا الأجلاء جاء فى كتاب ﴿ مشارق الأنوار ﴾ نقلا عن العارف بالله الشيخ عبد الوهاب الشعرانى رضى الله عنه مانصه ﴿ كان سعيد بن جبير رضى الله عنه يقول إن الأموات لتأنيهم أخبار الأحياء فما من أحد له حيم أى قريب إلا ويأتية خبر أقاربه فان كان خيرا سر به وان كان شرا عيس له وحزن ﴾ وقال أيضا وكان أبو البرداء يقول ﴿ اللهم إني أعوذ بك أن أعمل عملا تحزى به أمواتي ﴾ قال وكان وهب بن منبه يقول ﴿ إن الله تعالى بنى دارا فى السماء السابعة يقال لها البيضاء يجتمع فيها أرواح المؤمنين فاذا مات الميت من أهل الدنيا تلقته الأرواح فيسألونه عن أخبار الدنيا كما يسأل الغائب أهله اذا قدم من سفر ﴾ * وروى أن الأموات يسألون القادم عليهم عن أهل البيت كلهم ما فعل فلان . هل تزوج فلان . أو تزوجت فلانة ونحو ذلك ﴾

ثم قال فى صفحة (٣٩) من كتاب المشارق المذكوران بعض العارفين قال انه يؤخذ للروح صورة من بدنها تتميز بها عن غيرها ولذلك تصف بالاتصال والانفصال والصعود والنزول وغير ذلك من الاعراض والشخص كل نوع تميل الى بعضها وتنفر عن مخالفيها
وقل فى صفحة (٣٨) عن الامام النووى مانصه ﴿ وأصح ما قيل فى ذلك قول إمام الحرمين ان الروح جسم لطيف مشتبك بالأجسام الكثيفة اشتباك الماء بالعود الأخضر ﴾
والى هذا الخلاف قال اللقاني

ولا تخض فى الروح إذ ما وردا * نص عن الشارع لكن وجدا
لما لك هى صورة كالجسد * فحسبك النص بهذا السند

ثم قلت له . إذن ظهر لك أن علماءنا كانوا يناقشون فيما بينهم هذه الآراء فهم يقولون ان الأرواح تهتم بأقاربها الأحياء . ويقولون ان صورة الروح كصورة الجسم الجسدى ولكنها لطيفة . وهذان الأمران هما اللذان ظهرا فى علم الأرواح . فهذه الصورة يقول علماء الأرواح انهم رأوها كصورة الجسم فى الحياة وأن الأموات يهتمون بالأحياء . وتقتم عن اللورد (أوليفر لودج) الانجليزى مثل ذلك فى مواضع كثيرة من هذا التفسير . إذن صار علم الأرواح الحديث موافقا لما كان يقوله علماءنا . فقال وهل هذه الأحاديث المتقدمة صحيحة . فقلت عجبا . نحن الآن لسنا فى مقام صحة الأحاديث وضعفها بل نحن فى مقام أن هذه كانت آراء يقولها المسلمون فلتكن هذه أقوال الصحابة أو غيرهم من الصالحين إنما المراد أن نوع هذه الآراء لا ينكرها الاسلام . فقال قد اكتفيت . فقلت الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات . انتهى
﴿ اللطيفة الثامنة - ولا تزروا زرة وزر أخرى - الى قوله - خيرا بصيرا - ﴾

بعد أن بين قبل هذا كيف تنضح الذنوب وتظهر العيوب فقد سبحانه هذا الباب ليبين لنا مالنا وما علينا ومحصله أن الذنوب على ﴿ قسمين ﴾ قسم يختص بالمرء . وقسم يعم كثيرا من الناس . ولأوضحه بمثال فأقول . قتل رجل رجلا . فهذا القاتل قد أذنب ولا يعاقب سواء على جريمته لافى القانون ولا فى الشرع وهكذا جميع الذنوب . ورجل آخر أعلن فسقه وزينه للناس وأخذ يذيع شعره الفسقى ونظمه الضار فاتبعه أناس فذلك ذنبه على نفسه أيضا . ولكن هناك أمر آخر وراء ذلك وهو أن الأمم تتأثر بمؤثرات ترسخ فيها فتقتل العدوى من زيد الى عمرو . ألم ترى الأمراض المعدية والطاعون وبعض أنواع الحيات المعديات . ومن المشهور أن زيدا يتشابه فيثاب خالد والعادات تؤثر تأثير الطاعون والأمراض المعدية . إن الناس يمشون بالقنوة لا بالتعليم فالتعليم فى الكتب والأخلاق والعادات جاريات بين الناس معلقة بأذهانهم لاصقة

بهم محكمة فيهم لا يجحدون عنها حولا فيكون للأمة ذنوب عامة وعيوب جارحة تشملهم جميعا . وما مثل
الأمة إلا كمثل رجل ابتلى بمرض الزهري فولد أولادا مرضوا بهذا الداء فتصبح أجسامهم وأخلاقهم وآدابهم
معتلة فهنا عذب صاحب الذنب في الدنيا والآخرة ولحقه في هذه المذلة أبنائه ومن اقتبس المرض منه باللامسة
ولكن هذا العذاب ليس على الجنابة بل هو نقص طبيعي يحرمهم من بعض منافع الدنيا وتسوء أخلاقهم
وتنحط فتكون سعادتهم في الآخرة أقل . ولذلك يقولون ﴿ إن البلاء يم ﴾ فالذنوب إذن ﴿ قسمان ﴾
خاصة ووبالها على صاحبها وذنوب عامة يعذب بها الشعب كافة والعذاب في الدنيا بانحطاط الأخلاق والأعمال
وفي الآخرة بعدم ارتقايتهم لنقص أعمالهم . إن الشعب أشبه بشجرة لها أغصان وللأغصان فروع وللأغصان فروع
أوراق فإذا ساء سقيها أو ساءت عناصرها المغذية لها شملها الضعف وإن أذى غصن أو ورقة أو فرع اختص
به مانتج من ذلك . إن بين النفوس رابطة متينة فالأمة مرتبطة والأمة مرتبطة ومستحيل أن تكمل
الأفراد إلا بجو جيل يجمعهم ورأى شريف يجمعهم ثم هم يتفاوتون على مقتضى اجتهادهم
اللهم إنا جئنا إلى هذه الأرض فرادى ولكنك جمعتنا وطلبت من الجمع أن يتخذ أخلاقا وعادات ولذلك
لما رأى الأنبياء ذلك اهتموا بأمر الشعوب فعملوهم . فأما إذا اقتصر النبي على تعليم نفسه لم يكن لهذا من
أثر فعال . ومن اقتصر على تعليم أولاده ورقاهم في أي شعب كان فليعلم أن الوسط له أثر السيئ فان الخادم
والطابخ والجار والشريك كل هؤلاء سيأخذون مجراهم على حسب عاداتهم ويكون أبنائهم غرباء بينهم فلا بد
من روابط عامة في المجموع . فالذنوب على ذلك ﴿ قسمان ﴾ أحدهما للشخص خاصة ﴿ والثاني ﴾ للمجموع
وهذا معنى هذه الآية . فقلوه - ولا تزر وزرة وزر أخرى - إشارة إلى الأول وقوله - وإذا أردنا أن نهلك
قرية أمرنا مترفيها - الخ إشارة إلى الثاني . إن الأمة كلها كشجرة سيء سقيها وعناصرها الأرضية فتذبل
كلها . هذا هو قوله تعالى - أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا - لأننا وجدناهم
لا يعملون للحياة فإن الأفراد الذين فسقوا فيهم لم يجحدوا من يردعهم فالقوم إذن في عداد الذين ليسوا بأحياء
فليموتوا أو فليذلوا . إن الأمة التي انغمست في الترف والنعيم يتقاطع رجالها وتفسد أخلاقهم وهو الذي
حصل في أمتنا الإسلامية . انظر إلى الدول الإسلامية كيف اضمحلت بالشهوات وحب الذات وجهل المنافع
العامة ففترقوا شيعة وذاق بعضهم بأس بعض في بلاد الشرق وفي بلاد الأندلس . فلقد استكثر الأمويون
في الأندلس من البربر وهم شيعتهم وهم الذين قاموا بنصر عبد الرحمن الداخل أول مرة على مناوئيه من شيعة
العباسيين الذين كان لهم الحكم قبله بل هم نصره أيضا على جيوش (شلمان) التي أرسلها لخر به ترفا
لصديقه الخليفة العباسي في الظاهر وخوفا من اتساع ملكه إلى أرض فرنسا في الواقع . ولقد كان العباسيون
يستعينون بالفرس فكسروا شوكة الأمويين وأكثروا من الماليك . هكذا الأمويون بالأندلس
فانهم لما ثبتت قدمهم في الملك أخذوا يقلدون العباسيين في استكثارهم من الماليك العقالية وغيرهم خصوصا
في أيام الحكم بن هشام وعبد الرحمن الناصر حتى أصبحت لهم الكامة النافذة في البلاد وصار حكمها من بعده
في أيديهم وأصبح حالهم هنا حالهم في الشرق شبرا بشربا وقدما بقدم وكانت أنفس كثير منهم تتحدث في قراراتها
بتخطي الرقاب وطرق كل باب إلى الوصول إلى منصة الحكم ولا يقعد بهم عنها إلا ما كان يحيطها من ربح مشروع
وسيف مساوئ وعظمة قائمة وسلطان قدمه في الأرض ورأسه في السماء . وعلى كل حال فانهم كان لهم التصرف
المطلق في داخلية الدولة . وخالف الأمويون في الأندلس آباءهم في دمشق في محافظتهم على عصبيتهم العربية
وضعت بذلك شوكة العرب ونقموا على حكومتهم ومازالوا يترقبون الفرصة للخروج عليها حتى أيام ابن أبي
عامر وزير الحكم بن الناصر وكان من العرب المنتصرين إلى عصبيتهم فأخذ بهدائه في التفرقة بين العناصر
المتغلبة من صقالبة وآتراك وبربر ثم بالايقاع بهم شيئا فشيئا . وكان في أثناء ذلك يستقدم رجالات من بربر

المغرب من (زنانته ومصموده) وغيرهم وكان يوليهم مناصب الدولة حتى اذا شعروا بضعف الخلفاء ومن والاهم أخذوا يخرجون على دولتهم ويستقلون بأطرافها . وأول من بدأ منهم باستقلالهم بنو جود في قرطبة ثم بنو عباد في أشبيلية ثم بنو زيري في غرناطة ثم بنو جمهور في قرطبة ثم بنو ذي النون في طليطلة ثم بنو عاصم في بلنسية ثم بنو هود في سرقوسة حتى غلبهم على أمرهم الفرنجة من الشمال والمرابطون من الجنوب وكثيرا ما كانت ملوك الطوائف يحاربون بعضهم بعضا طمعا في استيلاء هذا على ما كان في يد الآخر حتى انتهى أمرهم الى الضعف وصاروا يدفعون الجزية الى (الاذيفونش) غير ما كانوا يلاقونه من الهوان من الفرنجة وما زالوا حتى ضاقت صدورهم من غدر ملوك الفرنجة بهم وسوء معاملتهم لهم فأجمعوا فيما بينهم على استدعاء عرب المغرب لنصرتهم وكان هذا رأى ابن عباد صاحب أشبيلية وكان المغرب وقتئذ في حكم المرابطين وأميرهم يوسف بن تاشفين سلطان المغرب من أقصاه الى أقصاه فلما وصلت اليه دعوة ابن عباد قبلها وأجاز الى الجزيرة سنة ٤٤٩ هـ بجيوش جرارة على رأسها قائد العظيم داود بن عائشة وسار هو وفي مقدمته وزيره الكبير سير بن أبي بكر اللتوني فقابلته جيوش الأسبان متجمعة بقرب بطليوس وعلى رأسها الاذيفونش ملك (القوط) ووقعت بينهم موقعة تشب لها الولدان انتصر فيها ابن تاشفين انتصارا باهرا . وهذه الواقعة يسمونها (واقعة الزلاقة) وهرب الاذيفونش بعد أن جرح في يده جرحا بليغا ثم طلب الصلح من بني تاشفين فمنحه ذلك لمدة خمس سنين فأخذ فيها الاذيفونش على نفسه أن لا يتعرض للمسلمين بشئ مطلقا وخلصت بلاد الأندلس من مظالمه ومما كانت تدفعه اليه سنويا من الجزية وتسمى ابن تاشفين بعد هذه الواقعة بأمر المسلمين . وقد غنم المسلمون من هذه الواقعة شيا كثيرا جدا من الأموال والأنفس ففد ابن تاشفين عنه وتركه جميعه لأهل البلاد وانصرف عن الأندلس الى المغرب تاركا وراءه جبال العمل وجبل السيرة .

وفي سنة ٤٨٦ هـ أجاز ابن تاشفين الى الأندلس جوازه الثاني لأن أهله شكوا اليه من كثرة المكوس (الضرائب) التي تأخذها منهم ملوكهم . فلما وصل الى الجزيرة الخضراء خافه ملوك العرب وقطعوا الميرة عن جيوشه بعد أن اتفقوا مع ملوك الفرنجة عليه فقصد بلادهم واستولى عليها واحدة بعد واحدة وبعث ببني بلكين أصحاب غرناطة الى المغرب فقضوا فيه بقية حياتهم ثم قصد أشبيلية لما علم بفساد دخيلة ابن عباد وانه استجار بالاذيفونش عليه وأخذه أسيرا وأرسل به الى اغمات من أعمال مراکش حتى مات في اعتقاله بها سنة ٤٩١ هـ ثم قصد بطليوس وقبض على ملكها ابن الأفطس وقتله وبذلك أصبحت الأندلس من أقصاه الى أقصاه في حوزته إلا (سرقسطه) وهي في شمال (اسبانيا) فانها بقيت في يد بني هود لاعتصامه بالاذيفونش ولبعدها عن مركز القوة الاسلامية . ولما خلاص ابن تاشفين من استيلائه على الأندلس فوَّض أمره الى وزيره سير اللتوني ورجع الى بلاده ومن ثم أصبحت الأندلس في يد المرابطين وما زالت في أيديهم الى أن دب الشقاق بين أحفاد ابن تاشفين طلبا للملك في أواخر القرن الخامس الهجري بما كان سببا لضعفهم وقيام بلاد المغرب عليهم حتى سقطت دولتهم بقيام دولة الموحدين على يد المهدي بن تومرت

ولما مات المهدي سنة ٥٢٤ هـ اتفقت رجالات الغرب على مبايعة عبد المؤمن بن علي وكان في مقدمته رجال المهدي علما وفضلا ودهاء وهو أول من تسمى في المغرب بأمر المؤمنين

وفي سنة ٥٤٦ هـ أجاز عبد المؤمن الى الأندلس جيشا من الموحدين للفتح فتغلب على عزبيه ثم حاصر المرية فاستغاث من كان فيها بالاذيفونش الذي أرسل اليهم محمد بن مردنيش وزيره على جيش من النصارى والمسلمين فكسره عبد المؤمن . وتم استيلاء الموحدين على الأندلس في مدة ولده أمير المؤمنين يوسف بن عبد المؤمن وله اصلاحات كثيرة في أشبيلية وهو الذي بنى جامعها وأقام جسرهما . وأتى من بعده ولده المنصور يعقوب فأكمل الجامع بحيث أصبح لا يضاهاه شئ في الدنيا . وقد حارب المنصور يعقوب (الاذيفونش) ومعه ملوك

النصرانية فانتصر عليهم انتصارا باهرا في واقعة الكرك الشهيرة وفتح كثيرا من الحصون والبلاد التي كانت في أيديهم ومازال يتقدم في الفتح حتى طلبوا اليه الصلح فصالحهم على خمس سنين وذلك في سنة ٥٩٢ هـ وقد ذكر المؤرخون أن من قتل في هذه الموقعة من الافرنج أكثر من مائة ألف . أما ما غنمه المسلمون فيها فهو شيء لا يحصى الخمر ولا يحيط به العدد حتى أصبحت العرب تبيع الأسير بدرهم والسيف بنصف درهم والجار بدرهم والفرس بخمسة دراهم وبعد هذه الواقعة استولى المنصور على طلمنقة . ثم قصد طليطلة وهي عاصمة (الاذيفونش) وحاصرها . ولما لم يبق غير نزول من فيها على إرادته نزلت والدة (الاذيفونش) وبناته وحرمه واستغاثوا به وبجروته فأكرم مشاهرتهم وأعادهن إلى مقرتهن معززات مكرمات وعاد هو إلى بلاده بالغنائم التي لاحتصرها

ولمات يعقوب المنصور سنة ٥٩٥ هـ استولى بعده ولده أبو عبد الله محمد الناصر فأجاز إلى الأندلس عام ٦٠٩ هـ بجيوش من العرب يقترونها بستمائة ألف . هنالك أعلن البابا الحرب المقدسة فهرعت جيوش النصرانية من إيطاليا وفرنسا وألمانيا واتحدت جيوشها في إسبانيا واستعدوا لملاقاة الناصر بسهولة (نافاد) و (تولوزا) وهي قرية تبعد عن قرطبة شمالا بمائة وأربعين كيلومترا . وكان الناصر قد أعجبه كثرة جيوشه فأخذ يفتك في طريقه برجالات (الأندلس) بإعاز وزيره ابن جامع الذي أراد أن تكون له وحده الكلمة في البلاد وقد أهمل الناصر رؤساء الأندلس ولم يستشرهم في أمر عدوه وهم أدري الناس بالجهة التي يأخذونه منها . ومازال حتى التحمت جيوشه بجيوش النصرانية في موقعة يسمونها موقعة العقاب لكثرة ما كان فيها من العقبات التي كانت سببا في خذلانهم وانتصار الفرنجة عليهم انتصارا باهرا تميزت معه جيوش المسلمين على كثرتها بحيث لم ينج منهم غير القليل . وفي هذه الواقعة ظهر كوكب نحس المسلمين في الأندلس وغربت شمس سعودهم والله تعالى غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون

وعلى أثر هذه الموقعة مات الناصر فبايع أهل المغرب ولده يحيى فلجأ أخوه المأمون ابن الناصر إلى ملك (قشتالة) يستنصره على أخيه وعلى الموحدين فاشتراط عليه شروطا جمة . منها أن يعطيه عشرة حصون يختارها هو مما في يد المسلمين مما يلي بلاده وأن تبني له كنيسة في مراكش وجهاز له جيشا من الفرنجة دخل به أرض المغرب وهنالك جمع المأمون شيوخ الموحدين وقتلهم صبرا وكان عددهم أكثر من أربعة آلاف نفس ومن هذا الوقت أخذت الأطراف تتور على في المغرب وأخذ حكم الموحدين في الضعف

وفي هذه الأثناء استولى الفرنجة على قرطبة ثم على جزر البليار وبلنسية واستولى أسطولهم على (سبتة) وغيرها من سواحل المغرب ثم استولوا على أشبيلية . ومازالوا يستولون على بلاد الأندلس وحصونه حتى لم يبق مع المسلمين غير (غرناطة) التي بقيت في يد بني الأحرار لضعفها وكثرة أهلها لأن سواد البلاد التي كان يفقهها الافرنج كانت تلجأ إليها ومع هذا فقد كانت تدفع الجزية للوك قشتالة

ولما استولى بنو مرين على المغرب كان بنو الأحرار يساعدون الفرنجة عليهم كما كان بنو مرين يقفون أحيانا مع ملك قشتالة على بني الأحرار . وما زال ملك بني الأحرار قائما بغرناطة حتى حصل الخلاف بين أبي عبد الله بن أبي الحسن وأمه إسبانية وبين عمه على الملك انتهى بتغلب الفرنجة على غرناطة في سنة ٨٩٢ هـ الموافقة لسنة ١٤٩٢ م وبه انقضى ملك المسلمين بالأندلس وانطوت محيقتهم . وسبحان من له الملك يؤتیه من يشاء وينزعه ممن يشاء . ذلك كله لأنهم مترفون وقد فسقوا وعصوا ربهم . انتهت اللطيفة الثامنة

(اللطيفة التاسعة في قوله تعالى - من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد -)

هذه الآيات جاءت كالحتم لهذا المقام كله لأنه مبتدأ بما يفيد أن الإنسان عجول يدعو بالشر دعاءه بالخير ثم ذكر الطرق التي تجعله غير عجول كالعلوم الرياضية والتفكير في أمر النفس وأمور الدولة . ولما تم الكلام

في ذلك أخذ يشرح المجلة التي كان الكلام مسوقا لها وأعطى قاعدة عامة وهي أن النتائج على مقتضى المقدمات فالأعمال الجسمية نتيجتها الامور الجسمية والأعمال العقلية نتائجها الامور العقلية . والأولى مصيرها للفناء والثانية مصيرها للبقاء وليس يقوم أحدهما مقام الآخر . فلأن امرأ درس العلوم والأخلاق وعمل بهما وواظب على ذلك ثم هو في الوقت نفسه قد أهمل الرياضة البدنية فلم يمش في خلاء نقي . أو أهمل مضغ الطعام جيدا . أو لم يحافظ على قوته العقلية فبذّرها بكثرة الكلام والضحك . أو تعرض للبرد . أو كان جسمه معرّضا للأمراض الباردة فأخذ يمشي على شطوط الأنهار والحدائق مثل من لم يكونوا مستعدين لذلك . فثل هذا تصيبه الأمراض تحكمول النفس وضعف الأعضاء في الحركات في الأول وسوء الهضم في الثاني وضعف القوة المفكرة في الثالث ومرض (الروماتزم) في الرابع

فهل أنتج الصلاح والعلم نتيجة في غير ما خلقا له . وهل صحّ البدن بهما . كلا . فنتيجة العلم والصلاح آثار خاصة بهما لاتتعدّها الى صحة الأجسام . وهكذا لو أن امرأ حافظ على جسمه فمضغ الطعام جيدا ولم يزد ولم يخلط أصنافا كثيرة وكان في غاية البساطة مأكلا ومشربا وحافظ على الرياضة واحترس من كثرة الكلام والضحك خفف عقله وجسمه واقتصر على ذلك . فهل ذلك ينفعه في العلم وهو لم يدرسه . كلا . فالثمرات توابع الشجرات فلا شجرة تثمر ما ليس من ثمراتها . هكذا أعمالنا في كان متعلقا بالعاجلة فثمرته في العاجلة وما كان في الآجلة فهو لها . ولا جرم أن الناس درجات في الأعمال والآراء والعلوم والثروة وأوضح شئ في هذا العالم الثروة فلوانك جمعت الناس في صعيد واحد لم تجد اثنين يتساويان ثروة فلا بد من التفاضل ولو قليلا واذن يمكن أن يكونوا سلسلة لها أدنى وهو أفقر الناس وأعلى وهو أغناهم وهم جميعا بين هذين . هكذا حكمهم في الجمال وفي العلم وفي الصلاح وفي الأخلاق وهكذا . فهذه درجات بعضها فوق بعض . هكذا سيكونون في الآخرة درجات باعتبار ما انطبع في نفوسهم من العلوم والأخلاق وهم درجات انما التفاوت هناك أشدّ والدرجات أكبر . هذا ملخص هذه الآيات . انتهت اللطيفة التاسعة

﴿ اللطيفة العاشرة - وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه - الخ ﴾

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال جاء رجل الى رسول الله ﷺ فقال يا رسول الله من أحقّ الناس بحسن صحابتي قال أمك ثم أمك ثم أباك ثم أدناك فأدناك رواه البخاري ومسلم وروى مسلم حديثا آخر قال رسول الله ﷺ ﴿ رغم أفقه رغم أفقه رغم أفقه قيل من يا رسول الله قال من أدرك والديه عند الكبر أو أحدهما ثم لم يدخل الجنة ﴾

وروى البخاري ومسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال ﴿ جاء رجل الى رسول الله ﷺ فاستأذنه في الجهاد فقال أحى والداك قال نعم قال ففيهما فجاهد ﴾ انتهت اللطيفة العاشرة

﴿ اللطيفة الحادية عشرة - إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا - ﴾

إن تفسير هذه الآية جميع الشرائع والعلوم فكيف نقول فيها إلا ملخص مامضى

﴿ اللطيفة الثانية عشرة - وإن من شئ إلا يسبح بحمده - ﴾

اعلم أن بعض الحكماء مثل الشيرازي في كتابه ﴿ الاسفار ﴾ في علم الحكمة قرّر أن هذا الوجود كله حيّ ولا معنى للوجود بغير حياة وأن الحياة على مقدار اشراق أنوار الوجود الأعلى على المخلوق فلانسان وللحيوان وللنبات حياة أي إن هناك نوعا من الشعور وهكذا الجادله نوع من الشعور أقلّ لأنه أفيض عليه من الحي . هذا ملخص ما أطال به . وأنت تعلم أن الأدلة لاتتكفي ونحن علينا تصديق ذلك إلا ببراهين أجلى وأدلة أوضح فلذلك ترى العلماء يقولون على أن التسبيح للعوالم انما هو دلالتها وهو تسبيح بلسان الحال لا بلسان العقل ويظهر أثر التسبيح فعلا لأهل الرياضة والنفوس التي شغلت بذكر الله فهو له حقا اذا

سمعوا هبوب النسيم أو صرير الباب أو موج البحار أسرع الى قلوبهم معان يقصر دونها التسبيح اللفظي ويرون لذّة ليس يدركها الذين لم يذوقوها فتسبيح العوالم الذي بلسان الحال قد انطبع في نفوس هذه الطائفة وأعطاهم معاني تدلّ على التسبيح وتؤدّي مؤداه . هذا لا يحتاج الى برهان بل يرجع الى الوجدان وليس يصّدق به إلا أرباب الوجدان ولكن ليس في ذلك أن الجاد نفسه يسبح غاية الأمر أنه يكون سببا في حدوث التسبيح في نفوس المسيحيين . أما كون مخلوقات نفسها تسبح وتعقل ماتقول فهذا ليس في مقدور الناس تصديقه والناس يرون في ذرات الماء وصريره وهبوب النسيم وزفير الأسد وعجائب الأرض والسماء من المعاني ما يحلّ عن الوصف - يسبح له مافي السموات ومافي الأرض -

فأما ماورد عن ابن عباس أن النبات والحيوان يسبحان فذلك يؤمن به لأنه مسموع مسلم به ان صحّ

كيف يقبلى لك تسبيح السموات والأرض ومن فيهن

اجلس في الخلوات ودع الأعمال وتسكن الحركات وتنظر فيما أمامك من حقل أخضر ونبات أزهر يأتلق وجمال بهيج وشجر فضير ونخل ظليل وائل طويل وسرو سحيق وكلاّ يزين وقد هبت النسيمات وفاءت الافياء وتقلب الزرع ذات اليبين وذات الشمال وغنت الأعواد بنغمات مشجية وانماق عده وتمايلت عجا وتبها وتناوحت تناوح الحمام واعتقت اعتناق العشاق وطنت الحشرات بمختلف الأصوات والطير فوق الأفنان تصدح بالألحان والكون يرقص طربا والأرض تزداد عجا والسماء ترسل الضياء في فسيح الأرجاء والوحش في الفلوات يقتنص السخلات . فاذا جنّ الليل وأرخى سدوله تبدلت الأرض غير الأرض والسماء غير السماء وطويت صحائف النهار وأسدل عليها الستار وأقبلت عرائس الليل سافرات الوجوه مشرقات المصاييح ناعسات الطرف مرسلات نورا بتسامتهن على الأحياء في الأرض أن هلموا الى وانظروا جمالي ففعالوا اتل ما أنتم ربكم على من جمال ويهيا وحسن وفضارة وقد حشركم في الأرض وزوى نور الشمس عنكم ليالى وليالى لتتوفروا على النظر الى وتعلموا أن هذا الجمال هو الذي سترونه بعد الموت حين تقرب شمس أرواحكم فتصلون في العالم الثاني الى جمال وسكون وبهجة نحن نمثلها الآن تمثيلا . خياتكم كضياء النهار وموتكم كظلمة الليل تشرق عليها المشرقات المنعشات الأنسات وتتجلى لكم أوانس العالم الجليل عالم الأرواح فانكم اليوم تشهدون مشهدا جيلا يعرب لكم عن المشهد الذي ستلاقونه بعد الموت وشتان ما بين المشهدين . فهذا بورواشراق جسمي وذلك نورواشراق روحي مع الملا الأعلى . انهم أرسلوني اليكم تبشيرا بمستقبلكم وطليلة لسعادتكم وفرطاً لأنسكم فنحن الأوانس وأتم المستبشرون فاقبلوا نعمة الجمال واستشعروا الجلال واذكروا ذلك في الأجيال . هذا نظامنا المتقن بحساب المرقى للآل باب

هنالك أيها الذكي تفهم لغة العواصف والريح وقصائد الورد والتسبيح . وهنالك تفهم شياً من التسبيح

﴿ جوهره لتذكرة معنى هذه الآية فيما تقم في سورة هود عند قوله تعالى على لسان هود

- إني توكلت على الله ربي وربكم مامن ذابة إلا هو أخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم - ﴾

تقدم هناك معنى الصراط المستقيم . صراط الله وصراط الذين أنعم الله عليهم وتقدم هناك معنى تسبيح كل شئ ونحن محجوبون عن فهمه فارجع اليه ان شئت . ولكنني أزيد هنا بعض ايضاح للمعنى فافقرأ ذلك هناك ثم انظر الى ما أقوله لك الآن . وسترى أيضا فيما سيأتى عند قوله تعالى - قد أفلح المؤمنون - بعض صور الحيوان المرسومة بالتصوير الشمسي الدالة على أن لون الحيوان انما خلق لحايته بحيث يكون بعضه مماثلا للون الرمل والحجارة التي يعيش عليها أوللون الليل الذي يخرج ويأكل فيه أوللون الورق الخفاف الذي يقع عليه أوجنوع الأشجار التي يلجأ اليها أو تكون رأسه ورجلاه وصندوقه أشبه بأفرع الأشجار وجناحه يشبهان الورق وهما ملونان بلون ما يحيط بهما من الزهر بحيث لا يشك من يرى ذلك الحيوان أنه عبارة عن غصن ذي أوراق

وهكذا مما لا حصر له سبق ذكره هناك وسأتي ذكره وصورته وقد قلنا هناك ان هذا هو تسبيح هذه المخلوقات وحدها لأن هذا دل على عدل الله وتنزهه عن الميل عن الصراط المستقيم فلم يكن اعطاؤه للفأر لون السواد لظلمه ولا للطائر الأمريكي الليلي المذكور هناك لون البياض والذيل الطويل تفضيلا له على الفأر . كلا . بل سواد الفأر ينفعه في اختفائه عن العيون ليلا وبياض هذا الطائر ليكون هو مع طول ذيله علما لأعدائه فلا تقر به لعلها بما له من رائحة مننته يطلقها عليها فيكون ذلك العلم راحة لهذا الطائر ولما يريد اقتناصه من الحيوان . فهذا غيظ من فيض من ذلك المقام . ثم نقول . هذا هو التسبيح وهذا هو التحميد الذي لم نفهمه في قوله تعالى - ولكن لا تفقهون تسبيحهم - وكيف نفقه تسبيحهم إلا بالعلم المذكور في آية الأنعام إذ يقول - قل هل عندكم من علم الخ - فهذا العلم الذي فتح بابه في هذا التفسير لاسيما هذا المقال هناك عرفنا تسبيح كل شيء إذ يقول الله - سبح لله ما في السموات وما في الأرض - . فهأنت ذا رأيت الله قد سبحانه أي نزّهناه عن الجور والظلم فلم يظلم الفأر بسواده ولا الحية بلونها الضعيف الذي ليس كلون الطاووس فاذا اسود الفأر ولبس الحلة الزنبر فكلهما قد دفع عنه الشر بما اتصف به

(١) فالشر كالسواد به بقاء الحيوان ودفع الشر عنه

(٢) فهذا تنزيه لله عن قصد الازلال

فاذا سبح لله ما في السموات وما في الأرض . واذا كانت الملائكة يسبحون بحمد ربهم . واذا كان أهل الجنة آخذواهم أن الحمد لله رب العالمين فان ذلك كله يرجع الى هذا النظام الجليل . إن الفأران الزنبروان الدب القطبي وان الطائر الليلي الأمريكي وغير هذه مما يعد بمئات الآلاف لو أعطيت ألوانا وأشكالا غير ما لها لكان وبالا عليها فهذا تنزه الله عن المحابة بل عمله متجه الى حفظ هذه الحيوانات فهو منزّه عن العبث باعطاء ما لا فائدة منه لهذه الحيوانات وعن المحابة وفي الوقت نفسه أعطى نعمة . فاعطاء النعمة مقرون بدفع المضرة فهو منزّه عن ما لا فائدة منه معطى نعمة البقاء والهناء . إذن التسبيح والتحميد مقرونان في قرن فهذا هو تسبيح ما في السموات وما في الأرض وهذا هو السر في أن التسبيح قد ذكر ملتبسا بالحمد . يقول الله تعالى - وان من شيء إلا يسبح بحمده - فهأنت ذا رأيت التسبيح مقرونا بالحمد لا يفرقان فستحيل أن يدفع ضرر بلاجلب نفع للدفع عنه كما رأيت

﴿ موازنة بين تسبيح اللسان وحده وبين تسبيح المخلوقات ﴾

يسبح الناس بألسنتهم وتسبح المخلوقات بأوصافها وألوانها . فبالت شعري أيهما أصدق . لاجرم أن التسبيح العملي أفصح من التسبيح اللفظي . والالفاظ بالتسبيح قد يغفل عن معناه وهكذا التحميد . أما صور هذه المخلوقات فانها ناطقة نطقا يفقهه الحكماء بالحمد والتسبيح . واعلم أن التسبيح الحقيقي من العقلاء كالانسان والملك لن يكون إلا بمعرفة أمثال ما ذكرناه . فتسبيح كل شيء هو التسبيح الحقيقي فاذا عرفناه فقد سبحنا وحدنا . فهذه الصور الحيوانية الدالة على التسبيح والحمد اذا قرنت بالتلفظ بهما كان الحمد والتسبيح حقيقيين وهذا هو الذي جاء في معنى قوله تعالى - فسبح بحمد ربك - مخاطبا رسوله ﷺ قرن التسبيح بالتحميد كما قرنها في تسبيح كل شيء في آيتنا التي نحن بصدد الكلام عليها

يقول الله لرسوله ﷺ ليكن تسبيحك وحدك مقترنين كما اقترنا في تسبيح كل شيء . ولا يكون ذلك إلا اذا كان الوجود ممثلا أمامك على هيئته التي تقم ذكرها (ذكر بعضها في هذا المقام) وهكذا في تسبيح الملائكة قال - والملائكة يسبحون بحمد ربهم - أي انهم عالمون بأبداع هذه المخلوقات التي كلها تسبيح وتحميد عملي . ولا جرم أن العلم بالشيء حضور صورته في الذهن . إذن تسبيح الملائكة وتسبيح الأنبياء بحضور أمثال ما ذكرناه من المعاني في الحيوان أو النبات أو غيرها

﴿ الكلام على قوله تعالى - ولكن لا يفقهون تسبيحهم - ﴾

قد يقول قائل إن الله يقول - ولكن لا يفقهون تسبيحهم - والمخاطب بذلك جميع الناس فكيف يعقل أن ما لا يفقه تسبيحه هو الذي يكون بتصوره وتفعله التسبيح . إذن بمقتضى نص الآية يستحيل على الناس أن يعقلوا هذه المعاني

﴿ الجواب على ذلك ﴾

اعلم أن هذا الخطاب وإن كان عاما فقد خصص في آية (آل عمران) . يقول الله - شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط - فأنه يشهد أنه واحد لا شريك له وأنه قائم بالقسط والعدل وهكذا الملائكة يشهدون بالأميرين وهكذا أولو العلم أى الدارسون لهذا الوجود على نحو ما قررناه . إذن الدارسون لهذا الوجود مستنون من المخاطبين الذين لا يفقهون تسبيح هذه المخلوقات . فثبت إذن نقلا كما ثبت عقلا أن النوع الانساني إذا عرف نظام الحيوان ودقته كما ذكرناه هنا وفيما مضى وفيما سيأتى يكون مسبحا حامدا ويكون العارفون بهذا مسبحين حامدين ويكون التسبيح والتحميد اللفظيان مذكرين بهذه المعاني . فإذا قال المسلم ﴿ سبحان الله والحمد لله ﴾ عقب كل صلاة ثلاثا وثلاثين . وإذا قالها المسلم عند نومه كذلك بهذا العدد . وإذا قال المسلم في الركوع ﴿ سبحان ربى العظيم ﴾ ١١ مرة أوفى السجود ﴿ سبحان ربى الأعلى ﴾ ١١ مرة أيضا . وإذا كرر ذلك في كل صلاة واجبة أو مسنونة وكان العدد مئتا ومئتا كل يوم فغنى هذا كله أنه يدرك الأسرار التي ضربنا لها الأمثال هنا وفيما مضى وفيما سيأتى من العلوم المنتشرة في الدنيا كما كان ﷺ يقوم في آخر الليل وينظر في السماء ويقرأ آيات آخر (آل عمران) . كل ذلك قبل صلاة الليل . لماذا هذا . ليتذكر ذلك في تسبيحه وتحميده ويكون الوجود حاضرا مجملا في عقله فيسبح ربه ويحمده مراعيًا نحو ما قررناه ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ ليدلنا على أن تسبيحنا الحقيقي وتحميدنا الحقيقي لا يكونان إلا بعد النظر في الوجود ونظره هو ﷺ مجرد لمحة لأنه مملوء علما . أما نظرنا نحن فلتكن جميع العلوم التي ملأت الدنيا اليوم لأن الله علمه بالوحي ونحن لم نعلمنا الله بالوحي ولكن أمرنا أن نتعلم تعلما عمليا بعقولنا . وقوله تعالى - قائما بالقسط - أى العدل في النظام هو عين قوله تعالى - إن ربى على صراط مستقيم - الذى ذكره هود عليه السلام في معرض التوكل على الله وفي معرض أنه آخذ بنصيحة كل دابة . وأنت تعلم من هذا التفسير أن ذلك راجع لاعطاء كل ذى حق حقه من الحيوان فلا يعطى الحية لون الطاووس لثلاث يكون هلاكها ولا الضب لون الزنبور لثلاث يكون هلاكه . فتبين إذن أن المسلمين عليهم أن يدرسوا هذه الدنيا ليكونوا في الدنيا سادة وفي الآخرة مع الله ومع الملائكة والنبين وذلك بالعلم بحقائق هذا الوجود . وههنا اعترض بعض الاخوان فقال . إذن جميع التسبيح والتحميد من أزمان النبوة الى الآن لا ثواب فيه وقد مضى ١٣٠٠ سنة فأكثر والناس لم يلاحظوا هذه المعاني . إذن كل تسبيح كان باطلا وهذا لا يترك عليه عالم في الاسلام . فقلت له ان الذكر اللفظي يكفيه المعنى الاجالى فيمكنى التذكر أن يتصور معنى اجاليا وهذا موجود عند جميع المسلمين بل ان الذى غفل قلبه عن المعنى الاجالى يكون تكرار التسبيح والتحميد وقتا فوقتا مما يلفت الذهن الى الله وجلاله . فكل تسبيح من جهال المسلمين وكل تحميد وكل ذكر لها آثار في القلوب مشهودة . هكذا قراءة القرآن وتكرار الصلوات والعبادات . كل هذه سبب في استحضار الله في النفوس وهذا الاستحضار له فعل عجيب في النفوس وآثار مشهودة معلومة . على ذلك درجت الأمم في الديانات قديما وحديثا وهذه فضلا عن لفت القلوب لحب الله بكثرة التكرار تجعل القلوب مستعدة لهذه العلوم عند قراءتها . وإذا كنا نرى المرأة التي استحضرت في ذهنها الضفدعة لشدة خوفها من الضفادع قد تحوّل ولدها في رحها نوعا ما الى هيئة الضفدعة كما تقدم في هذا التفسير . وإذا رأينا قدماء المصريين كانوا يأتون بصورة الجمل المعبود الذى له لون خاص

وعلمة أشبه بالمثلث على جبهته فيضعونها أمام بقرة في حال جلها ثم يكون نتيجة ذلك أن يولد الجمل على الهيئة التي رأتها أمه فيجعلونه إلهًا . أقول إذا كانت هذه هي هيئة النفوس الحيوانية فلا جرم أن يكون استحضار الله في القلوب بالتسبيح والتحميد داعيًا إلى حبه ويكون ذكره في القلوب ورسوخ الربوبية في الأفتدة ولذلك نتائج صادقة مشاهدة معروفة في الدنيا ثم هذه تكون ملازمة للروح في العوالم الأخرى ومن عجب أن هذه هي التي ورد في القرآن ما يفيدها إذ رأى زكريا مريم وهي لم يمسهما الرجال وكانت سيدة النساء وعابدة فدعا الله فجاء له يحيى على صفات كصفتها فهو سيد وهي سيدة النساء وهو حصور لا يأتى النساء وهي مثله مع الرجال وهو مصدق بعيسى وهي كذلك كما تقدم ذكر هذا في (آل عمران)

انما جاء ذلك في القرآن ليرينا الله أن للنفوس آثارا ومن ذلك التسبيح والتحميد مع جهل هذا الوجود فلهما آثار في العقول ولكن هناك طاقة أرقى وهم أولوالعلم الذين هم مع الملائكة ومع ربهم ويشهدون هذا النظام والحمد لله الذي ألهم وعلم

ولما وصلت إلى هذا المقام اطلع عليه من اعتاد من الإخوان أن يقرأ مسودات التفسير فقال هذا القول مشبع وجيل وقد ظهرت حقائق ما كنا لنذكرها ولكن أريد أئين من هذا . قلت ماذا تريد . فقال أريد أن أرى من القرآن ما يشبه النص على ما نقول أي ان التسبيح والتحميد الحقيقيين انما يكونان بادراك حقائق الوجود مع علمي انك أقررت بأن تسبيح العامة وتقديسهم وان لم يكن مقرونا بالعلم له فضل عظيم . ولكن أريد التحقق من مقام الحكماء وأولى الأبواب الذين ذكرت أن تسبيحهم لابد أن يكون مع العلم حتى يكونوا أقرب إلى ربهم وإلى ملائكته وإلى أنبيائه . فقلت ألم تقرأ قوله تعالى - فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السموات والأرض وعشيا وحين تظهرون - . أأست ترى انهم سبّحوا الله مساء وصباحا وعشيا وظهرا وأتى بجملة بين الصباح والمساء وبين العشي والظهر وهي انه محمود في السموات والأرض . ولا جرم أن كونه محمدا في السموات والأرض التي أتى بها بين صلواتنا في الذكر لحكمة أن تسبيحكم يستحسن أن يكون مع ادراك الحمد المرسوم في صور السموات والأرضين الذي تدركه عقولكم والا فلماذا أتى بهذه الجملة بين صلواتنا الخمس كأنه يقول لنا ان تسبيحكم وصلواتكم بينها وبين العوالم المحيطة بكم مناسبة وهي انكم تدرسون هذا الوجود قبيل الرحيل إلى السموات التي استعدتم للعروج اليها طبقا عن طبق حتى تصلوا إلى لقاء ربكم وتكونوا مع الملائكة في أعلى عليين وذلك لا يكون إلا بالعلوم . فقال حسن جدا . فقلت الحمد لله رب العالمين

﴿ التسبيح والتحميد وظواهر الصلوات وقصص الأولين في الكتب السماوية أشبه بأشجار

نمارها الحكمة والعلم ﴾

التسبيح والتحميد باللسان مثلها كمثل أشجار البساتين المزهرة . فانظر رعاك الله لهذا العالم الذي نعيش فيه . خلقنا بأجسام ذات أعضاء وحواس وأحشاء وأطراف . ومست الحاجة إلى طعام وشراب فكان هناك نفس داخل وخارج . داخل بما يصلح اللحم . خارج بما هو ضار . فهو ادن داخل مدخل صدق وخارج مخرج صدق . جالب خيرا في الأول ودافع ضرا بالثاني . انظر هنا قليلا . انظر إلى هذا الداخل والخارج لاصلاح الجسم ودفع الضرر عنه واقامة بنيانه . لم يرد الله أن يذر ذلك الداخل والخارج بلا عمل آخر في دخوله وخروجه فخلق له هذه الأسنان واللسان والشفيتين والخلق الخ . ففي أثناء دخول الهواء وخروجه يتميز على حسب هذه الأعضاء فيكون حروفاً والحروف كلمات والكلمات تعبر عن هذه الدنيا كلها وعن الآخرة الله أكبر . هذا العالم الذي نعيش فيه أشبه بصورة جملة جاء المصورون من كل فج عميق لينسخوا صورتها وهم آلاف آلاف أفواجا أفواجا لا ينقطع عددهم ولا مددهم من يوم أن خلق السموات والأرض إلى

قيام الساعة . أتدري ما معنى هذا . معناه أن الألفاظ المعبرة عن هذه المخلوقات ترصد في الكتب وتقال في القصائد وتذكر في المجالس فيتصور كل واحد من الناس هذه الدنيا على مقدار ما سمع من القول وما علم بالحواس وما فكر بالعقل . إذن كل امرئ في الدنيا قد صورت له هذه الدنيا بصورة ما أى إن كل دماغ أشبه بالخزانة المظلمة وفيه لوحة قد رسمت فيها كل ما يسمعه أو يراه والكلام الذى سببه الهواء يضع في النفس صور المعلومات علويها وسفليها . جلّ الله وجلّ العلم . نفس داخل وخارج لاصلاح الجسم حل معه صور العالم الذى نعيش فيه فرسمت في دماغ كل امرئ . إذن هذه الدنيا لها صور لا تعد لها تقال باللسان في عالم الهواء وترسم في الدماغ . فاذا كان هذا العالم واحدا فهو آلاف وآلاف في آلاف بالصور المتخذة منه بالكلام وبالصور العقلية

﴿ آثار الكلام ﴾

للكلام آثار في القلوب . فبه بلغ الأنبياء . وأثر الخطباء . وبه ارتقاء الأمم وعظمة الدول وحفظ آثارهم في هياكلهم وكتبهم وحفظ الشرائع في الطوامير و بطون الدفاتر . فللكلام آثار وأثر . تلك كلها قد جاءت تبعا لاصلاح الجسم بالهواء داخلا وخارجا . لا عجب اذا كان للتسبيح والتحميد وللصلوات آثار في نفوس المسبحين الخامدين المصلين . ولا عجب اذا قلنا ان هذه التسبيحات والتحميدات بسايتين . وهل بعدمقال الوحي مقال . ألم يقل ﷺ في حديث الاسراء محدثنا عن الخليل عليه السلام قال يا محمد بشرأتك بأن الجنة طيبة التربة عذبة الماء وغراسها سبحان الله والحمد لله الخ . إذن التسبيح والتحميد أشجار والأشجار لها أثمار . وما أثمار التسبيح والتحميد ياترى . أثمارها المعرفة والعلم أى أن يعرف المرء أن الله منزّه عن وضع الأشياء في غير مواضعها وهو مع ذلك محسن كريم . إذن الهواء في الزفير والشهيق يمثل التسبيح والتحميد فالشهيق يمثل التحميد لأنه يدخل النافع والزفير يمثل التسبيح لأنه لاخراج الضار . فاذا رأيت سبحانه قد جعل لون الحية أشبه بما حولها فهو بذلك دفع عنها غوائل ما يهلكها وحفظ حياتها فدفع الغوائل يشير له التسبيح وبقاء الحياة يشير له التحميد والأول كالزفير والثاني كالتحميد . الله أكبر . جلّ العلم وجلت الحكمة وجلّ الله . أليست هذه المعاني هي التي ورد بها الحديث في وصف أهل الجنة ﴿ يلهمون التسبيح والتحميد كما يلهمون أتم النفس ﴾ فانظر لدقة المعنى وتجب لاهام النفس المشتمل على الدفع والنفع وللتسبيح المشتمل عليهما . اللهم انك أنت العلم والمعلم . تبين من هذا أن التسبيح والتحميد ان تبعهما العلم العام كما في هذا التفسير فيها ونعمت وان لم يتبعهما ذلك كانا أشبه بأشجار وأزهار من غير ثمر والأشجار والأزهار لها منافع الظل وجمال الزهر ومنافع أخرى . والمسيح الجاهل له في التسبيح منافع كثيرة فهو في أثناء ذلك نزّه نفسه عن الغيبة والخيمة وقول الزور . وأيضا بدخول النفس وخروجه تتأثر الأعصاب بالمعاني التي حملها الكلام ففسرى الى الروح سريان الضوء في الأثير فتصل الى الروح آثار نورية فتكون أشبه بنور الشمس والقمر في العالم المادى ومن رأى نور الشمس والقمر اهتدى بهما وان كان لا يدرك نظامهما وحسن اتقان جريهما . فمثل المسبحين الخامدين كمثل الناظرين للأشجار . فالعامة والجهلاء ينتفعون بنفس الضوء والعلماء والحكماء يدركون سرّ سير الشمس والقمر . هكذا هنا فظواهر التسبيح تفيد نورا في القلب اجاليا ومعرفة العلوم تفيد معرفة الحقائق التي تدخل تحت التسبيح والتحميد . وتسبيح الناس في الجنة وتسبيح الملائكة وتحميدهم انما يرجع كل ذلك الى العلم والحكمة المستفادين . من قوله ﴿ يلهمون التسبيح والتحميد الخ ﴾ والاهام للمعاني وتتبعها الألفاظ . ومثل ما ذكرت في التسبيح والتحميد يكون الكلام في قصص الأنبياء في القرآن فالعامة يفرحون بظواهر القصص والحكماء والعلماء لا يقفون على الظواهر . العامة بنفس القصص يفرحون والعلماء والحكماء يستخرجون الدرر من البحار ويعلمون أن المقصود ما هو مكنون في ذلك القصص

كما رأيت في سورة هود إذ بدأها بذكر عالم الحيوان وأن الله عليه رزقها وأعاد الكرة بذلك في قصة هود إذ قال - إني توكلت على الله ربي وربكم مامن دابة إلا هو آخذ بماصيتها - وقد تقدم هناك ذلك فكان المقصد من قصته أخذ الله بنواصي كل شيء كما جاء في مبدأ السورة . وهكذا هنا في سورة الاسراء ذكر انه أسرى بعبد له ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . ولما كان ذلك أمرا يرجع الى خلوص الروح وشرفها أو مأ الى ذلك بذكر أن الروح من أمر ربي ليتبين للناس أن النفوس ترجع الى ربها والنبوة نبراس ذلك الرجوع - وان الى ربك المنتهى - وهذه الآية التي نحن بصدد الكلام عليها تحوم حول هذا المعنى فان من يفقه التسبيح هو الذي يصل الى الله ومن لم يفقه فهو محجوب

﴿ تذييل . آثار كلام الناس وآثار كلام الله ﴾

هذه آثار كلامنا . آثار كلامنا صور في الأذهان أى صور ما تكلم به . فاذا نطقنا بلفظ شمس أو قرأ أو شجرة رسمت صورة الشمس وصورة القمر وصورة الشجرة في ذهن من نخطبه . فكلامنا أشبه بالزراع والأذهان أشبه بالزرعة والصور تحدث في النفوس بمجرد نطقنا بها . ولا جرم اننا من آثار فعل الله وقد خلق آدم على صورته كما في بعض الآثار . فاذا قال الله للشيء كن فان ذلك الشيء يكون ولكن كونه هناك كونا في العيان . واذا قلنا للشيء كن فمجرد نطقنا يكون ذلك الشيء ولكن وجوده في الأذهان وهذا قوله تعالى - إنما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون - أى على منوال ما تقولون أتم . فأنتم تنطقون باسم الشيء فتوجد صورته الذهنية في نفس السامع وأنا أقول كن فتكون صورته الحقيقية فآثارى عملية وجودية وآثاركم ذهنية خيالية . وأقرب شيء لتفهمنا سرعة خلق الأشياء وطاعتها للصانع هو كلامنا . فكما ان كلامنا لا كلفة فيه وبمجرد حصوله ترسم صور الأشياء هكذا كلام الله ووجود مخلوقاته ﴿ جوهره في قوله تعالى - تسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن - ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

سبحانك اللهم وبحمدك تقدست أسماؤك وصفاتك وأفعالك . ههنا في هذه الآية ورد - سبحانه وتعالى عما يقولون علوا كبيرا - والذي قالوه انه معه آلهة فهو منزّه عن الشريك وقال في آية أخرى - سبحان ربك رب العزة عما يصفون - الخ والذي وصفوه به أن خلق السموات والأرض باطل - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلا ذلك ظن الذين كفروا -

إن الله تعالى لم نره ولم نر إلا مصنوعاته . وهذه المصنوعات غامضة على أكثر هذا النوع الانساني . لقد أكثر علماء التوحيد غالبا من التنزيه في الذات والصفات والأفعال ولكن الجمهور لم يزايلوا ذلك العموم ولم يهتد أكثر الناس الى بعض التفصيل والحكم في العالم المشاهد . كثير التسبيح في الصلاة وكثير التسبيح في القرآن ويقول الله - تسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن - هذا والله تهيب لمعرفة هذا التسبيح يسبح المسلم ويحمد . ليس الحمد وليس التسبيح قاصرا على ما تصنعون . إن هذا الدين نزل ليرقيكم ولم ينزل لمجرد كلمات تقال ولا آيات تحفظ ولا صلوات تقام بلا عقل ولا تفكير . كثير في الصلاة التسبيح والحمد والقبول والاعتراف بالملك الهندي في زمانه قبل الميلاد بنحو ثمانية سنة وجعله على السنة الأسد والثعبان والحمام والغراب والسلحفاة والغزالة والقرد والفيلة وما أشبه ذلك . فهذا الكتاب ظاهره ينتفع به الجهال يتسلون بالصور التي فيه ويفرحون بأسد يتكلم وتعلب ينم على الثور وتور يسمع النخلة فيظن السوء بالأسد وهكذا الأسد يسمع ذلك فيفتك بالثور ثم تدور الدائرة على النعام وهو (دمنة) فيحكم عليه بالقتل فيقتل . هذه حكايات يفرح بها الجهال ولكن الحكماء لا يقفون عند الظواهر بل يدخلون في علوم السياسة ونظام الأمم والعمران . هذا

كتاب (كلية ودمنة) وهذا قصده ولكن إياك أن تقول ان الديانات على هذا النمط . كلا . وانما أقول لك ان المقصود من هذا التشبيه أن كلام بعض مخلوقات الله في الأرض اذا كان له ظواهر يكتفي بها العامة وبواطن يفقهها الخاصة فبالأولى ثم الأولى كلام الله الذي لا يقاس بكلام الناس . إن كلام الله أشبه بفعله أن الله يخلق الأشجار المثمرة يستظل بها قوم وقوم يأكلون الأثمار . هكذا هذا القرآن وهذه الصلوات والتسبيحات . يسبح المسلم ويصلي ويحمد فان كان جاهلا فقد نال مناه لأنه أثناء التسبيح والتحميد والقراءة وهو غافل عن المعنى قد كف نفسه عن المعاصي وأيضا يكون حين القراءة أو الصلاة في صورة الطاعة وفي استحضار الخالق وان كان الكلام غير مفهوم وهناك تكون البركات والآثار على قدر اجتهاد العابد ونيتة فهو إذن كالمنستظل بالشجرة وان لم ينل الثمرة . الله أكبر ههنا وصلت الى المقصود من هذا المقال . سبحانك اللهم وبحمدك سبحانك وسبحك مافي السموات وما في الأرض وذلك لا يعرف إلا بالعلوم التي ملأت الكرة الأرضية اليوم . اللهم إنك أنت القائل - وقل الحمد لله سيريك آياته فتعرفونها - والقائل - ثم إن علينا بيانه -

اللهم إن هذا هو زمان البيان وزمان العرفان . أنزلت القرآن وحفظه المسلمون وسبحوا وحدوا وأكثروهم نائمون . حاربوا علماءهم كالغزالي وابن رشد فأنت قد ألهمت الأمم التي أخذت علوم المسلمين أن تدرس هذا الوجود فدرسوه على قدر طاقتهم . وهانحن الآن في هذا التفسير وغيره نسترد الأمانة ونقول - هذه بضاعتنا ردت إلينا - . فإذا قرأنا في تلك العلوم . قرأنا أن كل مخلوق له خاصة بعضها كشف قديما وبعضها كشف حديثا وبعضها سيكشف . وهذا كله هو معنى التسبيح والحمد . انظره في سورة هود عند قوله تعالى - مامن دابة إلا هو آخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم - وهكذا عند قوله تعالى في سورة الرعد - وفي الأرض قطع متجاورات - في بعض اللطائف التي ذكر فيها ﴿ النخيل في الأشجار ﴾ هناك ترى في هذا المقام أن لون الحيوان انما خلق فيه لمنفعة هو . وترى في سورة - قد أفلح المؤمنون - نيفا وثلاثين حالا مذكورة للحيوانات بحيث يكون اللون حافظا لنفس الحيوان وكأن الزنبور مثلا وهو حامل سلاحه وملون بلونه قد نطق بتسبيح ربه أي تنزيهه عن العبث في اختصاص الزنبور باللون الزاهر لما له من السلاح الذي يحميه هذا هو التسبيح حقا . سبح مافي السموات وما في الأرض وكل ما فيهما يسبح كما يسبح الزنبور أي ان لونه الظاهر انما وضع فيه لأنه له سلاح يحميه . ففي هذا اللون نجاته من المهاجم عليه لأن اللون أعلمه به ونجاة المهاجم عليه من الطيور الآكلات الحشرات لأن لون الزنبور أنذرهما . فالله تعالى منزّه أن يعطى هذا الزنبور لونه بلامنفعة إذ نفس الزنبور تسبيح عملي وقس على مسألة الزنبور كل المسائل هناك فترقبها واقرأها وقل في كل منها ما قلته لك الآن

هذا بعض سرّ التسبيح في هذا المكان وغيره وهكذا في سورة الرعد إذ ترى هناك في القطع المتجاورات أن الماء والأرض والهواء والبخار والأشجار قد اختص كل واحد بعمل وصارت جميعها أشبه بأوتار الموسيقى كما شرحت لك هناك . يرتفع البخار فوق الهواء ويتكوّن السحاب وينزل في أجزاء الهواء قطرات رجة بالناس لثلايها - كوا أو يستضرّوا بنزوله مرة واحدة . وهكذا نرى أن لكل حجر وظيفة لا ينفع فيها سواه فلا الملح يغني عن حجر الرحي ولا حجر الرحي يغني عن الجرانيت ولا الماء يغني عن الهواء ولا الهواء يغني عن البخار . فما من هذه المخلوقات إلا له مقام معلوم لا يفيد فيه سواه - وان من شيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم - إذن الماء والهواء والبخار والملح والأشجار الأخرى كل واحد يقول كل واحد منها ان الله منزّه عن العبث في خلقه إذ خلقني لعمل . إن هذه العوالم ليست مصادقة عمياء بل معقولة موزونة . فهذه لاعبث في خلقها وإيجادها . ههنا اتحد الحمد بالتسبيح فشجرة النخل مثلا تقول إني لا يستغيري مستدى في زمن المحل فاخصاصي بهذه الصفات ليست عبثا وفيها

منافع . فقول النحلة لست عبنا معناه أن الله منزّه عن عمل بلاتقدير وكونها فيها منافع معناه أنه محمود على نعمه . تبين بهذا معنى قوله تعالى - وان من شئ إلا يسبح بحمده - على قدر طاقتنا وتبين أن هذه المعاني لا تتم لنا إلا بدراسة علوم الأمم المحيطة بنا التي تسلموها من آباءنا . وتبين بهذا أيضا أن المسلمين لن ينالوا هذه المعاني التي توقفهم على حقائق الكائنات وتسبيحها إلا بعد بذل الجهد في توسيع نطاق المعارف العامة ابتدائية وتجهيزية وعالية . وهناك ينبغ من يدركون خواص الموجودات . إذن لا يتم ذلك إلا بعد ازدهار أنوار المدنية في بلاد الاسلام وقراءة علوم الأمم المحيطة بنا وبغير ذلك لبقاء المسلمين ولا علم عندهم ولا تسبيح ولا جد ويكون أتباع هذا الدين الحكيم حفاظين كلمات لا تدخل عقولهم ولا تؤثر في نفوسهم وينطبق عليهم إذ ذاك قوله تعالى - ومنهم أُميون لا يعلمون الكتاب إلا أمانى وان هم إلا يظنون -

الآن أيها المسلمون كشف الغطاء وظهر السرّ وأشرق النور - وأشرقت الأرض بنور ربها - . اليوم ظهرت أسرار هذا الدين . ومن أجل الأسرار أنه لا تسبيح ولا تقديس على الحقيقة إلا بدراسة العلوم التي عرفتها الأمم حولنا فان لم ندرسها حقّ علينا قول ربنا - فويل للمصلين * الذين هم عن صلاتهم ساهون - إن الساهي عن صلاته لا يعقل المعنى في مثل ﴿ سبحان الله والحمد لله ﴾ ومن لا يعقل المعنى لا يطلبه ومن لا يطلب العلم جاهل وان جميع العلوم داخلة في الحمد والتسبيح والويل الذي جاء في الآية حلّ بالأمر الاسلامية اليوم لأنهم قوم ساهون في غمراتهم وأعمالهم ودنياهم ودينهم . فهذه الصلاة معراج . فهل عرج المسلمون عليها للعلوم التي فصلها الله في الأرض وفي السماء . ولكن الله يقول - وما كنا عن الخلق غافلين - فهو سبحانه لعنايته بالمسلمين أودع في العبادة التسبيح والتحميد فكرّرهما وملاً الأرض بالعلم ثم أظهر هذا التفسير وأمثاله فظهرت الحقيقة وسيقرأ الناس هذا وأمثاله فترتق أولاد مدنهم ومع ارتقاء المدن بالعلوم يكون ارتقاء النفوس بها من حيث ادراك أمثال ما قلنا الآن من أن التسبيح والتحميد ساريان في سائر العوالم وهما معروفان للمفكرين والحمد لله رب العالمين

﴿ التسبيح والتحميد في القرآن لغز الوجود ﴾

هل يعلم المسلمون أن هذه الآية هي اللغز الذي انتصب حله أم الأرض قاطبة . التسبيح والتحميد هما مسألة (الخير والشر) . فالتسبيح تنزيه عن فعل الشرّ أو الاتصاف به والتحميد ايدان بالاتصاف بفعل الخير والشرّ والخير المذكوران هما موضوع دراسة الأمم كلها . اتنا على هذه الأرض نحسّ بالآلام ولذات ومحجوب ومكروه . هكذا أبناء آدم من عهده وان تقادم بحثوا في الخير والشرّ ونظروا . فانظر في دين المجوس وكيف كان المجوس يقولون إن الذي صنع هذا العالم ﴿ إلهان ﴾ إله للخير وإله للشرّ . فاذا قيل لهم من الذي صنع العقارب والحيات . ومن الذي أتى بالأمراض والموت فلاجواب لهم إلا أن يقولوا هو إله الشرّ . واقدفروا بذلك من أن إلهاً رحيماً يصبح فاعلاً للشرّ وانتهى الأمر عندهم على ذلك . إن الناس قديماً وحديثاً لا يعقلون إلهاً رحيماً ثم هو يخلق الشرّ . فهذه العقدة حلها دين المجوس بهذا الحلّ الذي فصل الخير عن الشرّ وجعلوا أن إله الخير تغلب على إله الشرّ وصنع هذه الخيرات . هذا هو دين المجوس وهذا الحلّ يتناول الشرور التي في العالم والتي في نفس الانسان . فاذا قيل لم كانت الزلازل يقولون من فعل إله الشرّ . واذا قيل لم كانت الحياة فيقولون من إله الخير وهكذا المرض من الاول والصحة من الثاني

﴿ آراء علماء اليونان في الخير والشرّ ﴾

ثم إنك ترى أن علماء اليونان بحثوا في الخير والشرّ ولكن من أجهة الانسانية وحدها . ولقد كان فيهم (الرواقيون) أصحاب (سقراط) والمشاؤون أصحاب (أرسطاطاليس) والذي نقل إلينا انما هو رأى أصحاب الرواق وكلامهم في هذا المقام خاص بالأخلاق . ولقد كان (سقراط) قبل الميلاد بنحو أربع قرون وكلام هذه الطائفة

الرواقية في الاخلاق كان مشهورا في مصر والشام منذ القرن الأول للمسيح ولأقوالهم ما يشبهها في كلام الحكماء والصوفية في الأمم الاسلامية ويرى في الاحياء للامام الغزالي ما يقرب من آرائهم من حيث المباحث الأخلاقية كالعفة والصبر والقناعة والحلم والبشاشة وما أشبه ذلك . ولسنا الآن في مقام مباحث الأخلاق وتفصيلها بل نريد الفكرة العامة لهذه الطائفة من حيث الخير والشر . ولقد كنت وعدت أن أكتب (لغزقاس) جيعه هنا ولكن وجدت فيه بعض تكرار مع تقدم في التفسير فلم أدكره واكتفيت بما تقدم في سورة البقرة

﴿ سائحة ليلة الأربعاء ١٤ ديسمبر سنة ١٩٢٧ ﴾

﴿ في صلاة العشاء ﴾

(لم كان التسبيح عقب الصلوات وكذا التحميد والتكبير)

اعلم أن هذا الانسان خلق على هذه الأرض منذ مئات الآلاف من السنين كما يظن العلماء اليوم ولم يزل يجاهد ويكافح هذه الطبيعة ويكشف محباتها لاسعادته وارتقائه وهذا الدين الاسلامي قد جاء في أواخر القرون وأمر المسلم أن يدعو بدعوات يحفظها للتعبد وهذه الأذكار والدعوات تنفع العابد من حيث ثوابها وثوابها في العبادة واضح فهي تذكره بربه اذا كان جاهلا . ولكن هذا الجاهل يكون في هذا الوجود أشبه بالذباب المذكور في سورة الحجر الذي يقع على بعض الأزهار فيدخلها مستدفئا بها حتى اذا حر كها ولقحت خرج منها فاستدفاً بغيرها فقد نال دفئا ولكن الزهرة نالت منه حياة . فهكذا العابد الجاهل في أمة الاسلام يسبح ويحمد ويكبر وستأتي أم تسمع هذا القول فيقولون . لم كان التسبيح . ولم كان الحمد . ولم كان التكبير . ولم يقول الله - وان من شئ إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم - ثم وصف نفسه بالحلم والغفران فعلم هذا الحلم وعلام هذا الغفران . وهل كون الله تسبحة السموات والأرض وكل شئ يتضمن ذنبا حتى يغفره الله ويحلم علينا . هذه الآراء ستقولها أم بعد ظهور هذا التفسير

﴿ الاجابة ﴾

وهؤلاء القائلون سيجيبون فيقولون . نعم الله متكلم . نراه كالمخل والنحل والعنكبوت والنترات وكل دابة وهكذا الانسان أصبحنا نراه يكلمها بلا حرف ولا صوت . ألا ترى اننا نحسّ بمجوع وبشبع وبسقى وبرحة وبجفن وبهمم وبغم وبجسد وبغير ذلك من أنواع الاحساس والعواطف ثم يقولون بعد ذلك إن هذه اللغات قد علمت آباءنا وأمهاتنا القدماء أن لبسوا الثياب وزرعوا القطن والكتان وأنواع القمح والذرة وغيرها وسائر العاكمة . كل ذلك حاصل بسبب تلك اللغة وهي كلام الله الذي يكلم به كل دابة تدب بلا حرف ولا صوت . ومن الكلام الذي عرفه الناس أنواع الأمراض فبسببها ظهر علماء الطب وعلماء البيطرة للدواب في سائر البلاد . ثم ان من بعدنا حين يقولون ذلك يرجعون فيقولون . إذن هذه اللغة صادقة وآثارها واضحة . بها ربت الأم ولدها وزرع الزراع وربى المربي . إذن فلندرس هذه اللغة أي لغة العواطف لنستبين ما صدق منها وما كذب والكذب إنما جاء من قبيل جهلنا نحن إذ جعلنا صفة المنافسة مثلا حسدا فبدل أن نجاهد لنساوي غيرنا نسعى في إمامته . وسيقولون إذ ذاك ان الانسان اليوم أشبه بالجنون الذي يخط ويضرب نفسه ويكاد يكسر رأسه ذلك لأنه يعيش على الأرض ومن جهالته وحقاقته إنه الى الآن لم يستخرج كل قوة كانت فيه أوفى أرضه أو هوائه فبدل أن يجتد الناس جميعا في استخراج قواهم وقوى الطبيعة التي تكفل لهم السعادة يقاتل بعضهم بعضا نذالة وجهالة وحقا وقلة عقل . نعم الأمم الجاهلة قد عطلت قواها وعطلت أرضها وحقا هذه لاحق لها في أن تستولى على الأرض . هذا حق ولكن الأمم التي تهجم عليها أيضا غافلة جاهلة . فجميع أهل الأرض اليوم غافلون . ذلك لأن هذه الحاجة كان عليها أن تعلم سكان الأرض التي تدخلها وتجعلهم مساوين لهم في كل شئ ويكون الاستيلاء على الأرض على مقدار المنافع والمقدرة

أما الآن فالآلم كلها لا تزال غير قادرة على حفظ النظام العام . هذه هي اللغة العامة التي لم يتم الناس دراستها الى الآن . فهذا الكلام الالهي الذي ظهر أثره في نوع الانسان قد دخلت فيه آلام كثيرة . آلام لموت الولد ومرضه . وآلام الحرب . وآلام النصب في كسب المعاش . وآلام المرض بل ان أكثر هذا الكلام الالهي آلام . إذن اللغة التي يخاطبنا الله بها كلها إحساس والاحساس متنوع . إذن هذا الاحساس لم يكن لا يذاتنا بل هو لمنفعتنا . فاذن قول المسلم ﴿ سبحان الله ﴾ معناه أن هذه الآلام لم ترسل لأهل الأرض ظمأ كلاً . بل هي اللسان الذي يفهمونه وليس هناك طريق توصل للحيوان وللانسان منافعه إلا من طريق هذه اللغة . فعلى قادة الأمم بعدنا أن يكونوا جاعات للتفكير في أسباب الآلام العامة حتى يتداركوا ما فرط من نوع الانسان وعلى مقدار الجهل بهذه اللغة يكون العذاب لهذا الانسان . فاذن يجب دراسة هذه الآلام الشاملة لنوع الانسان ومتى أدركها الناس سعدوا . فما هذه الآلام العامة في نوع الانسان من سياسية وجسمية وعقلية إلا مطالبات بالكمال وعلى الناس الدراسة . هذا معنى سبحان الله يعني يا أيها الناس إني لم أنزل عليكم جوعاً ولا غرياً ولا غيرهما إلا لتكميلكم فالآلام مقتضات الكمال لا اني أريد تعذيبكم بل تهذيبكم . إذن تسبيح المسلمين يراد به دراسة هذا الوجود . أما التحميد فانه تكميل للتسبيح فاننا اذا درسنا الآلام الانسانية وعرفنا أن القصد منها معرفة مقاصدها . هكذا من باب أولى فلندرس النعم المحيطة بنا فلا نذرهواء ولا ماء ولا عنصر أرضياً إلا درسناه لنتمتع بنعم الله لأن هذه النعم هي المطالب العامة التي لها خلق الله فينا أنواع الآلام . فالآلام تدفعنا للعمل والعمل ينيلنا نعم الله التي تحيط بنا وهذه النعم هي الحمود عليها . فاذن يدرس الناس طبائهم فيكونون مسبحين لأنهم اذا عرفوا الحقائق نزّهوا ربهم عن قصد إيذائهم وعذابهم بلا حكمة ثم يخرجون من ذلك الى تناول النعم فيكون الحمد ثم بعد ذلك يقال لهم أيها الناس انكم لم تؤتوا من العلم إلا قليلاً وهذا معنى ﴿ الله أكبر ﴾ هذا هو التسبيح والتحميد والتكبير عقب الصلوات وهذا بعض سرّ قوله تعالى - وان من شئ إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم - فالجوع يؤلمك وفي الوقت نفسه ينزه الله أن يريد إيذاءك وإنما يرسل الجوع ليدعوك للطعام وبالطعام تحيا فالآلامك لاسعادك بالحياة فلا أن الناس درسوا ما في نفوسهم لأدركوا أن كل ألم فانما هو لمصلحة والمسلم يقول في سجوده وركوعه سبحان ربي العظيم وسبحان ربي الأعلى ثم يتبع ذلك بأنه خشع له سمعه وبصره وبأنه سجد وجهه للذي خلقه وصوّره الخ كل ذلك من هذا الوادى . فهو يقول ان الله لم يرسل الآلام في الأرض إلا لرحمتنا فلندرس ما لم نفهمه لأن الله يقول - ولكن لا تفقهون تسبيحهم - * وقد جاء في الحديث ﴿ من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين ﴾ ومثل هذا الفهم من أجل الفقه في الدين لأنه نهاية حكمة الحكماء وعلم العلماء وبعض ما فضل به ابو بكر رضى الله عنه الذي افاض الناس بشئ وقر في نفسه

اذا عرف المسلم هذا ينتقل الى طبائع هذه الدنيا ويدرسها وينظر منافعها ويحتس من المضار ويجلب المنافع وهو هو معنى الحمد . واذا وصل الناس الى منافع في الأرض فليس معنى هذا انهم قد وصلوا الى النهاية كلاً . وهذا معنى ﴿ الله أكبر ﴾ فكما وصل الناس الى نعمة فليعلموا أن وراءها نعماً . واعلم أن أهل الأرض اليوم كلهم جاهلون لأنهم يجهلون ما خلق فيهم من الآلام مع انهم لو درسوها لأعطتهم علماً جاً فاذا رأينا الجوع والعري وحبّ التزويج مغروسين فينا فلنعلم يقيناً أن هذا قصد وحكمة وهذا القصد وهذه الحكمة يجب علينا دراستهما لتهدينا الى حياتنا بل لنقلد الله في ذلك وليكن تعليمنا صامتاً اذا قدرنا . وكلما كان التعليم بالصمت كان أقرب الى التفقه والا فنحن ممتثلون فنأكل الطعام ونزوّج ونحن مقهورون على ذلك ولا ندرى اننا مقهورون . فلماذا لا يفكر أهل الأرض في انهم يكون بعضهم لبعض نافعاً بطريق الحب والدافع النفسى كما رأوا أنفسهم يلدون ويأكلون ويشربون وهم يظنون انهم يختارون مع انهم جميعاً يجهلون انهم مقهورون

على ذلك . اللهم اتنا خلقنا في هذه الأرض ونحن لم نتم مقصود هذه الحياة كما قال تعالى - كلا انها تذكرة *
 فمن شاء ذكره * في صحف مكرمة * مرفوعة مطهرة - الى قوله - قتل الانسان ما اكفره * من أى شئ خلقه * من نطفة خلقه فقدره * ثم السبيل يسره - الى قوله - كلا لما يقض ما أمره - وترى القرآن يذكر أن نوحاً طغوا بعقر الناقة ويقول - كذبت نوحاً بطغواها * اذ انبعث أشقاها - الخ وهذا كله راجع الى جهل نعمة أرسلت اليهم وهي الناقة ولما جهلوا عقوقها وهي نعمة في الحياة الدنيا فعوقبوا . ومعنى هذا أن الناس على الأرض اليوم اذا جهلوا النعم التي أحاطت بهم فانهم لاحالة معاقبون وأكثر أهل الأرض اليوم في عقاب في الدنيا - وللعذاب الآخرة أشد وأبقى -

فليقرأ الناس جميعاً عواطفهم ومنافع أرضهم والله لن يتم ذلك إلا اذا تضافر أهل الأرض على هذه الدراسة ووحّدوا الوجهة العلمية والعملية والافهم لا يزالون في عذاب مستمر . وأظن أن النوع الانساني سيقرب منه هذا اليوم - والله يعلم وأتم لاتعلمون - انتهى

﴿ بهجة العلوم في قوله تعالى أيضاً - تسبح له السموات السبع - الخ ﴾

(من كلام الصوفية)

اعلم أيها الذكي أن الله عز وجل أنذر هذه الأمم الاسلامية بجميع طرق الانذار فلم يذر سبيلاً لتعليمهم إلا سلكه ولا طريقاً لهدايتهم إلا سنها . ذلك لأنه رحن رحيم فهو رؤف بخلقهم . ولا جرم أن هذا العالم الذي نعيش فيه من العوالم المتأخرة التي تأتي الهداية لأهلها بطرق خاصة تناسب عقولهم . فانظر ماذا جرى قد عرفت فيما سبق في هذا التفسير أن المسلمين المتأخرين حرموا من العلم بجمال هذه الدنيا وزاد الطين بلة أنه شاع بين المتصوفة أن العلم حجاب وشاعت هذه القضية بين الناس فأصبحت هذه عقيدة معمولاً بها فإذا صنع الله مع المسلمين . جعل بعضهم في أخريات الأمم وسلط عليهم الفرنجة فأحاطوا بهم من كل جانب وقبل ذلك سلط عليهم الصليبيين فآخروهم . كل ذلك ليوقفهم للعلم والمعرفة لأن العلم هو السلاح العام في كل زمان لاسيما في هذا الزمان فهو السلاح المتين فان السلاح في الحرب نتيجة من نتائج العلم وهكذا سائر أدوات الحرب من سفن وقلاع الخ

تعجب من صنعه مع المسلمين . علم سبحانه أنه عز وجل سيلهم أناساً في عصرنا هذا لنشر العلم ونحوه من المسلمين عليه مثل ما في هذا الكتاب وعلم أن أكثر الأمم الاسلامية أتباع شيوخ الطرق وأكثر شيوخ الطرق ينهون الناس عن العلم وعن قراءة الكتب لتتق السلطة في أيديهم لأن المسلم اذا كان أعلم من أستاذه تركه للاحالة . فانظر ماذا دبر الله لقراء هذا التفسير . ألهم الرجل الصالح المسمى (بالشيخ الخواص) بمصر في القرن العاشر الهجري أن يلقي بعض مسائل للشيخ عبد الوهاب الشعراني رحمه الله تعالى وتلك المسائل تناسب الآية التي نحن بصدها وتناسب العلوم التي كشفت حديثاً ولم تكن معلومة في ذلك العصر وانما فعل ذلك لتكون حجة لأمثال قراء هذا التفسير وتلك الحجة بها يصولون ويهاجون أولئك الجاهلة من المسلمين الذين يقولون ان هذه العلوم لا لزوم لها فتكون هذه المسائل أشبه بمن يضرب طيرين بحجر واحد فهي أولاً حجة على جميع من يدعى من الصوفية جهلاً أن الاسلام براء من هذه العلوم فيقال لهم إذن لماذا أظهر الله معرفة ما ستمسعه من المجائب العلمية على يد صوفي مثلك في وقت لم يعلم بهذه العلوم أحد في الأرض . إذن هذه العلوم اسلامية صوفية وأنت جاهل بها ﴿ ثانياً ﴾ هذه متى سمعها المسلم وأيقن أن بعض الخواص من المسلمين عرفوا هذه المسائل قبل ظهورها أيقن للاحالة بأن هذا علامة على صدق هذا الدين وتكون هذه من معجزات صاحب الشرع ﷺ

اذا علمت ذلك فهناك ما قاله الشيخ الخواص للشيخ الشعراني في كتابه المسمى ﴿ الجواهر والدرر ﴾

ذلك أن الشيخ الشعرائي سأل الخواص شيخه الأتمى النسي لم يكتب ولم يقرأ ولم يتعلم فقال إذا كان كل شيء في الوجود حيا دراكا عند أهل الكشف فبأي شيء زاد الحيوان على الجاد في شهود العاقل . فقال زاد على الجاد بالشهوة فقط زيادة عن الإدراك ثم ذكر له ما جاء في السنة الصحيحة مما يشهد بمعرفتها لأوامر ربها ومعرفتها بكل شيء وبفهمها كل كلام ولكنها عاجزة عن اسماعنا النطق بالله . وذكر هنا أحاديث في هذا المعنى اكتفى منها بقوله أنه عليه السلام لما هاجر إلى المدينة وتعرض كل من الأنصار لزمام ناقته قال عليه السلام دعوها فانها مأمورة . قال ولا يؤمر إلا من يعقل ثم قال وفي القرآن العظيم - وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحه إلا أُم أمثالكم - قال والأمثال هم المشتركون في صفات النفس كالهم حيوان ناطق إلا أن كل جنس يقل في غيره معرفة اصطلاحه ثم قال تعالى - ثم إلى ربهم يحشرون - يعني كما تحشرون أتم وهو قوله تعالى - وإذا الوحوش حشرت - يعني للشهادة يوم الفصل والقضاء ليفصل الله بينهم كما يفصل بيننا فيأخذ للشاة الجاء من الشاة القرناء كما ورد في ذلك دليل على أنهم مخاطبون مكافون من عند الله من حيث لا يشعر المحبوبون وذكر آية - وإن من أمة إلا خلا فيها نذير - قال والنذير خاص وعام . قال وورد أن الكلاب أمة من الأم وهكذا النمل والحشرات انها أمة أمثالنا . ثم ذكر كلاما لاتصوره عقولنا مثل ان البهائم قد حارت أشد الحيرة في معرفة الله تعالى وإن أعلى ما يصل إليه العلماء في العلم بالله تعالى مبتدأ اليها ثم تنتقل عنه وإن كانت متقلبة في شؤنه . ويقول ان الناس احتاروا في أمر الحيوان لأنهم يرون أعمالا صادرة بعقل وروية وفكر دقيق ولم يكشف الله لهم عن عقولها ومعرفتها وهم لا يقدرُونَ على انكار ما يرونه ويصدر عنها من الصانع المحسنة فحاروا وأخذ هؤلاء المحبوبون يتأولون ما جاء في الكتاب والسنة من نطقهم ونسبة القول إليهم . ثم قال فيأليت شعري ماذا يفعلون فيما يرونه مشاهدة كالنحل في أقراص الشمع وما في صنعتهما من الحكم والآداب مع الله تعالى . وكالعنكب في ترتيب الحبال لصيد الذباب حيث جعل الله أرزاقها فيه . وما يدخره النمل وبعض الحيوانات من أقوات وبناء أعشاشهم وإقامتها من القش والطين ونحو ذلك على ميزان معلوم وقدر مخصوص واحتياطهم على أنفسهم في أقواتهم فيأكلون نصف ما يدخرون خوف الجذب فلا يجدون ما يتقوتون به فإن كان ذلك عن نظر فهم يشبهون أهل النظر . فأين عدم العقل الذي ينسب إليهم وإن كان ذلك علما ضروريا فقد أشبهونا فيما لا ندركه إلا بالضرورة فلا فرق إذن بيننا وبينهم ولو رفع الله عن أعين الخلق حجاب العمى كما رفعه عن أهل الشهود لرأوا عجبا في عشق الأشجار بعضها بعضا وطلبها اللقاح وأظهر آية لأهل النظر إذا أنصفوا . ثم قال الشعرائي بعد ذلك وقد شهدت شيخنا عليا الخواص يعامل كل جاد في الوجود معاملة الحي فضلًا عن الحيوانات ويقول ان كل جاد يفهم الخطاب ويتألم كما يتألم الحيوان الخ انتهى

ثم إن الشيخ أحمد بن المبارك بعد ذلك بقرنين اثنين حدث عن شيخه أيضا المسمى الشيخ عبدالعزيز الباغ بمثل هذا فقد سأله عن تسبيح الخصى ونحوه فقال ان ذلك كلامها وتسيبها دائما وإنما سأل النبي صلى الله عليه وسلم ربه أن يزيل الحجاب عن الحاضرين حتى يسمعوا ذلك منها . ثم أخذ يشرح هذا المقام بحسب طريقه فأفاد أن الجادات تعرف ربها كسائر الحيوان وانها عابدة خاشعة خاضعة . هذه وجهتها لربها ووجهتها إلينا أنها لاتعلم ولا تسمع الخ وأتى بهذه الآية - وإن من شيء إلا يسبح بحمده - وقال أيضا ان للأرض علما هي حاملته وعارقه به كما يحمل أحدنا كتاب الله عز وجل ويعرفه وكذا كل مخلوق من الجادات هو حامل له . قال الشيخ ابن المبارك فقلت له فتكون عاقلة عالمة كيف وهي جاد . فقال إنما كانت جادا في أعيننا وأما بالنسبة إلى ربها فهي عالمة به . وأتى كذا في قوله أن كل جاد خاضع خائف خاشع وجل من ربه والناس لجهلهم يظنون انهم يحشرون على جاد . وأتى بعد ذلك بأشياء لا يتخيلها العقل مثل انه سمع الأحجار بطريق الكشف تذكر الله وتسبحه . انتهى

وهنا جاء صديقي العالم الذي اعتاد أن يسألني في الامور الهامة فقال بعد أن اطلع على ما كتبت هنا .
عجبا لقد أثبت هنا بما لاتصوره العقول . وهل هذا يليق بتفسير القرآن في هذا الزمان . فالتنا وهذا القول
الذي لاتصوره العقول وأتى مناسبة بينه وبين الكشف في العصر الحاضر الذي ذكرته وأين الكشف الذي
كشف هذا . فقلت له ان ماتقدم كله يرجع لعالم الحيوان والنبات والجماد . فأما الحيوان فهذا العصر قد
كشف فيه علما جبا . ناهيك ماتقدم في هذا التفسير من علوم عصرنا ومن دقة صناعات الحيوانات وبدائعها
وتصريفها فارجع اليه في سورة هود والنحل وغيرها فذكر ذلك قبل أربعة قرون على لسان رجل مسلم أي
أمرعجب . وأما النبات فأمره أعجب لأنك ترى الشيخ الخواص يقول ان الأشجار تعشق بعضها لأجل
الاقلاح وهذا عينه هو الذي كشفه العلم الحديث وأنا أحد الله عز وجل جدا كثيرا إذ جعل هذا التفسير مستوفيا
لهذه المسائل كما تقدم في سورة الحجر وفي غيرها فان إلقاح النبات أمر عام لا يختص بعالم واحد نباتي وقد مر
شرحه في سور كثيرة غير الحجر كالأنعام والبقرة وهكذا . وأما الجماد فهو أمر خفي جدا ولكن علماء العصر
الحاضر لم يذكروا إلا ما يأتي

يقول بعض علماء أوروبا إن كل الجادات متحركات وهذا أمر أصبح مبرهنا عليه وتقدم في هذا التفسير
ومعنى هذا أن كل قطرة ماء أو قطعة حجر مركبة من ذرات صغيرة والنرات الصغيرة ترجع الى جواهر فردة
والجواهر الفردة ترجع الى عناصر أولية كالاكسوجين والادروجين وقد بلغت العناصر الآن فوق الثمانين عدا
وجعلوا منها النحاس والحديد والذهب والفضة وهكذا وهذه العناصر متى تحلت لا ترجع إلا الى كهرباء وماهى
إلا تموجات و بينها مسافات متباعدات يدور بعضها على بعض كما تدور السيارات حول الشمس فالعوالم كلها
متحركات دائما لاسكون لها وحركات تلك النرات دائمة لا فتور لها فهي لاتهدأ من يوم أن خلق الله العالم
الى يوم أن يفنى العالم كله فناء تاما

ويقول العالم (هنشو) الذي نشر في مجلة (هاربر) الأمريكية مقالا في نقطة الماء وانه فرض تكبيرها
حتى صارت بحسب الفرض أكبر من فلك الأرض حول الشمس ما يأتي

إننا نرى جوهر الاكسوجين مثلا وجوهر الادروجين ليس كل منهما إلا ذرتين من النور احدهما تدور
حول الأخرى قال واذا استنبطنا وسيلة تبطل حركتنا رأينا في كل دائرة منها نقطة صغيرة من النور ولسرعة
دورانها يظهر مدارها دائرة من نور لأنها تدور فيه ستة آلاف ألف دائرة في الثانية الواحدة من
الزمان . وما هذه النقطة اللامعة النورية الدائرة إلا نقطة كهربائية . إذن الأجسام التي نراها كلها ترجع
لعناصر والعناصر ترجع الى كهرباء والكهرباء ماهى إلا قط نورية يدور بعضها على بعض بسرعة ملايين
الملايين أى آلاف آلاف أضغافا مضاعفة وهذه السرعة باختلافها اختلفت العناصر وباختلاف العناصر اختلف
العالم الذي نعيش فيه من سماوات وأرضين . هذا كلام علماء العصر الحاضر جميعا ثم ان طاقة منهم خاصة في
سائر أنحاء أوروبا يستنجون من ذلك أن كل مخلوق له حياة لأن الحركة تصحب الحياة . واذا كان الحيوان
بسبب الحياة متحركا حركات مختلفات فهانحن أولاء نحققنا حركات الجماد كله وحركته أسرع آلاف الآلاف
من حركات الحيوان فلم نثبت الحياة لضعيف الحركة وتنفيها عن الحركة فيه أقوى وأدوم . فهذه الطاقة تقول
ان كل موجود حي . هذا آخر ما وصل اليه العلماء في العصر الحاضر . ثم قلت له . أفلا ترى أيها الأخ أن
كشف العصر الحاضر قد أتى بثلاثة أرباع مقاله شيوخ المسلمين من باب الإلهام وقد نهىوا المسلمين والمسلمون
بقوا غافلين لم يتفطنوا لما يقولون . فقال صاحبي حقا انه من العجب أن يذكر ذلك بعض الشيوخ والعالم
الانسانى كله منذ أربعة قرون كان في غفلة فان تعاشق الأشجار التي ذكرها الشيخ الخواص لم تعرف إلا في
زماننا ومعرفتها جاءت من أوروبا ولم يعلم أحد من المسلمين ولا غيرهم أن للجماد حركات بطيئة أوسريعة إلا في

هذا الزمان ولكن كون الجاد له فهم أمره غير معقول . فقلت نعم انه غير معقول لنا ولكن نحن الآن في مقام الموازنة بين كلام بعض شيوخ المسلمين وبين الكشف الحديث وانا نتعجب من أن بعض ما قالوه ظهر صدقه فقال نعم هذا حسن وقد قرب لنا معنى أن كل شئ يسبح بحمد الله فعلا . ثم سألت ﴿سؤالين * أولهما﴾ ما الفائدة في ظهور مثل هذه الأقوال في زمان تأخر المسلمين مع انه كله في ذلك الزمان كان خارجا عن العقول وبعضه الى الآن لا يزال بعيدا عن تصور العقل ﴿ثانيهما﴾ هل كل ما يقوله الصوفية بالنسبة لما نراه من تحقيق كثير من المسائل العلمية بدون تعليم . فقلت أما فائدة ظهور هذه الأقوال في زمان تأخر المسلمين فقد قدمت لك جلستها في هذا المقال وأزيد ما وضوحا الآن فأقول

إن فائدتها ترجع ﴿لأمرين * الأول﴾ أن الناس في زمان جهالتهم حين يسمعون هذا وهو فوق طاقة العقل يسلون به تسليما بلا بحث وتكون فائدته لهم ثابت عقيدة الايمان فهي أشبه بمجربات الأنبياء فهي من العلوم التي فوق طاقتهم كما ان المجزة فوق طاقتهم فيكون نتيجة ذلك العلم ايمانا ثابتا ﴿الأمر الثاني﴾ أن يعرف المسلمون في عصرنا حين يطلعون على هذه العلوم والمباحث الطبيعية التي تكاد تنطق بما قاله هؤلاء الشيوخ أن شيوخ الصوفية وتلاميذهم الذين هم أكثر المسلمين الآن اذا تركوا هذه العلوم وهم قادرون عليها وعكفوا على العبادات وحدها والخلوات والنعوات والذكر وعقولهم خاوية من معرفة هذه العوالم يكونون آمنين مغرورين مذنبين وذلك ﴿لأمرين * الأول﴾ ما عرفته من أنها فروض كفايات ﴿الثاني﴾ أن نفس رجال الصوفية هم الذين أخبروا بهذه المسائل قبل ظهورها في أوروبا وبقيت هذه نحو أربع قرون في بطون الكتب لتظهر الآن مشروحة في أمثال هذا التفسير الذي سيكون من الأسباب الفعالة في انطلاق العقول الى حوز هذه العلوم ان شاء الله تعالى . فاذا كان شيوخ الصوفية هم الذين أشاروا اليها قبل ظهور علماء أوروبا وقد وصل هؤلاء الى أهم ما ذكره شيوخ الصوفية . فاذن يكون الصوفية في زماننا اذا جهلوا هذه العلوم مذنبين مغرورين معاقبين . إن الله عز وجل أنطق هؤلاء الشيوخ بذلك تقريرا للصوفية في هذا الزمان على جهلهم . فقال صاحب هذا حق من وجه ولكنه باطل من وجه آخر . إن الصوفية بسبب الانقطاع الى الله يفتح عليهم فيعرفون ما لا يعرفه الناس . فقلت هذا أمر نادر والنادر لاحكم له وهذه العقيدة عاقبة بين تلاميذ الصوفية وأكثرهم يموتون وهم لا يعلمون ولو كان هذا الفتوح عاما لأصبحت بلاد الاسلام كلها غنية عامرة أغنى من أوروبا في هذه العلوم . فقال المفتوح عليه لا يكلم الناس بعلمه لأنهم لا يعقلون . فقلت وما فائدتنا منه فرضا وهذا كله جهل * قال رسول الله ﷺ ﴿إنما العلم بالتعلم والحلم بالتعلم﴾ والله عز وجل لا يعطي العلم إلا للجد فيه . وانظر الى هؤلاء الشيوخ مثل الدباج الذي ذكر تسبيح الجاد والشيخ الخواص الذي قال ان الأشجار تتعاشق فان علمهما علم اجالي ولم يفد المسلمين فائدة عاقبة ولكن العلوم اذا درست دراسة حقيقية انتشر العلم وانتفع به الناس ولكننا رأينا المسلمين مع كثرة رجال الصوفية فيهم أفقر خلق الله في هذه العلوم . إذن من الجهل أن تتكلم على الفتوح بالعلوم مجانا وأن تترك عقولنا ومواهبنا كمن يترك حراث الأرض وزرعها اتكالا على أنه ربما يثر على كثر فهذا جهل وغرور . انتهى الأمر الأول وأما الثاني وهو هل كل ما يقوله الصوفية حق فأقول جوابا عليه . كلا . وأذكر كرك بما تقدم في سورة البقرة عند قوله تعالى - ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر - الخ إذ ترى أن في كل انسان قوة خفية عنه وقد استعمل الناس طرقا صناعية بها فقد الانسان احساسه وانحطفت انحطاطا روحيا فيسمع من بعد ويني بحوادث مستقبلية ويخاطب الأرواح حوله ويكون بالنسبة لجسمه كأنه غريب عنه ثم هو مع ذلك قد يخطئ . ذلك لأن الله عز وجل لا يريد أن يجعلنا في الأرض نعيش خامدين . فقال اذا صحح هذا في التنويم المغناطيسي فلا يصح في حق الشيوخ . فقلت له . كلا . إن الله عظيم متعال متكبر وقد فعل مع الشيوخ ما فعله مع غيرهم

قال وكيف ذلك . قلت ألم تر الى ما ذكره الشيخ الشعرائى نقلا عن الخواص فى آخر الكتاب المتقدم . يقول ﴿ إن يوم الأمة المحمدية ألف سنة أولها من ولاية معاوية قال ولا تزال الشريعة ظاهرة يحكم بها الى ثلاثين سنة من القرن الحادى عشر ثم يختل نظامها الأكبر وتصير كعقد انقطع سلكه ﴾ وقال فى آخر كتاب ﴿ درر الفواص ﴾ ما يفيد هذا وقال مانصه

وقد بين الكشف والنوق اقتراب الأمر الدينى وانشقاق الفجر الأخرى وزاد فى البيان عكس الظلمة والظلال وقبض العلوم الى أن قال وقد اجتمع بعض مشايخنا بالمهدى عليه السلام وأخبره أنه قد قرب ظهوره الخ فهذه الأقوال كلها لم تتم . وهانحن أولاء فى القرن الرابع عشر الهجرى ولم تقم القيامة مع أنها كان موعدها فى القرن الحادى عشر الهجرى . فينتج من ذلك أن التنويم المغايبى وشيوخ الصوفية يخطئون ويصيبون وما أصاب فيه الصوفية ايقاظ للمسلمين وما أخطوا فيه تعليم لنا أن لا تتكل إلا على الله ونتعلم بأفسنا فهذا زمان رقى المسلمين وإنى أجد الله عز وجل إذ علما مالم نكن نعلم

وقبل الانتقال الى القسم الثانى أوضح ماجاء فى حديث الاسراء أنه ﷺ رأى ليلة أسرى به نهرين ظاهرين وهما الفرات والنيل وهناك نهران آخران فى الجنة وأيضاً قوله انه رفع الى البيت المعمور وأن هناك ملائكة يدخلونه كل يوم ثم لا يرجعون وأن سدرة المنتهى لما غشيتها من أمر الله ما غشيتها تغيرت فما أحدمن خلق الله يستطيع أن ينعتها

(١) النيل والفرات . اعلم أن الجنة ليس نيلنا فيها ولا فراتنا وإنما هذا الذى رآه رسول الله ﷺ من عالم البرزخ الذى هو المسمى عالم المثال الذى ذكره (أفلاطون) وكثير من الصوفية عندما . فهذا العالم أرى الله فيه نبيه ﷺ الحقيقة مجسمة والحقيقة كذلك أى ان النيل والفرات من السماء . وبيانه أن الحركات الشمسية المنتظمة سبب فى الصيف والربيع والخريف والشتاء ومن هذه يكون المطر المستخرج بالحرارة من المياه فتى أرسلت الشمس أشعتها على الأرض وسخن ظاهر الماء اتجه البخار الى الجوّ فتلاقى مع الطبقة الباردة عند خط الاستواء فهطل المطر . إن الأرض يحيط بها خيمة من الهواء البارد مرفوعة عند خط الاستواء راسية على الأرض عند القطبين فهناك الثلج المتراكم والجوّ بارد فاذا ارتفع البخار فى هواء حار عند خط الاستواء وتلاقى بهذا الهواء البارد نزل المطر واذا اتجه الريح من المنطقة المعتدلة الى المنطقة الباردة كالرياح التجارية الضدية المتجهة الى الدائرتين القطبيتين فإن السحاب هناك تهطل . لماذا . لأن الهواء الحار قابله البارد ومثل هذا يحصل فى الرياح الموسمية التى تتجه من الشمال الى الجنوب شتاء ومن الجنوب الى الشمال صيفا وتهب على المحيط الهندى فهذه الرياح متى لاقت الرياح الباردة هطلت مطرا . فهذه الأمطار ناجمة من البخار الذى حملته الرياح التى أثارها وأثارت البخار حرارة الشمس المسيرة فى السماء . فاذا نزل كل ذلك بفعل سماوى لا أرضى فما النيل والفرات وغيرهما من الأنهار التى ينشأها فى سورة الرعد إلا قطرة من بحر النظام السماوى فحركات الشمس وحرارتها هما اللذان بسببهما أجرى الله الأنهار من فرات ونيل وغيرهما ولا جرم أن الشمس ونظامها متصلة بشموس أخرى وأخرى وهكذا الى أن ينقطع فكر العباد فظهر أن كلام نبينا محمد ﷺ يقصد به البعث والتنقيب عن المجائب والنظام فان الانسان اذا سمع أن النيل فى الجنة لا يصدق فيبحث فيصل الى ما قلته . إن علوم الطبيعة أوصدت أبوابها دوننا معاشر بنى آدم إلا ما تجود به حواسنا وعقولنا وغيره محجوب . هكذا جعل الله للأنبيا رموزا لنبحث حتى نصل الى مقصودها ونقف على الحقائق بقدر الامكان

(٢) وأما كون سدرة المنتهى قد غشيتها من أمر الله ما غشيتها فذلك يعرف مبادئه بعض المقلعين للعبادة فان هناك لهم أحوال خاصة بهم حقيقة أما لا أشك فيها وليس لها مفتاح إلا العبادة والذكر واستحضار الله

في الصلاة بحيث تشعر بانك مخاطبه فهذه مفتاح التعليل الذي يريك مبادئ هذا الذي ذكر في الحديث وان كان الذي يتعلل للسالكين ليس شياً بالنسبة للنبي ﷺ ولكن ما لا يدرك كله لا يترك كله . واذا كان حديث الفرات والتل للبحث في العوالم غديث سدره المنتهى وأنوارها للبحث في أسرار النفس . وأنا أقول لك ان فيها أسراراً لا تقف عليها إلا بمفتاح العبادة والذكر مع حضور قلبك وتعلم أن هذه الأنوار النفسية شئ وعلم النفس الذي في الفلسفة شئ آخر . فعمل النفس الذي ذكرنا بعضه في سورة البقرة يتناوله البحث ويدخل فيه المنطق والقياس والبرهان . فأما هذا فلا برهان له إلا العبادة والذكر والنتائج لا يعرفها إلا صاحبها فقد يرى مسرات وانشراحاً لا يحس بها الذي لم يزاولها فعمل النفس الفلسفي يشترك فيه الناس عموماً وعلم النفس الوجداني خاص بأصحابه ولهم ثمراته

(٣) وأما مسألة الملائكة وانهم سبعون ألفاً يأمون البيت المعمور ثم لا يرجعون أبداً فهذا مقام فوق هذا المقام فان الجلال الذي يتجلى لأصحاب الذكر والمراتين مرتبة أقل من مرتبة الذين ارتقوا فشهدوا عالم الملائكة . واذا كنا نرى في أرضنا الضعيفة عوالم لا تعد ولا تحصى حتى انك لو حسبت ما في دارك وحدها من المكروبات التي لا ترى ربما بلغت مئات آلاف آلاف الآلاف بل هذه الأعداد وما فوقها ربما كانت في قطرة ماء في فنجال فما بالك بما في المنزل . واذا كان هذا في عالمنا فما بالك بعالم الملائكة فالأنبياء يطلعون على عوالم شريفة لا تحصى لقرب نفوسهم من نفوسهم وللتجانس بينهما . انتهى ما أردناه تابعاً للقسم الأول

(القسم الثاني)

قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا أَوْ خَلْقًا مِّمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ فَسَيَقُولُونَ مَن يُعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ فَسَيُنْغِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا * يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ وَتَظُنُّونَ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا * وَقُلْ لِّعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا * رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِنَّ يَسَاءَ يَرْتَحِكُمْ أَوْ إِنَّ يَسَاءً يَمْدُنْكُمْ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا * وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِمَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّينَ عَلَى بَعْضٍ وَآتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا * قُلِ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ مِنْ دُونِهِ فَلَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضُّرِّ عَنْكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا * أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا * وَإِنْ مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا * وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ وَآتَيْنَا نُوحًا نَاقَةً مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا وَمَا نُرْسِلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا * وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ وَنُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا *

وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا *
 قَالَ أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ لَنْ أَخْرَتَنِي إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا خَشْيَةَ لِيَ فِيهِ إِنْ كُنْتَ إِلَّا قَلِيلًا *
 قَالَ أَذْهَبَ عَنْ تَبِعِكَ مِنْهُمْ فَإِنْ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا * وَأَسْتَغْفِرُ مَنْ
 اسْتَطَعْتُ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبُ عَلَيْهِمْ بِخِيلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ
 وَعِذَّهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا * إِنَّ عِبَادِي لَئِنْ لَمْ يَنْهَ عَنْهُ الْمَلِكُ لَيَقَعُنَّ فِي الْبَحْرِ لَيَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ إِنْهُ كَانَ
 بِرَبِّكَ وَكِيلًا * رَبُّكُمْ الَّذِي يُزْجِي لَكُمْ الْفَلَكَ فِي الْبَحْرِ لِيَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ إِنْهُ كَانَ
 بِكُمْ رَحِيمًا * وَإِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فِي الْبَحْرِ ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى
 الْبَرِّ افْرَضْنَاهُمْ وَكَانَ الْإِنْسَانُ كَفُورًا * أَفَأَمِنْتُمْ أَنْ يُخَسِّفَ بِكُمْ جَابَ الْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ
 عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ وَكِيلًا * أَمْ آمَنْتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى فَيُرْسِلَ
 عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الرِّيحِ فَيَغْرِقَكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا *
 وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى
 كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا * يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمامِهِمْ فَمَنْ أَوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ
 قَالُوا لَكَ يَقْرَؤُنَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا * وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أُنْعَمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ
 أُنْعَمَى وَأَصْلُ سَبِيلًا * وَإِنْ كَادُوا لَيَفْسُقُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفَرِّقَ عَلَيْنَا غَيْرَهُ
 وَإِذَا لَا تُمْخِذُوكَ خَلِيلًا * وَلَوْلَا أَنْ تَبَتُّنَاكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكُنُ إِلَيْهِمْ شَيْنًا قَلِيلًا * إِذَا
 لَا ذِقْنَاكَ ضِعْفَ الْحَيَاةِ وَضِعْفَ الْمَمَاتِ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ عَلَيْنَا نَصِيرًا * وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفْرِزُونَكَ
 مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذَا لَا يَلْبِثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا * سُنَّةَ مَنْ قَدْ أَرْسَلْنَا
 قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا وَلَا تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا * أَقِمِ الصَّلَاةَ لِلذَّلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ
 وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا * وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ
 يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا * وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ
 لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا * وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا *
 وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا * وَإِذَا
 أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ كَانَ يَئُوسًا * قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى

شَاكِلَتِهِ فَرَبِّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا * وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ
 رَبِّي وَمَا أُتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا * وَلَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ثُمَّ لَا تَجِدُ
 لَكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكِيلًا * إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّ فَضْلَهُ كَانَ عَلَيْكَ كَبِيرًا * قُلْ لَنْ أَجْتَمَعَتِ
 الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا
 * وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا *
 وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا * أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ
 وَعِنَبٍ فَتُفَجِّرَ الْأَنْهَارَ خِلَالَهَا تَفْجِيرًا * أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمَتْ عَلَيْنَا كِسْفًا أَوْ تَأْتِيَ
 بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ قَبِيلًا * أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِنْ زُخْرُفٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاءِ وَلَنْ نُؤْمِنَ
 بِرُؤْيَاكَ حَتَّى يُنْزَلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُوهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا * وَمَا
 مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا * قُلْ لَوْ كَانَ
 فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يَمْسُحُونَ مَطْمَئِنِّينَ لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكًا رَسُولًا * قُلْ كُنِي
 بِاللَّهِ شَهِيدًا يَبْنِي وَيَنْسِكُمْ إِنَّهُ كَانَ بِبَيَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا * وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ
 يُضِلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِهِ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ تُحْمِيًا وَبُكْمًا
 وَصُمًّا مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا * ذَلِكَ جَزَاؤُهُمْ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا
 وَقَالُوا أَإِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا أِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا * أَوْ لَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلًا لَا رَيْبَ فِيهِ فَأَبَى الظَّالِمُونَ
 إِلَّا كُفُورًا * قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الْإِثْقَاقِ وَكَانَ
 الْإِنْسَانُ قَتُورًا * وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى نِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ فَأَسْتَأْذِنَ بَنِي إِسْرَءِيلَ إِذْ جَاءَهُمْ
 فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا مُوسَى مَسْحُورًا * قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنْزَلَ هَؤُلَاءَ إِلَّا رَبُّ
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بِصَاطِرٍ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا فِرْعَوْنُ مَثْبُورًا * فَأَرَادَ أَنْ يَنْتَفِرَ بِهِمْ مِنْ
 الْأَرْضِ فَأَغْرَقْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ جَمِيعًا * وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَءِيلَ اسْكُنُوا الْأَرْضَ فَإِذَا
 جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا * وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا
 وَنَذِيرًا * وَقُرْآنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْتٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا * قُلْ آمِنُوا بِهِ أَوْ

لَا تُؤْمِنُوا إِنْ دَلَّ الَّذِينَ أَوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا وَيَقُولُونَ
سُبْحَانَ رَبَّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبَّنَا لَمَفْعُولًا * وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَسْكُونُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا *
قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَلَا تَجْهَرُوا بِصَلَاتِكُمْ وَلَا
تُخَافَتِ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا * وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ
فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الذَّلِّ وَكَبَّرَهُ تَكْبِيرًا *

﴿ التفسير اللفظي ﴾

لما قالوا - أيذا متنا وكنا عظاما ورفانا - قال الله لنبيه ﷺ (قل كونوا حجارة) في شدتها (أوحديدا) في قوته وبأسه (وأولها مما يكبر في صدوركم) ويستعصى على قبول الحياة لكونه أبعد شئ عنها فقدره الله لا تقصر عن إحيائكم فسيان عندها أصلب الأشياء وألطفها فالعظام النخرة أقرب إذن إلى قبول الحياة لا تستعصى عليها كما أطاع ماهوا أكثر منها شدة وأصلب (فسيقولون من يعيدنا قل الذي فطركم أول مرة) وكنتم ترابا فمن قدر على الإنشاء فهو على الإعادة أقدر (فسيذفرون اليك رؤسهم) فسيحركونها نحوكم تعجبا واستهزاء (ويقولون متى هو) استبعادا له (قل عسى أن يكون قريبا) عسى هنا للوجوب أي هو قريب (يوم يدعوكم فتستجيبون بحمده) أي يوم يدعوكم من قبوركم إلى المحاسبة يوم القيامة فتجيبونه حامدين له إذ تنفضون التراب عن رؤسكم وتقولون سبحانك اللهم وبحمدك أومنقادين له انقياد الحامدين وإذا جدوا الله على الأول فهم ﴿فريقان﴾ فريق ينفعه الجد وهم المؤمنون والثاني لا ينفعه لأنه بعد فوات الفرصة في الحياة وهم الكافرون (وتظنون إن لبثتم إلا قليلا) أي وتستقصرون مدة لبثكم في الدنيا عند الموت أومدة لبثكم في القبر يوم القيامة - كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها - (وقل لعبادي) المؤمنين الكلمة (التي هي أحسن) ولا تخاشنوا المشركين (إن الشيطان ينزغ بينهم) يهيج ويفسد ويبقي العداوة بينهم (إن الشيطان كان للإنسان عدوا مبينا) ظاهر العداوة ثم قال تعالى (ربكم أعلم بكم إن يشأ ربحكم) أي بوقوعكم للإيمان فتؤمنوا (أو إن يشأ يعذبكم) أي يمتكم على الشرك فتعذبوا (وما أرسلناك عليهم وكيلًا) موكولا لك أمرهم ففقههم على الإيمان * يروى أن المشركين أفرطوا في إيذاء المؤمنين فشكوا إلى رسول الله ﷺ فنزل (وربك أعلم بمن في السموات والأرض) بأحوالهم فيقذف الإيمان في قلب من يشاء والكفر في قلب من يشاء ويصطفى منهم أفضلهم استعدادا للنبوة والنبیون أيضا درجات فلا بدع إذا كان محمد ﷺ نبيا وهو يتيم أي طالب فإن استعداده هكذا ولا بدع أيضا في أن العرا الضعاف أحبابه فالفضل راجع للقوة الروحية لا للمادة الجسمية وللكثرة الأموال والذرية . إن تفضيل داود عليه الصلاة والسلام لم يكن للملك وإنما هو لما أوتي من نعمة الزبور . فهكذا محمد ﷺ تفضيله واصطفاه الفقراء أن يكونوا أتباعه لم يكن إلا لما تهم النفسية وهذا رد لاستبعادهم أن يكون يتيم أي طالب نبيا وأحبابه العرا أتباعه وهذا قوله تعالى (ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتينا داود زبورًا) قل ادعوا الذين زعمتم من دونه أي الذين زعمتم أنهم آلهة كالملائكة والمسيح وعزير عليهم السلام (فلا يملكون) فلا يستطيعون (كشف الضر عنكم ولا تحويلا) فالضر كالمرض والفقر والقحط لا يقدر على كشفه عنكم ولا تحويله إلى غيركم وليس الأمر قاصرا على عجزهم عن ذلك بل إن أقربهم إلى الله يدعوهم إلى الوسيلة فكيف يكون غير الأقرب وإذا كان هذا شأنهم عجزا عن كشف الضر عنكم وافتقارا والتجاء إلى الله أعلاهم وأدناهم فكيف تعبدونهم

وهذا قوله تعالى (أولئك الذين يدعون يبتغون الى ربهم الوسيلة) ثم أبطل من الواو في يبتغون فقال (أيهم) هو (أقرب ويرجون رحته ويخافون عذابه) فهم كغيرهم في الرجاء والخوف (إن عذاب ربك كان محذورا) أى حقيقا بأن يحذره كل أحد ملك مقرب ونبي مرسل فضلا عن سواهما (وان من قرية إلا نحن مهلكوها قبل يوم القيامة) بالموت والحرب (أو معدنوها عذابا شديدا) بالقتل وأنواع العذاب (كان ذلك في الكتاب مسطورا) أى مثبتا في علم الله القديم أو اللوح المحفوظ * لما سأل أهل مكة رسول الله ﷺ أن يجعل لهم الصفا ذهابا وفضة وأن ينحى الجبال عنهم ليزرعوا أوحى الله لرسوله ﷺ مخبرا له بين الاستئصال اذا أنزل عليهم الآيات كشمود فيكذبون وتأخير العذاب مع عدم انزال تلك الآيات فاختر التأخير ليكون منهم مؤمنون وذريتهم سيكونون من المؤمنين فقال الله تعالى (وما منعنا أن نرسل بالآيات) أى وما صرفنا عن اقتراح الآيات التي اقترحتها قریش (إلا أن كذب بها الأولون) أى إلا تكذيب الأولين الذين هم مثلهم كعاد وثمود فلما أنزلت لكذبوها فبستأصلون وكيف نستأصلهم وفيهم من يؤمن بنفسه أو يؤمن بآبائهم (وآتيناهم الناقة) بسؤالهم (مبصرة) آية بينة (فظلموا بها) فكفروا بها وعقروها (وما نرسل بالآيات) المقترحة (إلا تخويفا) من نزول العذاب المستأصل فاذا لم يخافوا أنزلناها (و) اذكر (إذ قلنا لك) أى أوحينا اليك (إن ربك أحاظ بالناس) فهم في قبضة قدرته (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك) ليلة المعراج من العجائب والغرائب إذ أسرى به الى بيت المقدس ثم عرج به الى السماء والعرب تقول ﴿ رأيت بعينى رؤيا وروية ﴾ (إلا فتنة للناس) فأنكر قوم ذلك وزاد المؤمنون اخلاصا فهذه الفتنة كنار تميز الخبيث من الطيب والمؤمنون منهم من قال انها رؤيا منام ومنهم من قال رؤية ينفقة ومنهم من قال ان المعراج معراجان معراج في اليقظة ومعراج في المنام . ثم ان ما قدمناه يجمع الأقوال المعتد بها يقول الله فتننا بها الناس كما فتناهم بغيرها فكفر المكذبون فأما المؤمنون فلهم مذاهب شتى ويدخلون في أبواب من المعارف مختلفة وكل يقف عند ما تدع له نفسه وفريق يتناهى في البحث الى كشف الحقائق العلمية والأقوال الروحية ليخرج الناس من ظلمة الجهالة . إن أمثال هذه أشبه بالنار توقد فيصهر المعدن في البودقة فوقها فيكون الزبد أعلاه والجوهر الصافي ادناه فقد امتازا بالنار امتيازاً كذلك هذه الرؤيا فعلت التي أريناك (والشجرة الملعونة في القرآن) أى وما جعلنا الشجرة الملعونة في القرآن إلا فتنة للناس فانهم حين سمعوا أن شجرة الزقوم طعام الأليم اختلفوا فقوم ازدادوا إيمانا وقوم ازدادوا كفرا كأبي جهل إذ قال من ابن أبي كبشة أى النبي ﷺ توعدكم بنار تحرق الحجر ثم يزعم أنها تنبت شجرة وتطلعون أن النار تحرق الشجر . وقال عبد الله بن الزبير ان محمدا يخوفنا بالزقوم وما الزقوم إلا الزبد والتمر وانما كانت ملعونة لأنها في جهنم وهى أبعد مكان من رحمة الله وآكلوها مبعدون من رحمة الله فجعلت ملعونة مجازا . ويقال لكل طعام ضار انه ملعون . فهو لاء كما فتنوا بالرؤيا فتنوا بالشجرة فالكافرون ينكرون والمؤمنون ﴿ فريقان ﴾ فريق بكل الأمر لله وفريق يرى أن يبحث في الحكمة وعلوم الطبيعة هل يجد شجرا لا تحرقه النار فيرون أن هناك حريرا يقال له الحرير الصخرى . ولقد رأيت وأنا في دار العلوم وألقيت درسا على الطلبة بدل مدرس العلم فيها المرحوم أستاذى أحمد أفندى عبد العزيز فاني وضعت الحرير على النار مقدار ثلث ساعة تقريبا والحرير لم يزد إلا نفاقة وهذا الحرير يلبسه الذين يطفئون النار في المدن بأمر الحكومات كحكومتنا المصرية فالحرير الصخرى كالحرير المعتاد وكالقطن فاذا جاز ذلك في هذه الحياة فكم في الأرض نفسها من عجب وكم في العوالم الأخرى من عجب بل مامن شجر أو حجر الا وفيه نار بل الأرض مملوءة نارا وماخلص من النار إلا قشرتها التي نحن عليها بل الماء نفسه مادة نارية فنحو ٨ اتساعه اكسوجين وهو مادة تشتعل سريعا والتسع اودروجين فأرضنا نار وماؤنا نار وأشجارنا نار وأحجارنا مملوءة نارا وهذا العالم الذي نكنه تتخلله النار ولولم يكن في هذه الآية سوى هذا الذي ذكرناه لكفى بهذه الفتنة

أثارت حاجة البحث والتنقيب وأوقفت أهل الجهل والتقصير فوق قوائم جامدين ثم قال تعالى (ونخوفهم) بمخاوف الدنيا والآخرة (فما يزيدهم) التخويف (إلا طغيانا كبيرا) فكيف يخاف قوم حالم باجبة ما يقترحون من الآيات فاذن لا نرسل الآيات المقترحات لهم إذ لا فائدة في ذلك . ان هؤلاء ساروا في طريقهم على مذهب ابليس إذ طغى وتكبر بعد ظهور الحق وأتى بشبهات ضلّيات فهم اتبعوه في تكذيبهم (و) اذكر (إذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا ابليس) فالملائكة مع آدم يشبههم المؤمنون مع محمد وابليس هناك يقابله الكفار هنا (قال) ابليس (أأسجد لمن خلقت) حال كونه (طينا) وهؤلاء قالوا أنبئ بنيم أبي طالب ولا تصدق المعراج ولا تعقل شجرة في نار فهذا كله تكذيب بأدلة سفسطائية كأدلة ابليس ثم ان ابليس تمادى في ذلك ووعد باغواء بني آدم وهذا قوله تعالى (قال أرايتك) الكاف للخطاب تأكيذا (هذا) مفعول به والمعنى أخبرني عن هذا (الذي كرمت على) أى فضله لم كرمته على وأنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين كما يقول كفار مكة - لولا أنزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم - (لئن أخرجني الى يوم القيامة لأحتكّن ذريته) لاستأصلهم بالاضلال (إلا قليلا) يعنى المعصومين وهم الذين قال الله فيهم - إن عبادى ليس لك عليهم سلطان - (قال اذهب) امض لما قصدته فطرده وخلق بينه وبين ماسوئت له نفسه (فمن تبعك منهم فإن جهنم جزاؤكم جزاء موفورا) أى فان جزاءك وجزاءهم جزاء مكمل (واستفز) استخف وازعج (من استطعت منهم) أى من ذرية آدم (بصوتك) بدعائك الى الفساد (وأجلب عليهم بخيلك ورجلك) من الجلبة وهى الصياح أى صح عليهم بأعوانك من راجل وراكب والخيل الخيالة والرجل اسم جمع لراجل كركب لراكب ومحب لصاحب وهذا تمثيل لسلطته على من يغويهم برجل مغير صاح على قوم فاستفزهم من أما كنهم وأجلب عليهم بجنده حتى استأصلهم ثم قال (وشاركهم فى الأموال والأولاد) فيكسبون الأموال من السحت ويصرفونها فيما لا يبنى ويلدون الأولاد من حرام باغرائك ويكفر أولادهم ويضلون بزيينك لهم الباطل مع جهل آبائهم ولواهدتوا للقنوم الهدى (وعدهم) المواعيد التى لا تنفذ كتأخير التوبة وانه لا بعث ولا حساب وكشفاعة الآلهة أوشفاعة الشيوخ الذين ماتوا مع تقصير التلاميذ وما أشبه ذلك (وما يعدهم الشيطان إلا غرورا) فانه يزين الخطأ بما يروهم أنه صواب (إن عبادى) أى المخلصين (ليس لك عليهم سلطان) غلبة (وكفى بربك وكىلا) لهم يتوكلون عليه فى الاستعانة منك أو حافظا لهم منك . ثم بين سببه فقال (ربكم الذى يزجى لكم الفلك فى البحر) أى يجريها فيه (لتبتغوا من فضله) الربح وأنواع الأمتعة ويأكل الشرق مازرع فى الغرب ويفزل الغربى مازرع الشرقى من القطن وتبادل أمريكا والشرق وأوروبا والصين واليابان المنافع ولولا هذا لكانت الحياة شقاء والانسانية ذلا وهوانا (إنه كان بكم رحما) فأتاح لكم النعم وأوصلها لكم على بعد الشقة وتناهى الديار إذ فصل بينها بالبحار ليسهل لكم الاسفار بالكهرباء نارة وبالبخار أخرى وبالشرع آتية . وهذه النعم لا تعرفونها إلا عند وقوعكم فى الخطر ثم مثل لذلك فقال (واذا مسكم الضر فى البحر) خوف الفرق (ضل من تدعون) ذهب عن أذهانكم تلك الأصنام المعبودة وشيوخكم الذين اتكلم عليهم فى انقاذكم من الهلاك (إلا إياه) وحده (فلما نجاكم الى البر) من الفرق (أعرضتم) عن التوحيد ونسيتم ما ذكرناكم به من نعمتنا العظيمة بتخويفكم الفرق ثم انجائكم منه وهذا كفر عظيم (وكان الانسان كفورا) فهل ظننتم أنه لاهلاك إلا فى البحر وما علمتم أن البر والبحرى وان فى البر ما فى البحر من الهلاك والخسف فى البر آفات عارضة وفى الجوى الريح التى ترميكم بالحصباء والمقذوفات الجوية الطبيعية والصناعية كالطيارات والملاود جمع منطاد . فهذه كلها مما أعد لاهلاك من فى البر كما يهلك من فى البحر وهذا قوله تعالى على سبيل الاستهزاء الانكارى (أفأنتم) أى أنجوتم فأنتم (أن يخسف بكم جانب البر) بالخسف كما حصل فى اليابان سابقا وقررناه وذكرنا معه غيره فى سورة (آل عمران) (أو يرسل عليكم

حاصبا) ربحا تحصب أى ترى بالحصاء (ثم لا تجدوا لكم علينا وكيلًا) مانعا وناصرا (أم أمتم أن يعيدكم فيه) فى البحر (نارة أخرى) مرة أخرى (فيرسل عليكم قاصفا من الريح) وهى التى لا تترى شئ إلا قصفته أى كسرتة (فيفرقكم بما كفرتم) أى بسبب اشراككم (ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا) التبيع المطالب أى لا تجدون أحدا يطالبنا بما فعلنا انتصارا لكم ودركا لثأركم . إن الاغراق فى البحر والحسف فى الأرض جا آكلاما معترضا بين نعمة ازجاء السفن فى البحر لا بتقاء الرزق وبين تمام النعمة بتكريم بنى آدم وحملهم فى البر والبحر ورزقهم من الطيبات وفضلهم على كثير من المخلوقات والكلام المعترض للانذار والتخويف وليعرفوا النعمة وهذا قوله تعالى (ولقد كرّمنا بنى آدم) بحسن الصورة واعتدال القامة والعقل والصناعة واللغات والخط والهدى لأسباب المعاش الشريفة والتسلط على ما فى الأرض والاطلاع على الجباب العلوية والسفلية (وجنّاهم فى البر والبحر) على الدواب والقطرات والطيّارات والمطاود (جمع منطاد) والسفن (ورزقناهم من الطيبات) وهى الأغذية النباتية والحيوانية المصفاة المنقاة فلمهم خلاصتها لأن أمرجتهم أرق الأمزجة وخلاصة الغذاء ينشأ منه خلاصة المفتذين (وفضلناهم على كثير من خلقنا تفضيلا) بالغلبة والاستعلاء والشرف والكرامة والقليل الذى لا يفضل الانسان عليه خواص الملائكة والمسألة محل نظر لافائدة فى التوغل فيها . اذكر (يوم ندعو كل أناس بإمامهم) بكتاب أعمالهم التى قدموها فلا ذكر للأنسب لأنها مقطوعة ولا ذكر إلا للأعمال والأخلاق والآراء والعقائد والقوى النفسية التى هى مغروسة فى النفوس فلا يقال يا ابن فلان وإنما يقال يا صاحب كتاب كذا فالأنسب جسمية والآراء علمية عقلية والباقي هذا الأخير والفانى خلفه الناس فى الأرض (فن أوتى) من المدعوين (كتابه) كتاب عمله (بيمينه فأولئك يقرؤن كتابهم) مبتهجين فرحين (ولا يظلمون قتيلا) ولا ينقصون من أجورهم أدنى شئ * والقتيل الشئ الذى يكون فى شقّ النواة وذلك ظاهر فى علم الكيمياء فان وزن الذرات لا خلل فيه فلوان ذرّة واحدة زادت فى نبات أو حيوان أو ماء من عنصر من العناصر الداخلة فى تركيب ذلك لم يتكوّن ذلك المخلوق كما شرحناه فى هذا الكتاب . والذى خلق الدنيا هو الذى خلق الآخرة فالظلم مستحيل هناك كما استحال هنا الظلم فى نظم الطبيعة فتأمل واعجب وارجع الى ما تقدّم فى مواضع كثيرة فى هذا التفسير (ومن كان فى هذه أعمى) أعمى القلب لا يبصر رشده (فهو فى الآخرة أعمى) لا يرى طريق النجاة (وأضلّ سبيلا) منه فى الدنيا . ذلك لأنك رأيت فى تفسير هذه السورة وفى غيرها أن الحياة الأخرى بعد الموت مباشرة ويوم القيامة ليست شيا سوى هذه الروح التى بين جنينا قد خرجت وولدها هذا الجسم كما تلد المرأة الصبي وكما يثمر النخل التمر والأشجار الأخرى الفواكه وما الثمر ولا الفواكه إلا ما كان من طباع الشجرة . هكذا ما الروح الباقية شئ سوى هذه الروح نفسها وقد خرجت بجميع صفاتها وأخلاقها وأحوالها وأعمالها وآدابها فهى التى تنظر الى نفسها وتنفر أو تنشرح بذاتها فالثمر على حسب الشجر والروح هناك هى الروح هنا فاذا كانت هنا ساهية لاهية فهى هناك أكرسها وأكثرت لها بل هى هناك أبعدهمى فى الضلال والعمى لأن آلات العلم والعمل عطلت وبقيت فيها مناقبها ومثالبها ولا قدرة لها على الزيادة من الأولى ولا النقص من الثانية فهذا تقرير قوله تعالى (وأضلّ سبيلا) ثم أتى بمثالين للتبيين قسم المهتدين وقسم العمى الضالين فهؤلاء الآخرون كبعض قریش إذ قالوا لا نمكنك من استلام الحجر حتى تلم بالهتنا وتمسها بيدك . وكذلك أيضا قال ان أهل مكة كادوا يرعبونك منها واذن لا يبقون بعدك فيها إلا زمانا قليلا فهذه حال القسم الأعمى . أما القسم الذى أخذ كتابه بيمينه فهو الذى يعمل بما بعد ذلك من الآيات فيصلون الصلوات الخمس ويتجحدون وهذا هو قوله (وان كادوا ليفتنونك) أى وانه أى الحال والشأن قاربوا بمباغتتهم أن يوقعوك فى الفتنة بالاستئزال والصرف (عن الذى أوحينا اليك) من الأحكام (لتفترى علينا غيره) غير ما أوحينا اليك (واذن لا تتخذوك خليلا) أى ولواتبع مرادهم لا تتخذوك وليا وخرجت من

ولايتي (ولولا أن تبتناك) ولولا تثبيتنا إياك (لقد كنت تركن اليهم شيئاً قليلاً) لقاربت أن تميل إلى اتباع مرادهم والمعنى أنك كنت على أهبة الركون اليهم لا لضعف منك . كلا . ولكن لشدة مبالغتهم في الخداع لك والتحيل ولكن عنايتنا بك منعك أن تقرب من الركون فضلاً عن أن تركن اليهم (إذن لأذقناك) أي لو فعلت ذلك لأذقناك (ضعف الحياة وضعف الممات) ضعف عذاب الحياة وضعف عذاب الممات أي ضاعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة وأصل الكلام لأذقناك عذاباً ضعفاً أي مضاعفاً ثم حذف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه وهي الضعف ثم أضيفت الصفة كإضافة الموصوف فقيل ضعف الحياة وضعف الممات فهو عذاب لو ركن اليهم يكون عذابه ضعف عذاب غيره لأن الذنب من العظيم عقابه أعظم وهكذا زلة العلماء يعاقبون عليها أشد من عقاب العامة لأنهم يتبعونهم (ثم لا تجد لك علينا نصيراً) يدفع عنك العذاب * لما نزلت هذه الآية قال النبي ﷺ (اللهم لا تكلني إلى نفسي طرفة عين) (وان كادوا) أي وان كاد أهل مكة (ليستفزونك) ليخرجونك بالعداوة (من الأرض) أرض مكة (ليخرجوك منها واذن لا يلبثون خلافاً) أي ولو خرجت لا يبقون بعد خروجك (الاً قليلاً) أي إلا زماناً قليلاً وقد كان كذلك فانهم قد غلبوا يوم بدر بعد الهجرة بسنة * وقال بعض المفسرين لو أخرجوك لاستوصلوا بالعذاب ولكنه هو الذي هاجر . وهذه سنة الله في خلقه أنه يهلك كل أمة تخرج رسولها من ديارها ولذلك سنّ الله (سنة من قد أرسلنا قبلك من رسلنا) إضافة السنة للرسول لأنها لأجلهم سنت (ولا تجد لسننتنا) فيهم (تحويلاً) تغييراً . هذا آخر الكلام في مثال الذين هم عمى في الدنيا والآخرة وهم أهل مكة . ثم شرع في قسم المهتدين كما قدّمنا فذكر أشرفهم فقال (أقم الصلاة لدلوك الشمس) أي لزوالها أي بعد زوال الشمس لأن الدلوك من الدلك وهو الانتقال والدالك لاستقرّ يده في مكان (إلى غسق الليل) إلى ظلمته وذلك وقت صلاة العشاء الأخيرة إذا زال الشفق (وقرآن الفجر) صلاة الصبح وسميت قرآناً من تسمية الكل باسم البعض لأن القراءة من أركانها كما تسمى ركوعاً وتسمى سجوداً (إن قرآن الفجر كان مشهوداً) تشهد شواهد القدرة وبدائع الحكمة ونظام الخليفة وبهجة العالم العلوي والسفلي من ظلام حاله أزاله نور ساطع وبهجة باهرة فيينا الناس في نومتهم خامدون إذ أيقظهم النور فهم منتشرون فهناك ظهور النور وجمال الأصباح وبقطة النوام بعد الظلام وغيوبة الخواس . ذلك كله محيط بالمصلى صلاة الصبح كأن ذلك كله طوائف من العقلاء مطلعون عليه يشهدونه ويراقبون حركاته . وهكذا الملائكة الموكلون بحراسة هذا العالم وحراسة المؤمنين يشهدون المصلى وقد أخذت ملائكة الليل ينصرفون وأقبل ملائكة النهار يرقبون كما أدبر الظلام وأقبل الضياء . وما منا إلا له مقام معلوم . وإذا كانت هذه الصلاة مشهودة من العوالم العاقلة كالمصلين والملائكة وغير العاقلين كما ذكرناه فإن المصلى نفسه يشهد معناها كأنه يطالعه في صحيفة نفسه وقد أصبح وقلبه فارغ لم يصب بهموم النهار فتدقق المعاني على قلبه وتجلي له الأنوار المعنوية كما تجلت الأنوار الحسية في آفاق المشرق وتشرق نفسه كما ينبج الصبح اشراقاً . وإذا كان حاضر القلب وقد حضرت الملائكة ألهموه المعاني والهام الصلاح والتقوى لأنهم لا يلهمون بالخير إلا المستعدّ وهذا وقت الاستعداد . وهذه هي الصلوات الخمس فمن دلوك الشمس إلى غسق الليل أي غروب الشفق الذي يتبعه الظلام أربع صلوات الظهر والعصر والمغرب والعشاء وقرآن الفجر هو الصبح ثم قال تعالى (ومن الليل فتهجد به) أي وبعض الليل فأتارك المحجود للصلاة . ويقال في النوم أيضاً تهجد (نافلة لك) أي فريضة زائدة لك على الصلوات الخمس المفروضة عليك فأما أمتك فهو مندوب في حقها (عسى أن يعثرك ربك مقاماً محموداً) أي عسى أن يقيمك ربك مقاماً يحمدك القائم فيه وكل من عرفه فالبعث هنا ضمن معنى الإقامة . وذلك أن اشراق النفس بالصلوات الخمس وبالنوافل يكسيها قوة وتأثيراً وهذا مما يبعث على انتشار أنوار الهداية كضياء الشمس والقمر إذ الهداة في الأرض إما شمس كالأنبياء وأما كواكب كالعلماء ولا تشرق قلوب هؤلاء ولا هؤلاء إلا بتوجيهها

الى الله في أوقات خاصة عينت هنا وزيد فيها للنبي ﷺ صلاة الليل إذ يترك النوم ويقوم للصلاة فتشرق نفوس هؤلاء فيقومون في الخلق داعين ولا أثر لهم في العقول إلا على مقدار ما أوتوا من قوة النور النفسى واشراق القلوب وبهجة النفوس ومستحيل أن يكون الارشاد تأثير ولا للعلم نور إلا بهذه الطريقة فيقوم الأنبياء في الناس داعين ويكون مقامهم محمودا لثناء الناس عليهم وهم أنفسهم حامدون لمقامهم وموقفهم الشريف لما يحسون في أنفسهم من السرور واللذة والبهجة والرضا فهم يحمدون مقامهم والناس من حولهم يحمدونهم والله وللملائكة من فوقهم كذلك . ولا جرم أن هذا المقام المحمود بالرشد والارشاد يتبعه مقام الشفاعة كما قررناه في سورة البقرة إذ لاشفاعة في الآخرة إلا على مقدار ما أوتى المشفوع له في الدنيا من علم ومن أخلاق فهذا تقرير المقام والله في الشفاعة ما يشاء من غفران واعلاء درجات . فإذا قال بعض المفسرين انه مطلق المقام أوال آخر هو مقام الشفاعة كما دلت عليه الأخبار . وإذا قال غيرهم هو مقام يعطى فيه لواء الحمد فقد دخل ذلك كلفها قررناه لك فهذه الصلوات نتائجها ما يبناه هداية الناس أولا والشفاعة التابعة لها ثانيا وأى لواء مرفوع للحمد أكثر من هذا اللواء والشرف العظيم هداية في الدنيا ونجاة في الآخرة ومشهد شريف هأنت ذا رأيت كفار مكة كيف بالغوا في ردة عن طريقه الشريف في الدين وكيف أرادوا اخراجه من مكة ثم خرج وكيف أمره الله بالعبادة والتهجد . ولا جرم أن التهجد والصلوات الخمس ترقى النفس وتشرح الصدر وتقرب العبد الى ربه ويعطى مقاما محمودا ولذلك أعقبه بمقام من تلك المقامات المحمودة وهو الدعاء الذى هو مستجاب فقال (وقل رب أدخلنى مدخل صدق وأخرجنى مخرج صدق) المراد هنا كل ادخال وكل اخراج كالادخال في القبر وكالاخراج منه بالبعث وكالادخال في المدينة للهجرة والاخراج من مكة وكادخاله مكة فاتحا واخراجه منها مهاجرا . كل ذلك داخل في الآية وكل مفسر اختار واحدا منها والحقيقة نعم الجميع أى أدخلنى ادخلا مرضيا وأخرجنى اخراجا محفوقا بالكرامة والرضا في كل موطن من مواطنهما (واجعل لى من لدنك سلطانا نصيرا) أى تسلطا ينصرنى بالجنة وبالملك فأقنع المستمعين للدعوة بالجنة ونصر الاسلام على الكفر بالاستيلاء والغلبة . ولقد أجاب الله هذا الدعاء بقوله - فان حزب الله هم الغالبون - وبقوله - ليظهره على الدين كله - وبقوله - ليستخلفهم فى الأرض - فهذا الدعاء من المقامات المحمودة هو ومقام الشفاعة (وقل جاء الحق وزهق الباطل) جاء الاسلام وذهب وهلك الشرك . يقال زهق روجه اذا خرج (إن الباطل كان زهوقا) مضمحلا غير ثابت * روى البخارى ومسلم عن عبد الله بن مسعود قال دخل النبي ﷺ مكة يوم الفتح وكان حول البيت ثلثمائة وستون صنبا فجعل يطعن بها يعود فى يده ويقول - جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا - جاء الحق وما يبدى الباطل وما يعيد . ولما أتم الكلام على قسمي العمى والبصراء أخذ يبين أولئك العمى الذين أرادوا أن يصرفوا النبي ﷺ عن سبيله الى سبيلهم وقالوا ألم بالهتتا قبل أن تلمس الحجر فقال تعالى مينا أن القرآن شفاء (ونزل من القرآن ما هو شفاء) من أمراض القلوب (ورحة) وتطهير للعيوب وتكفير للذنوب (للمؤمنين ولا يزيد الظالمين) الكافرين (إلا خسارا) ضلالا لأنهم كلما كذبوا بآية نزل بها الوحي ازدادوا بها كفرا فأما المؤمنون فانه يشفيهم من العقائد الزائفة ومن الأخلاق المذمومة . ولما كان يدعوهم للنبي ﷺ أن يركن اليهم كفرا بنعمة القرآن الذى هو شفاء قال (وإذا أنعمنا على الانسان) بالصحة والسعة وهكذا انزال القرآن على أهل مكة (أعرض ونأى بجانبه) لوى عطفه وبعد بنفسه عنه كأنه مستغن مستبد بأمره أى تكبر فلا يذكر الله ولا يبالي بالناس (وإذا مسه الشر) كال فقر والمرض والنوازل التى تنزل عادة بنوع الانسان (كان يؤسا) شديد اليأس من روح الله . ولما أتم الكلام على تقرير هذه الحقائق الثابتة للعمى وللمتهدين ختم القول بأن كلا يسير على مذهبه فقال تعالى (قل كل) أى كل أحد (يعمل على شاكلته) أى على مذهبه وطريقته التى تشاكل حاله فى الهدى والضلال وحال جوهر روحه وما يلبسها من البدن ومزاجه

فعلى مقتضى هذين يكون العقل والعلم والصالح والجهل والاطلاح فمن قال الشاكلة الطبيعة أو الدين أو العادة فلم يخرج عما ذكرناه لأن جوهر الروح ومزاج الجسم يتبعهما كل ما تعلق بهما من ذلك ونتيجة ذلك كله يعلمها الله (فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا) أسد طريقا وأبين منهجا . ولما كان هذا القول يستدعي السؤال عن تلك الشاكلة والجوهر الروحي الذي نشأ عنه كل هذا الاختلاف حتى رأينا أنبياء يهدون وعامة يقلدون وكفارا يعاندون فما تلك الروح التي أسند إليها هذا كله وعلى مقتضاها ومقتضى مزاج الجسم صدرت هذه الامور بل ان هذا السؤال نفسه ورد فعلا * عن ابن مسعود رضى الله عنه قال مر رسول الله ﷺ بنفر من اليهود فقال بعضهم سلوه عن الروح وقال بعضهم لا تسألوه لا يسمعكم ماتكروهن فقاموا اليه وقالوا يا أبا القاسم حدثنا عن الروح فقام ساعة ينظر فعرفت انه يوحى اليه ثم قال (ويسألونك عن الروح) الذي يحيا به بدن الانسان ويدبره (قل الروح من أمر ربي) مما أبدعه الله من غير مادة وقد استأثر بعلمه لا يعلمه سواه لأنكم لا تعلمون إلا ما تراه حواسكم وتتصرف فيه عقولكم وحواسكم لا ترى من المادة إلا بعض أوصافها كالألوان والحركات للبصر والأصوات للسمع والطعوم للذوق والشمومات للشم والحرارة والبرودة للمس وقد وصلت هذه الى ست وثلاثين نوعا من أحوال المادة وغاب عنكم في المادة ما عداها فكيف تدركون ماهو غير مادى وهو الروح (وما أوتيتم من العلم إلا قليلا) أخرجه الشيخان والترمذى * وفي رواية أخرى للترمذى قالوا أوتينا علما كثيرا أوتينا التوراة ومن أوتى التوراة فقد أوتى علما كثيرا فنزلت - قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي - الآية . وأماما عدا هذا الحديث من حديث أن قریشا باغراه اليهود سألوه عن أصحاب الكهف وعن ذى القرنين وعن الروح مما ذكره المفسرون فذلك لم يرد في الأحاديث الصحاح فلذلك ضربنا الذكر عنه صفحا ورجعنا الى التفسير . ولما فرغ من مسألة الروح وأن الانسان عاجز عن ادراكها وذلك له اتصال بمسألتى الهداية والعلمى المتقدمين وأن قریشا حاولوا صرفه عن بعض ما وصى اليه . فلما أتم ذلك كله وأبان طريق المهديين بالصلاة والتجهد وطريقة الغافلين بالضلال رجع يخاطب نبينا ﷺ بمناسبة اغرائهم له ليبين لنا أن لا نفترعن وجهتنا باغراء المغرین ولا بافساد المفسدين فقال مهتدا (ولئن شئنا لنذهبن بالذى أوحينا اليك) أى والله لئن شئنا لنمحون القرآن من الصدور والمصاحف فلم نترك له أثرا وبقيت كما كنت لا تدرى ما الكتاب ولا الايمان (ثم لا تجد لك به علينا وكيفا) أى ثم لا تجد لك بعد الذهاب به مانعا وكيفا يرجعه لك (إلا رجة من ربك) لكن رجة من ربك تركته غير مذهب به . امتن الله ببقاء الكتاب بعد المنة بالانزال وهذا تحذير لنا أن تنزل عن نعمة الهداية باضلال المضلين وارجاف المرجفين . فاذا كان الله يقول لنبية ﷺ إياك أن يفتنوك وهو عاصمه من الفتنة ويقول إني ان شئت أذهب ما بقلبك من القرآن فكيف بأتباعه وهو لم يعصمهم وهذا هو السبب فى ضلال كثير من أهل العلم فانهم متى ظاهروا العامة باعد الله بينهم وبين العلم ثم قال تعالى (إن فضله كان عليك كبيرا) إذ أرسلك وأنزل الكتاب عليك وأبقاه فى حفظك وفى مصاحفك وحفظ أتباعك ومصاحفهم ثم وصف القرآن بأعظم وصف ليثبت قلبه ﷺ وقلوب تابعيه وكذلك ليرد على أولئك العلمى الذين بالفوا فى طلب صرفه عن الحق فقال (قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن) بلاغة وحسن معنى وتصرفا واحكاما وغير ذلك (لا يأتون بمثله) وفيهم العرب الفصحاء وأرباب البيان والمحققون وهذه الجملة جواب القسم المدلول عليه باللام وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم (ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا) معينا . ثم ذكر بعض محاسن هذا القرآن فقال (ولقد صرنا فى هذا القرآن من كل مثل) أى ينافيه من كل وجه من وجوه العبر والاحكام والوعد والوعيد والقصص (فأبى أكثر الناس إلا كفورا) ججودا وثبتوا على الكفر أى لم يرضوا إلا كفورا . ولما أتم الكلام وقام الاقتناع بالحجة وقطعت ألسنتهم ولم يبق لهم حجة أرادوا المراوغة باقتراح الآيات (وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعا) عينا

غزيرة من شأنها أن ينبع الماء منها لا تقطع وهو على وزن يفعل من نبع (أو تكون لك جنة من نخيل وعنب) أي بستان فيه ذلك (أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفا) كقطع لفظا ومعنى (أو تأتي بالآلة والملائكة قبيلة) أي نراهم مقابلة عيانا كالعشير بمعنى المعاصر وفي آية أخرى - لولا أنزل علينا الملائكة أو نرى ربنا - ثم قال تعالى (أو يكون لك بيت من زخرف) من ذهب (أو ترقى في السماء) في معارجها (ولن تؤمن لرقيك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه) وفيه تصديقك (قل سبحان ربي) تهجيا من اقتراحاتهم وتنزيها له من أن عليه ويشركه أحد في القدرة (هل كنت إلا بشرا رسولا) فأنا كسائر الرسل وليس للرسل أن يأتوا إلا بما يظهره الله على يديهم فليس لهم الخيرة * روى أن أشراف قریش سألوه ﷺ انه ان أراد المال أعطوه حتى يكون أغناهم واذا أراد السيادة سؤدوه عليهم وان كان الذي أصابه من تابع من الجن غلبه حتى قال ما قال فان أموالهم يحبسونها عليه ويدفعونها للأطباء حتى يزول مابه من الداء فأني وقال لهم انه رسول الله وما عليه إلا البلاغ فقالوا له اذا كانت هذه منزلتك من الله فأزل عنا جبال مكة ولنكن لك جنة من نخيل وعنب وفيها العيون نابعة الخ . فلما قام من مجلسهم ومعه عبد الله بن أبي أمية ابن عمته عاتكة شدد عليه في القول وقال له عرض عليك قومك ماعرضوا فلم تقبل فوالله لا أومن بك أبدا حتى ترقى السماء الخ فرجع الى أهله ﷺ خزينا فنزلت هذه الآية وهذا هو الجواب الاجالى وهناك في آيات أخرى تفصيل لبعض ذلك كقوله تعالى - ولو فتحنا عليهم بابا من السماء - الخ . ثم أعقب الله ذلك بأن الناس دأبهم أن يقولوا كيف يرسل الله بشرا هلا أنزل ملائكة (ومانع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى إلا أن قالوا أبعث الله بشرا رسولا) أي إلا قولهم ذلك أي فلم يبق لهم شبهة إلا هذه (قل) جوابا لهم (لو كان في الأرض ملائكة يمشون) كما يمشى بنو آدم (مطمئنين) ساكنين فيها (لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا) من جنسهم يفهمون عنه وملائكة السماء لا عمل لها مع أهل الأرض في الهداية إلا الإلهام وأكثر الناس ليسوا أهلا للإلهامهم (قل) كفى بالله شهيدا بيني وبينكم) اني رسوله اليكم باظهار المعجزات والبيان على يدي وهو الذي ينصرني لعلمه انكم معاندون وشهيدا تميز (إنه كان بعباده خيرا بصيرا) فهو يعلم أحوالكم الظاهرة والباطنة فيجازيهم عليها وهذا تسلية للنبي ﷺ وتهديد للكفار (من يهد الله فهو المهتد ومن يضلل فلن تجد لهم أولياء من دونه) يهدونهم (ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم) يسحبون عليها أويمشون * وفي البخاري ومسلم عن أنس أن رجلا قال يا رسول الله قال الله - الذين يحشرون على وجوههم الى جهنم - أيحشر الكافر على وجهه قال رسول الله ﷺ أليس الذي أمشاه على الرجلين في الدنيا قادر على أن يمشيه على وجهه يوم القيامة * وفي رواية الترمذي (ان الناس يكونون ثلاثة أصناف في الحشر مشاة وركبانا وعلى وجوههم) هذا ونحن نرى الحيوان منه طائر ومنه ماش ومنه زاحف كالحيات وهوام الأرض . فهذا القسم أقرب الى هيئة الزواحف بحيث يبق الوجه جهة الأرض وتحيط به زوائد كالأرجل الصغيرة الحيوانية وهوهاثم على وجهه وقوله (عميا وبكيا وصما) أي لا يبصرون ولا ينطقون ولا يسمعون وذلك في مبدأ الأمر ثم تعاد لهم هذه الخواص فيحاسبون (مأواهم جهنم كلما خبت) أي سكن لهايها (زدناهم سعيرا) توقدا (ذلك) العذاب (جزاؤهم) بسبب انهم (كفروا بآياتنا وقالوا أنذا كنا عظاما ورفاا أننا لمبعوثون خلقا جديدا) ثم استدلت على البعث فقال سبحانه (أولم يروا) أولم يعلموا (أن الله الذي خلق السموات والأرض قادر على أن يخلق مثلهم) من الانس (وجعل لهم أجلا لا ريب فيه) وهو القيامة (فأبى الظالمون إلا كفورا) جحودا مع وضوح الدليل واذا طلبتم من محمد ﷺ ما طلبتم من بساتين وعيون تنبع وأن تروا الملائكة والله عيانا الخ فان الله تعالى لا يرضى بذلك إلا بخلا منه ولكن الحكمة قضت أن يكون هذا نظام الدنيا ولارقي لهذا الانسان إلا على هذا المنوال بل هو يوسع الرقي ويضيقه بالحكمة وعلى مقضى المصلحة ولوانكم كنتم ملكتم خزائن السموات والأرض وأتم على فطركم

هذه لأمسكم خيفة الانفاق فامسك الله للحكمة والمصلحة ولذلك لم ينزل ما اقترحموه وامسككم للبخل والبخل وهذا قوله تعالى (قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربى) الى قوله (وكان الانسان قتورا) أى لو تملكون أنتم فأنتم فاعل الفعل المضمر خزائن الرحمة الرزق وسائر النعم - إذن لأمسكم خشية الانفاق - أى لبخلهم خشية أن يفنيه الانفاق - قتورا - بخيلا يعنى ان الله لم يمنع محمدا نبيه ﷺ الآيات التى اقترحوها هو اناله فكأنهم قالوا ان محمدا إما أن يكون نبيا أولا فان لم يكن نبيا فالأمر واضح لأن الآيات التى اقترحناها لم يجب عنها ولم تنزل فاذن هو ليس بنبي وهذا ظاهر وان كان نبيا وهو مقرب من ربه فلم لا ينزل الله ما اقترحناه والله يؤيد عبده عند خلقه فكان الجواب أن الله اذا أنزل ما اقترحموه لكان ذلك خلا في النظام وسوء عمل وهذه العطايا الوافرة ربما كانت مصائب اذا أنزلت على غير وجهها وليس ذلك المنع لأن محمدا ليس نبيا بل المنع من جهة الحكمة ولاهو من جهة بخل الله فلا بخل من الله ولا كذب من نبيه ولم يبق إلا انه حكمة . فأما أنتم فنعمكم يجرى على طريقة البخل فالوسل لكم السموات والأرض وادرستموها لم تفهموا إلا الامساك على قدر عقولكم ولن يطلعكم على ما كوته في الحال ولا في المال إلا اذا ارتقت النفوس فصارت إلهية وزن الأشياء بمقدار فيسل لكم الاطلاع على عجائبه وارتباد مواطن الكمال ولذلك متى كان في الأرض مستنبرون وقلوبهم صافية ونفوسهم عالية وتعالوا عن المادّة وزهدوا في الأرض فهم من أهلها صورة وهم بينكم فهو لاء أوصلهم الى عالم قدسى يطلعون على عجائب لمناسبة عقولهم لذلك العالم الشريف . فهنا الخزائن فتحت لأنهم عرفوا مقدارها وهكذا نبيكم محمد ﷺ سأملكه زمام الامور لأنى علمت أنه سيعطى كلا ما يستحقه في الدنيا فأسلمه بعض خزائن الأمم المحيطة بكم وسيقسمها بين الناس فعلا بالقسط لأنى أفهمته نظام هذه العوالم وقد حقر الدنيا . فأما أنتم فاني لا أسلمكم مفاتيح أرضى لئلا تمسكوا المال لأنفسكم ولا تنفخوا خلقى

فها أنا ذا أفتح خزائن العلم لمحمد فيوحى اليه ويلهم تابعوه من الله والملائكة وأعطيهم خزائني فيصرفونها في وجوهها ومتى زاغت أمة من الأمم عن تلك الجادة صرفت عنها رزقى فلم ألهم العلماء لغباوتهم ولم أسلمكم زمام الناس لبخلهم وجشعهم سواء أكانوا من أتباع الأنبياء كأمة محمد ﷺ أم كانوا من غيرهم فأنا لا أعطى خزائني في الأرض ولا في غيرها إلا للصلحين . أقول وها هي هذه أمتنا لما طغت و بغت وجهلت أحاطت بها أمم الفرنجة من كل حذب ينسلون واقترب الوعد الحق وشخصت الأبصار وذلت النفوس وستكون صرختنا في هذا الكتاب وأمثاله من كتب المسلمين فرطاً للإصلاح ومقدمات للرقى وظهور أمة جديدة غير التى مضت في الأجيال المتأخرة . ولما تقرّر ما تقدم شرع يهتدهم انهم ان لم يؤمنوا بعد ظهور الأمر والحجج الواضحة هلكوا كما هلك فرعون بالفرق كأنه يقول أما الآيات التى اقترحموها فلا فائدة في انزالها وكفاكم الآيات العلمية التى أنزلناها على محمد ﷺ كما أنزلنا على موسى عليه الصلاة والسلام تسع آيات واضحات الدلالة فلما لم يؤمن فرعون أهلكناه فالاهلاك لعدم اتباع الصلاح والعلم وهذا قوله تعالى (ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات) دلالات واضحات (فأسأل بنى اسرائيل) كعبد الله بن سلام وأصحابه (إذ جاءهم) موسى (فقال له فرعون إني لأظنك يا موسى مسحورا) مغلوب العقل مخدوعا (قال) موسى (لقد علمت) يافرعون (ما أنزل هؤلاء) الآيات (إلا رب السموات والأرض) خالقهما حال كون هؤلاء الآيات (بصائر) بينات (وانى لأظنك يافرعون مشبورا فأراد أن يستفزهم) يستأصل موسى وقومه (من الأرض) كلها (فأغرقناه ومن معه جميعا) بأن استغزه الله فغرق في البحر مع جنده (وقلنا من بعده لبنى اسرائيل اسكنوا الأرض) أى أرض الشام التى وعدتم بها (فاذا جاء وعد الآخرة) القيامة (جئنا بكم لقيفا) جماعات من قبائل شتى ثم نحكم بينكم ونميز الخبيث من الطيب . هذا هو القصة الذى يبين ما حصل لموسى مع فرعون فانه آتاه تسع آيات قد رواها النسائي والترمذي فعن صفوان بن عسال رضى الله عنه أن يهوديين قال أحدهما لصاحبه اذهب بنا الى هذا

النبي نساله فأتيا النبي ﷺ فسألاه عن قوله - ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات - فقال رسول الله ﷺ لا تشركوا بالله شيئا ولا تسرقوا ولا تزنوا ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق ولا تسحروا ولا تمشوا بيريء الى سلطان فيقتله ولا تأكلوا الربا ولا تقذفوا محصنة ولا تفترّوا من الزحف عليكم معشر اليهود خاصة أن لا تعدوا في السبت ققبلا يديه ورجليه وقالا نشهد أنك نبي قال فما يمنعكما أن تسلما قالان داود عليه السلام دع الله أن لا يزال في ذريته نبي وانا نخاف ان أسلمنا أن تقتلنا اليهود . والمراد بالزحف القتال وهو الجهاد في سبيل الله . هذه هي الآيات التسع التي سمعها فرعون ماعدا الآيات المشهورة فجحدها كما جحد أهل مكة النبي ﷺ وأراد فرعون استفزازهم من الأرض ففرق . هكذا أراد أهل مكة اخراج النبي ﷺ فقتل صناديدهم يوم بدر . فهذه القصة منطبقة ولم يبق إلا انطباق الآيات على الآيات ولذلك أعقبه بقوله - وبالحق - الخ

لقد تبين في أول السورة أن النبي ﷺ أسرى به وعرج به الى السماء وقابل موسى وبينه وبينه محاورات وأخذ وردّ واتهى الأمر بالصلوات الخمس وارتقى ﷺ الى ما فوق السموات العلى ولم يرد أن موسى ارتقى هذا الارتقاء . ولقد رأيت أن موسى عليه السلام أنزل عليه التوراة وأن قومه أفسدوا في الأرض مرتين وأن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم . فهنا نحن الآن وصلنا الى آخر السورة . ومن عادة القرآن أن يجعل آخر السورة منطبقا على أولها . فهذا هوذا يقول . أنزلنا الآيات التسع على موسى عليه السلام وجاء في الحديث زيادة واحدة فكانت هي الوصايا العشر . وقد رأيت هناك عن ابن عباس أن الوصايا الخمسة والعشرين المتقدمة فيها الوصايا العشر ونحو ذلك . فهنا وصلنا الى المقصود من هذه الآيات . فهذا هوذا يعيد الكرة على أول السورة فيقول . أنزلنا الآيات التسع على موسى وأنزلنا اليك (٢٥) وهناك غيرها في هذه السورة فكان عماد ما في التوراة هي التسع وعماد ما في هذه السورة (٢٥) ويقول هناك - إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم - ويقول هنا مؤكدا ذلك (وبالحق أنزلناه وبالحق نزل) أي وما أنزلنا القرآن إلا بالحكمة وما نزل إلا ملتبسا بالحكمة والحق فهو مشتمل على الهداية الى كل . فاذا قلنا هناك انها (٢٥) حكمة فيقال هنا ان القرآن كله حكمة وهنا بيت القصيد . فاذا كانت تسع آيات لموسى كفر بها فرعون ففرق فما بالكم يا أهل مكة اذا كفرتم بما هو ملتبس بالحق والحكمة فلاجزم ستعاقبون على كفركم فعوقبوا بموت الكافرين يوم بدر وغيره واتهى الكفر من بلاد العرب (وما أرسلناك إلا مبشرا ونذيرا) للطبع في الأول والعاصي في الثاني (و) فرقنا (قرآنا فرقناه) فرقنا فيه الحق من الباطل أي فرقنا فيه (لتقرأ على الناس على مكث) على مهل وتؤدة لأنه أبسر حفظا وأعون فهما (ونزلناه تنزيلا) منجما على حسب الحوادث في تضاعيف نحو عشرين سنة (قل آمنوا به أولاتؤمنوا) هذا وعيد لهم وتهديد وأن القرآن لا يتوقف أمر انتشاره عليهم وعمله بقوله (إن الذين أوتوا العلم من قبله) من قبل القرآن (اذا يتلى عليهم) القرآن (يخرون للأذقان) يقعون على الوجوه (سجدا) تعظيما لأمر الله وشكرا له (ويقولون سبحان ربنا) عن خلف الوعد (ان كان وعد ربنا لمفعولا) أي انه كان وعده كائننا للاحالة . يقول الله أعرض عنهم فانهم ان لم يؤمنوا به فقد آمن من هم خير منهم وهم علماء الأمم السالفة الذين قرؤوا الكتب السماوية وعرفوا الحقائق الدينية وأن الله سيبعث نبيا يغفروا سجدا لله وشكرا له على انجاز وعده بارسالك (ويخرون للأذقان ليكون) لما أثر فيهم من المواعظ فالسجود هناك للشكر على انجاز الوعد وتكراره هنا لتأثير الوعظ ولذا ذكر معه البكاء (ويزيدهم) سماع القرآن (خشوعا) كما يزيدهم علما . ولما كان أهم شئ في القرآن هو التوحيد وكرره فيه تأكيدا وقد تبين في هذه السورة أن القرآن آمن به أهل الكتاب وهو أفضل من التوراة لأنه آخر كتاب سماوى . وهنا يرد سؤال فيقال كيف يكون ذلك وأن اختلاف الأسماء يدل على اختلاف المسميات وقد سمعك المشركون كأبي جهل يقول يا الله يارحمن وأى فرق بين آلهتنا وآلهتك . إذن نحن نعتد الأصنام وأنت تعدد الآلهة

فزل قوله تعالى (قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيا مالدعوا) أى سمو الله أو سمو الرحمن أى هذين الاسمين ذكرتم وسميت فهو حسن وقد وضع موضع هذا الجواب (فله الأسماء الحسنى) وإذا كانت أسماءه كلها حسنى فهذان الاسمان منها . وإنما كانت كل أسمائه أحسن الأسماء لأنها فيها التمجيد والتعظيم والتقديس لأعظم موجود خالق الوجود فشرف المسمى بنبعة شرف الاسم فأسماء الله أحسن الأسماء كلها * قيل قال ابن عباس سجد رسول الله ﷺ ذات ليلة فجعل يقول يا الله يا الرحمن فقال أبوجهل ان محمدا ينهانا عن آلهتنا وهو يدعو إلهين فنزلت . ثم انه لم يعترض أبوجهل والمشركون معه على الدعاء بالله والرحمن إلا لما سمعوا القراءة فنزل (ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها) أى بالقراءة فى الصلاة (وابتغ بين ذلك سبيلا) وسطا بين الجهر والخافتة فلا تجهر حتى يسمع المشركون ولا تخافت حتى لا يسمع من وراءك . وهذه من الاشارات العامة لعلم الأخلاق . إن الأخلاق ترجع لأربعة أمور ﴿ العفة للشهوات . والحلم فى الهفوات والبنوات . والحكمة فى المعقولات . والعدل فى نظم هذه المذكورات ﴾ فلاعفة إلا حيث يكون التوسط بين الشره وخود الشهوة ولاشجاعة إلا حيث يكون التوسط بين التهؤ والجبن ويتبع الشجاعة كثير من الأخلاق كالحلم انظره فى آل عمران ولاحكمة إلا حيث يكون التوسط بين المتناقضات فلا يكون المرء من المعاندين ولا هو من الجاهلين بل علمه يكون ميزان . فالتوسط بين الجهر والتخافت أحد هذه الأخلاق . ثم ختم هذه السورة بالثناء على الله لأنه لا ولد له ولو كان له ولد لحول نعمه اليه ودخل حب الاستئثار عنده بخلاف عباده الذين اذا أعطوا خزائن السموات والأرض فانهم يسكنونها تقيرا وضنا بها على الناس ويبقونها لأنبائهم . فليحمد الناس الله لأنه عدل يعطى على قدر الاستعداد والعمل فليس هو كما أتم عليه من المحابة والحرص فالإنسان ناقص نقصا مفرطا لان قلبه وان كان يود لو يملأ الأرض نهما على الناس ويحب أن يفيث كل مضطر فان حاجاته وحاجات أبنائه من بعده تضطره أن يختص به ويخص أبنائه من بعده . ولكن الأنبياء وأعظم الرجال لا يورثون إلا العلم ولا يعتبرون المال ويكونون قائمين بالعدل . يقول ﷺ إنا معاشر الأنبياء لانورث ما تركناه صدقة وقال الله تعالى - وورث سليمان داود وقال يا أيها الناس علمنا منطق الطير - فهذه الاشارات تفيد أن أرقى الناس من يتخلقون بأخلاق الله . فاذا كان الله لم يتخذ ولدا فهو عدل عالم الوجود والناس لما حشروا فى هذه الأرض والعالم المادى عالم ضيق اضطروا الى الامساك بقلوبهم وأرواحهم من عالم أعلى من هذا العالم بل هم قبسة من نور جيل عال يحس به الانسان من نفسه ويود لو يكون منعا على سائر الناس سيدا على هذا الوجود بعلمه وبماله ولكن غرسه فى الطين الأرضى حكم عليه بالتقير ولايسلم من هذه الخصلة إلا أناس عرفوا الوجود وخالقه فتخلصوا كالأنبياء وجعلوا نفوسهم آباء الشعوب لا آباء واحد أو اثنين . فهذه الآية ترجع لقوله تعالى - قل لو أنتم تملكون خزائن رحمتى - الى آخر ما تقدم ويقول هناك احدوا الله على هذه النعمة وعظموه فانه قد انصف بالرحمة المذكورة وهنا لم يقصرها على أفراد خاصة . فاذا أرسل محمدا ﷺ فلم يخصه إلا لاستعداده فلا بنوة ولا قرابة بل هو استعداد واستحقاق . فلتجتروا أيها الناس فرحتى وسعت كل شئ . فهذه الآية تنسحب على ذلك كله فليس الله مقتر كما تفترون ولا رحمة محصورة كرجائكم بل هو يريد أن تتخلقوا بأخلاقه لأن من أحب أحدنا سار على منهجه وقد سار الأنبياء على ذلك المنهج فخدموا الأمم ولم يخصوا أحدا ولذلك أرسل محمد ﷺ رحمة للعالمين . فليكن العقلاء قدوة الأمم وسعادة الناس اتباعا لربهم واقتداء بكامله ونظرا لجلاله ولما كان من النقائص فى الوجود أن يكون للمالك شريك فانه يعطل أعماله ويقف له بالمرصاد أو عدو لينأوته فيحتاج الى ناصر قال الله (ولم يكن له شريك فى الملك ولم يكن له ولى من الدنل) أى لم يذل فيحتاج الى ناصر أولم يوال أحدا من أجل مذلة به ليدفعها بموالاته بل أولياؤه هم الذين استحقوا تلك الولاية بفطرتهم وأعمالهم وكما لم يكن له ولد يحبس نعمه عليه لم يكن له شريك يقف أعماله فى الملك ولاناصر يدفع العدو المنزل

له . وهذه الثلاثة هي آفات هذه الحياة . فالعدو يمتنا والشريك يقاومنا والولد يجعلنا جناء جهلاء أشقاء . وإذا نزه الله عن ذلك فقد أمن الناس نضوب موارده وأصبحت مفتحة أبوابها لكل قاصد . فلي هذا فليحمد الله . فإذا جد المصلى ربه على أنه مربى العالمين فليحمده تعالى على أن وجوده لا يمنعه شريك ولا عدو ولا ولد . وهذا اغراء على اكتساب الفضائل والارتواء من تلك المناهل . ولعمري كم اغتر جهال المسلمين بالانكال على شيوخهم أو على بعض أمور أو عبادات ثم هم يعصون الله أو يقولون نحن أتباع النبي الفلاني كعيسى وموسى ومحمد ﷺ وعليهم لقد كذبوا قاله تعالى ليس له ولد وليس له شريك وليس له عدو فيحتاج الى نصر قاله فتح أبواب الخير للعباد فلتعترف أيها العبد من مناهله وتعلم أنه لا يحاييك لأجل أهلك ولا نسلك ولادينك ولو كنت ابن نبي من الأنبياء ولا شريف من الشرفاء ولا عظيم من العظماء بل أنت أيها العبد عبد من عبيد ربك فاحذر أن تفتخر بأنك من أبناء الولي الذي يزوره الناس واحذر أن يقال لك كما قيل لنوح عليه السلام - إنه ليس من أهلك إنه عمل غير صالح -

أيها المسلمون . ماضى فات والمؤمل غيب ولكم الساعة التي أتم فيها . وضع الحق واستبان السبيل وتبدى في الوجود جلاله . يقول الله لكم أنا ليس لي ولد . إن الجحائر من المسلمين واليهود وأكثر الأمم يعرفون أن الله لا يلد والمسلم موقن بهذا فكيف نحمده على أنه لا ولد له . إن المقام أعظم وأعظم . لماذا يكرر هذا القول ويقول احدوني . وهل هذا يستحق الحمد . نعم الحمد هنا يراد به معنى عظيم

﴿ الخطاب المفتوح من الله للمسلمين ﴾

يقول الله . أيها المسلمون لا تفتروا بأنكم أنزل عليكم آخر الأديان وأن نبيكم خير الأنبياء فليس لي أبناء ولا شركاء . ها أنتم أولاء جهلتم وكسبتم ونتم فهل تفعمكم انتسابكم لأعظم الأديان فالنسبة شئ والعمل شئ آخر أنا لم أخلقكم لتكونوا عالة على خلقي . أنا لا ألد . فإذا تريدون . تقاعدتم أيها المسلمون فشردت عنكم المعالي . أنعيشون في غرور . أيكسب الناس وأنتم تأكلون . كلا . وعزتي وجلالي لا أجعل لأحد سلطانا على أحد . كلا ثم كلا . احنروا . اعملوا فسأرى عملكم وكيف تتكلمون على النسبة الدينية أو النسبة الأبوية وأنا لانسب بيني وبينكم إنما أنتم عبيد مسخرون فإن اتبعتم سبيل نبي أعطيتكم . أنا أعمل فلم لا تقلدوني أنا الذي خلقت السموات والأرض . أنا الذي لا أنام . أنا الذي أعمم النعم على خلقي ولا أبخل فأنا الله ولا أعطي إلا من يسر على نهجي وينفع خلقي ويجعل مواهبه وقفا على عبادي ويواسيهم بماله أوجاهه أو علمه المنتشر بينهم . هذه أعمالي فلتقلدوني ولتخلقوا بأخلاقى . أيها المسلمون . ألم أنزل عليكم - يوم لا ينفع مال ولا بنون - فالنبوة والابوة وقتية لنظام الحياة - فاعتبروا يا أولى الأبصار -

ولندكر هنا ﴿ جوهرة وزبرجدتين ﴾ أما الجوهرة ففي قوله تعالى - ربكم الذي يزجي لكم الفلك في البحر - الى قوله - ثم لا تعبدوا لكم علينا به تبعا - وأما ﴿ الزبرجدتان ﴾ فهما في قوله تعالى - وما أوتيتم من العلم إلا قليلا -

﴿ جوهرة في قوله تعالى - ربكم الذي يزجي لكم الفلك في البحر - الى قوله - علينا به تبعا - ﴾

إن في هذه الآيات الكلام على البحر والبر وأن الله جل الانسان فيهما . فاعلم أن البحر أوسع مساحة من البر . ذلك أن مساحة الكرة الأرضية كلها (١٩٧) ألف ألف ميل مربع ونحو ثلاثة أرباع هذه المساحة بحر أعني (١٤٠) ألف ألف ميل مربع . وفي هذه المسافات الشاسعة من البحار والتلال والأودية والسهول المختلفة والأراضي الخصب مثل مافي اليابسة والبحار أيضا تختلف في درجات حرارتها باختلاف الأمكنة وفي أنواع حيوانها ونباتها التي تتوقف حياتها فيها على شروط خاصة كما في أمر سكان اليابسة سواء بسواء . واعلم أن العلماء في زماننا بحثوا في عمق البحار فترى أهم الفواصين على (الاسفنج) في العالم وهم اليونان لم يصلوا

في غوصهم الا الى عمق (٤٠) قامة لاغير فلذلك لجأ العلماء الى آلات استعمالوها لمعرفة الأعماق فوصلوا الى معرفة الأعماق المختلفة باختلاف الجهات . فترى العلامة (ويفل نامسون) يقول ان العمق وصل الى ٢٥٠٠ قامة أو ١٥٠٠ قدم وهذا باعتبار بعض البحار . وترى العمق في بحر البلطيق وبحر الشمال وهكذا لايزيد عن ١٨٧٧ قامة ومتوسط أعمق البحار في الدنيا انما يكون في شمال المحيط الهادى المسمى (الباسفيك) فان المتوسط المذكور هناك وصل الى (٤٥٧٥) قامة وقد مسح بعض العلماء العمق في الجانب الشرقى من بلاد اليابان فلم يجد له آخر بعد أن وصل الى (٤٦٥٥) قامة . ومن أراد الزيادة فليراجع هذا المقال في كتاب (علوم للجميع) في المجلد الثالث تحت عنوان (قاع البحر) باللغة الانجليزية وماذكرته الآن كاف في هذا المقام . وأما اليابسة فاقرأ الكلام عليها عند قوله تعالى - وفي الأرض قطع متجاورات - في سورة الرعد في المجلد السابع . يقول الله - وجلناهم في البر والبحر - أليس من العجب أن يكون عمق البحر قد يصل الى مايقرب من (٤٦٠٠) قامة ثم نجد السفن تجرى فوقه فهذه حياة مستقرة على هاوية بعيدة الغور سحيقة مهلكة فأى عاصفة قلبت السفينة لم يكن لها فيها في البحر من قرار بل تسقط الى ذلك البعد السحيق . فاذا حفظ الله حياة الناس في هذه المهالك فذلك لرحته ودقة صنعه وحكمته ثم تكريمه لبنى آدم الذين أراهم العجب فهم تارة يسافرون على الأرض وتارة يسبرون فوق الماء وآونة يطبسون في الجو فيصلون الى بعد معين بطياراتهم وتقف عند ذلك الحد . ذلك هو أعظم التكريم بالنسبة لعالمنا الأرضي والحمد لله رب العالمين

(زبرجدتان في قوله تعالى - وما أوتيتم من العلم إلا قليلا -)

(الزبرجدة الأولى)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

نظرت في السماء ليلة الجمعة (١٤) اكتوبر سنة ١٩٢٧ الساعة الرابعة بعد نصف الليل فقلت يا الله ما أحسن ما صنعت وما أجل ما أبدعت . خلقت تلك الكواكب العظيمة السابعة الأبعاد العظيمة المقادير فما منها من كوكب إلا وهو أكبر من الشمس غالبا جرما وأكثر منها ضواً وأبعد منها مرى وأجل منها قدرا . ولقد حشرتنا في أرضنا هذه لأننا لسنا أهلا بعد لأن نشاهد هذا الجلال الذى أبدعته وهذا الحسن الذى زينته وتلطفت وأبدعت فأحضرت هذه الشمس العظيمة وأتيت بها من أقطارها السابعة وأصغرت أحجامها وقلت من نورها وكللت بها سماءنا ونظمتها في جونا القريب الأسود ليلا الأزرق نهارا وجعلتها أشبه ببض الطائر حجما وبهجة البرق حسنا وبصيص الآمال في لقاءك رجاء . زينت سماءنا بشمسك . تلك الشمس التى خلقت لها خلائق وأودعتها انما تسكن في سياراتها وأراضيتها تلطفت بها فأسكنتها جونا القريب ورصعته بها وجعلتها حديقة جميلة تفر بها أعيننا ليلا . ذلك لأنك لطيف لما تشاء عليم حكيم تعطى الطفل لبنا من أمه على قدر طاقته حتى اذا بلغ أشده فتحت له باب الرزق من العوالم المحيطة به . فهانحن أولاء الآن في الأرض كالأطفال لاقدرة لنا على مواجهة تلك الشمس الكبيرة خلقت عيوننا الأرضية مناسبة لعالمنا وصغرت هذه الشمس لتراها تلك العيون وتطبق التحديق اليها . وهام أولاء لما رأوها مناسبة لعيونهم ومتنزلة لعقولهم جعلوها على شاكاة مآلئهم في الأرض فقالوا هذه المجموعة حل وهذه ثور وهذه جوزاء وهذه سرطان وهذه أسد وهذه سنبله وهذه ميزان وهذا جدى وهذا دلو وهذا حوت . الله أكبر . هاهوذا الانسان درس نجوم السماء أى تلك الشمس العظيمة فلم يرها إلا دلوا ليستقي به الماء والاسنبله في حقول الأرض وحمل من الضأن وثورا يحرق عليه الأرض وميزانا يزن به الفاكة والذهب والفضة وعقربا يفر منه وقوسا يرمى السهم عنسه لحاربه العدو وجديا ينتفع بلحمه وحقونا يجرى في الماء . هاهوذا الانسان بفضل ربه أخذ عوالم الله التى لاحصر لها وأنزلها الى أرضه وجعلها مما يلائم حاله . الله أكبر كبيرا والحمد لله كثيرا . اللهم إنك كبير

عظيم تعاليت وعظمت فلم تعط الأطفال علوم الحكماء ولم تسمع الدواب وحي الأنبياء فأنت متكبر ومن هذه الصفة أنك ترأى بالنعم أن تعطي لمن لا يستحقها فتحن في أرضنا لانستحق أن نرى هذه الحقائق بأعيننا فأنزلتها إلينا في سياتنا مصفرة وأبقيت حقائقها مخزونة عندهم فلم تعطها إلا بمقدار بحيث لا يعرف بعض هذا أحد من الناس إلا بعد البحث والتنقيب . لماذا . لأنك متكبر ولأنك حكيم ولأنك عظيم . فهذه الكبرياء التي جاءت في كتابك - وله الكبرياء في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم - قد تجلت في معاملة نوع الانسان اذا شيعت فيما بينهم وأذيت في مدارسهم أسماء البروج فرسمها قدماء المصريين على صناديق موتاهم (كما تقدم في سورة يونس بالجلد السادس من رسم البروج على صندوق حتر من قدماء المصريين فانظر ذلك الرسم هناك مصورا بالتصوير الشمسي) أصبحت أسماء الجمل والثور الخ شائعة بين النوع الانساني لا ينكرها أحد ولا يغيرها مغير مع انها صور خيالية لاحقائق لها ولكن هكذا نوع الانسان في الأرض كالطفل والناقصون منه الذين درسوا حقائق الشمس والأضواء هم الذين عرفوا ما أكتبه في هذا التفسير ولكنهم لن يغيروا تلك المصطلحات العامة للتعليم العام . الله أكبر . هكذا كل دين نزل من السماء فيه من ضرب الأمثال ما في منظر السماء من تصغير الشمس فصارت حيوانات خيالية . العلم واحد . علم المبصرات وعلم السموات . نبصر شمساً عظيمة فنجعلها حيوانات أو نباتات نعيش بها ونسمع في الكتب السماوية جنة ونارا ونعيا وجميا فتخيلها بما نشاهده في الدنيا ثم نسمع الحديث النبوي أن في الجنة مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر . وهذا بعينه أشبه بما نراه إذ ظهر أن الكواكب التي جعلناها جديا ودلوا وسنبلة هي شمس لم ترها عين ولم تسمعها أذن الغافلين ولم تخطر على قلوب الجاهلين . أليس هذا الموضوع بعينه هو قوله تعالى هنا - وما أوتيتم من العلم إلا قليلا - كيف لا وأتم لاتعلمون الشمس العظيمة ولا تعرفون حسابها ومنازلها إلا اذا جعلتها صغيرة في أعينكم ثم ألهمت علماءكم فجعلوها بصور مالا يدرك من المشاهدات في أرضكم . فهذا القليل من العلم في جانب الحقائق في كوكب السماء أشبه بما لديكم من العلوم التي أنزلتها في الكتب السماوية والكتب العلمية عند نسبتها الى الحقائق في ذاتها قال تعالى - ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شئ عليم - . ونظير هذا قول الخضر لموسى إذ جعل علمه وعلم موسى عليهما السلام وعلم الناس بالنسبة لعلم الله بما أخذه الطائر بمنقاره من ماء البحر . انتهت الزبرجدة الأولى

﴿ الزبرجدة الثانية في قوله تعالى أيضا - وما أوتيتم من العلم إلا قليلا - ﴾

اعلم أن العلم القليل المذكور كلما تعمقنا فيه زدنا علما بقلته فالانسان وهو على فطرته لا يعلم بقلته علمه إلا اجالا ولكنه اذا درس وتعمق أدرك أن هناك أبوابا من العلم مغلقة وكلما فتح مغلقة أدرك أن وراءه أبوابا لم تفتح فيتسع الشعور بالجهل بنسبة اتساع المادّة العلمية . واذا أردت مثالا لذلك فهناك علم فلسفة الطبيعة . إن هذا العلم يبحث في المادّة وصفاتها العامة والخاصة وعند التعمق نرى أماننا مالا يتناهى ونحن به جاهلون وها أنا ذا كرك لك نبذة صالحة تشرح صدرك وتري ذلك البرهان . اعلم أن المادّة كل ما نشعر به بحواسنا وهي إما أن تحفظ حجمها وشكلها فهي الجامد وإما أن تحفظ حجمها ولا تحفظ شكلها فهو السائل أو لا تحفظ حجمها ولا شكلها فهو الجسم الغازي والأول كالحديد والذهب والثاني كالماء والزيت والثالث كالبخار والهواء . انظر الى هذا التقسيم الى صنع القادر الحكيم . تراه أعطى المادّة كل ما يمكن في عقولنا وعقولنا لا تتصور إلا واحدا من ثلاثة حافظ للحجم وصورة . غير حافظ لها . حافظ للحجم دون الصورة وهناك صور رابعة وهي ما يحفظ الصورة ولا يحفظ الحجم وذلك مثل كل نام من حيوان ونبات فليس كالخمر ولا كالماء ولا البخار بل هو قسم رابع ولكنه ليس من الأقسام العامة في المادّة بل هو داخل في قسم الجامد . هذه هي الأقسام التي يحصرها العقل وهي ذه قد وجدت فعلا في المادّة والانسان اذا قرأ هذا يرى انه عرف الاجال . فانظر ماذا

تري . للمادة صفات عامة وصفات خاصة فالصفات العامة هي التي لا يخلو منها جسم ما وأهم ذلك (ثمان صفات)

- (١) الامتداد وهو أن يشغل الجسم حيزا ومقدار الحيز الذي يملؤه الجسم يسمى حجما
- (٢) عدم التدخل وهو كون الجسم لا يشغل إلا حيزا واحدا في وقت واحد فاذا حل جسم في مكان لا يمكن أن يحل غيره في ذلك المكان
- (٣) التجزؤ وهو كون الجسم يقبل الانقسام فهما كان الجسم صغيرا فهو قابل للقسمة
- (٤) لكل جسم مسام كبيرة كما في الخبز والاسفنج أو صغيرة كالحديد والذهب
- (٥) الاستمرار ومعناه أن الجسم اذا حرك ولم يعارضه ما يوقفه لم يقف . واذا سكن ولم يجد له محركا يحركه لا يتحرك

- (٦) عدم فناء المادة إلا بأمر خالقها ونحن انما نغيرها من حال الى حال
 - (٧) قبول الضغط وهو أن تضيق المسام والفراغات أقبل للضغط من الجومد وهذه أسهل ضغطا من السوائل
 - (٨) الثقل فكل جسم نراه منجذبا الى مركز الكرة التي هو فيها
- هذه هي الصفات العامة للمادة بمعنى أن كل جسم متصف بهذه كلها . فالذهب مثلا يشغل حيزا وهذا الحيز لا يقبل غيره وهو يتجزأ وله مسام سنشرحها قريبا واذا حرك على سطح أملس لخشونة فيه ألته لم يقف وهذا على سبيل الفرض . واذا تركناه في مكان لا يتحرك ألته . واذا أذناه في النار ذاب ولكنه لا ينفى ويمكن ضغطه ولو قليلا وهو ثقيل ومثله الماء والهواء والبخار . أما الصفات الخاصة فهي ما يأتي
- (١) فهي كون الجسم يمكن سحبه شريطا وأكثر الأجسام قبولاً لذلك الذهب والفضة والبلاطين أما مثل الزجاج والحجر فلا يمكن ذلك فيهما فلذلك كانت هذه الصفة ليست عامة
 - (٢) قبول الطرق . وأشد المعادن قبولاً للطرق الذهب وذلك لا يمكن في نحو الزجاج والحجر لذلك كانت هذه صفة خاصة أيضا

- (٣) الصلابة بحيث يسر تفرق اتصاله أو مطه وأصلب المعادن الحديد
 - (٤) المرونة وهي رجوع الجسم الى حاله الأصلية بعد ما يكون مضغوطا أو ممتوطا أو مفتولا
 - (٥) القساوة وهي كون الجسم لا يذعن للضغط إلا بصعوبة كالذهب والحديد
 - (٦) وقبول القصف بحيث يسهل كسر الجسم كالزجاج
- فهذه هي الصفات الخاصة وكلها ترجع لجاذبية الملاصقة وتكيفها بكيفيات شتى . وهناك أحوال أخرى

- (١) مثل قوة الجذب والدفع بين دقائق الجسم
- (٢) والجاذبية العامة
- (٣) ومثل أحوال الأجسام الساقطة ومركز الثقل ورفاص الساعة
- (٣) والكلام على الحركة ونواميسها والسطوح المائلة التي يرفع الجبل عليها
- (٤) والكلام على السوائل
- (٥) وعلى الهواء وعلى الصوت
- (٧) وعلى الضوء ونواميسه (٨) وعلى الحرارة (٩) وعلى الظواهر الجوية
- (١٠) وأشكال الماء ومنافعه (١١) والكهربائية (١٢) والمغناطيسية

هذا هو مجمل أقسام الفلسفة الطبيعية التي يدرسها الناس في الشرق والغرب وهي من القليل الذي عرفناه ويدخل تحتها علوم وعلوم وآلات وأعمال ينتفع بها الناس . هذا هو المجمل الذي أردت ذكره الآن فهناك بعض عجائبه فهو المقصود في هذا المقام لأننا لسنا في مقام علم الطبيعة بل في تبيان بأي طريق

نعرف اننا ما أوتينا من العلم إلا قليلا . أنت تعلم رعاك الله أن هذه المسائل التي ذكرتها لك قد قام بتعلمها جميع أهل الشرق والغرب في الأمم المتديتة وقد شغلت سائر الأمم وفرت عوا عليها آلاف المسائل والآلات الزراعية والصناعية والانتقالية والبصرية . وهاهم أولاء يجتدون ولا نهاية للاختراع . فهذه المسائل المذكورات هنا أشبه بحروف المعجم أو بالأرقام البسيطة للحساب فهي عند تركيبها لا تقف عند حد . فالحساب لا ينتهي لأعدادة والكلام لا ينتهي لتركيب كلماته . فحروف اللغة العربية وهي (٢٩) والانجليزية وهي (٢٥) حوفا يمكن الانسان أن يركب من كل منهما ما لا حد له من الكلمات فهكذا هنا وهذا الذي ذكرته مجرد تنظير لتقريب المقام هذا ولأترك عجيبه من عجائب العلم ينظره الناس عادة وأكثروهم لا يعلمون

(١) قد ذكرنا في الصفات العامة أن الجسم له مسام كبيرة وصغيرة كالاسفنج والفخار والذهب والحديد أفلا أريك الجائبات في هذا المقام . قد أسمعتك الآن رؤس مسائل وهي مجموع علم فلسفة الطبيعة ولكن لم تأخذ بلبك ولم تكن مما يشرح الصدر لأنها اجال ولأنها أشبه بدروس التلاميذ تلقى اليهم وان كانوا لا يفهمون بها ولا هم بها مجيبين . أتدري ما هذه الجائبات . هي

﴿ المسام ﴾

كل الناس يشاهدون الأحجار والطين والزجاج والذهب والفضة والحديد والنحاس . يشاهدونها ولكن ليس يخطر لأحدهم أن تلك الجوامد المصمتة مفتحة الأبواب ليس دونها حجاب واسعة الطرقات كبيرة الحجرات هذا ولما وصلت الى هذا المقام حضر ذلك العالم الذي اعتاد أن يناقشني في عوصات المسائل . فقال حياك الله . ما هذه السجعات والخطرات . تقول مفتحة الأبواب ليس دونها حجاب . ماذا تريد بهذا . أتريد أن تقول ان الحديد كالاسفنج . قلت كلا . قال فكالغرايل . قلت كلا . قال فهل أجزاء الحديد مثلا بينها منسعات كشوارع المدينة . قلت أوسع . قال فكالفاصل بين البلدين . قلت كلا بل أوسع من ذلك . قال وهل هذا القول يقال في تفسير القرآن . أتفسر القرآن وتقول أيها المسلمون ان الحديد منفصل لا متصل وهكذا بقية المعادن وأن فيها فتحات وتلك الفتحات أوسع من الحقول التي بين القرى في البلاد المصرية . وإذا كان هذا يقال في التفسير تضعي الثقة لأن هذا انكار للحسوس وهل بعد تكذيب الحس من ضلال . فقلت كم للحس من غلط وقد غلط الحس في قوله ليس هنا فتحات وصدق في فتحات الخبز والاسفنج فقال ربما كان ذلك ولكن هذه المبالغات التي تخالف العقول تذهب بثقة الناس بالمؤلفين . فقلت له لقد برهنوا على هذه المسام بما يأتي

(١) نملأ كأسا ماء ونزيد ملحاً ثم سكرًا فإنا بعد هذا كله لا نرى الماء زاد ألبتة لأن دقائق السكر أصغر من دقائق الملح ودقائق الملح أصغر من دقائق الماء فدقائق الماء كالبطيخ والملح كالليمون والسكر كحب القمح فالليمون يذهب بين البطيخ ولا يكبر حجمه وحب القمح يسعه الليمون بين وحداته (٢) أخذ بعض أهل (فلورنسا) بإيطاليا كرة مجوفة من الذهب وملأها ماء ثم سدّها سدّا محكما وحفظها من الخارج فتسطحت قليلا وصغر حجمها ففرج الماء من مسامها وتجمع على سطحها كالندى (٣) ان الذين يجربون المدافع الكبيرة يضغطون الماء فيها حتى يرتشح من مسامها ويبرز بدا على سطحها ثم يجتمع ويقطر عنها

(٤) الأعمدة الحجرية والقناطر تضغط أحيانا فتقصر اذا كانت تحت بناء عظيم لزيادة ثقله وقد تقمتت في سورة آل عمران فهل كفاك هذا في أن لها مسام . قال هذا كافيني ولكن المبالغات المذكورة هي التي تخالف كل عقل . فقلت ان القوم بحثوا ودققوا كما رأيت أن دقائق السكر أصغر من دقائق الملح ودقائق الملح أصغر من دقائق الماء . فاذن دقائق الماء أكبر وقد رأيت أن دقائق الماء قد اخترقت دقائق الحديد والذهب

وهذا الاختراق معناه أن الفتحات تسع ذرات الماء وهذا الاتساع يخشوا فيه وفي الذرات المحيطة به فظهر لهم ما يأتي قالوا ﴿ لو تصورنا أن في المسام حيوانا صغيرا جدا جدا بحيث يعيش على جوهر من الجواهر كما يعيش انسان منا على الأرض وفرضنا أن ذلك الجوهر واقع في وسط حجر لكان الحيوان المشار اليه يرى أقرب الجواهر اليه بعيدة جدا عنه كما نرى نحن الشمس والقمر والنجوم وربما كان يحتاج لمعرفة تلك الجواهر الى مناظير كبيرة كما نحتاج نحن اليها لمعرفة الأجسام السماوية فيظهر بهذا المثال اتساع المسام بالنسبة للجواهر انتهى كلامهم . ثم قلت ان بعد الشمس المتوسط عن الأرض يعادل تقريبا قطر الأرض (١١٦٥٠) مرة فقتضى كلامهم أن يكون بين الجوهر والجوهر في الحديد والذهب مسافة تبلغ مقدار أحدهما ١١٦٥٠ مرة هذا معنى كلام أولئك العلماء وقد قالوه ولم ينكر أحد منهم هذا بل أقرّوه والناس لا يقرّون مثل هذا إلا اذا كان واضحا لديهم أجمعين . هذا شأن جميع العلوم . فاذن هذا أشبه باليقينيات لاجاع الأمم عليه . أفلمست بهذا ترى أن الأجرام الجامدة وغير الجامدة أمرها عجب وأن ما تراه مصمتا هو خاو وكلها مسالك بل يكاد يكون أشبه بالخلاء الذي قلت الأجسام فيه وهذا مما يحير العقول ويدهش الألباب فأمثال الحديد والذهب على هذا المنوال فهذا أمر عجب وهو من أدل الدلائل أن العلم لانهاية له وأن علمنا قليل . فقال أريد بيانا أزيد من هذا . قلت قد تقدمت بعضه في أول (آل عمران) . فقال أريد ما يقرب منه هنا . فقلت ان رأى العلماء اليوم أن المادّة مؤلفة من جواهر غاية في الصغر ولكل جوهر شكل ولون وتقل وانها تبقى على حالها فلا يلحقها تغير طبيعي ولا كباوى وهذه الجواهر لم يرها أحد ولا يرها محسوسا على وجودها وانما هي توافق العلوم لاسيما الكيمياء ولذلك أجمع العلماء على قبولها ويستعان على تصوّرها بهذه الصفة

(١) إن بعض الحيوانات لشدة صغرها لا ترى بالعين المجردة وهناك آلاف الآلاف منها تعيش في قطرة واحدة صغيرة من الماء تعلق برأس الابرّة مثلا وتنمو هناك وتكاثر وتموت كما تعيش حيوانات البرّ في القفار وحيوانات الماء في البحار ويسطو بعضها على بعض ويقاتل ويفترس بعضها بعضا كالكواسر والجوارح وهي في المستنقعات أيام الصيف وتصعد في البخار بحرارة الشمس وتطير في الجوّ مع الهباء ثم تعيش وتكثر حينما نزلت ووافقتها الرطوبة والحرارة . وهناك في سورة (آل عمران) زيادة فارجع اليها وكفاك ما هنا أفليس هذا معناه - وما أوتيتم من العلم إلا قليلا - وأيّ علم عندنا اذا كانت قطرة فيها آلاف الآلاف من المخاوقات ونحن لانراها وكل حيوان منها له معدة أو أكثر لطعم طعامه والاعتذاء به وأن طعامه بعد أن يدخل معدته لا يغذيه إلا بعد ما يدور في قنوات كثيرة في جسمه وطعام الحيوان مؤلف من دقائق سائلة وأخرى جامدة مثل ما نرى في الحيوان المشاهد وكل دقيقة مؤلفة مما هو أصغر منها وهكذا فأصبحت تلك الحيوانات التي لانراها عالما جديدا لاندري ما وراءه وربما كان في باطنه حيوانات ذرية كما نشاهد في الحيوان الذي نراه هنا . ونحن في حيرة فلا الصغير أدركنا صغره ولا الأجرام العظيمة من الشمس والكواكب أدركنا نهائيتها هذا تفسير قوله تعالى - وما أوتيتم من العلم إلا قليلا - وقوله - لقد خلقنا الانسان في كبد - أي نصب وتعب لأنه بعد هذا النصب كله أصبح جاهلا جهلا حقا وقوله - وما ننزله إلا بقدر معلوم - فهو لا يعطينا العلم إلا على مقدار طاقتنا وقوله - ما شهدتهم خلق السموات والأرض ولا خلق أنفسهم - انتهى والحمد لله رب العالمين

﴿ حادثة عجيبة في الطيارات ﴾

أنا أكتب هذا في صباح يوم الأحد الثالث والعشرين من شهر نوفمبر سنة ١٩٢٤ ولما وصلت الى هذا المقام ذكرت ما اتفق لي أمس . ذلك أن بعض الشبان قتلوا رئيس الجيش الانجليزي والمصري وهو حاكم السودان من قبل الحكومة الانجليزية والمصرية . وقدارت تحت بلادنا من أقصاها الى أقصاها لوقوع هذا الحادث لأن بلادنا المصرية قد أعطى لها الانجليز استقلالاً ويراد تسوية الامور بيننا وبينهم . فلما وقع هذا الحادث

اختلطت الامور والناس في ذهول عميق . فبينما أنا في الغرفة إذ سمعت أصواتا في الجوّ قممت ووقفت خارجها اذا هناك طيارات تتلوها طيارات وهي محلقة في الهواء على هيئة بطيور ذوات أجنحة وذبول ورؤس تقليدا لطيور السماء وطال الأمد على وقوفى وهي تمرّ مشى وثلاث ورابع وخماس احتفالا بدفن ذلك الحاكم الكبير الذى أقام انكلترا وأقصدها كما ألقى مصر وأخافها وأنا شاخص اليها أراقب حركاتها وأسمع أصواتها وهي تحلق فوق البيوت ﴿ لفرضين * الأول ﴾ الاحتفال بالجنّازة ﴿ والثاني ﴾ ليقولوا للمصريين انظروا انظروا هذه طياراتنا قد ملكت السماء عليكم وسدناها في وجوهكم فالبحر من ورائكم فيه أساطيلنا والجوّ فوقكم فيه طياراتنا فالى أين تفترون . هذا مايقصدون

﴿ لغة الطيارات التى فهمتها ﴾

أما أنا فكنت أسمع غير هذا . كنت أسمع اننى الآن أكتب في التفسير وهناك أناس مثلى يكتبون لرق المسلمين وكأن تلك الأصوات تقول بلسان فصيح سيكون في هذه الأمة الاسلامية رجال غير ماترون وسينشر هذا الكتاب ويكون من ورثته ووراء أمثاله مايرقى هذه الأمة ويكسبها حركة عظيمة وسيعود الاسلام كما بدا أى ينشر انتشارا غريبا وليس الانتشار هو كثرة الأتباع فلا فائدة في اتباع أذلاء بل سيكون هذا الاسلام أمره غريب جدّا وسيظهر فيه أناس بارعون في جميع الصناعات ويعملون أعمالا يحجز عنها الاوروبيون ولكنهم يكونون خدام الانسانية . خدام الحضرة العلية . خدام الحق . خدام الحكمة يربون العالم تربية علمية ويكونون صلة بين الأمم المختلفة . هذا هو الذى فهمته من غيور الطيارات وأنا لا أقول تكلفا ولا أذكر إلا ماخامر قلبى وتلقاه فؤادى . فالأمة الاسلامية سيكون بها أناس أبرع في هذه الصناعات من جميع الأمم يؤدّبون العاصين ويرفعون المدنية الجاهلة الى أوج الكمال وتكون دعوتهم الدينية مبنية على الاقتناع ولا يستعملون السلاح إلا للفضيلة وتربية الأمم تربية علمية لأنهم يحبون الله حبا جبا فيعملون لمصالح عباده والخلق كلهم عباد الله . هذا هو الذى فهمته من الطيارات الطائرات الانجليزيات . وهذا هو الذى فهمته في قوله تعالى - وقل الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا - وانما الامور بالاستعداد والعمل والحمد لله رب العالمين ولنذكر هنا ﴿ أربع لطائف ﴾

﴿ اللطيفة الأولى في قوله تعالى - إن قرآن الفجر كان مشهودا - ﴾

أى يشهد معناه المصلى ويطالع ويحضر فيه قلبه ونفسه إذ ذاك فارغة عقب النوم فهى مستعدة للفهم وتلقى المعاني لاسيما وقد تجلّى الله على الناس بالصبح منبع الأنوار المشرقة الفائضة على الآفاق فتذكر النفس بالجمال والبهاء . وانما ذكر هذه الجلة لأنه لا معنى للصلاة إلا بحضور القلب ومطابقة القلب للسان وموافقته له كما قال في آية أخرى - إن ناشئة الليل هى أشد وطأ وأقوم قبلا - أى أشد موافقة بحيث يوافق القلب اللسان موافقة أشد وأبين قولا . فهذا هو المعنى المقصود من قوله تعالى - مشهودا - وأما الحديث فانه ذكر بعض لوازم حضور القلب من الانتفاع بحضور الملائكة للإلهام فيلهمون المصلى المعانى وترسم في نفسه عند صلاته

﴿ اللطيفة الثانية - ويسألونك عن الروح - ﴾

﴿ اللطيفة الثالثة - قل لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئين - ﴾

﴿ اللطيفة الرابعة زيادة مبحث في القسم الأول في قوله تعالى - إقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا - ﴾

هذه اللطائف الثلاث يتجلّى لك نبؤها وتشرق شمسها وتبهرك بحسنها وتراها عروسا حليت في حبر قد ازينت للناظرين وقالت هيت لك للعاشقين فهالك غادة هيفاء وكاعبا غيداء وعقيلة حوراء أزفها اليك باسمه الثغر حالية المنطق عذبة المورد شارحة الصدر مرقية العقل جالبة الأنس بمنطقها الرخيم وبيانها الفصيح فلازفها اليك ساعية اليك لم تجشبك مهرا إلا قبولها ولا نفقة إلا وصلها وهى مبهجة بحلها وحلاها

تختال في غلاتها السندسية وأتولها العبقريّة

فأقول نقلا من ﴿ كتاب الأرواح ﴾ الذي ألفته منذ بضع سنين ولا أحيلك عليه بل أذكر منه ما يناسب المقام لترى جلال الاسلام قد أوحى به الى الأنام ولتجب أيها الذكي كيف أشرقت أنوار الله على عباده وأخذ نوره يتجلى على المخلوقات الانسانية فأظهر الأرواح وأقامها من برازخها فصل السرى بالسرى لتقابل الأحياء فترىهم أن وعد الله حقّ وانهم أحياء فعلا وأن الأبرار والفجار بعد الموت هم هم الذين كنا نراهم في الدنيا ولقد ذكرت لك بعضا من هذا الكتاب في سورة البقرة مما يناسب المقام هناك فلا زدك الحقيقة الناصعة لترى أن الحياة الأخرى موجودة فعلا وأن الناس لم يموتوا إلا أجسامهم وأن أرواحهم تطالع ما كسبت في حياتها وأن العذاب والنعيم حاصلان فعلا في الدنيا وفي الآخرة وهنا يظهر لك سرّ هذه السورة وكيف تكرر فيها ذكر النفس وانها تطالع أعمالها ويكشف عنها غطاؤها وأن الملائكة لا يستطيعون المشي على الأرض . وبالجملة هذا الموضوع سترى فيه مججزات القرآن في آخر الزمان وهذه هي المججزات الكبرى التي وعد بها الله إذ قال سبحانه - سريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم - أما آيات الله في الآفاق فهذا الكتاب مملوء منها وأما آياته في أنفسنا . فهذا أناذا أتولها عليك من الكتاب المذكور بعد أن ذكرت مسألة الروح في سورة البقرة ومباحث العلماء فيها ومباحثي أنا أيضا عند قصة العزيز وحاربه وإبراهيم وطيره الذي فرقّه على الجبال ثم دعاه فأقول جاء في هذا الكتاب ما يأتي وهو بيان اللطيفة الثانية والثالثة

﴿ فصل في طرق إحضار الأرواح ﴾

قال شير محمد . قد فهمت تاريخ مناجاة الأرواح بأوروبا وقد شاقني هذا الى أن أعرف كيف أحضرت واذا كانت العلوم الرياضية والطبيعية قد صدقها الجهال لعلمهم أنهم إن سلكوا السبل التي سار عليها المهندسون وعلماء الحساب والطبيعة وصلوا الى النتائج التي وصل اليها أولئك الأعلام حقّ لنا أن نسأل عن الطرق التي سار عليها علماء الأرواح في أوروبا حتى اذا اعتورنا الشك فيما أخبرونا به مما لم نخط به علما سلكنا سيلهم ليحق الحق ويبطل الباطل عند المحققين . فقلت اعلم يا شير محمد أن الطرق التي اطلعت عليها في كتبهم ست وسأوضحها جهد طاقتي ولا أخرج عن دائرة النقل مما يكتبون ﴿ الطريقة الأولى ﴾ لا بد من قراءة الفصل الآتي أولا في آداب المخبرين فتي عملت به فلتجلس أنت وأصحابك أو أهل منزلك حول مائدة ذات ثلاثة أرجل وتضعوا أيديكم عليها غير متكئين بقوة وقد لامست يد كل واحد منكم يد الآخر واتصلت بها ثم يدوم ذلك لا يزيد عن ربع ساعة فاذا لم تتحرك فليعد الى العمل في اليوم الثاني وهكذا كما سيأتي في الفصل الآتي ومتى تحركت فلتسألوا الروح الحاضر أن يرسل لكم من تريدون من أصدقائكم أو أساتذتكم ومتى حضر ففهمنا طرق تتفقون عليها معه لأنه إما أن يقال له أن الجواب نعم بضربة أو بضربتين وهكذا وأما أن يقال يكون الجواب كتابة فتكون الألف ضربة والباء ضربتين والتاء ثلاثة وأما أن تنطق بحروف الهجاء (ا ب ت الخ) والحرف الذي تضرب المائدة عنده يكتب ثم تكتب الحروف فتكون ذات معنى وهناك يحصل كثير من التهويش والتخليط عند مبتدئين كما في الفصل الآتي ﴿ الطريقة الثانية ﴾ تجلس أنت وأصحابك أو أهل منزلك وقد وضعت فنجانا فوق المائدة مثلا وقد كتبت حروف الهجاء واضحة جلية حسنة الخط في ورقة لطيفة وجعلت هذه الورقة محيطه بهذه المائدة ويكون الفنجان في وسط المائدة مقابوا وقد وضعت أصابعكم على قاعدته ويدوم ذلك ربع ساعة كما تقدم فان لم يتحرك فليعد العمل وهكذا اسبوعا أو شهرا الى ستة شهور كما سيأتي في الفصل التالي ولتكن أنت رئيس القوم ولتفكروا جميعا في روح صالحة حاضرة في المكان أو تريدون إحضارها ومتى حضرت فاطلبوا منها أن تعرف اسمها فيتحرك الفنجان والأصابع موضوعة عليه بطريق اللامسة بلا ضغط ويتجه الى الحروف حرفا حرفا فتكتب تلك الحروف وتقرأ وتكون مفهومة معقولة وقد يحصل

تهوئش و خلط عند المبتهين لتداخل أرواح سفلية واذن تكف حالا عن العمل ثم يعاد مرة أخرى ولا بد من الصبر والثبات ﴿ الطريقة الثالثة ﴾ ان الأرواح أنفسها لما رأت أن في تحريك المائدة واستخراج الحروف بطرقها صعوبة وضياعا للزمن أشارت بما يأتي . وهي أن تأخذ قطعة صغيرة من الخشب مثثة الزوايا تجعل لها ثلاث قوائم صغيرة منتهية بدواليب صغيرة وتربط باحداها قلما من الرصاص وتضعها على صحيفة من الورق فلما فعلوا ذلك ووضع الوسيط يده على هذه المنضدة الصغيرة أخذ القلم يتحرك غطأ أحرفا ثم جلا وبعد ذلك أخذت المائدة تكتب بسرعة زائدة وتحرك رسائل مطولة ﴿ الطريقة الرابعة ﴾ أن يضع الوسيط يده على الورقة وهو ممسك القلم فيستولى عليها الروح ويحركها بذاته ويسمى هذا كتابة آلية لأن الكاتب إذ ذاك لا يدري ما تخطه يده . ولقد جاءتهم كتابات ورسائل بلغات مختلفة وعجائب من التصوير وبدائع من النقش ومن العلوم المختلفة ﴿ الطريقة الخامسة ﴾ أن توضع الورقة في علبة مغمومة ويضع الوسيط يده خارج العلبة ولما فعلوا ذلك خرجت مشحونة بالكتابة والتصاوير الجلية ﴿ الطريقة السادسة ﴾ أن تظهر الأشباح والأنوار وصور أيد بشرية نورية ووجوه مستنيرة لامعة ويدعى القوم انهم لمسوا الأشباح أخيرا بأيديهم . ولا جرم أن هذا لا يكون إلا بطريقة التنويم المغناطيسي . قال شير محمد . أ أجريت بنفسك هذه الطرق الست أم هذا مجرد نقل . قلت بل مجرد نقل . قال أراك في هذا أشبه بمن يصف للناس علم الكيمياء القديم التي يزعم القوم انها تكون الذهب فتضرر المسلمين بلا فائدة . فقلت ان الانسان قد يصف المزارع والأشجار والأنهر والبحار والأرض وهو لم يصنع شيئا من ذلك . فقال وهل شاهدت شيئا من هذا . قلت نعم قد شاهدت فقد فيض الله لي من عمل الطريقة الأولى والثانية وأنا جالس بالقرب منهم وهم قوم صالحون . وهذا كان عندي من العجب لأنه كان أثناء تأليف الكتاب فانهم طلبوا أناسا منهم روح الاستاذ الامام الغزالي فتحرك الفئجان الى الحروف بهذه العبارة ﴿ مسكين شاب عرف الله ولم يهم شوقا الى جلاله ﴾ ثم سألت مسائل أخرى لا يعلمها الحضور فأنت الأجوبة مطابقة فجئت أشد العجب . فقال شير محمد لعل أعصابهم تأثرت بما في ذهنك أو بما عندهم من الصلاح فجاءت العبارة على مقتضاه . فقلت يا شير محمد هذا هو الذي أريد من الناس أن يبحثوه ولست أقطع في العلم بل هذا يعوزه جماعات وقوم عندهم استعداد - وما على الرسول إلا البلاغ - انتهى

﴿ أمثلة على ما تقدم ﴾

﴿ المثال الأول ﴾ وهاك حادثة مدهشة . وذلك أنه في سنة ١٨٧٣ ذكرت جرائد أوروبا وأمريكا حادثا مدهشا وهو أن المؤلف الانجليزي (ديكنس) فاجأته المنية في مدينة لندن سنة (١٨٧٠) م قبل تمة روايته الأخيرة للدعوة ﴿ أسرار ادوين برود ﴾ فأتىها بعد موته على يد الوسيط الأميركي (جيمس) في مدينة (بوستون) وذلك أن (جيمس) كان غلاما صانعا قليل العلم يقضى أيامه في العلم واتقان حرفته فحضر في احدى ليالي (تشرين الأول) سنة ١٨٧٢ جلسة روحانية تجلى فيها روح (ديكنس) وطلب أن يكون (جيمس) وسيطا يتم به روايته فقبل (جيمس) وصار يجلس في كل ليلة في نحو الساعة السابعة وتحرك يده وهي تكتب في القراطيس أقوالا لا يعلمها ودام على ذلك سبعة أشهر أكمل فيها الرواية بألف ومائتي قرطاس . ولقد شهد رجال الصحافة عموما أنه يستحيل على القارئ أن يميز بين ما كتبه (ديكنس) قبل موته وبين ما كتبه الوسيط (جيمس) بعد موته أقل اختلاف لافي الانشاء ولا في الخط ولا في نسق الرواية حتى ان الأغلاط الاملائية التي كان المؤلف في حياته يعتادها بقيت كما هي . ولقد جاءت مقالات في الفلسفة والعلوم والفنون والتاريخ واللغات الأجنبية كتبتها الأرواح على أيدي فتیان حديثي السن أوفتيات ساذجات لا يحسن القراءة ﴿ المثال الثاني ﴾ قال . في المذهب الروحاني أن الأرواح قد أشارت الى واسطة أسهل من المائدة لمخابرتهم وهي أن يمسك الوسيط بيده قلما ويضعها على قرطاس

فبحسب بعد ذلك بيده قد تحركت من نفسها وأخذت ترقم نقطا وخطوطا ثم أحرفا يتألف منها المقالة الروحانية وهالك كيفية ممالك الدكتور (سريا كس) الألماني الوساطة الخطية بعد أن عزم على استجلاء الحوادث الروحانية في بيته وما بين آله دفعا للاحتيال فبعد أن أقام تسع عشرة جلسة بدون نتيجة تذكر قال ما ترجمته ﴿ في هذه الجلسة الأخيرة وهي العشرون شعرت فجأة وبالتوالي باحساس غير مألوف من الحرارة والبرودة ثم برح باردة مرّت على وجهي وبدي فاعتري ذراعي الأيسر نوع من الخدر لا مناسبة بينه وبين التعب الذي كان يعتريني في الجلسة فكانت يدي مخلفة على نوع القول لا تقوى ارادتي على تحريكها وبعد هنيهة شعرت بقوة أجنبية تحركها بسرعة لم أكن أقوى على تثبيطها ثم أحضرت لي امرأتى ورقا وقلم رصاص ووضعتهما على المائدة فوثبت يدي اليسرى على القلم وأمسكته وبدأت تخط في الفضاء اشارات لامعني لها وبسرعة عنيفة أجبرت مجاورى على التخلف للوراء وبعد ذلك انقضت يدي على الورق وضربت بعنف حتى انكسر القلم ثم انحطت على المائدة وهمدت فتأكدت أنه ليس لارادتي دخل لاني الحركات التي أحدثتها يدي ولا في حالة السكينة التي صارت اليها فيما بعد وبعد أن برى القلم من جديد ووضع أمامي أمسكته يدي وأخذت تتلف أوراقا جمّة مألّة إياها شطوبا وتقاطيع الى أن هدأت بعد هنيهة ورأيناها تكتب تمرينات خطية يبدأ بها صبيان المدارس أى خطوطا بسيطة في الأول ثم أحرفا هجائية وكل ذلك بسرعة عجيبة وبعدها هدا اضطراب ذراعي وشعرت من جديد برح باردة مرّت على يدي فعادت الى أصلها وتبدّد منها كل ضرر وتعب فسررت جدّا بهذه الجلسة لتأكيدي فيها ظهور قوة لا تعلق لها بارادتي ولا في وسى مقاومتها . وفي الليلة الثانية قنّا من جديد الى العمل وماصت خمس دقائق حتى شعرت بالريح الباردة والاعراض ذاتها التي تمت في الجلسة السابقة فكانت يدي اليسرى تهتز بعنف متزايد وتطرق أحيانا طرف المائدة طرقات شديدة مترادفة حتى ظننت انها قد سلخت إلا اني لم أرفها بعد الجلسة أدنى خدش ولا اعتراي فيها أقل وجع ثم تمرّنت وواسطتي في الجلسات التالية وتكاملت بسرعة حتى صارت يدي اليسرى تكتب مقالات شتى للأرواح وفي احدى الليالي صورت ثلة من الزهور في منتهى الاتقان ولا حاجة للقول اني لا أستطيع أن أستعمل يساري حتى في الأكل فكيف في الكتابة . وأما التصوير فليس لي إلمام باصوله ولو بيدي اليمنى وقد تأكدت تأكيذا لا ريب فيه أن القوة التي كانت تستعين بيساري للكتابة والتصوير كانت خارجة عني ولا تعلق لها بارادتي وكنت في حال الكتابة على أتمّ الانتباه لا أشعر من نفسي بغير خبر يدي وتسلط غريب عليها بمعزل عن اختياري . والدليل على ذلك اني كنت في حال الكتابة أخطب رفقاى وأطارحهم الحديث دون أن تتوقف يدي عن الكتابة ولا أدري ما تخط

وقصد أحد الحضور في جلسة أن يوقف يدي فوضع عليها يديه وارتفع جسمه حتى وقع كل ثقله عليها فبقيت مع هذا تهتز للكتابة بقوة ونظام كأنها ليس عليها شئ وأنا لا أحس بالثقل الواقع عليها ﴿

قال في الكتاب المذكور أحيينا الملاحظات التي نشرها الدكتور (سريا كس) لأنها تحتوي على الأعراض التي تعترى كل وسيط كاتب في أوّل وساطته فضلا عما لصاحبها من الشهرة في العلم والكفاءة واهتمامه الى الروحانية باختباره حوادثها في نفسه ﴿ المثال الثالث ﴿ قال في الكتاب المذكور قال العلامة (وليام كروكس) في الوساطة الخطية ﴿ كثيرا ما شاهدت الآنسة (فوكس) وهي الوسيطة تكتب مقالة روحانية لأحد الحضور في حين أن مقالة أخرى وفي موضوع آخر كان يتلقنها آخر بواسطة طرقات المائدة الواضحة الوسيطة يدها عليها . وفي الوقت نفسه كانت الوسيطة تكلم انسانا ثالثا بكل سهولة وانتباه في موضوع مخالف للموضوعين الآخرين ﴿ قال ﴿ ولا جرم أن الوساطة الخطية أكل وأسهل طريقة لمناجاة الأرواح ولنيلها يبذل المبتهنون جهدهم خصوصا لأنهم يتمكنون بها من تمييز الأرواح واستجلاء بواطن أفكارهم وتقدير درجة ارتقايتهم ﴿

﴿ الأرواح تكتب بلا أقلام ﴾

(المثال الرابع)

قال البارون (جيلد نستويه) في كتابه عن حقيقة الأرواح في أول شهر (آب) سنة ١٨٥٦ ما يأتي ﴿ خطر لي أن أجرب كتابة الأرواح من غير يد الوسيط لما قرأت في كتاب موسى عن كتابة الوصايا العشر وفي سفر دانيال عن الكلمات السرية التي خطتها يد غير منظورة في ولية بلنشاير ومقراته عن أسرار (أستراقور) الأمريكي في هذا الموضوع فوضعت ورقا أبيض وقلم رصاص في علبة أقفلتها ووضعت المفتاح معي ولا علم لأحد بما فعلت وفي اليوم الثالث عشر من شهر آب سنة ١٨٥٦ رأيت حروفا سرية مكتوبة فدهشت ومجبت أشد الجهد وكررت العمل في ذلك اليوم عشر مرات فكلل مسعاي بالنجاح وفي اليوم الثاني كررته عشرين مرة والعلبة مفتوحة أمامي وأرى الحروف والكلمات تسطر أمامي بلا قلم فصرت بعد ذلك أضع الورق أمامي على المائدة فنسطر المقالات عليه بيد غير منظورة ﴾

بهذا العمل نفسه حظي الكونت (أورش) برسالة من أمته المتوفاة بالخط والامضاء نفسه الذي كان لها في حياتها على يد البارون المتقتم . وقد جرب مثل هذا العلامة (والاس) وكذا العلامة (أوكون) من جمعية العلماء في (اكسفورد) والعلامة (زولنر) الألماني والدكتور (جيبه) الأفرنسي والمعلم (أويت كويس) الأمريكي في مؤلفاتهم بعد الاحتياط الشديد لرفع الريبة ونفي الشبهة والاثبات واليقين ﴿ المثال الخامس ﴾ روى المسترع الفقيه (سارجان كوكس) مآثره ﴿ كثيرا ما رأيت غلاما صيرفيا وهو وسيط عار عن كل علم وتهذيب يجادل عند استيلاء الروح عليه قوما من الفلاسفة في مسائل المنطق ومعرفة الغيب والارادة والقدرة وغالبا كان يفهمهم بأجوبة السيدة وأنا نفسي ألقى عليه يوما بعضا من معضلات علم النفس فخلها لي ببراهين قاطعة وألفاظ في منتهى الرقة والفصاحة مع أنه في حاله الطبيعية لا يدري ما الفلسفة ولا يجد ألفاظا يعبر بها عن أفكاره الصغيرة ﴾ . ﴿ المثال السادس ﴾ روى العلامة (والاس) في تكلمه عن أعمال الحاكم (أدمون) الأمريكي ما يأتي ﴿ ان ابنة الحاكم المدعوة (لاورا) أصبحت فيما بعد وسيطة متكلمة وصارت تنطق بلغات أجنبية لا تعرف هي منها شيئا وكثيرا ما خاطب أصحاب الحاكم موتاهم على يدها وبلغاتهم الخصوصية . واتفق مرة أن نطقت بعشر لغات في مدة ساعة فقط منها الإسبانية والأفرنسية واليونانية والإيطالية والبرتغالية واللاتينية والهندية والانجليزية وغيرها من اللغات التي كان يجملها الحضور ﴿ المثال السابع ﴾ هو وبعض ماتقدم خاص بالتنويم المغناطيسي وبعضا يتيسر لجميع الناس بلانويم على شرط المثابرة والصبر والاحترام والاتجاه الى الله عز وجل فلنختم بهذا المثال فنقول . قال في المذهب الروحاني لابن لأهل الشك أن ينسبوا الى الأحاديث الخرافية كل الوقائع التي أتينا على ذكرها رغما من ثبوت محنتها وصدق روايتها زاعمين أنه لا بد أن يكون للتنخيل الوهمي والمبالغة النصيب الأوفر فيها ولكن هل يثبت شكهم ازاء حوادث من هذا النوع تمت في معمل وحيد العصر وخيرة علماء انكلترا أعني به (وليام كروكس) ان ضيق المقام لا يمكننا من تفصيل الامتحانات التي أقامها على يد الوسيط هوم والآنسة (فلورنس كوك) فنكتفي بتلخيص بعض الأندية التي فيها تجسمت الروح المدعوة (كاتي كينج) وظهرت عيانا للحضور قال العلامة المذكور في كتابه المدعو ﴿ مباحث الروحانية ﴾ كنت أقيم الجلسات في معمل ذاته والمكتبة التي ينفذ اليها أجعلها الحجر السوداء التي تدخلها الوسيطة لاقائها في السبات ومنها يظهر خيال الروح بعد اضعاف النور . وقد قال في الكتاب المذكور كانت (كاتي كينج) هذه روح حي من عالم الغيب تجلت في البدء بهيئة بخار يظهر في الظلمة ولا يقوى على تحمل النور ولكنها تدرجت شيئا فشيئا الى أن تجمعت في وسط الأشعة الكهر بائية وفي معمل عالم كبير تنزه عن الجهل والغش . ثم قال العلامة المذكور لم تظهر (كاتي) قط ظهورا واضحا كهذا فانها لبثت زهاء ساعتين تتنشى في الغرفة وتكلم

بدالة كلا من الحضور ثم أخذت مرارا بذراعي لتمشى معا . وناهيك ماتولاني من التأثير عند معرفتي أنى أماشي زائرا من عالم الغيب لا امرأة حية ثم قالت (كاتى) انها تستطيع فى هذه المرة أن تجلى مع الآنسة (كوك) وهى الوسيطة فأطفأت نور الغاز وأخذت مصباحا من الزيت الفسفورى ودخلت الحجر السوداء فوجدت الآنسة (كوك) ملقاة على المقعدة فاقدة الحراك فجثوت بجانبها وأدبنت المصباح منها فألقيتها لابسـة حلة من المخمل الاسود ثم رفعت المصباح ونظرت الى ماحولى فرأيت (كاتى) واقفة ازاء الوسيطة لابسـة حلة بيضاء ضافية الذيل ثم أسكتت ثلاث مرات يد الآنسة (كوك) لأنـتـحق أنى ممسك يد امرأة حية ورفعت مصباحى ثلاث مرات نحو يد الآنسة (كاتى) لأخفـهـا بدقة وأنا كد انى أعابن حقأماهى من كنت أتمشى معها ويدى فى يدها منذ بضع دقائق ثم تحركت قليلا الآنسة (كوك) فأوعزت (كاتى) حالا الى بالذهب فخرجت من الحجر وبعد قليل استيقظت الوسيطة بعد أن توارى خيال (كاتى) وأعدنا مصباح الغاز الى ما كان عليه . ثم أخذت العلامة المذكور يقارن ما بين الآنسة (كوك) الوسيطة والآنسة (كاتى) المتجلية فكان الفرق فى اللون والملمس والطول وقبـ الأذن والنـبـض والشعر والرتين . فالآنسة (كاتى) كانت ذات شعر ذهـبى ووجه أبيض ناصع وعنق ناعم الملمس وقوام أطول وأذن غير مثقوبة ونبضاتها (٧٥) فى الدقيقة والرئة أكثر اعتدالا . فأما الآنسة (كوك) فانها ذات شعر كأنه أسود ووجه أسمر وعنق فى بعضه خشونة وأذاها مثقوبتان وطولها أقصر قليلا ونبضاتها ٩٠ فى الدقيقة وفى رتـهـا زكام . ثم وصف العلامة المذكور آخر جلسة للآنسة (كاتى) وذكر فيها عجائب لا يستطيع الخيال فضلا عن العقل تصوورها . فعلى من عندهم قوة على هذه الأعمال أن يجربوها فى بلادنا حتى نوقن بما يقولون . يقول ان الآنسة (كوك) وهى الوسيطة دخلت الحجر الساعة السابعة والدقيقة ٢٣ مساء وفى الساعة السابعة والدقيقة ٢٨ سمعنا صوت (كاتى) وفى الدقيقة ٣٠ تجلت وظهرت بحلة بيضاء قصيرة الأكمام وعنقها مكشوف وشعرها منسدل حتى خصرها ووجهها مبرقع بخمار طويل لم تنزعه إلا قليلا ثم أخذت (كاتى) تكلمهم عن رحيلها القريب وقسم لها أحد الحضور باقة من الزهر فقبلتها ثم قعدت على الأرض وأقعدتنا حولها وأخذت تفرق الزهور علينا وحررت رسائل لأصحابها ومنها رسالة للآنسة (كوك) مطولة وذيلتها باسمها الحقيقى على الأرض (حنا مرجان) وقد زعمت انها عاشت فى عصر (كارلوس) الأول ثم تمت مع هذا العلامة آخذة بذراعه فى الغرفة مليا ثم جلست وقصت قطعاشتى من رداها وخارها وقتمتها لهم هدايا . قال العلامة المذكور فسألناها هل تستطيع أن تملأ الخروق التى فى ثوبها كما فعلت ذلك مرارا فأجابت نعم وأخذت يدها القسم المخروق وضربت عليه بيدها فعاد حالا الى ما كان عليه فسألناها حينئذ أن تأذن لى فى تحقيق الأمر فأذنت فلم أبعد فى الرداء أقل أنزلت فتحت الآنسة (كوك) والحجرة السوداء وأيقظت الآنسة (كوك) وقالت لها لقد أزعمت الرحيل فانتعبت الآنسة (كوك) وطلبت أن لا تفارقها فقالت لها إنى راحلة الى عالم آخر غير الذى أنا فيه الآن . وما قالته لهم انها لا تقدر أن تجلى فسمعوا صوتها او يروا شخصها وانها تأتي لهم بالوساطة الخطية على يد الآنسة (كوك) ولا تظهر لها إلا فى السبات المغناطيسى . انتهى

وهناك حوادث شهيرة لتجسم الأرواح كالتى ظهرت من تجسم (استيل) قرينة الصيرفى الأمريكى ليفرمور فانها تجلت بعد موتها لزوجها ٣٨٨ مرة بهيئة محسوسة فى خلال خمس سنين كذلك العلامة (جيبى) الافرنسى شهد فى معمله كثيرا من هذا النوع على يد الوسيطة (مدام سلمون) ونشرها مفصلة فى تأليفه وفى سنة ١٩٠١ . وسنة ١٩٠٢ ذكرت الصحافة الإيطالية غرائب الامتحانات التى أقامها العلامة (لومبـ وزو) فى (جينوا) مع العلماء (مورسلى) و (برو) والكاتب النحوي (فاسالو) مدير جريدة الجيل التاسع عشر الايطالية وكانت الوسيطة (اوزايا بالادينو) وقد تجسم على يدها مرارا ابن (فاسالو) المتوفى وقد أطفأ بتجليه لوعة

أبيه وأبدله محبة خلود النفس . ثم قال في الكتاب المذكور وإن لنا حوادث أخرى عديدة من تجسم الأرواح على يد الوسطاء وظهورهم لأحبائهم لتعزيتهم وتبديد حزنهم نصرب عن ذكرها لاكتفائنا بشهادات العلماء المتقدم ذكرهم . قال شير محمد وهل اطلعت على شيء مما يذكره جهلة المسلمين اليوم من قولهم إن العفريت لنسجته فلانة أو فلان ويأتي شيخ يقرأ ويعزم . أحقّ هذا أم ضلال . أفلا يمكن تبليان الحقيقة حتى لا يقع الناس في شباك الكذابين . فقلت يا شير محمد اني قابلت كثيرا من هؤلاء فألفيتهم كذابين غاشين للأئمة ولطالما قابلت متعلما فاضلا حاز الشهادات العالية وقد أحسن الظن بأحد هؤلاء فاذا قابلته وجدته أفرغ من فؤاد أم موسى الى الآن لم أسر بواحد من هؤلاء وجدير بالأئمة أن تتيقظ وتأنف من مسابرة هؤلاء لاسيما انها دخلت باب العلم والترقى وقد اطلعت على نبذة يسيرة تناسب هذا من الكتاب المذكور . قال

﴿إن الاستيلاء الجسدي ليس لصاحبه قوة كافية للتخلص من مضايقة الروح فلماذا يشترط في الأمر تدخل شخص ثالث يفعل إما بقوة المغناطيسية وإما بسلطة ارادته . هذه السلطة أدبية محضة فلا يقوى على طرد الروح إلا من كان متغلبا عليها بالفضيلة والكمال ﴾ الى أن قال ﴿ وليس للتقسيم والتعزيم أقلّ فعل في طرد الروح المضايق ﴾ ثم قال ﴿ ان النقائص الأدبية أقوى جاذب للأرواح الشريرة ومن قصد التخلص منها فعليه أن يسعى في عمل الخير فيجذب اليه الأرواح وبمجرد ارادتها فقط تكبح جاحها وتطردها إلا أن مساعدتها لا ينالها إلا المجتهدون في اصلاح أنفسهم الساعون وراء الكمال والفضيلة . أقول ان هذا القول أقرب الى الصواب فعلى من يتولى أمر من يتخبطه الشيطان من المس أن يأمره بالأعمال الصالحة والاخلاص - إن عبادي ليس لك عليهم سلطان - وأن استيلاء الروح الشريرة على الجسد المذنب أشبه بما جاء في مجالسنا السابقة يا شير محمد إذ قالت الروح العالية فيما ذكرته لك في المجلس التاسع ﴿ ثم لولم تكونوا ناقصين ما وافاكم إلا أرواح صالحة فاذا مكر بكم أحد فلا تلوموا إلا ذواتكم وما أنسب هذا لقوله تعالى في سورة ابراهيم - وقال الشيطان لما قضي الأمر إن الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فأخلفتكم وما كان لي عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي فلا تلوموني ولوموا أنفسكم ما أنا بمصرخكم وما أتم بمصرختي إني كفرت بما أشركتمون من قبل إن الظالمين لهم عذاب أليم - وفي آية أخرى - كثر الشيطان إذ قال للانسان اكفر فلما كفر قال إني برئ منك إني أخاف الله رب العالمين - والحكمة في ذلك ترويضنا على الثبات وصدق العزيمة وكأن الله عز وجل يريد بذلك ترويضنا على مصادمة الأهوال والثبات في سائر الأحوال فكل شرّ جسمي أو وسوسة عقلية تدعو حثيثا الى الصبر والثبات فمن صبر وصار ذلك عادة فيه سعد ومن مال مع الهوى فرضى بالترف والنعم ولم يحتمل المشقات أو أطاع الوسوسة سقط في الهاوية . وقد تقمّم في المجلس التاسع قول الروح ﴿ ان الله يسمح بذلك حتى تروضوا على الصبر والثبات وتعلموا أن تميزوا الخبيث من الطيب فان لم تفعلوا ذلك يكون هذا دليلا على نقصكم ﴾

﴿مطابقات للشريعة الاسلامية﴾

ثم قلت . أليس هذا يا شير محمد من العجب العجيب . أوليس حديث (ديكنس) السابق هذا يرمي الى قوله عز وجل - ولوترى إذ وقفوا على النار فقالوا ياليتنا نردّ ولا نكذب بآيات ربنا ونكون من المؤمنين بل بدا لهم ما كانوا يخفون من قبل لو ردّوا لعادوا لما نهوا عنه وانهم لكاذبون - وقوله - وعرضوا على ربك صفا لقد جئتمونا كما خلقناكم أول مرة - وقوله - اقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا - فقال شير محمد أما - حديث (ديكنس) فهو عجيب ان صحّ بل هو أعجب ماسمعنا وأما هذه الآيات فلا أدري ماموقعها وأي علاقة لعرض جهنم على الكفار يوم القيامة وعلى الله وقراءة الانسان كتابه لما في حكاية (ديكنس) من خط الانشاء وخطا الاملاء . فقلت اعلم يا شير محمد . ان هذه الآيات فيها دلالة واضحة أن كل عمل نعله واعتدناه

يصبح فينا سجية وغريزة ثابتة فلا ينزعها منا الموت وأن (ديكنس) لم يقتلع الموت منه خطأ الاملاء وأبقى عنده حسن الانشاء . ولا جرم أن كل ذنوبه وأعماله من الخير والشر بقيت في نفسه يحاسب عليها ويعاقب وهذا قوله تعالى - ولوردوا لعادوا لما نهوا عنه وأنهم لكاذبون - لأن الغريزة لا تقارم كما لم يمكن اصلاح الاملاء بعد الموت عند (ديكنس) وهكذا كل ذرة من الخير والشر حاضرة عندنا باقية في نفوسنا هي هكذا لم تتغير فلا يغادر صغيرة ولا كبيرة من أعمالنا ولا يعزب عنه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء وكفى بنفسنا حسبي علينا وإذا قلنا - أرجعنا لنعمل صالحا غير الذي كنا نعمل - أجابنا - أولم نعلمكم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير فذوقوا لنا للظالمين من نصير - ويقول لوردتكم لعدتم لما نهيتكم عنه وأنتم تكذبون كما كنتم تكذبون في الدنيا بنقض عهدي بعد مرض يصيبكم أوفاقة تنتابكم أونايلة تمحقكم فلا عهد لكم عندي . يا شير محمد انما غافلون عن نفوسنا في هذه الدنيا ولقد أفلح المؤمنون ولأذكرك بالحديث الصحيح الشريف ﴿ بيعت العبد على ما مات عليه ﴾ وقال الشيخ محمد الزرقاني

وتحشر أطفال وسقط كمثل ما * يكونون عند الموت ثم تكمل

وقال في شرحه للنظم . هل يحشر الطفل والسقط بصفته وقت الموت أم لا . جوابه قال الحافظ ابن حجر

كل واحد من أهل الموقف يكون على ما مات عليه

أقول . ألسنت ترى يا شير محمد أن كلام النبوة صريح في أن الانسان حافظ لأخلاقه وآدابه حتى يحشر عليها . أليس هذا بعينه ما في حكاية (ديكنس) وأنه قد حفظ أخلاقه في أساليب الانشاء وخطأ الاملاء وهكذا يقاس عليها سائر أخلاقه التي يحشر عليها إلا أن هذه الأخلاق الثابتة فينا بعد الموت أعدل ناقد وأكبر شاهد كننت فينا فأظهرها الله ألا وان العادات المغروسات فينا بال تكرار لن تزول بل تبقى خزاينا علينا وعارا وفضيحة يقرؤها الناس في صحائف أرواحنا ويكون عذاب الخزي . فليقلع المرء عن عادته وليوطد النفس على منابذة الهوى ومحاربة العادات الذميمة فانها برسوخها فينا تشهد علينا . أوليس الخطأ في املاء (ديكنس) شهد عليه بذلك . أليس ذلك مصداقا لقوله تعالى - يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون - اليوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون - وقوله - حتى اذا ما جاؤوا شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون * وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء وهو خلقكم أول مرة واليه ترجعون * وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيرا مما تعملون -

﴿ فصل في آداب من يحضرون الأرواح ﴾

قال في كتاب ﴿ المذهب الروحاني ﴾ ملخصا من أخص شروطه ما يأتي

الاختلاء والسكينة والرغبة الصادقة والارادة مع العزيمة والهدوء والتجرد من الاضطراب وقلة الصبر وليكن في مكان معتزل بعيد عن الضوضاء وتشيت الفكر وليلجأ المرء الى الله تعالى وليحترم الأرواح . ولا ينبغي أن يطيل الامتحان أكثر من ١٥ دقيقة كل يوم وذلك مدة شهر أو شهرين أو أكثر اذا لزم ذلك فان من الناس من لا تتحرك أيديهم إلا بعد مرور ستة أشهر من التجربة وبعضهم تتحرك أيديهم لأول جلسة وهو نادر جدا . ومتى شعر المجرب بضعف في قواه أو ضيق في صدره ناتج عن فقد كهر بائته العصبية فليكيف حالا عن العمل ولا يستأنفه إلا بعد أن تكمل قواه . واذا أطال الجلسة أكثر من (١٥) دقيقة فهو غير حسن وليكن العمل كل يوم أو يومين على قدر امكانه وان خالف ما ذكرناه انتابه أمراض وبيلة . وليجلس مع أهل منزله على مأدبة بهدوء ويمسك كل منهم قلما على قرطاس فعسى أن يكون لأحدهم استعداد سريع . واذا جلس وحده أضربه . ومن جرب ولم يجد في نفسه استعدادا فليكيف . واذا ظهرت فيه هذه القوة فليصرفها

في الامور الشريفة لاني اللهو واللعب والامور الشهوية . وليختر يوما في الاسبوع يحضر مع آله لذلك العمل والأرواح ليسوا تحت أمرنا بل يحضرون متى وكيفما شاؤا . واذا كانت الكتابة غير مفهومة فيطلب من الروح اعادتها وبعض الأرواح لا يمكن حضورها فلا يكن في صدر الطالب حرج من ذلك وكثرة الاستحضار تضر المستحضر وقد يحدث الجنون لمن في دماغهم ضعف وهكذا كل ما يهيج العصب وهي ضارة بالعلمان إلا اذا كان طبيعيا فيهم وليست هذه القوة دليلا على الكمال ولا عديمها دليلا على النقص انما هي ترجع للاستعداد وسوء التصرف بهذه القوة يضر صاحبها لأن من يعلم يعذب أكثر ممن لا يعلم على التقصير وكمال صاحب هذه القوة ونقصه يرجعان للامور النفسية من التواضع وحب الناس والكبر وكراهة الناس وما أشبه ذلك .

ألا وان اجتماع الحاضرين في الفكر صالح لحضور الأرواح وضد ذلك تفرق الأهواء وخير للمستحضر أن يعين وقتا لأحابيه الذين يستحضرهم لأنهم ليسوا تحت أمره بل لهم أعمال غير ذلك هم لها عاملون . ومن الأرواح من يسر بالحضور وهم أحبابنا أو من يحبون الخير العام ويرون اننا نطلبهم لغاية جيدة بنا والروح العلوى قد يحضر مجالس كثيرة في آن واحد . أما الأرواح السفلية فلا تحضر إلا مجلسا واحدا لأنهم أقرب الى الأرض .

أما الأرواح النقية وهي التي ارتفعت عن المادّة فلا تناجي إلا قلوبا مخلصه لا يشوبها كبرياء ولا حب ذات . ومن أراد الفوز بتعليم الأرواح فليصنع الخير وليتجنب الكبرياء وحب الذات

﴿ درجات الأرواح ﴾

إن الأرواح على ﴿ ثلاث درجات ﴾ أرواح سفلية وأرواح علوية وأرواح نقية (١) فالأرواح السفلية هي التي تغلبت عليها المادّة فالت الى الشرّ وهي إما نجسة وديدنّها الشرّ والقاه الخصومة . وإما طائشة تحبّ الخلاعة والخفة والتلاعب . وإما متكبرة بمعارفها القليلة وعلومها الضئيلة فتتعالى عن الحقّ . وإما عقيمة لا تصلح لخير ولا شرّ

(٢) وأما الأرواح العلوية فلها سلطان على المادّة تحبّ الخير وتبعد عن الرذائل وهي (١) إما صالحة توصف بالجلود وحب الصلاح وإلهام الناس أفكارا صالحة ومعارفها قليلة وترقيها العقلي دون ترقيها الأدبي

(ب) وإما حكيمة وصفاتها الأدبية جيدة لا تقص فيها وعلومها أوفر اتساعا وأغزماة (ج) وإما رفيعة جعت ما بين الحكمة والعلم والفضيلة ولا تلقى تعاليمها إلا لمن طلب معرفة الحقّ بخلوص نية وجرّد قلبه من المطامع الدنيوية

(٣) وأما الأرواح النقية فهي التي بلغت ذروة الكمال ونجّرت من كل نقص ولم يعد للمادّة أدنى تأثير فيها فأصبحت معانية لله مقتبطة به وليست تناجي إلا من كان ذا فضيلة سامية وقلبه مجرّد من كل ما هو ذميم وعليه فالملوت لا يغير طبع الانسان فالعالم يبقى عالما والمتوحش متوحشا والشاعر شاعرا وهلم جرا كما ورد في الحديث ﴿ ان العبد يحشر على مامات عليه ﴾ ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضلّ سبيلا . وعلى ذلك تكون رسائل الأرواح غير مسلم بها ففيها الغث والسمين فربما حضر للمستحضر روح طائشة أو نجسة أو متكبرة أو عقيمة فتذكر له حقائق ناقصة لجهلها أو لسوء خلقها . وكما اننا في الدنيا نرى طوائف الناس على أقسام . فهكذا نرى الأرواح فالآخرون من الأوّلين . فاذا شككت فيمن حضر من الأرواح فسله عن اسمه وقلبه وعدد السنين التي عاشها على الأرض والأما كن التي حلّ بها والظروف التي مكنته من التعرف بك الى غير ذلك وتساءله أن يقسم لك بالله انه هو حقا روح فلان فأكثرهم لايجسرون على هذا الكذب وقيل منهم يقسمون وهم الفاسقون . ومن الأدلة أيضا الامضاء ومضاهاته بامضاءه المعروف في الأرض . وأهم الأدلة سير الانشاء وأسلوبه ومعانيه فغالبا لا يمكن الجاهل أن يظهر علما ولا صاحب الرذيلة أن يزور الفضيلة فالأرواح

تتميز بالحديث . ألا وان الردائل تحيط بالروح بعد موته احاطة الهواء وأن العالم المتكبر أشد خطرا من الأرواح الشريرة لأن العالم جمع العلم والنباهة والكبرياء والمكر فيغري الجهال ويشربهم مبادئه السخيفة الكاذبة والروح العلوى قد يحضر لطالبه وقد ينب عنه من يعلم أنه كفؤ . على أن الأرواح كلما ازداد اتقاؤها ازدادت في وحدة الفكر وانضم بعضها الى بعض فإبراه أحدها يراه الآخرون وقد تنتحل بعض الأرواح السفلية أسماء الأرواح العلوية بغير ارادة الآخرين فتعاقب بعد تلك الجريمة ويكون ذلك امتحانا واختبارا للناس ليزن الخبيث من الطيب . وقد تأتي الرسائل محشوة بكاذب تفرق ما بين الأسرة فلا ينبغي أن يصدق ما فيها كما قدمنا . وللأرواح العلوية سلطة أدبية على السفلية فهي التي تمنعها عن اغواء من هم مخلصون صادقون قال تعالى - إن عبادى ليس لك عليهم سلطان - والأرواح في حال تمكنهم من فعل ما يريدون كما يتمكن الناس على الأرض ألا وان الانسان قد يناجى الأرواح بفكره وان لم يكن وسيطا وهذا يسمى الاحضار الفكرى ولا يجوز له أن يحضر روحا شريرة احضارا فكريا اذا كان وحده . والذي يصدر الروح عن اجابة محضه أمور كثيرة منها ارادته الخاصة به فله الحرية المطلقة . ومنها أن يكون في أعماله الخاصة فلا يتفرغ الى المحضر . ومنها أن لا يؤذن له في اجابة المحضر عقابا له أولم يحضره . ومنها أن يكون في عالم أدنى من العالم الأرضى وهو لا يتسنى له الحضور هنا لتنافى المبدأين . فأما اذا كان علويا وقد أرسل الى العالم السفلى تكفيرا عن ذنبه أول رسالة يقوم بها فذلك لن يعجز حينئذ عن الحضور لمناجاة أهل الأرض . ثم ان الفكر تحمله للمادة الأثرية الى الروح كما يحمل الهواء الصوت والأول لاحد له والثانى محدود . وجميع الأرواح لها الحرية المطلقة في الحضور وعدمه ولكن الأرواح السفلية ترغها الأرواح العلوية على الحضور اذا كان ذلك نافعا لها . والرجل الفاضل تنابه الأرواح السفلية فلا تقربه ولا سيما ان كانت تحميه أرواح علوية والطلاسم لا تأثير لها على الأرواح وانما ذلك في عقول السذج والعوام . والروح قد يحضر عند موته ولكنه يكون في حال اختلاط واختباط وتحضر روح الحى اذا كان نائما ولكن اجابته لا تكون سهلة وليس يتذكر عند اليقظة ما فعله وقت الاحضار في نومه والجنين لا يمكن احضاره البتة واحضار المريض والصغير والشيخ الضعيف يضر بهم كما تقدم أنه يضر بهم أيضا أن يكونوا وسطاء . ومن المقالات ما يكون من روح الوسيط السكامة وعلومه الخفية التي علمها قبل وروده الى هذا العالم فلا ندري أمن النائم هذا أم من روح حاضرة . ولا جرم أن هذا مما يدعو الى التفكير والتبصر ليزول اللبس . والأرواح العلوية لا تحضر المجالس الروحية الهزلية وانما تحضرها الأرواح الطائشة فتنتشى طرق الموائد ورفعه وتلقى الأحاديث الهزلية والأكاذيب الفارغة إذ شبه الشئ منجذب اليه وليس يؤذن للأرواح الطائشة أن تحضر المجالس الزينة إلا اذا حضرت للاستفادة فلا تجسر أن ترفع أصواتها . والوسيط قد يفقد الوساطة مؤقتا إما لتصرفه بأن يجعلها بابا للرزق أو للهو واللعب وإما لراحة الوسيط من التعب . ولا يسمح لآخر أن يحمل مكانه والذي يميز بين الأمرين . ثم ان المبتدى يرغب في مناجاة أحبائه وهم ربما لا يقدرين على مناجاته لجهلهم بطرق ذلك وإما لأنهم في عالم أقل من عالمنا فليتحذ الانسان روحا مرشدا من الأرواح العالية ويسأله عن محضه من الأرواح وهو يجيبه (أذلك يمكن) وليستن المبتدى اذا داخلته الأرواح الشريرة بالأرواح العالية مع التوقف حالا عن الكتابة وقد أطنبت في هذا المقام لأهمية الموضوع وليكون القارئ على بصيرة ونور وهدى وكتاب منير . هذه الاحكام كلها من محادثات الأرواح أنفسهم مع العلماء فيما تقدم قلنا عن الآن كردك

(تذكرة في مقارنة ما في هذا بالقرآن وكلام الامام الغزالي واخوان الصفاء)

قال شير محمد . إذن كل هذا الفصل نقلته من كلام نفس الأرواح . فقلت نعم . قال سبحانه الله إن في هذا لعجا عجا . قد قسمت الأرواح الى درجات من صالحة ونقية وعلوية والصالحة جعلت أقل الجيع والنقية

أرقاها . فهل له نظير عند علماء الاسلام . وإذا كانت الأرواح لها حياة بعد الموت وحرية فلم يكره الناس الموت وجهلوا حياتهم بعده وهو في الحقيقة الحرية التامة وأرجو أن تزيدني يقينا في أن أرواح الأموات لها اتصال بالأحياء تعلمها وتربها . فقلت أما درجات الأرواح فقد وردت في قوله عز وجل - أولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ذلك الفضل من الله - فالأنبياء هم الأرواح النقية والصديقون والشهداء هم الأرواح العلوية ومنهم الصالحون وهم أقل الجميع درجات

وقال الامام الغزالي في كتابه ﴿ بديع الهداية ﴾ ما ملخصه ان العلم أفضل ما ينتقيه الطالبون وبليه كل عمل عام للناس من المنافع المادية كإغاثته الملهوف ودفع الضرر والأذى وآخر الدرجات أن ينقطع للعبادة وشر الدرجات له أن يكون شريرا مؤذيا طماعا جاعا . وأما كون الناس يكرهون الموت لجهلهم بالحياة بعده ولا يحبونه مع انهم بعده أحرار . فهناك أسمعتك ما قاله (اخوان الصفا)

إن علة كراهة الحيوانات الموت هو ما يلحقها من الآلام والأوجاع والفرع عند مفارقة الأحياء فإن قيل فلم لا تهرب النفوس بأن لها وجودا خلوا من الأجسام قلنا لأنه لا يصلح لها أن تعلم هذه المعاني لأنها لو علمت لفارقت أجسادها قبل أن تتم وتكمل . وإذا فارقت أجسادها قبل ذلك بقيت فارغة عطلا بلا فعل ولا عمل وليس من الحكمة أن يكون كذلك إذا كان خالقها لم يخل من تدبير ليكون فارغا بلا فعل بل كل يوم هو في شأن . وأما قولك كيف كانت الأرواح مهذبة ومربية للأحياء في الدنيا فقد ذكرنا في هذا الكتاب ما ورد في النبوة أن إلهام الناس من الملائكة والوسوسة لهم من الشياطين كما جاء عن الأرواح في المجامع النفسية . وزيد بن بيان الآن فنقول قال ﷺ ﴿ إن الله تعالى وملائكته عليهم السلام وأهل السموات وأهل الأرض حتى الغلظة في حجرها والحيتان في البحر يصلون على معلم الناس الخير ﴾ وقال ﷺ ﴿ إن الملائكة لتضع أجنحتها رضاء لطالب العلم ﴾ فانظر وتعجب . أليس ذكر الملائكة في هذا الحديث وانها تضع أجنحتها لطالب العلم دلالة على المناسبة والملازمة بين المتعلم وبين الملائكة والأرواح العلوية . أليس هذا نظير ما جاء في هذا المقال عن الأرواح ترجمة الآن كردك إذ يقول ان الأرواح العلوية لا تحضر المجالس الهزلية وانما تحضرها الأرواح الطائفة ولا يؤذن للأرواح الطائفة أن تحضر المجالس الرزينة . ونقول أيضا ان الأرواح العلوية قد تأمر الأرواح بالحضور في المجالس النافعة الروحية . فهناك إذن علاقة علمية . وترى مناسبة الملائكة لأهل العلم جاءت في السنة وفي كلام الأرواح ووردت في القرآن الشريف - شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط - فجعل أولى العلم بعد الملائكة فإن الأولين يعلمون الآخرين . وقال في (اخوان الصفا) في رسالة (العلل والمعلولات) صفحة ١٣٢ ما يأتي

ثم اعلم أن النفوس التامة الكاملة اذا فارقت أجبائها تكون مشغولة بتأييد النفوس الناقصة المجسدة لكيما تتم هذه وتكمل تلك وتخلص من حال النقص وتبلغ تلك الى حال الكمال وترتقي هذه المؤيدة أيضا الى حال هي أكمل وأشرف وأعلى - وان الى ربك المنتهى - والمثال في ذلك الأب الشفيق والاستاذ الرفيق وتعليمهما التلامذة والأولاد وإخراجهما إياهم من ظلمات الجهالات الى فسحة العلوم وروح المعارف ليتم التلاميذ وليكمل الآباء والاستاذون بإخراج مافي قوة نفوسهم من العلوم والمعارف والصنائع والحكم الى الفعل والظهور اقتداء بالله تعالى وتشبها به في حكمته إذ هو السبب الأول والمبدأ في إخراج الموجودات من القوة الى الفعل والظهور . وكل نفس هي أكثر علوما وأحكم صنائع وأجود عملا فهي أقرب تشبها برها وهذه هي مرتبة الملائكة الذين لا يصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ويتفنون الى ربهم الوسيلة أيهم أقرب . ولذا قالت الحكماء ﴿ الحكمة هي التشبه بالله بحسب طاقة البشر ﴾ معناه أن تكون علومه حقيقية وصناعته بحكمة وأعماله صالحة وأخلاقه جميلة وإرادته صحيحة ومعاملته نظيفة وجوده على غيره متصلا والله سبحانه

وتعالى كذلك . انتهى ما أردته من (أخوان الصفاء)

فتعجب أيها الذكي . أليس ما قاله الأرواح في الجمعيات النفسية في أوروبا هو كما في القرآن وفي الحديث وفي كلام (أخوان الصفاء) . ذلك اجماع من الغرب والشرق والعلم والدين أن أرواح الناس بعد الموت تكون متصلة بالأحياء تشبه الشياطين تارة والملائكة أخرى وأن السكاملة منها تعلم الأحياء وتهديهم الصراط المستقيم . أوليس هذا معجزة لسيدنا محمد ﷺ

ما كان ليحول في خاطري أن العلم يكشف عن وجه الحقيقة النقاب ويجليها عذراء بهية لأولى الأبواب . إن في هذا العبرة لقوم مفكرين . أوليس ذلك قوله تعالى - سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد ألا أنهم في مرية من لقاء ربهم ألا أنه بكل شيء محيط - ولقد تبين فيما مضى أن الانس لهم تأثير على الأرواح السفلية وهنا تجلي أن للأرواح السفلية والملائكة سلطانا على نفوس الأحياء وأن الفضلاء منا يتلقون عن الأرواح العالية والسفهاء من الأرواح يتعلمون من الانس لاقترب طبيعتهم السفلية من طبيعة الأحياء لانغماسهم في المادة . وكل هذا يستفاد من كلام الأرواح كما تقدم فانظر كيف صح هذا في ديننا . تعجب . أليس النبي ﷺ لما قرأ سورة الرحمن وكرراية - فبأي آلاء ربكما تكذبان - أي بأي نعم ربكما يامعشر الجن والانس تكذبان . ذكر للصحابه رضوان الله عليهم أن الجن لما سمعوا قالوا ﴿ ولا بشئ من نعمك ربنا نكذب فلك الحمد ﴾ وكثيرا ما كننا نسمع أن النبي عليه الصلاة والسلام مرسل للانس والجن ونسمعه في سورة الرحمن يقول سبحانه وتعالى - يامعشر الجن والانس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لاتنفذون إلا بسلطان - وقال في سورة أخرى - يامعشر الجن والانس ألم يأتكم رسل منكم يقصون عليكم آياتي - فاذا سمع العاقل أمثال هذا قال في نفسه كيف يرسل للجن وهم مجردون عن المادة وبهذا الكتاب وضع الحق واستبان السبيل وأن الأرواح التي ماتت ناقصة طبيعتها أقرب الى البشر فيفهمون عنهم أكثر مما يفهمون عن الأرواح العالية التي تفيض العلم على أفئدة العلماء في الدنيا . وقد تأذن الأرواح العلوية للسفلية أن تحضر مجالسنا لتستفيد منها علوما وبهذا تجلي لنا كيف كان ﷺ مرسلا للجن والانس . ما أجل العلم والحكمة

﴿ فائدة ﴾

ربما أشارت النبوة من طرف خفي الى بعض حوادث العصر الحاضر إذ جاء في السيرة الحلبية الجزء الأول صفحة ٢٠٩ قال قال رسول الله ﷺ ﴿ والذي نفس محمد بيده لاتقوم الساعة حتى يكلم الرجل شراك نعله وعذبة سوطه بما فعله أهله ﴾ وشراك النعل أحد سيورها الذي يكون على وجهه وعذبة سوطه طرفه وقيل سيوره وهذا أشبه بشريط (المسره) التليفون ولعل في المستقبل مايبين معناه من هذا العلم أوغيره والله أعلم

﴿ جوهرة في النفس وقواها ﴾

بينما كنت في يوم ١٥ ديسمبر سنة ١٩٢٦ قائما إذ وقعت ساعتى فكسرت زجاجتها ووقفت وكان معي صديق هو ملازمى في الحضر والسفر فقال عقب ذلك . لماذا يألم الانسان لمثل هذا . ولم كانت نفوسنا تتأثر تأثرا يطابق ما يحدث في المادة فان وقفت ساعة أوأختل حائط أو سقط منزل أو حصل لخطأ أو هجم عدو نرانا نتأثر على مقدار الحادث . هكذا نألم للحر والبرد ولقلة المال والملابس والأغذية كما نموت من الفرق والحرق والعطش والجوع وبالسيف وبالمدفع . يا عجب . لماذا هذا التلازم بين المادة والنفس اذا جزعنا على ما يصيب أجسامنا من جوع أو عطش أو مرض . فلماذا نجزع على ما يحصل في المادة حولنا من قبح أو تخريب الخ هل المادة أم والنفس بنتها . أم النفس أم والمادة بنتها . أم هما ابنتان لأم واحدة . فقلت انك بهذا السؤال قد تعرضت لاصول علم المادة وعلم النفس وارتباطهما . إنك قد أبنت الملازمة بينهما بإبانة تأمّة وأوقعتني

في حيرة لأنى لاقوة لى على الاجابة التامة لأن العلماء الى الآن لم يهتدوا الى سبيل هذه الحقيقة هداية تامة بل هم في حيرة . وغاية الأمر أن كلا يرجح ما يراه . إني سأبحث هذا الموضوع بحثاً عاماً سيتضمن آراء العلماء وسأكون فيه حراً لا أتقيد برأى بل أوجه النفس الى مبدعها ليعطيها من العلم ما به يستنير وجه الحقيقة . فقال مع مشاركتى . فقلت نعم . فقال (س) لم هذا الألم وهذا السرور صفهما (ج) إن المدة حولنا مرتبطة بمصلحتنا فنفرح ونغم لجمالها ونقصها . إن الله لم يخلق في الأرض خلقاً إلا لحكمة ويظهر أن هذه النفس لا تسعد إلا بظهور جميع ما مكن فيها وقد مكن فيها الألم واللذة وكأن هذا الألم مهماز يدفعها الى الرقى كالجوع والعطش وكسر الساعة . نحن نحتاج الى الغذاء والشراب والدواء والملابس ومراقبة حركات الشمس وسير الكواكب ونظام أمننا والآلام والمسرات تتبع ذلك قلة وكثرة وذلك لارتقائنا ولو كان الألم لافائدة فيه ما خلقه الله فينا . إن ألم الأم لأجل ولدها والأنبياء والحكماء للأثم والانسان لجرحه ومرضه كل ذلك مرقق للانسانية (س) صف الانسان ومصاحبه للمادة (ج) الانسان والحيوان والنبات . كل هؤلاء ينمون في المادة أى في الماء والهواء والتراب بحيث يكون النمو بأجزاء مادية مكونة من هذه العوالم المحيطة بنا (س) ثم ماذا (ج) فيكون الحرّ والبرد المفرطان والجوع والعطش وعدم اللباس لمن يحتاج اليه كبعض بنى آدم . كل ذلك مضعف للحى وكل من هذه الأحياء ينمو ثم يقف ثم يموت (س) إذن هذا دليل على أن المادة أصل والنفس فرع وما مثل النفس إلا كمثل اللون والشكل والصورة في المادة . إن كلا من هذه تضمحل على طول الزمان . فاذن هذه النفس تابعة للمادة . ألا ترى أن عقل الانسان يضعف بمعاورة بنت الحان وكثرة التدخين وتعاطى الأفيون والخشيش . إن للمادة سلطاناً على العقل . فالعقل نتيجة المادة لا أكثر ولا أقل . فأين الحساب والعقاب إذن (ج) اعلم أن هذه العوالم التى نعيش فيها لغز وهذا اللغز لا يحله إلا جميع العلوم . فاذا وقفت عند هذا لغظه مجارة العامة لأن ما أوضحتة الآن يعلمه الجهلاء والحكمة والعلم يترفعان عن مرتبة الجهلاء (س) فأبرز الحكمة إذن ولما تبرزها اذا لم تسمعها لى (ج) ليست نفس الانسان كالمادة التى نعيش فيها (س) بين ووضح (ج) إن للنفس قوى ظاهرة وقوى باطنة . والقوى الظاهرة هى الحواس الخمس (البصر والسمع والشم والتذوق واللمس) وهذه الخمس أربعة منها فى الرأس والخامسة فى الجسد كله وهى حاسة اللمس والأربعة الأولى هى السمع والبصر والشم والتذوق فى الأذن والعين والأنف واللسان مع سقف الحلق . هذه الحواس الخمس جواسيس لمن رئيس وهو المسمى (الحس المشترك) وما الحس المشترك إلا أمير خضعت له هذه الجنود إن هذه الحواس خاضعة لأرادته . جارية على ناموسه . يأمرها فتأمر . فترى حاسة البصر تحضر لهذا الأمير الألوان والأشكال والسطوح والأحجام والأنوار والظلمات والحركات والسكنات والقرب والبعد . وترى حاسة السمع تحضر له نغمات الموسيقى وأصوات الانسان والحيوان وأصوات الرياح من كل فج . وترى حاسة الشم تفرق بين الرائحة الذكية العطرة والرائحة المنتنة المكروهة . وترى حاسة الذوق تبين له الحلو والحامض والملح والعفص والحريف والمز والمرّ والعذب وهكذا . وحاسة اللمس تبين الثقيل والخفيف والبارد والأملس والخنس واللين والصلب واللزج وضده وقد عدها العلماء (٣٦) لهذه الحواس الخمس (س) ثم ماذا (ج) هذه الصور كلها تقتضها الحواس الخمس وتعطيها للحس المشترك والحس المشترك يساهمها لقوة سموها (الخيال) فهذا الخيال يحفظ فيه الصور . والدليل على ذلك اننا نرى الصورة أونشم الرائحة أونأ كل التفاح أونحس بالحرير ونغفل عن ذلك سنين ثم اذا تذكرناه وجدنا هذه الصور مخزونة عندنا فتذكرها . فبالت شعري من أين تذكرناها . فاذا كان عقلاً مادة أى تابعاً لها كما يتبع اللون المتلون . فلماذا عكس الأمر لأننا نرى أن الأجسام لاتتحمل إلا صورة فصورة وشكلاً فشكلاً ومارأينا قط أن الانسان يكون شيخاً وطفلاً فى آن واحد ولا المزارع مثمرة وغير مثمرة فى آن واحد ولا الحجر مرعباً ومثمناً فى آن واحد . إن المادة نطاقها ضيق

انها لاتقبل إلا صورة فصورة . أما العقل فانا نراه قد جمع هذه الصور كلها وخرنها عنده وله جواسيس وله أمير وله مخزن وهذا المخزن قد حفظ تلك الصور لافرق عنده بين السماء والأرض ولا بين الشباب والشيب والقبح والجمال والحلو والحامض . إن الذى فرق على الحواس اجتمع فى الخيال . جمع الخيال كل صورة رأيناها أو سمعناها أو شهمنها أو ذقناها أو لمسناها بل هناك ماهو أعجب (س) وماهو ذلك (ج) إن هذه الصور تحصل فيها أعمال عجيبة (س) ماهى (ج) هناك قوة أخرى فرضها القدماء كما فرضوا خطوط الهندسة فى المادّة فقالوا ان عداوة الذئب للشاة ومحبة الائمة للأبناء تلك معان جزئية ليست من الصور المحسة فلها قوة تسمى الواهمة وهذه المعانى تخزن فى خزانة لها سموها الحافظة . فاذن هنا أربع قوى الحس المشترك والخيال والواهمة والحافظة وهناك قوة تتصرف فى أكثر من هذه وهى القوة المتصرفة وهذه تتصرف فى الصور المرسومة فى الخيال والمعانى المخزونة فى الحافظة . ألا ترى اننا نرسم فى نفوسنا أعلام ياقوت نشرن على رماح من زبرجد اذا أردنا أن نشبه الورد وقد لعبت به الرياح فهذه صور مبتكرة ابتكرتها القوة المتصرفة وهى حينئذ تسمى متخيلة . وقد تبسّكر هذه القوة المتخيلة صورة ومعنى أو معنى ومعنى فالصورة والمعنى كيباض صديقك وسخائه والمعنى مع المعنى كتصوّر الشاة أن الذئب منفور منه والولد معطوف عليه (س) هذه مباحث طويلة لاتناسب هذا التفسير فأوجز واثم بالنتيجة . ألا ترى اننا فى مقام الكلام على المادّة والنفس الانسانية فاذا يفيدنا من هذا كله . هل تريد أن تأتى بكل ماقرأته . ان التطويل عمل فالاختصار هو المفيد فالتنا بما يفيد . ان النفس فيها مزايا ليست فى المادّة (ج) إنك بهذا القول أشبهت من يسمع قصة أبى زيد طول الليل فلما انصرم الليل قال الشاعر أسمعنا قصة أبى زيد . إن هذا هو الجواب . إن النفس لما جمعت الصور فيها وعجزت المادّة عن هذا الجمع دلّ ذلك على أن النفس غير المادّة . ومعنى هذا أن الحائط فى منزلك لم يحتمل إلا ألوانا واحدا (س) بل فيه ألوان (ج) إن البقعة الواحدة لا تحتل إلا لونا واحدا وصورة واحدة والجسم أيا كان لا يقبل شكلين معا . قال ثم ماذا . قلت ونحن اخترعنا فى نفوسنا معانى وكليات فان القوة العاقلة فينا تأتى بقضايا كلية وتحل مشكلات وتحكم على المادّة . أليس الانسان بعقله قلب وجه البسيطة وتصرّف فى المادّة وهندس وزوق وبنى وهدم وزرع وحصد وغلف وجه الأرض بالأسلاك الكهر بائية وحكم على المادّة وأدرك انها كانت أثيرا فصارت أجساما ثم ترجع أثيرا كره أخرى والانسان بعقله فعل الأعاجيب وحكم ودبر . فهل خزنت المادّة الصور كما خزنها العقل . فهل تصورت الماضى وأدركت القضايا العقلية كما أدركها العقل . كلا . إن الانسان فى الدنيا أشبه بمسجون فى سجن تكون أطواره تابعة لحال السجن وخدامه ولكن المسجون ربما كان حكيما وعلما والسجان جاهل غر . إن الانسان حبس فى المادّة وتقذى بها والتوى تبع التوائها ومات على مقتضى نظامها ولكنه ليس معنى موته انه فنى كما انه ليس معنى خروج المسجون من السجن أنه مات . كلا . بل لاتظهر فائدة المسجون العالم إلا اذا خرج من السجن وليس احتياجه فى أثناء السجن للقوامين عليه فيطعمونه ويسقونه ويلبسونه بمانع من نفعه ورفقه وسعادته بعد خروجه من السجن . هكذا ليس تطوّر الانسان فى المادّة صفرا وكبرا وضعفا ورحمة وحياة وموتا بحجة على أنه لاهياة له بعد ذلك . تتشابه المادّة والنفس فى ظواهر الأحوال . كلاهما دائم الحركة ليلا ونهارا أمد الدهر . المادّة لاتفتأ تتحرك شمسها وقرها وليلها ونهارها وجميع ما فيها . هكذا نفوسنا فى حركة مستمرة حتى أثناء النوم . النفس متحركة والأرض متحركة فهما فى ظواهر أمرهما كأنهما شئ واحد تشابههما حركات ونغوا وذبولاً . وهذا يشير له قوله تعالى - والشمس وضحاها * والقمر اذا تلاها * والنهار اذا جلاها * والليل اذا يغشاها * والسماء ومابناها * والأرض وما طحاها -

علم الله قبل أن يخلق السموات أن الناس سيرون الشمس والقمر والنهار والليل والأرض كلها جاريات بلا

انقطاع وعلم أنهم سيعلمون أن النفس لا تنفك تحرك ففقطها على الأرض ولكن النفس فيها مزية أرقى فقال - ونفس وماسواها * فألهمها جفورها وتقواها - . ذكر الله هذه ليبين لك كل ما ذكرناه الآن . فألهم الفجور والتقوى يجمع كل ما تنقسم من القوى وهي الحواس الخمس الظاهرة والحواس الخمس الباطنة والعقل المخزون فيه . فهذا فأتت النفس هذه العوالم . الله أكبر . إن النفس هي الواسطة بين المادة وبين العوالم العالية بل انه قيل ان المادة صنع النفس

(١) وهل أتاك نبأ الغذاء إذ يتناول فينا قوى كثيرة ومنها قوة الفكر فالفكر اشتق من المادة والمادة كانت أولا ففكرنا فلعمل المادة فكر متجمد والا فكيف رجعت فينا نحن ففكرنا

(٢) وأيضا الأعمال المادية لا تكون إلا بعد فكر ويتبع الفكرية والنية يتبعها العمل فلا عمل إلا بعد فكر . فالمادة بعد فكر والفكر في النفس فالعالم المادي من نفس كلية

(٣) وأيضا ان الانسان يمشى على الأرض فلا يقع واذا مشى على الحائط وقع لأن فكره أفهمه أنه يقع مع انه على الأرض لا يمشى على أوسع من الحائط . فهذه { ثلاثة براهين } رجوع الغذاء فينا الى فكر وأن أعمالنا بعد الفكر . وأن الانسان يسقط عن الحائط بفكره وخوفه وهو على الأرض لا يمشى في أوسع من الحائط

إن نفوسنا محل الإلهام والوسوسة . فبالإلهام نصلح الأرض وبالوسوسة نفسدها ولا إلهام ولا وسوسة تقتربان أشياء غير ما ذكرناه مما أتى من الحواس الظاهرة والباطنة . ولما كانت النفس بهذه المثابة وانها واسطة لأنها لطيفة والمادة غليظة قال الله فيها في هذه السورة - ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي - . ههنا بان معنى الآية . يقول الله - قل الروح من أمر ربي - أي الروح ليست من المادة بل من أمر الرب والرب فيه معنى التربية . إذن الروح مربية للمادة لأن الرب لطيف والروح أقرب اليه من المادة وكلما كان المخلوق ألطف كان أقدر . ألا ترى الى الكهرباء كيف حركت الآلات بل ألم ترى الى البخار كيف أدار الآلات وحرك القطرات - إن ربي لطيف لما يشاء - والروح أقل لطفا من الله والمادة أغلظ شكلا والكهرباء والمغناطيس والبخار أقل لطفا من أرواحنا فلذلك نتج - أن البخار والكهرباء سلطت على المعادن وعلى المادة خفضت لها بالحركات والأعمال . ثم ان البخار والكهرباء والمغناطيس لم تسلط على المادة إلا بتسخير نفوسنا لها بدليل انها بقيت ساكنة لا حراك لها حتى حركها الانسان فاستيقظت . فأما عقولنا فما أجلها وما ألطفها وما أعلاها . ألم ترى انها سخرت هذه اللطائف فحكمت المادة وسخرتها . ألم ترى انها حكمت على الأفلاك حتى عرفت بالمنظار من كواكب السماء نحو (بليونين) أي ألفي ألف ألف وهذا آخر كشف عند كتابة هذه السطور وعرفت أن هذا القدر قطرة من بحر وأدركت حركات كثير منها وأحجامها وأبعادها وأضواءها وعناصر المركبة هي منها بواسطة ألوان الطيف هل تقدر المادة على هذا أو يقدر الضوء والكهرباء والمغناطيس على هذا . كلا . بل العقل الانساني فوق هذا كله ولذلك ميزه الله عن الأرض فقال - فألهمها جفورها وتقواها - وأبان المقام أعظم إبانة في هذه السورة فقال - ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي - . أظن أن المقام واضح وأن قوله - من أمر ربي - ظهر بعضه في هذا الزمان

{ عجب عجب }

عجب لهذه النفس . انها قد خبئت فيها نفائس وعجائب (س) بين ذلك (ج) ان عجائب النفس لم تقتصر على قلب وجه البسيطة بل فوق ذلك أدركت مستقبلها وانها خالدة لا تنفك (س) أما هذا فعلى لا يقبله (ج) انظر الى العنكبوت . ألم تجد في جسمه مصنعا يصنع فيه الخيوط . قال بلى . قلت ألم تره يفهم كيف يجعله خيوطا وبيوتا وشبكات صيد كما ستره موضعا في سورة العنكبوت . قال بلى . قلت فحجب كل الحجب

إن كل نفس تعطى من العلم على مقدار استعدادها . استعنت حشرة العنكبوت الى النسج وبناء البيوت فوضع مصنع في جسمها وقوة فاهمة في مخها تدبر أمر هذا الغزل وتنتفع به . هكذا نرى الطيور والحيوانات الأرضية جميعا خلق فيها بيبض وأجنة في البطون وعلى مقدار ذلك تلهم نفوسها إلهامات مطابقة تمام المطابقة لما فيها فلا طير ولا حيوانا أرضيا إلا ولها غرام بحسن بيبضها وتربية ولدها وارضاعه وحفظه . يا عجبا كل الحب . أجسام تظهر فيها مخلوقات صغيرة ونفوس ترسم فيها ما يوافق هذه المخلوقات . أنظر الى الانسان . نراه يعيش ويخشى أن لا يموت . هذه فكرة عاقمة . فشيخوخه وشبانه كل يحب أن لا يموت وهما أناذا في هذا التفسير أقول أنا لأحبه أن أموت إلا بعد تمام طبع هذا التفسير فأكون قد أدت ماعلى وأنا شيخ ولكنى لا أدري اذا تم ماذا يحدث في نفسى بعد ذلك فنفس الناس جميعا تحب الخلود والبقاء الأبدى

إن هذا الحب وحده قياس اقناعى دال على بقاء النفس . وأى فرق بين بقاء الانسان وغرائز الحيوانات كلها . ان غرائز الحيوان كلها صادقة كما عرفت فلم توضع في نفوسها معان إلا لأغراض صالحة . فاذا كانت غرائز الحيوان صادقة هكذا الانسان . فلماذا نستثنى منها مسألة واحدة وهى حب البقاء . أحب الانسان الولد فرباه وأحب الطعام والشراب واللباس والفاكهة والماء والهواء والزينة والشجر والنجم والسواء فوجد ذلك كله وأحب النغمات فلات السهل والجبل والماء وأعطاء فوق ذلك علما به يأتى بنغمات أجل فلماذا نقول إن غريزة البقاء كاذبة . الانصاف يقتضى أن تكون حقيقة كبقية الغرائز . إن هذا العالم موضوع على لسق جيل وحكمة (س) قد أبنت تفسير قوله تعالى - ويسألونك عن الروح - وأبنت لماذا ذكر الله النفس بعد الأرض ولم تأت بالنتيجة التى تناسب الآية هنا (ج) إن ما تقدمت كله جاء مقدمة لتفسيرها بل تفسيرها يؤخذ ضمنا . ألم تر أن النفس تخزن فيها الصور . قال بلى . قلت فهذا الخزن يدوم فيها ثم يظهر بعد الموت بصفة أجل . قال فبين هذا المقام . قلت قد تقدم في هذا التفسير أن للنفس أحوالا حال اليقظة وحال التنويم فى الدرجة الأولى ثم فى الثانية ثم فى الثالثة وفى كل حال يظهر للسان عوالم لم تظهر فيما قبله . اقرأه فى سورة البقرة عند اوضح الكلام على السحر فانك اذا قرأت هذا المقام هناك تبين لك أحوال الآخرة من نفس علم التنويم وبذلك تعرف قوله تعالى هنا - إقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا -

(س) قد مضى ما فى سورة البقرة وحقيقة هو يفيد ذلك ولكن زدنا شيأ بعده فلعلك اطلعت على زيادة فائدة (ج) ﴿ جرت حوادث ﴾

(١) عالم سويسرى يسمى (هايم) سقط من أعلى جبل فأخذ يدرس ما حصل للناس من الامور المختلفة وجعلها محاضرة ألقاها فى نادى (زوريج) سنة ١٨٩٥

يقول لى عند ما زلت قدمى وأخذت أسقط فقدت حاسة اللمس وظهرت أمامى جميع الحوادث الماضية أسرع من البرق بحيث طالعتها كلها مرتبة مع انها تحتاج الى زمان طويل . فهذه اللحظة برز فيها هذا كله لجميع الصور التى مرت على والحوادث ظهرت مرتبة . فهى فى ثانية واحدة ظهرت مرتبة كأنها فى ساعات كثيرة ترتيبا ونظاما ووضوحا . وهكذا وجد كل الحوادث التى جمعها من غيره تشابه هذه سرعة ووضوحا وفقد حاسة اللمس سواء أكان ذلك سقوطا أم حرقا أم غرقا

(٢) المسيو (جون لامونت) كان رئيسا للجمعية النفسية فى (ليفربول) فانه غرق فى البحر وأحس بأنه رأى جميع الصور والحوادث الماضية رانه بعد ذلك انزل عن الجسم وعاشت روحه وحدها . ولكن لما انتشلوه طاح ذلك كله مرة واحدة فكتب ذلك للناس . وهانحن أولاء انصعه فى تفسير قوله تعالى - إقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا -

(٣) ومثل ذلك ما حدث لطبيبة انها عملت لها عملية جراحية ورجعت لصحتها بعد قطع الأطباء الأمل

من نجاتها . قالت ان جميع حوادث وذنوبي مرتت على وقد استحضرت أقر بني القسيس وهو يلتقني كلمات
وسمعت كأن قائلا يقول ارجعي الى حسك فلما تنبئت قلت للقسيس قم فاني لا أموت اليوم فقام
هذه بعض الأحوال التي مرتت على الناس . وهاهي تلك الأحوال المذكورة في سورة البقرة . انظر
الى حوادث الدنيا واعجب من هذا الانسان وقواه . اعجب من نظام هذه الأرض . رأيت الحيوان تساعده
غرائزه على ما خلق له كالعسل للنحل والفزل للعنكبوت وحسن الطير ليضه وارضاع الأم ولدها . ورأينا هذا
الانسان مغرما بالبقاء يربي ولده كأنه يظن انه بقاء له ولو بقاء صوريا ويؤلف العلم ويشيد المباني كالاهرام ويكتب
اسمه عليها تخليدا له ويبذل المال للشعراء ليحيوا اسمه . أليس ذلك كغريزة الفزل المخلوق في جسم
العنكبوت لا بد من فائدته . انظر انظر كيف خزنت الصوري عقله . بل انظر انظر كيف جاء التنويم المغناطيسي
قائبان أن الحوادث كلها كاملة وأن الانسان يكشف عوالم أخرى حينما تضعف رابطته بالجسد . ولنا الآن
ذكر الصالحين وأهل الذكر وأهل الرياضة لأننا في مقام خطاب الجمهور . انظر الى الأم جميعها كلها لها
ديانات واممن دين إلا وهويذكر الخلود . لماذا . أليس قبول الأم للديانات معناه انهم يحيون حياة خالدة
ومحبون أن يكون لهم إله والا فلماذا يصدقون ويؤمنون . لم يخلق الله أمة إلا ولها دين . إذن هذا ليس
أنقص من غريزة النحلة والخلة والغرائز صادقات . إن الغرائز الانسانية والأميال قد ظهر صدقها بالديانات
والديانات ظهر صدقها في حوادث التنويم المغناطيسي وحوادث الفرق والسقوط من شاهق جبل . إن معنى
قوله تعالى - إقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا - قد وضع في الغرائز وفي التنويم المغناطيسي
وفي حوادث الفرق والسقوط . إن المسلمين هم المقصرون في العلوم والأمم كلها عرفت من العلم ماهو سر
كتابنا وكتابنا لم نعرف منه إلا حفظ الكلمات وعلم الأحكام الشرعية ونحن عن علومه معرضون . اللهم
ألم الأمة الاسلامية علما وحكمة والحمد لله رب العالمين

﴿ يا قوتة في الحياة بعد الموت ﴾

كنت كتبتها في مجلة ﴿ نور الاسلام ﴾ منذ سنين وهي التي كانت تصدر بالزقازيق
من العجب أن جميع الجرائد والمجلات العلمية العربية لم تبحث بحثا يعتد به في الحياة بعد الموت إلا ما ينقله
بعض من نصبوا أنفسهم لترجمة المقالات العلمية عن فلاسفة الافرنج أولئك هم الباحثون . فياسبحان الله
كأن أهل الشرق لما رأوا أنفسهم خسروا الماديات أنبعوها بالأدييات والعقليات فتركوا للغريين العلمين
وقروا - ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير - و تراهم كل يوم يندبون الاتحاد وهم
الى الآن ما اتحدوا في الاعتقاد فعم الفساد في كل ناد . كيف وهذا البحث طالما كان الشغل الشاغل لفلاسفة
الشرق بل هو موضوع أبحاث كل ملة في مشارق الأرض ومغاربها وهاك ما اختلج في صدري . فما أحوج
الأمة الى الخوض في هذا الموضوع في هذه النشأة المدنية التي التبس فيها الحق بالباطل حتى ان الناس يخوضون
في كل موضوع فاذا وصلوا الى هذا فلا تسمع منهم إلا همسا كأنهم ظنوا أنه من القضايا التي لم تحم حولها
الفلاسفة والكتاب مع انها أول خاطر يخطر للتفكر المتبصر ولنجعل مدار بحثنا على ﴿ ستة اوجه ﴾

﴿ الوجه الأول ﴾

من نظر الى الفطرة الانسانية وجدها تأتي أن تعمل عملا بلا فائدة وتحب أن يكون ماتفعله تاما . وانظر
لورأيت أيها الانسان رجلا أوقد شمعة في ضوء الشمس لحسكت عليه أول وهلة أن موهبة الانسانية وغريزته
الفطرية انتزعت منه وقلت هذا فعل الأطفال الذين لا يعقلون والفطر فينا كلها صادقة قد اندمجت فيها الحجج
والبيانات على أميالها الغريزية والحجة ههنا أن يقال هذا الفعل لا بد له من فائدة إما للفاعل أو للمفعول أو
لغيرهما وغير ذلك لا يكون . فأما فائدة المفعول وهو الشمعة ههنا فالعدم المحض وبُست الفائدة ولا فائدة

للفاعل ولا لغيره لشروق الشمس التي لا أثر للصباح في ضوئها فلننظر الى أرقى من هذا ألا وهو هذه العوالم بأجمعها التي أشرقت بأنوار الحياة السارية في كلياتها وجزئياتها - الله نور السموات والأرض - نرى نجوما طالعة وأقمارا لامعة وشموسا ساطعة فشروقها بنظام وغروبها بأحكام . فليفكر الانسان - الشمس والقمر بحسبان * والنجم والشجر يسجدان - أى يخضعان لما يراد منهما - يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل - فعوالم السموات وقوابل الأرض كالذكر والأُنثى وأنت أيها الانسان نتيجتهما ففصل التفصيل السابق في مثال الشمعة وقل ما الفائدة في خلقك إذن . فاما أن تكون للخالق ومعلوم أنه غنى واما أن تكون لك أنت ونحن نعلم انك في هذه الدار تسعد يوما وتشقى أياما . وهب انك ملكت مقاليد السعادة . أفلا يكون مصيرها الى الفناء فالقصور قصور والخور خور

أشدّ الغمّ عندى في سرور * تيقن عنه صاحبه انتقلا

واما أن تكون لغيرك من المخلوقات وقد علمت أن فائدته من نفسه لقيمة لها فكيف بفائدته منك فتتج انه اذا كان مصير هذا العالم الى الفناء المطلق كان عبثا وباطلا . واذا كنت أنت أيها العاقل تأبى نفسك أن تفعل العبث وتتكبر عن اللغو والباطل فهل يتصف بذلك الذى أودع تلك الفطرة السامية فيك كيف وقد ورد في القرآن ما يطابق الوجدان قال تعالى - وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما باطلا ذلك ظن الذين كفروا فويل للذين كفروا من النار - وقال أيضا - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق وإن الساعة لآتية - وقال - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لالعين * ما خلقناهما إلا بالحق ولكن أكثرهم لا يعلمون أن يوم الفصل ميقاتهم أجمعين - . فانظروا أيها العقلاء كيف أعقب خلق السموات والأرض بالحق بذكر قيام الساعة وانقلاب هذا العالم الى نشأة أخرى كأنه يقول ان لم يكن لهذا العالم نشأة غير هذه بأن هدمناه وأعدمناه كان خلقه بغير حق ولا حكمة فلا بد أن يأخذ دورا جديدا بل نشأة أخرى أرقى من هذه كما هو شأن نظامنا العالى الذى تشاهدونه فى الانسان والحيوان والنبات وجميع العوالم فقيسوا ما غاب على ما شوهد . ولما كان الدليل واضحا ظاهرا ظهور الشمس فى رابعة النهار من طريق الاعتبار . أنكر الله على من لم يتفطن لذلك فقال تعالى - أخسبتم أنما خلقناكم عبثا وانكم الينا لاترجعون * فتعالى الله الملك الحق - كأنه يقول ألم تنظروا فيما ترونه من حكم هذه العوالم وانها تأخذ فى الترقى خسبتم أن خلقكم عبث وانكم لاترجعون أفلا تعقلون - وكأين من آية فى السموات والأرض يمرّون عليها وهم عنها معرضون - فثبت بالدلائل العقلية والنقلية أن اعدام العالم بلانشأة أخرى أرقى من هذه عبث والعبث مستحيل على الله تعالى فلا بد إذن من نشأة أخرى لهذه العوالم - يوم تبدّل الأرض غير الأرض والسموات - واذا رأيت ثم رأيت نعيما وملكا كبيرا - فوق ما تشاهده فى هذه النشأة الصغيرة ولولا خوف الملal لأطلت المقال

﴿ الوجه الثانى ﴾

إننا نرى فطرنا الصادقة فيها داعية عجيبة وهى حبّ الأخذ بناصر الضعيف على القوى فهو لاء الحكم والقضاة وأرباب المنازل يجدون فى أنفسهم قاهرا وشوقا باعثا على مكافأة المحسنين على الاحسان والمسيئين على الاساءة وهو أمر يقع بالاضطرار من دواعى النفوس فبالله ما هذا الوجدان العجيب . أليس هو من العدل المنبعثة أشعته من الحكمة الالهية العالية فى نفس هذا الانسان الذى أشرقت عليه أنوار الكمال من الحضرة الالهية . فكل انسان من الملوك الى الصعاليك ومن أعلم عالم الى أجهل جاهل اذا رأوا ذا روح اعتدى على غيره من انسان أو حيوان دعته أنفسهم الى المدافعة عنه بل ربما خاطروا بها مخاطرة وتمدحوا بذلك حتى عدّ هذا من فروع الشجاعة التى هى أحد أركان كمال الفطرة الانسانية كما أوضحه علماء الأخلاق . فهذه فطرنا الصادقة التى تشف من وراء ستر رقيق عن حكمة عالية وعدل تام فى مصدرها وهو القائم على كل نفس بما

كسبت وهو القاهر فوق عباده . أف تكون أنت أيها الانسان مفطورا على العدل والجزاء والقيام بالقسط حتى ان فطرتك السامية كتبت على صفحات ضميرها المستر . هل جزاء الاحسان إلا الاحسان - ومع هذا كله لا ترقى في الفكر قليلا الى فاطر هذه الفطرة وموجد هذه الفكرة - ومار بك بظلام للعييد -

فساء ما يحكم الجاهلون . كيف ونحن لم نر جزاء في هذه الدار التي استوى فيها المحسن والمسيء - كلا نمت هؤلا وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا -

فالأرزاق في هذه الدار جعل الخالق موردها الحياة ولم يفرق فيها بين الخيث والطيب والبر والفاجر حتى قال - وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها - فبالله رعاك الله أين ما يوجد من الفرق بين ذوى النفوس الفاضلة والنفوس الناقصة . واذا ثبت أنه لا جزاء هنا فالجزاء إذن في دار أخرى وهي به أخرى - ومار بك بفائل عما تعملون - وهل يستوى عنده الأخيار والأشرار - أف تجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض أم نجعل المتقين كالفجار - وهل كل عنده متساوون - أف تجعل المسلمين كالمجرمين مالكم كيف تحكمون - فانظروا أيها العقلاء في هذا التوبيخ وتأملوا هذه الآية مع ما قدمنا سابقا تجدوا انطباقا تاما بين المعقول والمنقول

﴿ الوجه الثالث ﴾

إن فطرة الانسان لا تكاد تقنع بالحاجيات من المال ولا بالكليات من الجبال والخور الحسان ولا بالعقليات من العلوم والمعارف ولا بالحياة الفانية فهي أبدا تحب الغنى والجمال والجاه وسعة العلم ودوام البقاء فلو أوتيت ما أوتى قارون وهو ذو الحظ العظيم في المال وحكمة لقمان وملك سليمان وحظيت بأجل أهل دهرها من بنات الانسان . بل لو ملكت البسيطة وما حوت والسماء وما وعت لقات - هل من مزيد - فكأنها تنادى معربة عما خط فيها بالقلم الالهي . إن هذا الملك لا يكون إلا في عالم أرقى من هذا ونشأة تناسب شوقه وتكون منتهى لذته - واذا رأيت ثم رأيت نعيما وملكا كبيرا - والا فبالله أين العلم الذي لا جهل معه وأين الغنى الذي لا فقر بعده وأين الحياة التي لا موت بعدها وأين مقتضى الفطرة من حبا دوام البقاء ونفوسنا مستشعرة بذلك فهل يحب أحدنا إلا الحياة الدائمة . ولما أيس منها في هذه الدار وخيل له الوهم بادى بدء أن لا حياة في غيرها وانحصرت أمانيه فيها إذ لا رسم في الخيال لدار غيرها أخذ يخترع صورا شتى تصور البقاء بأنواع من الخيالات وضروب من الأوهام التي لا حقيقة لها فلو كنا وعظماؤنا بل وعامتنا يحبون تخليد أسمائهم في بطون التواريخ وعلى المباني الباقية وأن يلدوا من يبقى لهم شبه الحياة . كل هذا شهادة من الفطرة بالبقاء . ولا ننظر أن الفطرة ليست من الأدلة فان ججع الفطر المنقرسة فينا لها حكم باهرة وكلها صادقة . وان كنت في شك عما رمزنا اليك فسل قوة الشهوة والغضب وما فينا من كبر وتواضع ورجة وشجاعة وجبن وحياء وعفة وهكذا فكل منها له نبأ - ولكل نبأ مستقر وسوف تعلمون - فلم تكون هذه الفطرة وحدها براء وبقية الفطر صادقة . انتهى الوجه الثالث

﴿ الوجه الرابع ﴾

من المشاهد أن لا لذة في الدنيا إلا وهي ناقصة ولا ألم إلا وهو زائل فهما كالليل والنهار يمحوا أحدهما الآخر . ومن المسلم أن لكل شئ غاية يصل اليها . فأين غاية اللذات . وأين نهاية الآلام في هذه الحياة التي امتزج فيها الخير بالشر والخير بالطيب بل كل من اللذة والألم ينتج الآخر فهما فرسا رهان فلا بد من دار أخرى تكمل فيها اللذات لقوم والآلام لقوم آخرين - لئيم الله الخيث من الطيب ويجعل الخيث بعضه على بعض فيركه جميعا فيجعلهم في جهنم - ويجعل أهل السكالم على سرر في جنات النعيم حتى تتحقق نهاية كل من اللذة والألم والا كانتا ناقصتين لم يصلا لغايتيهما وذلك يخالف القياس فنتهى الألم في دار يقال فيها - وحيل

بينهم وبين ما يشتهون - ومتهى الذات في دار يقال فيها - ولكم فيها ما تشتهى أنفسكم ولكم فيها ما تدعون -

﴿ الوجه الخامس ﴾

قد ثبت في الاستكشافات الحديثة في الجغرافيا الدينية أن جميع سكان الكرة الأرضية في مشارق الأرض ومغاربها متوحشين ومتمدنين يذعنون بجزاء على الخير والشر بعد الموت . فبالت شعري كيف انفرست الفكرة في جميع الأذهان . وباللهجب ان سكان المحيط الأعظم مع تباعد جزائرهم وتفرقها في أقاصي المحيط وأدانيه عندهم هذا الاعتقاد ولا تواصل بينهم في محيطهم ولا بينهم وبين الأمم التي في القارات . فبالت شعري ما الذي أثبت تلك الفكرة في الأذهان من قديم الزمان . ولعمري ما هي إلا فطرة سارية في جميع النوع الانساني . اللهم إلا من شذ من قليل من المتمدنين الذين خرجوا عن الفطرة الأصلية ولم يصلوا الى الكمال في العلم فهؤلاء بين ذلك لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء * قال الشاعر

ولم أر في عيوب الناس عيبا * كعيب القادرين على التمام

وإذا كانت هذه الفطرة عامة فلا يجب اذا اتخذناها دليلا وحدها . ولعمري لا يسلم بهذا الدليل إلا من كانت له قسمة راسخة في العلوم وعرف صدق جميع الفطر المنفرسة فينا وأن شهادتها لا تقبل الرشا وهذا يحتاج الى بصيرة ونظر تام في جميع العلوم لاسيما علم النفس والتشريح ونظير هذه شهادة جميع الفطر أيضا بأن لها ربا صانعا ونوعته بحسب ما يناسب فكرها في كافة أنحاء الأرض . ولقد أشار الله سبحانه وتعالى لذلك بقوله - فأقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون -

﴿ الوجه السادس ﴾

أردت بهذا الوجه تقريب حال الآخرة بأمشلة الظواهر الطبيعية قرب قائل يقول نحن لانفعل لليت نشأة وكيف يعذب أو يثاب قبل أن يأتي اليوم الموعود . قلت أنت في كل يوم وليلة تموت وتحيا فالنوم أخو الموت قال تعالى - الله يتوفى الأنفس حين موتها و - يتوفى - التي لم تمت في منامها - وكثيرا ما نرى اثنين في لحاف واحد قد أحكمت عليهما الحجر وغلقت الأبواب فقام هذا يقول واحسرتاه على لذّة ذهبت قد كنت في بستان مع الغزلان والندمان اقتطف الريحان وأجنى الثمار ويقول الآخر الحمد لله الذي أيقظني من النوم ولم يكن الحلم واقعا قد أخذوا بمخنقي الى رجال الشرطة وحكم عليّ بما يسىء واشتد الأمر فهذا في النعيم وهذا في العذاب الأليم مع ان ظاهرهما ساكن قد ضرب على آذانها وأطبقت أجفانها وخشعت أصواتها وهالك مثلا أقرب وهو التنويم المغناطيسي فان المنوم يسمع من المنوم كل غريبة * حكى أنه نوم بعضهم فتاة فقالت أثناء المحادثة أنظرن انك أنت اليقظان وأنا النائمة لا فالأمر بالعكس فاني أرى وأسمع من بعد ما لا ترى ولا تسمع وسوف يأتي وقت نصل فيه لهذه الحال جميعا . وكأن هذه الفتاة تشير لمعنى الحديث ﴿ الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا ﴾ وتشير الى الآية وهي قوله تعالى - فكشفنا عنك غطاءك فبصرتك اليوم حديد - أى قوى ثابت . فباللهجب لهذا الزمان الذي ظهرت فيه العلوم العقلية والنقلية للعيان بعد أن عرفها الأقدمون بالبرهان العقلي حيث أثبتوا أن الجسم متى ضعف واضمحل قويت حالة النفس ورأت المستغربات ولا أفتح على هذا الباب ثلا بطول المقال ويخرج عن حد الاعتدال . ولكن أقول كلمة . قد ورد في بعض الأخبار ما يشير الى أن هذه الأزمنة المتأخرة مصدر الجحائب وظهور الغرائب . ومن أراد أن يطلع على كل جنال وكال ويرى مافي العالم الاوروبي والأمريكي من المستكشافات التي بهرت العقول مما يدل على بقائنا بعد الموت فعليه بعلوم الأرواح فانها أنت من سبأ بنياً يقين وأظهرت للعالم الاسلامي غرائب يجب على كل متتور أن يطلع عليها لاسيما متخرجي المدارس . هذا ومثل النشأة الأخرى بالنسبة الى الدنيا كمثل الحياة الدنيا بالنسبة لحياة الانسان

في الرحم فلا يزال الانسان في ترق من ظهر أبيه الى بطن أمه الى عالم الدنيا الى البرزخ . وكلما كان في حالة لا يكاد يصدق بغيرها ولا يحب الانتقال منها فلوقيل للطفل في بطن أمه بفرض أنه يعقل انك ستنزل الى فضاء واسع سهاؤه قدر المشيمة التي أنت فيها ملايين كثيرة وفيها قوم مثلك وأشياء تأكلها وتركبها ولا تقتصر على طعام واحد والأطعمة هناك أحسن من دم أمك الذي يغذيك وستأكل بفمك لا بسرتك بل هذا الدم الذي يغذيك الآن ستستقذره هناك ويحبه طبعك ولا تود الرجوع الى هذا الرحم فلودكري بهذا كله لأحاله واستبعده كما نستبعد نحن حال الآخرة لولا البصائر والاخبار . وانرجع الى مانحن بصدده أولا فنقول رب قائل يقول كيف مثلت بالنوم وهو أمر بسيط عادي . قلنا على رسلك أيها الأخ فأضاعنا إلا الجهل بما بين أيدينا فالألم الغريبة من حولنا ما رقت إلا بنظرها حق النظر في الامور البسيطة . من كان بالله قبل اليوم يظن أن الكهرمان الذي كنا نضحك من جذبته للأشياء الصغيرة عند فركه يضيء الأمكنة ويحجر الأتقال ويولد الحرارة ومن بالله قبل اليوم كان يظن أن البخار الذي يشاهد كل يوم في كل منزل بحيث يراه العامة يحدث انقلابا عظيما في عالم المدينة ومن ذا الذي كان يظن أن المغناطيس يجذبه لقطع الحديد يساعد في اصال الأخبار الى مابعد من الأقطار مع الكهرباء . اذا كان هذا كله في الآفاق ونشأت منه هذه العجائب فكيف تركنا النظر في نفوسنا وعجائبها أظهر وأبهر من عجائب البخار والكهرباء والمغناطيس . فنحن كتاركة يبضها بالعراء وملبسة يبض أخرى جناحا - أولئك الذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم - وقال تعالى - وفي أنفسكم أفلا تبصرون - النوم الحقيقي والصناعي هي حالة أخرى للانسان ضربت لك مثلا وتكررت كل يوم تمثل حالتك بعد الموت وان كانت نسبتها الى الموت كنسبة ضوء الصباح الى الشمس - ويضرب الله الأمثل للناس والله بكل شيء عليم - وقال - وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون - بكسر اللام . وقال الحكماء ﴿ إن لذة النوم لافرق بينها وبين لذة اليقظة إلا أن لذة اليقظة يمكن استبقاؤها بخلاف لذة النوم فمن رأى وجها جيلًا وتمتع بمشاهدته في نومه كانت لذته به كملذته في يقظته لافرق بينهما ولودام النوم إذ ذاك لدامت اللذات ﴾ ومن فهم هذه المقدمات عرف معنى قوله تعالى - ولاتحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله - وقوله ﷺ للذين قتلوا يوم بدر يا فلان يا فلان قد وجدت ما وعدني ربي حقا فهل وجدتم ما وعدكم ربكم حقا فليل يا رسول الله أتناديهم وهم أموات فقال ﷺ والذي نفسي بيده أنهم لأسمع بهذا الكلام منكم إلا أنهم لا يقدرّون على الجواب . وماورد أيضا ﴿ القبر أول منزل من منازل الآخرة وأنه إما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار ﴾ وغير ذلك مما لا يحصى . وبالجملة فأمر الانسان في حياته وبعد موته يدعش العقول ولولا خوف الملل لأطلت المقال وفي هذا بلاغ والله أعلم

وسبأني في سورة الكهف زيادة على هذا في مسألة الروح بمناسبة البعث وقصة أهل الكهف

﴿ بهجة اللطيفة الثانية والثالثة في قوله تعالى - ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي - ﴾

اعلم أن الروح كانت قديما ولم تزل حديثا مناط مباحث العلماء والحكماء أمثال سقراط وأفلاطون وأرسطو ومن نحائهم من علماء الاسكندرية الذين لخصوا فلسفة اليونان واستخلصوا زبدتها وأخرجوها للناس صافية في القرون الأولى للتاريخ المسيحي . ومن هؤلاء في نحو القرن الثاني للميلاد حكيم يقال له (أفلوطين) فكل هؤلاء بحثوا في النفس ودققوا فيها وجهور هؤلاء انها نور إلهي تنزل من الله الى هذه الأشخاص الانسانية . ومعلوم أن هذا اللفظ مجاز لأن النور لا يحس وهذه تحس ثم رتبوا على نسبة أرواحنا الى ربنا علم الأخلاق جميعه فتى (الرواقيين) منهم يحرصون الحرص كله كما يحرص متبوعهم (سقراط) على التخلق بالأخلاق الجليلة من الصبر والحلم والشجاعة والعفة والحكمة لأن هذه هي التي تنقي هذه النفس وترفعها الى خالقها فترجع له نقيه . لامتداد قرا كتابا من كتب هؤلاء الحكماء ولا من حكماء الاسلام ولا كبار الصوفية إلا وجدت

نسبة الروح الى الله ويسمونها تارة ﴿ الجزء الالهى ﴾ وتارة نورا والنور مجاز . فانظر للقرآن كيف يقول - من أمر ربى - وهذا هو التعبير الصحيح الخالى من المجاز بخلاف النور . ونجد (سقراط) فى الاستدلال على أن طبيعة النفس غير طبيعة الجسد يقول ﴿ إن النفس أمرة والجسم مأمور ومن شأن الامور الالهية أن تكون أمرة الخ ﴾

فاستبان لك من ذلك أن نفوسنا لها شأن من الشؤون الالهية ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ هذه النفس فى صفاتها وتعقلها وتفكرها تكون أقرب للعوالم المجردة التى هى أقرب الى الله من عالم الأجساد . فانظر الى أفعال هذه النفس فى عالمنا الذى نعيش فيه لاسيما فى هذا الزمان . اعلم أنى اطلعت على كتاب يسمى ﴿ راجا يوقا ﴾ باللغة الانجليزية كما ذكرته مرارافى هذا التفسير وهذا الكتاب مترجم من اللغة الهندية فعرفت منه عجائب النفس وأن القوم لهم طرق يستعملونها لتقدر أرواحهم أن تحكم أجسامهم فيجتنون فى التسلط على أنفسهم بحيث يكون الشهيق والزفير أطول من المعتاد شيأ فشيأ الى دقيقة خمس دقائق وهكذا . وبهذه الطريقة أمكنهم حبس النفس مدة طويلة . ومعنى هذا أن حركة الدم تكون ضعيفة وقد تقف وليس هذا الوقوف الاختيارى موتا . كلا . ويقولون انهم متى حكموا هذا التنفس الذى (بواسطته حكموا الدورة الدموية) فقد تسلطوا على القوى العقلية بحيث لا يدخل فى عقله إلا ما ينفع نفسه فلا يلحقه هم ولا غم لأنه متى أراد شيأ حصل له وهو لا يريد النعم فلا يفتنم وهكذا . وهناك فروع كثيرة وكتب مؤلفة ظهرت حديثا بلغات مختلفة فى هذا الباب . وعلى ذلك قدر بعضهم أن ينام فى الصندوق ستة أشهر بارادته

هذا ما كنت قرأته فى هذا الكتاب ثم مضى زمن بعد ذلك فقرأت عن حوادث حصلت فى أوروبا وفى مصر تشابه ما قرأته فى ذلك الكتاب وهى ﴿ ثلاث حوادث * الحادثة الأولى ﴾ حادثة الفقير الألماني (ديبلر) الآتى تفصيل حوادثه هنا . فهذا لما وقع أسيرا قطع (عرق الوريد) من رقبته ثم أحب الحياة فاجتهد أن يقوى ارادته حتى انقطع الدم وكان هذا مبدأ لحصول القوة عند الرجل فصار يفعل بجسمه ما يشاء ويريد من غير ألم . (الحادثة الثانية) الفتاة (تريزنيومان) هذه التى كانت فى ليلة الجمعة من كل أسبوع تظهر عليها أعراض تشبه الأعراض التى تسمعها فى الكتب الدينية وهى علامات آلام السيد المسيح . ولعمري إن ذلك لم يحصل لها إلا بكثرة تأملها فى أمر السيد المسيح عليه السلام فأصبحت تظهر عليها الأعراض التى سمعت انه اتصف بها (الحادثة الثالثة) هى حادثة الدكتور (طهرا بك) الذى جاء الى مصر أثناء طبع هذه السورة وفعل مثل ما قرأته عن علماء الهند تماما فى أوروبا وفى مصر . وقد آن أن أسمعك هذه الأخبار الثلاثة ثم أحدثك بعد ذلك عن هذه المناظر ما يليق بالمقام من الجلال والجلال والحكمة والنور الالهى والسعادة الأبدية والسر العظيم

﴿ الحادثة الأولى والثانية ﴾

أرسل مكاتب جريدة (البتى باريزيان) فى (برسوا) البرقية الآتية الى جريدته نكلمت الجرائد الألمانية والأجنبية فى المدة الأخيرة عن المظاهر الغريبة التى بدت مؤخرا على الفتاة (تريزنيومان) البافارية التى كان يرى على جسدها فى يوم الجمعة من كل أسبوع علامات آلام السيد المسيح وقد تألفت لجنة من الأطباء هى الآن مجتدة فى البحث لمعرفة كنه هذه الوقائع . ويظهر أن الاستغراق الدينى لم يكن وحده السبب لهذه المظاهر وحدوث هذه العلامات فقد قام مؤخرا رجل من العمال فى (برسوا) اسمه (ديبلر) وجهر أمام الأطباء ورجال العلم والصحافة فى تلك المدينة بأنه قادر بمجرد ارادته فقط أن يحدث على جسده وبدون أى ألم كل الظواهر (الفسيولوجية) التى بدت على جسم الفتاة (تريزنيومان) وفصلا كان ظهور (ديبلر) هذا حادثا خارقا للطبيعة اهتم بشأنه رجال العلم لأنه يضاهاى فى غرابته الأعمال التى يقوم بها فقراء الهند . عرف (ديبلر) لغاية الآن بأنه رجل لا يشعر بأى ألم من الآلام الطبيعية ولذلك لقيه مواطنوه

(بالفاقد الألم) وقد ظهر على جثة مسارح عمومية وسمر مرارا على صليب بواسطة دق مسامير كبيرة في يديه ورجليه وطعن أيضا في جنبه بحربة اخترقته . ومن المدهش أن كل جراحاته هذه لم تكن قط لتزف دما وكان يصريح وهو في هذه الحالات بأنه لا يشعر قط بأى ألم . ولما بلغت أسباع (ديبلر) أخبار (ترينيوومان) طلب أن تعقد لجنة مؤلفة من الأطباء ورجال العلم والصحافة في مدينة (برساو) ليعرض أمامها مشاهد غريبة من نوع جديد . وفعلا أمام هذه اللجنة أظهر (ديبلر) على يديه ورجليه وجنبه لطلخا جراء بشكل صليب كما كانت تظهر على (ترينيوومان) وجعل هذه اللطخ تنزف دما وبرهن (ديبلر) على أنه بمجرد ارادته فقط يستطيع أحداث هذه المظاهر في أى قسم من جسده وذلك بدون أى ألم . وقد يكون من المفيد أن نروى للقراء كيف توصل (ديبلر) المذكور الى هذه المقدرة الفارقة لاحداث هذه المظاهر الخارقة للعادة

في بدء الحرب العالمية كان (ديبلر) هذا جنديا في آلاي (الموسار) بمدينة أوهاو ثم أخذ أسيرا واعتقل في (بولونيا) حيث تعلم سريعا اللغة الروسية وساعده ذلك على الفرار محتفيا بملابس ضابط لكن ألقى القبض عليه وحوكم وحكم عليه بالاعدام بتهمة التجسس . وفي الليلة السابقة لليوم المعين موعدا لتنفيذ الحكم حاول الانتحار بأن قطع من عنقه الشريان المعروف (بجبل للوريد) ولكنه قبل أن يسلم الروح عاوده فجأة شوق شديد الى الحياة وتمكن بقوة ارادة خارقة للعادة من توقيف النزيف الدموي ثم أغشى عليه ولما أفاق من اغشائه وجد نفسه منطرحا على حافة حفرة كانت بدون شك معدة لأن تكون قبرا ولا يعلم إلا الآن لأى سبب لم يطرح في داخلها . ولماذا لم يهل عليه التراب . وقد كان ذلك سببا لنجاته وتمكنه من الفرار ثانية . وبعد رجوعه لألمانيا أخذ يقص على مواطنيه الحوادث الغريبة التي طرأت عليه . ولما لاحظ أنهم كانوا يدهشون لها ولا يكادون يصدقونها آلى على نفسه أن يجتهد لكي يقوى لدرجة عجيبة . تلك الارادة التي أحسها في داخله أثناء ظروف غير عادية وهكذا كان فان النتائج المدهشة التي حصل عليها لاتجعل مجالا لأى شك . ونحن نتساءل ألا تكون هذه النتائج ردا علميا يفسر ما غمض من مظاهر (ترينيوومان)

﴿ الحادثة الثالثة حوادث روحية في مصر ﴾

ظهر رجل يقال له (طهرا بك) في أوروبا وفي الشرق وحضر الى مصر واجتمع به عدد من راغبي مشاهدة التجارب الغريبة ليلة ٢ نوفمبر سنة ١٩٢٧ وكان بين الحاضرين كثيرون من الأطباء ورجال الصحافة العربية والأجنبية . ومع ان صاحب الحفلة كان قد نبه على استحسان عدم حضور السيدات لأن منظر تجاربه قد يؤثر في مزاجهن قد حضر هذه الحفلة كثيرات منهم . وقبل الساعة العاشرة بدقائق رفع الستار عن الدكتور (طهرا بك) في لباسه العربي الأبيض وعلى رأسه العقال وعن منضدة غرزت فيها خناجر ودبابيس طويلة وعن سائر أدوات تجاربه مما سذكركه في خلال وصف هذه التجارب وقد تصاعدت رائحة البخور في المسرح ووقف أحد أصدقاء الدكتور (طهرا بك) فأخذ يتلو باللغة الفرنسية شرحا لنظريات الدكتور ثم أكل هو هذا الشرح وبسط جانبا من برنامج الحفلة . وقبل أن يشرع في تجاربه طلب من الأطباء ورجال الصحافة أن يصعدوا الى المسرح فصعد عدد كبير منهم فأعلن لهم انه سيبتدى بتجربة وقوعه في غيبوبة أوتيس وطلب من الأطباء أن يفحصوا نبضه ففحصوه ووجدوا انه ١١٠ في الدقيقة ثم زاد النبض حتى بلغ ١٤٠ فأعلنوا ذلك للجمهور . وعندئذ وضع يديه على صدغيه وضغط بأصابعه على الوريدين للموصلين للدم الى رأسه ضغطا شديدا فغاب عن صوابه وصار في حالة تخشب خمله اثنان ووضعوه على نصال من الفولاذ محمولة على حاملين ولكنها غير محتدة ثم رفعوا عن الأرض حجرا ثقيلًا كالخجارة التي تستعمل في أفاريز الشوارع ووضعوه على بطنه وهوى شخص بمطرقة على هذا الحجر فكسره نصفين . وعلى أثر ذلك أفاق الدكتور (طهرا بك) من غيبوبته دون أن يصاب بسوء . ثم طلب من الحاضرين من الأطباء ورجال

الصحافة أن يفحصوا الخناجر والديابيس ففحصوها وأعلن انه أصبح فاقدًا الاحساس بالألم وتناول خنجرًا كبيرًا وأدخله بمقدار (٥) سنتمترات في الجزء الأسفل من عنقه وطلب من أحد الأطباء الواقفين أن يولج دبوسين في سطح جلد ساعديه ففعل وأولج هو كذلك دبوسين في شديقه ودبوسين في ثديتيه فسال دم من هذه الجروح لوث ثوبه الأبيض ولكنه لم يتألم ونزل الى البهو وطاف بين الحاضرين يريهم هذه الديابيس المولجة في جسمه وعاد فصعد الى المسرح وأخرجها منه . وكان قد أعد له لوح من الخشب ثبتت فيه مسامير حادة طول كل منها أكثر من ١٠ سنتمترات فاستلقى على ظهره فوق هذا اللوح وجاء بعض الأطباء وخصوا الأمر فقال طبيب منهم إن المسامير لم تمسه وأنه فيما بين أعلى تغذيه قد وضع قطعًا من الكاوتشوك . وقال أطباء آخرون بل إن جانبًا من المسامير اخترق لحمه ولاسيما في الجانب العلوي من الظهر وحدث خلاف في هذا الشأن وأصر كل من الفريقين على رأيه وكان الطبيب المخالف يود أن يرى المسامير تخترق السلسلة الفقرية أو المقاتل الأخرى . وأخيرًا ثبت انه وإن كانت المسامير لم تخترق موضعًا فأننا فقد اخترقت مواضع أخرى وأنه قام من فوق هذا اللوح دون أن يتألم . وإلى هنا انتهى الفصل الأول . ولما رفع الستار في الفصل الثاني أعلن الدكتور (طهرا بك) أنه مستعد لقراءة الأفكار عن الماضي والحاضر فقط وطلب من أحدهم أن يفكر في أي شخص كان في القاعة ففكر في صديق له جزء في أحد اللوجات العليا فقرأ فكره وقاده الى صديقه ثم طلب منه أن يفكر في بعض أشياء صديقه ففكر في منديله فأخرجه من جيبه

على أنه لم ينجح تمامًا في قراءة أفكار آخرين . وعلل ذلك بترددهم في الفكر . وانتقل الى تجربة مقدرة على تنويم الحيوانات تنويمًا مغناطيسيًا فجاء له بديكين وأرب كبير فتوهمهما بمجرد لمسه إياهما وختم تجاربه بتجربة دفنه في صندوق وكان قد أعد هذا الصندوق فوق المسرح والى جانبه كومة كبيرة من الرمل وجاء كثيرون ففحصوا قاع الصندوق وجوانبه وبعد ما شرح نظريته هذه وتعليقها العلمي قال إن هذه النظرية منقولة عن المصريين القدماء ثم سأل الحاضرين كم من الوقت يريدون أن يظل مدفونًا فاقترحوا أن تكون المدة ١٠ دقائق ثم جرى له بقطن سد به أنفه وأوقع نفسه في غيبوبة كما في المرة الأولى وحل الى الصندوق وأهيل عليه التراب وسد الصندوق بغطائه وأحكم سده من الخارج بالرمل وعند ما انقضت الدقائق العشر كشف التراب عن الصندوق في الحال وأخرج منه فاذا هو حي ووقف على حافة المسرح وفي يده أوراق صغيرة وازدحم الجمهور حوله وتحاطفوها من يده وهي كما قال (طلاس) مفيدة وكان الحاضرون يصفقون له وقد سئل طبيب كبير مشهور من أطباء الامراض الباطنية في العاصمة وكان من جملة الحاضرين . بماذا يعلل عدم احساس الدكتور (طهرا بك) بالألم في تجربة الخناجر والديابيس . فأجاب بأن ذلك نتيجة تشنج في الأعوية . وعلل تجربة الوقوع في الغيبوبة بأنها نتيجة تمرين المخ تمرينًا مستمرًا على ذلك وقال انه يوجد أناس يستطيعون أن يوقفوا حركة القلب مدة معينة دون أن يموتوا . أما هو فيقول إن هذه الاعمال ترجع الى أصل علمي أي انها ليست سحرا ولا شعوذة . ثم انه قد افتتنت به أوروبا في العامين الماضيين عند ما طاف عواصمها وهو يدهش الناس بأعماله الخارقة للطبيعة ويجعل الصحف الغربية تعجب بتجاربه العلمية الساحرة وقد اهتم الاطباء بأمره وعقدوا الجلسات لفحصه ودراسة عجائبه فقرروا أنه ذو مقدرة عجيبة تتسلط بها روحه على جسده فيأتي بالعجائب وطيرت التلغرافات في العام الماضي عجائبه فروتها الجرائد في مصر . ولما سئل قال إن هذا العلم اسمه علم (الفقيرزم) وقال إن الانسان مركب من (ثلاثة عناصر) الجسم والنفس والروح . وللنفس (قوتان) أحدهما متصلة بالجسم تدير حركاته والاخرى متصلة بقوة خفية عظيمة هي التي يعرفها أهل الأديان باسم (الله) والغرض من (الفقيرزم) البعث عن هذه القوة النفسية وانماها والتوصل الى الانتفاع بها في جعل الحياة سعيدة هائلة . وقد ولد الدكتور (طهرا بك) في الاسكندرية وتخرج من كليتها

الطبية وشغف بالفقيرزم فبرسه على شيخ مصري يدعى الشيخ الفلكي واستطاع أن يتبحر في هذا العلم ويقوم بتجاربه الهجينة ومنها أن يطعن نفسه بالمدى والخنجر وينسلط على الدورة الدموية فلا تسيل الدماء من جروحه ثم تلتحم في الحال وأن يسيطر على تنفسه وعلى دورته الدموية فيدفن نفسه في صناديق مفرغة من الهواء ويظل مدفونا ساعات وأياما ثم ينهض حيا . وقد قضى ١٨ يوما مدفونا في بطن الأرض في بلاد اليونان ويستطيع أن يصلب جسمه فلا يتأثر من الوحز ويغرز في جسمه المسامير والدبابيس فلا تترك أثرا . وقال ان في استطاعة كل انسان أن يقوم بهذه التجارب اذا مرن ارادته على التحكم في جسده بقوة روحه . انتهى الكلام على (طهرا بك)

انظر أيها الذكي الى العلم قديما وحديثا وانظر الى تعاريف القدماء إذ يقولون انها نور من الله أو شعاع منه . ثم انظر الى قول (سقراط) كيف استدل على أنها مخالفة للأجسام بعلامة وهي انها آمرة والجسم مأمور والأمر انما يكون من الله . فهي إذن منسوبة اليه مستمدة منه . ثم انظر كيف جاء القرآن وقال - من أمر ربى - فعبير بما هو أدق . ثم تجب ألف مرة من هذا النوع الانساني ذلك النوع النشط المفكر فانظر أولا الى (ديبلر) الألماني . ألم ترى أن تسلطه على قوى جسمه انما جاء بطريق المصادفة بحيث انه لما قطع العرق ونزف الدم واقترب الموت وجد في نفسه نزوعا الى المغالبة فغلبت ارادته السم وقوى عليه . أفلمت ترى أن هذه الحادثة التي جرت في أوروبا تلك الأم المادية التي أصبحت تعبد المادة عبادة قد جرت قبلها قديما عند الهنود في مدينتهم القديمة فأخذوا يفكرون فيما به يحكمون أجسامهم فوجدوا أن النفس الخارج الداخل موصل لذلك بحيث يحبسونه داخلا أو خارجا بنظام خاص . وأيضار بما ان بعضهم في الأعصر القديمة حصل له ما حصل الى (تريزنيومان) البافارية من ألمانيا أيضا فعملوا أن الأفكار الدينية لها تأثير على الجسم فأخذوا يفكرون حتى فعلوا ذلك علما . ولعل مسألة التنفس عندهم أقرب الى مسألة (ديبلر) المتقدمة إن الله لنوفض على وعلى الناس بالعلم ولسأل الله أن يلهمنا شكر هذه النعمة العظيمة

﴿ عجائب العلم ﴾

فانظر كيف يحصل هذا أيام طبع هذا التفسير ونشره بين الناس وابتهج بالعلم الذي ستمعه فسترى من آيات الله عجا . فانظر الى هذا الانسان إذ عرف روحه الفلاسفة وأصلح القرآن تعرفهم ثم جاء العصر الحاضر فاطلعنا على أسرار للروح جاءت على أيدي أقوام قبل الهجرة بألاف السنين ثم اقترب العلم منا وظهر لنا ووضح وأصبح ما كان اجتهدا وفلسفة عملا ظاهرا مكشوف للناس ورأينا أن هذه النفس نافذة العمل في الجسم بالتصرف فيه تصرفا تاما كأنها تقول أنا نور الله وان لم تصدقوا فانظروا آثارى القاهرة الهجينة فيه . الأهم من ذلك

﴿ ثمرة هذا المقال وبهجته ﴾

اللهم إنك أنت المحمود على العلم والحكمة . اللهم أنت المعلم . أنت الحكيم بعلم الحكمة المرشد لنفوسنا المسعد لها . أنت الذى أنزلت العبادات على الأمم جميعها . وأنت الذى أمرتهم أن يصلوا ويقولوا - اهدنا الصراط المستقيم - فهانحن الآن فهمنا فائدة الصلاة . إن المصلى والذاكر لله كلاهما يحضر في قلبه عظمة مولاه فيفاض عليه حلل من أنوار ذى الجلال والاکرام من جنس مافكر فيه . فاذا كانت الفتاة البافارية فكرت في أن المسيح مصلوب فقد ظهرت أعراض الصلب على جسمها وهكذا الفتى الألماني وهكذا طهرا بك الله أكبر . جل العلم وجل الله . إذن عقلنا حقا من أمر الله أو نور من الله ولولم يكن من الله لم يؤثر هذه الآثار الهائلة عند الاستعداد لها بالممارسة بالتنفس أو بقوة الارادة أو بالعكر الدينى . أليس هذا بعينه هو قوله ﷺ في الحديث المشهور ﴿ أنا عند ظن عبدي بي ﴾ ولسنا نهم بكون الحديث بسند ضعيف أو صحيح لأن المعنى صحيح . وأظهر من هذا قوله تعالى - إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم - . لقد استبان

بهذا المقام كيف وصل قوم الى معاني تظهر على ألسنتهم وتؤثر في عقول الناس بواسطة طريقة واحدة وهي استدامة الذكر فيذكرون اسماء الله تعالى أو يلزمون الصمت والجوع والسهر وما أشبه ذلك فيحصل لهم أمور عجيبة . فهذا حقا من هذا الباب لأن النفس الانسانية تتجه الى الأغراض السامية اذا وجهت اليها والى الدنية كذلك . ولما كان الذكر حبا للنفس الانسانية عن أمور الدنيا اتجهت النفس الى ما طلب منها وهذا أمر أجمعت عليه أم الأرض . ولقد قرأته في كتاب ﴿ راجا يوقا ﴾ مترجا الى الانجليزية عن الهندية . فهو لاء الوثنيون بعد أن ذكروا نظام الجسم وفقرات الظهر وانها في وسطها فراغ يوصل الى المخ وفي نهايتها من أسفل مثلث محكم السدّ يشمل على عجب الذنب . قالوا وهذا له سرّ لا يعلمه الناس . وبكثرة المجاهدة يحصل اتصال مجهول بين هذا المثلث وبين المخ به تفاض العلوم على الانسان جميعها وان لم يتعلمها . هذا كلامهم

وهذه النعمة هي التي يرددها الصوفية وليس لهذا أهمية في هذا المقام إلا أنهم يقولون ان عجب الذنب موضع العلوم والأسرار والتهديب والعبادة يفتح سدّ مجهول بينه وبين المخ فيعرف الانسان العلوم كلها . هذا القول يذكرنا بقول العلماء ان عجب الذنب باق كالروح كما جاء في كتب التوحيد إذ قال صاحب الجوهرة ﴿ عجب الذنب كالروح الخ ﴾

نعم إن المسألة فيها خلاف ولكن كيف يرد في ديننا مسألة عجب الذنب وبقائه وكيف يكون هذا القول حاصلًا عند البراهمة قبل آلاف السنين وأن العلم في ذلك المخزن واذن يكون الباقي هو العلم لانفس العجب . إذن عجب الذنب رمز الى العلوم والعلوم في النفس تبقى معها . فالروح باقية وعلومها باقية واذن يكون علم الهنود في هذا سرّ هذه المسألة ويزول الخلاف . وعندى أن هذه وحدها أعجب المعجزات فهذا القول لم يسمع به المسلمون في العصور الأولى ولا المتأخرة . وقد عثرت عليه مصادفة وأنا أقرؤه في الكتاب وجاء في هذا الكتاب أيضا أن ذكر اسم الله وتكراره في النفس يؤثر في الأعصاب فتتملئ بالأنوار بحكم المجاورة فترتقي النفس وتعرف ربها . ولكن هم يقولون إن كبح جراح الشهوات لا بد منه لأن كثيرا من الناس بالذكر يصلون الى الله ولكن الوصول ناقص لأنهم يحبون الدنيا فلا بد من احتقار الدنيا وحصر الحب في الله وحده . ههنا ظهرت صفوة العلم في هذه الدنيا

﴿ صفوة العلم في هذا المقام ﴾

إن النفس الانسانية بالتهديب والذكر وحصر الفكر والنفس وقوة الإرادة المكتسبة قد تصل الى الله أو تتحكم في الجسم كما تشاء أو تنفع الناس بعلمها ومواهبها . يظهر أن الله قد أعطانا هذه القوة وقال لنا سأفطر ماذا تصنعون ونحن منا من جعل ذلك سببا لرفع نفسه ورفع الانسانية ومنا من جهلها لذاته وشهواته هذا هو حلّ المشاكل التي كانت أمامي فلقد سألتني شاب مهذب ذكي من مدينة (تيطوان) من بلاد مراکش قائلا . لقد شهدت جاعة بلادنا لهم رئيس كبير وهو وأتباعه وأشياعه يجتمعون في مكان خاص ويوجهون همته الى أمر واحد فلا يلبثون حتى يروا واحدا منهم ارتفع الى أعلى المنزل وهؤلاء لاصلاة لهم ولا زكاة ولا حج ولا طهارة . واذا أهدهم أحد كبشا من الضأن أو نيسا من المعز لم يذبحوه بل يخرقون بطنه بسكين ثم يتلقفونه ويأكلونه . ثم قال فهذه القوة الخارقة للعادة ليست عندنا نحن المصلين فلا أدري أنحن على الحق أم هم . لهذا أطلت في هذا المقام وأثبت بزبدة علوم الأمم قديما وحديثا هنا قائلا للمسلمين وجميع المتعلمين ان روح الانسان فيها قوة إلهية كما رأيتم بالبرهان في هذا المقام وهذه القوة بحصرها تفعل الأعاجيب ولا تتوقف على دين بل هذه القوة كامنة في النفس تظهر في الوثني والمتدين بل ربما ظهرت في الوثنيين أكثر ذلك لأن الدين جاء لمنع اخراج هذه القوة وبهترتها فيما لا يفيد وماذا يفيد الإنسانية من أمور مثل هذه وما هذا إلا ضرب مثل من السحر لأن السحر يرجع أهمه الى تأثير النفس تأثيرا سافلا . فههنا انصرفت النفس

الى تعطيل قواها وملكاتهما في هذه الحياة فانبعث قوتها الى الشعوذة والشعبذة وهذه نفس معدّبة في هذه الحياة و بعد الموت لأنها عالة على الأم ضالة . فهذه القوة التي ارتفع بها أحد المجتمعين هي نفسها التي صرفها المؤلفون والمدرسون والصانعون والمهندسون في منفعة الأم ولهذا جاء الدين . الله أرسل الأنبياء للناس بروح وقوة قدسية وقال للناس فكروا واعقلوا وإياكم أن تتبعوا الكهانة لأن الكهان يوجهونهم الى الاخبار بالغيب واعلام الناس بحوادث نافهة منها الصادقة والكاذبة ومن هذه الكهانة ما يرد على ألسنة بعض الذاكرين الذين اتبعوا طريقا من طرق الصوفية فهو لاء ربما يرد بخواطرهم ويظهر على ألسنتهم بعض حوادث الناس فيظنون هذا وصولا لله وما هو بوصول ولكن هذه قوى كانت كامنة فظهرت لتقويهم على العبادة لا لتكون آلة للشهوات فاذا اتخذوها صناعة وصاروا على الناس عالة أصبحوا شياطين ضالين كما نص عليه أكابر الصوفية وراه ظاهرا في كتبهم وبهذا ظهر الأمر واتضح وتحقق والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم . فالأنبياء جاؤا لانقاذ الناس من أمثال هذا ووجهوا الناس الى كشف قواهم التي بها يساعد بعضهم بعضا وهي العلوم والصناعات . فأما أمثال هذا فهو المسمى سحرا أو شعوذة أو شعبذة

إن في نفوسنا قوة كامنة يظهرها مؤثرات عليها كما نرى في التنويم المغناطيسى وكيف يصبح الانسان عند تنويمه في الدرجة الأولى عالما بأمور يجهلها في اليقظة وفي الدرجة الثانية عالما بأمور يجهلها في الدرجة الثالثة يخاطب الأرواح ويكلمهم ويتصرف في جسمه كأنه غريب عنه ويساعد الأطباء في قطع عضو من أعضائه وهو ضاحك مستبشر . كل ذلك تقدم في (سورة البقرة) عند قوله تعالى - وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر - فهذه القوة النفسية ظهرت بالتنويم المغناطيسى وهو نوع من السحر ولم يخلقنا الله في الأرض لنفعل ذلك بل خلقنا لتقوى ارادتنا وندرس العالم الذي نحن فيه لتزيد قوتنا المتخزة العظيمة . ومن هذه القوة ما ذكره العلامة الرئيس ابن سينا أن القوة الروحية في الانسان قد تظهر فيخبر بأمور غائبة أو يقوى على أعمال جسمية . أتول وهذا حق كما تبين لك في مسألة (طهرا بك) المذكورة فيما تقدم . وقد ذكر هو أيضا أن الترك اذا أرادوا أن يستخبروا عن الحوادث المستقبلية يضعون رجلا معروفا عندهم باستعداده لذلك ويشدونه بحبل ويذهب ويحيى وهو كالمختنق به وزفيره وشقيقه مرتفعان حتى يغشى عليه فيخبرهم ببعض الحوادث . وقد يضعون قطعة حبر أسود في كوب ماء ويأمرون صبيا مثلا أن يحرق فيه بصره مدة طويلة فيخبرهم ببعض الحوادث . أقول وهذا هو (المندل) المعروف . وكل هذا نوع من التنويم المغناطيسى . ومن هذه القوة ما ذكره العلامة ابن خلدون في مقدمته قال ﴿ وبالغرب صنف من هؤلاء المتحلين لهذه الأعمال السحرية يعرفون (بالعاجين) وهم الذين ذكرت أولا أنهم يشيرون الى الكساء أو الجلد فينخرق ويشيرون الى بطون الغنم بالبعج فتبعج ويسمى أحدهم لهذا العهد باسم البعاج لأن أكثر ما ينتحل من السحر بعج الأغنام يهرب بذلك أهلها ليعطوه من فضلها وهم متسعة ون بذلك في الغاية خوفا على أنفسهم من الحكام . لقيت منهم جماعة وشاهدت من أفعالهم هذه وأخبروني أن لهم وجهة رياضية بدعوات كفرية واشراك لروحانية الجن والكواكب سطرت فيها محيطة عندهم تسمى (الخزيرية) يتدارسونها ﴾ ثم قال ﴿ وأما أفعالهم فظاهرة موجودة وقفا على الكثير منها وعائناها من غير ريبة . هذا شأن السحر والطلسمات في العالم ﴾ انتهى ما قاله ابن خلدون

أقول وهذه الطاقة بعينها التي تقدم ذكرها في مقال الشاب المراكشي المتقدم فان هؤلاء يجلسون ويجهون الغنم ويتكلمون على الأمتة في احضارها بطريق انهم أولياء أو عندهم سر . فالرجع في هذا كله للنفس الانسانية فيها قوة كامنة إلهية ان حركناها بعد استخراجها للخير نفع بالعلوم والصناعات وان حركناها بعد استخراجها للشر فعلت كما يفعل الناس اليوم في التنويم المغناطيسى إذ يأمرهم المنوم (بالفتح) أن يقتل

زيدا في وقت معين فاذا استيقظ وجد في نفسه الميل للقتل في نفس الوقت وهذا أمر معلوم مشاهد . ولا فرق بين هؤلاء البعاجتين ولا الخبيرين ببعض الغيب كل عنده قوة حركها الى مالاخبر فيه . ولكن العلم في عصرنا الحاضر استخرج قوات الطبيعة فبدل أن يعجز بقوته الروحية بطن الغنم أهلكتوا بقوة السلاح الأمم فالقوة الخفية يجب توجيهها الى العالوم المعروف الآن لأنها ترقى الأشخاص والأمم . فأما فعل السحرة وصغار الصوفية فهو فسق وجهل بين وقد وقعت الأمم فيه . ومعلوم أن الخوارق للعادات إما معجزة لنبي أو كرامة لولي أو استدراج لفاسق أو معونة لعاص ولذلك قال تعالى - وما نرسل بالآيات إلا تخويفا -

ومماثل القوى المتقدمة إلا كمثل الحرارة والحركة والمغناطيس والكهرباء اللاتي اتضح شرحها في سورة الرعد فهذه ينقلب بعضها الى بعض فالحرارة تنقلب حركة والحركة كهرباء وهكذا وهي شئ واحد هكذا قوة النفس إن وجهت الى المنفعة أعطاه الله معجزة لنبي أو كرامة لولي . وبالعكس المعونة لعاص والاستدراج لفاسق كما تقدم . وقد وقعت الأمم الاسلامية المتأخرة في هذه الورطة وصار الناس فرقا متساكين لأنهم جهلوا أصول العالوم ولم يفرقوا بين التصوف الصحيح والتصوف المزيف الكاذب . وهنا سألتني بعض الأصدقاء هذا السؤال قائلا . أيها الحبيب أريد أن تذكر شيئا مما دخل من البدع في علوم المسلمين من الباطنية ونحوهم حتى ننزور ونميز الغث من السمين . فقلت أنا سأذكر لك ﴿ ثلاث مسائل ﴾ من أفعال المضلين ﴿ المسألة الأولى ﴾ مذهب الباطنية الذي تغفل في بلاد الاسلام واتصل من العصور الأولى الى الآن ﴿ المسألة الثانية ﴾ الكلام على نظام الملك والوزير وعمر الخيام الفيلسوف وحسن بن الصباح الباطني توضيحا للمسألة الأولى ﴿ المسألة الثالثة ﴾ زهد أكثر الأمم الاسلامية اليوم في فهم القرآن والاهتمام به مكتفين بشيوخهم وإن هذا مسبب عن المسألتين السابقتين . وسترى الكلام على هذه المسائل في سورة الكهف عند قوله تعالى - وما كنت متخذ المضلين عضدا - انتهى الكلام على اللطيفتين الثانية والثالثة

﴿ اللطيفة الرابعة الجمال والبهاء والحسن والسحر الحلال في قوله تعالى - وإذا قرأت القرآن

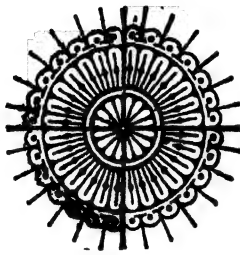
جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا مستورا - ﴾

اعلم أن الحجاب ﴿ خمسة أنواع ﴾ حجاب جسمي . وحجاب خلقي . وحجاب عقلي . وحجاب علمي . وحجاب ديني . أما الحجاب الجسمي فإن الانسان اذا كان ضعيف الجسم خائر القوة مريض لم يفقه العلم بل تبعه قواه لاتعام مانقص من قوة الجسم فلا تنفرغ لعمل ولا تنصت لعلم ولا تستلذ بالحكمة ولا تنش للتحكماء وهذا يفهم من قوله تعالى - وزاده بسطة في العلم والجسم - فكأن فيه اشارة الى أن بسطة الجسم قد توافق بسطة العلم . وأما الحجاب الخلقي فهو ما يعترى الناس من الشهوات وأنواع العداوات فتشغل النفس عن العالوم وتصد عن سبيل المعارف بما ملئت به من الحسرات على مافات ومن الندم والألم وهكذا الآمال الكثيرة التي تستغرق أمر النفس وتوقعها في اللبس وتهمكها وتخرجها عن دائرة الحكمة وسواء السبيل وهذا قوله تعالى - بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون * كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون - . وأما الحجاب العقلي فهو ذلك النقص الذي يخلق مع الانسان في مبدأ حياته وأول نشأته بحيث يكون قليل التمييز ضعيف الفكر فتل هذا لا ينفعه تعليم المعلمين ولا يرفعه تهذيب المهذبين ولكن هذا النوع نادر أو قليل وهذا معنى قوله تعالى - فانها لاتعصى الأوامر ولكن تعصى القلوب التي في الصدور - . وأما الحجاب العلمي فهو ما يقتربه الانسان من الشهادات الدراسية والمناصب العلمية والاجازات الفنية ومدح الناس وثناؤهم عليه والتصدر للفتوى ونحو ذلك فيظن انه قد كملت نفسه وفاق الأقران علمه . فهناك لاتسكاد تقبل نفسه علم العلماء ولا حكمة الحكماء وهؤلاء يقول الله فيهم - فرحوا بما عندكم من العلم وحق بهم ما كانوا به يستهزئون -

فيا حسرة على من طبع الجهل على قلبه وختم الغرور على سمعه و بصره فعمى عن حقيقة نفسه فصار من

الجاهلين المالكين والله تعالى يقول - سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الأرض بغير الحق ولن يروا كل آية لا يؤمنوا بها - فانن أكرم مصيبة وأجل رزية تغتال النفوس وتحصد الرجال الشهادات الدراسية من المعاهد العلمية والمدارس النظامية فهي حجاب بين العقول وارتقاء العلوم وقد يغتر المرء بعلم من العلوم كالنحو والصرف والمعاني والبيان والبديع وكالانشاء والتاريخ والفقہ وكالطب وكالهندسة فيشتمخ أحدهم بما حواه من العلم فيكون في ذلك مصرع نفسه وذهاب أنسه

فأما الحجاب الديني فهو ما يعتور القلوب من العمى بالاغترار بمذهب من المذاهب الدينية فيظن الجهول أن دين الله إنما هو في هذا المذهب فيحصر عقله فيه تقليدا لاستاذ ضيق العطن قليل الفطن فيقول مادمت أقرأ مذهب الشافعية أو الحنفية أو الزيدية أو الشيعة أو غيرهم فاني قد قضيت واجبي وأطعت خالقي . وما عرف المسكين أن ما قرأه إنما هو بعض الدين لا كله وان أصل الدين الوقوف على جلال هذا العالم ونظامه إذ ذلك به زيادة التوحيد وبه اليقين وبه شكر الله تعالى فلا شكر إلا بعلم وأجل العلوم معرفة هذه الدنيا ومادروس اللغات جميعها من عربية وفروعها الاثني عشر ونحوها ومن فارسية وتركية وأوردية وإنجليزية وألمانية ويونانية إلا مقتنيات للعلوم . فعلم اللسان مقتنيات لعلوم الجنان . وعلوم الجنان هي علوم نظام هذه الدنيا من السموات والأرضين . ومادروس الفقه إلا لنظام القضاء بين العباد لنظام هذه الدنيا فن جعل حياته وقفا عليه فقد باء باسم عظيم اذا كان عنده استعداد للعلوم . فهذه كلها حجب أسدلت على عقول طوائف من المسلمين منذ تسعة قرون فكان ما كان وهذا أوان اشراق شمس المعارف في بلاد الشرق . انتهى تفسير سورة بنى اسرائيل



﴿ سورة الكهف مكية وهي مائة وأحدى عشرة آية ﴾

(المناسبة بين سورة الاسراء والكهف)

اعلم أن قوله تعالى - الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب - متصل بالحمد فى آخر سورة الاسراء . يقول هناك - وقل الحمد لله الذى - لم يشغله ولد عن اسداء النعم ولم يعارضه شريك ولم يعوزه ناصر فهناك يحمد على أنه لا صارف له يصرفه عن القيام بشؤن خلقه وهنا أخذ يتم صفاته تعالى . فهناك صفات الجلال التى يكون بها التنزيه وهنا صفات الجبال وهى ازال الكتاب الموصوف بوصفين وصف سلبى ووصف ايجابى على الترتيب السابق . ومن العجب أن الحمد فى آخر الاسراء مناسب للتنزيه فى أولها والحمد فى أول الكهف جاء متما . فالحمد فى نفسه مكمل لغيره . وهكذا الانسان يجب أن يتشبه بالله فيكون كاملاً مكملًا لغيره وهذه صفات الأنبياء والحكماء والعلماء . وانظر الى الاسراء فأولها تسبيح والى الكهف أولها تحميد والتسبيح مقدم على التحميد كما تقدم فى قوله تعالى فى الاسراء - وان من شئ إلا يسبح بحمده - انتهى

والسورة (قسمان * القسم الأول) فى قصة أهل الكهف وما يناسبها من أمر البعث وبقاء الأرواح (القسم الثانى) فى قصة الخضر وموسى عليهما الصلاة والسلام وذى القرنين

القِسْمُ الْأَوَّلُ

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا * قَيِّمًا لِيُنْذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّنْ لَّدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا * مَا كَثُرَ فِيهِ أَبَدًا * وَيُنْذِرَ الَّذِينَ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا * مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَائِهِمْ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنَّ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا * فَلَمَّا كَفَتْ نَفْسُكَ عَلَى أَنْ تُبَدِّلَ مِنْهُمْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا * إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لِّهَا لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا * وَإِنَّا لَجَاعِلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيدًا جُرُزًا * أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا * إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا * فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا * ثُمَّ بَشَّرْنَا لِنُعَلِّمَ أَى الْحَزِينِ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا * نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى * وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَن نَدْعُوهُ مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا * هُوَ لَاءَ قَوْمُنَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً لَّوَلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِمْ بِسُلْطَانٍ بَيِّنٍ فَنَرِيهِمْ أَظْلَمَ لِمَنْ أَقْرَبَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَإِذْ أَعْرَضْتُمْ عَنْهُمْ وَمَا يعبُدُونَ

الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ مَعَالًا * أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ يَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُخَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَشَكِّينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعْمَ الثَّوَابُ وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقًا * وَأُضْرِبَ لَهُمْ مَثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابٍ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا * كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهَا وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئًا وَفَجَرْنَا خِلَالَهُمَا نَهْرًا * وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا * وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ قَالَ مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَذِهِ أَبَدًا * وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَنْ رُدُّدْتُ إِلَى رَبِّي لِأَجِدَنَّ خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَبًا * قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّاكَ رَجُلًا * لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا * وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلُّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا * فَمَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا * أَوْ يُصْبِحَ مَاءً غَورًا فَلَنْ تَسْتَطِيعَ لَهُ طَلَبًا * وَأُحِيطَ بِشَرِّهِ فَأُصْبِحَ يُقَلَّبُ كَفِيَّةً عَلَى مَا أَتَقَى فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا * وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِتْنَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا * هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا * وَأُضْرِبَ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا أَتْرَكْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ ، فَأُصْبِحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَّاحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا * الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا * وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَا لَهُمْ قَلَمٌ تُعَادِرُ مِنْهُمْ أَحَدًا * وَعَرَضُوا عَلَى رَبِّكَ صَفًّا لَقَدْ جِئْتُمُونَا كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ بَلْ زَعَمْتُمْ أَلَّنْ نَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا * وَوَضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيْلَتَنَا مَا لِي هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا * وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ

مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا * مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَلَا خَلَقَ أَنْفُسَهُمْ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَصَدًا * وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَائِيَ الَّذِينَ
رَزَعْتُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا * وَرَأَى الْمُجْرِمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا
أَنَّهُمْ مُوَاقِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا * وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ
وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا * وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى وَيَسْتَغْفِرُوا
رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ سُنَّةٌ الْأَوَّلِينَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا * وَمَا تُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا
مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ وَيُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَمَا
أُنْذِرُوا هُزُوعًا * وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَلَنِيَ مَا قَدَمْتُ يَدَاهُ
إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِنْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَنْ
يَهْتَدُوا إِذَا أَبَدًا * وَرَبُّكَ الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ لَوْ يُؤْخِذُهُمْ بِمَا كَسَبُوا لَعَجَلَهُمْ الْعَذَابَ
بَلْ لَهُمْ مَوْعِدٌ لَنْ يَجْحَدُوا مِنْ دُونِهِ مَوْثِقًا * وَتِلْكَ الْقُرَى أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَعَلْنَا
لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا *

﴿ تفسير بعض الألفاظ ﴾

قال تعالى (عوجا) شيئا من العوج والعوج بوزن عنب في المعاني كالعوج بوزن سبب في الاعيان فتقول في رأيه عوج وفي عصاه عوج (قيما) أى وجعله قياما مستقيما معتدلا أوقيا بمصالح العباد (لينذر) الذين كفروا (بأسا شديدا) عذابا شديدا (من لدنه) من عنده (أجرا حسنا) الجنة (ما كثرين فيه) مقيمين فيه (ما لهم به) بالولد وباتخاذها أى ان قر لهم لم يصدر عن علم بل هم جهلاء لا يعرفون الأدلة التى توصلهم الى العلم بنفيه (كبرت كلمة) نصب كلمة على التمييز وفيه معنى التعجب أى عظمت مقالاتهم هذه في الكفر وهى قولهم اتخذ الله ولدا وسميت كلمة كما يسمون القصيدة بها والمخصوص بالنم محذوف وصف بقوله (تخرج من أفواههم) استعظاما للفعل وفعل كبرت كبش وفاعله مضمير ميز بالنكرة (إن يقولون إلا كذبا) أى ما يقولون ذلك إلا كذبا (فلعلك باخع نفسك) قاتل نفسك (على آثارهم) أى آثار الكفار فكأنك رجل فارقته أحبته فهو هالع القلب يتعسرو ويتساقط حسرات على آثارهم وهو يبخع نفسه وجدا عليهم وتلهفا فكأنه ينتحر أسفا عليهم (إن لم يؤمنوا بهذا الحديث) القرآن (أسفا) أى لفرط الحزن والأسف (إننا جعلنا ما على الأرض) من نبات وشجر وأنهار وعلماء وصلحاء وكل ما على الأرض فهو زينة لها بعضها معروف عند العام والخاص والجميع معروف عند الخواص كالحيات والعقارب والحشرات (زينة لها) ولأهلها (لنبلوهم أيهم أحسن عملا) فى فهم مقاصد تلك الزينة وخالقها والآثار المترتبة عليها وهل هناك لها نتيجة فى الوجود فيكون الناس محاسبين عليها وهل هى متقنة حقا وصدقا وفى فهم جميع دروسها وهل يأخذون منها ما يكفيهم ويواسون غيرهم بالباقي

وهل يعرفون نعمة الله أم هم ينكرونها (صعيدا جزا) الصعيد وجه الأرض والجزز الأملس اليابس الذي لا ينبت فيه شيء (أم حسبت) بل أحسبت (أن أصحاب الكهف والرقيم) الكهف الغار الواسع في الجبل والرقيم لوح حجرى رقت فيه أساؤهم كالألواح الحجرية المصرية المشهورة التي يذكر فيها تاريخ الحوادث وتراجم العظماء (كانوا من آياتنا عجبا) أى لا تحسب يا محمد أن قصة أصحاب الكهف والرقيم المذكورة في كتب الأمم السالفة وابقاء حياتهم أمدا طويلا عجبا بالاضافة الى ما جعلناه على الأرض من زينتها عجبا فليست هى عجبا من بين آياتنا فقط بل زينة الأرض ومعجائبها أبدع وأعظم من قصة أصحاب الكهف فإذا وقف علماء الأديان الأخرى على أمثالها فإننا أدعوك وأنتك الى ما هو أعظم منها والنظر في هذا العالم الذي تعيشون فيه لتفوزوا في الدنيا والآخرة بالعلو والجنة . فأما الوقوف على القصص وغرائبها فذلك ليس يكفى الإنسانية في مستقبل الزمان وإنما يقف عندها العامة والخاصة يقرؤون ما نقشته في الطبيعة وهو الموصل الى خيرى الدنيا والآخرة والوصول الى الله . لقد تقدم في سورة الاسراء أن الحديث المشهور وهوانهم سألوه ﷺ عن الروح وعن ذى القرنين وعن أصحاب الكهف لم يرد في الصحيح فلا يعول عليه . ولندكر لك نبذة صغيرة مما ذكره المفسرون على انه من غير الصحيح لتقف على ما قاله العلماء لمجرد المعرفة * يقال ان النضر بن الحارث كان يؤذى رسول الله ﷺ ومتى جلس ﷺ مجلسا ليبلغ الرسالة يخلفه النضر ويقول بعد أن يقوم أنا والله يامعشر قريش أحسن حديثا منه ويحدثهم عن ملوك فارس ثم ان قريشا بعثوه ومعه آخر الى اليهود ليسألوهم في أمر النبي ﷺ فلما وصلا الى المدينة قال الأحبار سلوه عن ثلاث عن فتية ذهبوا في الدهر الأول ما كان من أمرهم فان حديثهم عجب وعن رجل طواف قد بلغ مشارق الأرض ومغاربها ما كان نبؤه وسلوه عن الروح وما هو فان أخبركم فهو نبي والافهو متقول فلما قدم النضر وصاحبه مكة سألو النبي ﷺ قال أخبركم بما سألتهم عنه غدا ولم يستأنفوا نصر فوا عنه ومكث رسول الله ﷺ فيما يذكر من خمس عشرة ليلة حتى أرجف أهل مكة به وقالوا وعدنا محمد غدا واليوم خمس عشرة ليلة فشق عليه ذلك ثم جاءه جبريل من عند الله بسورة أصحاب الكهف وفيها معاتبه الله إياه على حزنه عليهم وفيه خبر أولئك الفتية وخبر الرجل الطواف وهو ذو القرنين

﴿ قصة أهل الكهف ملخصة ﴾

روى أن أهل الانجيل عظمت فيهم الخطايا وطفئت ملوكهم حتى عبدوا الأصنام وأكروهوا على عبادتها الناس فشدد أكثر من الجميع في ذلك (دقيانوس) الملك فأراد فتية من أشراف قومه على الشرك وتوعدهم بالقتل فأبوا إلا الثبات على الدين فزع ثيابهم وحلبهم وتوعدهم ولكنه رحم شبابهم فأملهم حتى يرجعوا الى رشدهم وانطلق (دقيانوس) الى مدن أخرى ليأمرهم بعبادة الأصنام أوليقتلوا . أما الفتية فانهم انطلقوا الى كهف قريب من مدينتهم المسماة (أفسوس) وهذا الجبل يسمى (ينحايوس) وأخذوا يعبدون الله فيه حتى اذا هجم عليهم (دقيانوس) وقتلهم ماتوا طائعين عابدين وقد كانوا سبعة فلما مروا في الطريق الى الكهف تبعهم راع ومعه كلبه فجلسوا هناك على العبادة والتسبيح وكان أحدهم المسمى (تلميخا) هو الذي يتناع لهم أرزاقهم ويوصل لهم أخبار (دقيانوس) وهو مجتد في طلبهم وبقوا كذلك أياما حتى رجع دقيانوس الى بلدتهم وبحث عن عابدى الله يذبهم أو فليسجلوا للأصنام فسمع بذلك (شمليخا) وهو يشتري الطعام في اختفاء فأخبرهم فبكوا ثم ضرب الله على آذانهم فناموا وتذكرهم (دقيانوس) فهدد آباهم ان لم يحضروهم فدلوه عليهم في الكهف فتوجه الى الكهف فسد عليه ليموتوا واتهى الأمر على ذلك . ثم انه كان هناك رجلان مؤمنان في حاشية الملك (دقيانوس) يكتبان إيمانها وهما (يسدروس) و (يونان) فكتبتا قصة هؤلاء الفتية سرا في لوحين من حجر وجعلاهما في تابوت من نحاس وجعلتا التابوت في البنيان ليكون ذلك عبرة وتاريخا فيما بعد . ثم مضت قرون تبعها قرون ولم يبق لدقيانوس ذكر ولا أثر وملك

البلاد ملك صالح يقال له (بيدروس) وبقى ملكه ٢٨ سنة وانقسم الناس في أمر البعث فرقتين كافرة ومؤمنة فخرن الملك حزنا شديدا وتضرع الى الله تعالى أن يرى الناس آية حتى يعلموا أن الساعة لاريب فيها . واتفق إذ ذاك أن راعيا اسمه (أولياس) خطر له أن يهدم باب هذا الكهف ويبني به حظيرة لغنمه ولكن الله لم يمكنه من رؤيتهم فلما فتح الكهف استيقظوا جميعا جلسوا مستبشرين وقاموا للصلاة ثم قال بعضهم لبعض كم لبثتم نياما - قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم قالوا ربكم أعلم بما لبثتم فابعثوا أحداكم بورقكم هذه الى المدينة فلينظرأيها أركي طعاما الخ - فذهب تلميحا على عادته يشتري الطعام ويتلطف في السؤال متخفيا حذرا من (دقيانوس) فلما خرج تلميحا من باب الكهف عجب من الحجارة التي حوله وذهب الى المدينة فرأى جميع معاملها متغيرة أما الخيام فانها نكحياهم * وأرى رجال الحى غير رجالها

وسمع اسم المسيح ينادى به في كل مكان فقال عجباً لم لم يذبح (دقيانوس) هؤلاء المؤمنين ولما تحير قال ربما كنت نائما ولعل هذه ليست مدينتنا فسأل رجلا ما اسم هذه المدينة فقال (افسوس) وأخيرا تقدم الى رجل فأعطاه الورق ليشتري به طعاما فدهش الرجل وأخذ يقلبها ويعطيها الى جيرانه وهم يحبون ويقولون هذا كنز عثرت عليه فان هذه الدراهم عليها اسم (دقيانوس) وذلك من زمان بعيد فسحبوه حتى دخلوا على رجلين يقومان بأحكام المدينة فظن تلميحا انهم أخذوه الى (دقيانوس) فلما عرف انه لم يؤت به الى (دقيانوس) سرى عنه التهم وذهب البكاء فسألاه الحاكمان وهما (اريوس) و(طنطوس) أين الكنز الذي وجدت يا فتى . وبعد أخذ ورد ذكرلها خبر الفتية (ودقيانوس) وأن أمرهما كان أسوأ ولكنه متحير في أمره وانكم ان شئتم فهاهوذا الكهف فاذهبوا معي فانظروا فيه أمحاي فقاموا معه حتى وصلا الى باب الكهف وتقدمهم تلميحا فأخبرهم الخبر كله فعجبوا وعرفوا انهم ناموا ثلثمائة وتسع سنين وانهم أوقفوا ليكونوا آية للناس ثم دخل (اريوس) فرأى تابوتا من نحاس مكتوبا مختوما بخاتم وفيه قصتهم في اللوحين المذكورين وملخصها انهم فتية هربوا من (دقيانوس) خوفا على دينهم فسند عليهم بالحجارة . وقد كتبنا هذه القصة ليعرفها من بعدنا نفر (اريوس) ومن معه سجدا لله وأرسلوا بريدا الى ملكهم الذي تضرع لله (بيدروس) أن عجل واحضر لترى آية الله في أمر البعث فهؤلاء فتية ناموا منذ (٣٠٠) سنة الخ فحمد الله وركب وركب معه أهل مدينته حتى أتوا مدينة (افسوس) وكان يوما مشهودا . ولما رأى الفتية (بيدروس) خرساجدا لله ثم اعتنقهم وبكى وهم لا يزالون يسبحون الله تعالى . ثم قال الفتية له نستودعك الله ونعيذك من شر الانس والجن فرجعوا الى مضاجعهم وتوفي الله أنفسهم فأمر الملك أن يجعل كل منهم في تابوت من ذهب فلما أمسى ونام رآهم في المنام يقولون له اتركنا كما كنا في الكهف على التراب حتى يبعثنا الله فأمر الملك أن يكونوا في تابوت من ساج فجعلوا فيه ولم يقدر أحد بعد ذلك أن يدخل عليهم وأمر الملك أن يتخذ على باب الكهف مسجدا يصلى الناس فيه وجعل لهم عيدا عظيما انتهى

هذا ملخص القصة ذكرتها لك حتى يسهل عليك فهم الآيات الآتية ولم يبق إلا تفسير ألفاظها . فهذه هي القصة التي كان النصارى يجعلونها دليلا على البعث . فأما القرآن فان الله يقول فيه إن آياتي على البعث وعلى بقاء أرواحكم ورجوعها بعد الموت وعلى وجودى ليست قاصرة على هذه القصة فآياتى لا تعد والأقلام لا تحصى فلا تقفوا على هذا بل اقرؤا نقوش هذا الوجود لانقوش أهل الكهف والرقم وحدها فأتتم خيرا أمة أخرجت للناس ونظركم عام في الكائنات لافي مجرد القصص والحكايات وإن كانت فيها دلائل ولكن دلالتها أوسع . يقول الله تعالى اذكر يا محمد (إذ أوى الفتية الى الكهف فقالوا ربنا آتنا من لدنك رجعة) أى رجعة من خزائن رحمتك وهى المغفرة والرزق والأمن من الأعداء (وهي لنا من أمرنا) الذى نحن عليه من مفارقة الكفار (رشدا) حتى نكون بسببه راشدين مهتدين (فضر بنا على آذانهم) أى ضر بنا عليهم حجابا

يمنع السماع بمعنى اننا ائمناهم ائمة لانهم فيها الأصوات لحذف المفعول الذي هو الحجاب (في الكهف سنين) طرفان لضربنا (عددا) أى ذوات عدد (ثم بعثناهم) أيقظناهم (لنعلم أى الحزبين) الطائفتين المتنازعتين في مدة لبثهم منهم ومن غيرهم (أحصى لما لبثوا أمدا) أى لنعلم اختلافهما موجودا كما علمناه قبل وجوده انه سيوجد (نحن نقصّ عليك نبأهم بالحق) بالصدق (إنهم فتية) شبان جمع فتى كصبيّة جمع صبي (آمنوا برهم وزدناهم هدى) بالتثبت (وربطنا على قلوبهم) قويناها بالصبر لمجر الوطن والحال والجرأة على اظهار الحق والردّ على دقيانوس الجبار (إذ قاموا) بين يديه في مدينة افسوس (فقالوا ربنا رب السموات والأرض) الى قوله (شططا) أى والله لقد قلنا إذن قولنا ذا شطط أى ذا بعد عن الحق مفرط في الظلم ثم قال (هؤلاء قومنا) مبتدأ وعطف بيان عليه وخبره (اتخذوا من دونه آلهة لولا) هلا (يأتون عليهم بسلطان بين) على عبادتهم بحجة بينة (فمن أضل ممن افترى على الله كذبا) بنسبة الشريك اليه . ثم خاطب بعضهم بعضا لما رحم الملك شبابهم وأرجأ أمرهم (راذ اعتزلتموهم وما يعبدون إلا الله) أى واذا اعتزلتم القوم ومعبودهم إلا الله لأنهم كانوا يعبدونه ويعبدون الأصنام (فأدوا الى الكهف) في الجبل الذى هو بالقرب من افسوس (بشر) ييسر (لكم ربكم من رحته) في الدارين (ويهيئ لكم من أمركم مرفقا) أى ما ترتفقون به أى تنفقون وذلك لو ثوقهم بأن الله معهم لاختصاصهم وقد فعل الله ذلك بهم إذ أقفل دقيانوس عليهم فم الكهف ليكون ذلك آية (وترى الشمس) أيها الانسان (إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين) أى تميل جهة اليمين أى الجهة صاحبة اسم اليمين * وقرئ - تزاور - بالتشديد وأصلها تزاور فأدغمت التاء في الزاى (واذا غربت تقرضهم) تقطعهم وتتركهم وتعديل عنهم (ذات الشمال وهم في فجوة منه) أى في متسع من الكهف أى انهم في ظل نهارهم لا تصيبهم الشمس في طلوعها ولا غروبها وكان باب الكهف في مقابلة بنات نعش فهو الى الجهة الشمالية والشمس لا تسامت ذلك أبدا لأنها لاتصل الى أبعد من خط السرطان وكل بلاد بعده الى جهة الشمال تكون من ورائها لا أمامها فيكون الظل مائلا جهة الشمال طول السنة كما يعرفه من له أدنى إلمام بعلم الفلك (ذلك من آيات الله) أى شأنهم وإياؤهم الى كهف بهذه الصفة وإخبارك بقصتهم ووضعهم في موضع بحيث تزاور الشمس عنهم طالعة وتقرضهم غاربة . كل ذلك من آيات الله (من يهد الله فهو المهتد) أى من يوفقه الله بالأمل في آياته الكثيرة هذه وغيرها فهو الذى يصيب الفلاح (ومن يضل) ومن يضلله الله ولم يرشده (فلن تجد له وليا مرشدا) معينا يرشده (وتحسبهم أيقاظا وهم رقود) وتحسبهم أيها الانسان منتهين لأن أعينهم مفتحة وهم نيام (وتقلبهم ذات اليمين وذات الشمال) لئلا تأكل الأرض لحومهم (وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد) أى فناء الكهف أوعتة الباب (لواطلعت عليهم) يا محمد (وليت منهم -م فرارا) لما ألبسهم الله من الهيبة (ولمئذ منهم رجبا) خوفا بئلا صدرك وكما أئمناهم آية بعثناهم آية على كمال قدرتنا وهذا قوله تعالى (وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم) ليسأل بعضهم بعضا وليثقوا بالبعث (قال قائل منهم كم لبثتم قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم قالوا ربكم أعلم بما لبثتم فابعثوا أحدكم بورقكم) فضتكم (أيها أركى طعاما) أى أى أهل المدينة أحلّ طعاما لأن منهم مؤمنين يخفون لإيمانهم فلنا كل من ذبايحهم أو أجود (برزق) من قوت وطعام تأكلونه (وليتلطف) يترقى في الطريق وفي المدينة (ولا يشعرن) يلمعن (بكم أحدا) من غير المؤمنين (إنهم إن يظهروا عليكم) يعلوا بمكانكم (برجوكم) يقتلوكم بالحجارة وهو أخطب القتل أو يعذبوكم (أو يعذبوكم في ملتهم) كما تقدم في أعمال دقيانوس الذى أرجأ أمرهم (ولن تفلحوا إذن أبدا) أى ان عدم اليهم (وكذلك أعثرنا عليهم) أى وكما أئمناهم وبعثناهم اطلعنا عليهم (ليعلموا) أى ليعلم الذين أطلعناهم على حالهم (أن وعد الله) بالبعث (حق) فنومهم كحال الأموات واستيقاظهم كحال البعث (وأن الساعة لا ريب فيها) وأن القيامة لا ريب في امكانها فن حفظ أجسامهم مدة ثلثمائة سنة ولم تتعفن ثم أيقظهم قادر أن يحفظ الأرواح أمدا طويلا ثم

يردها الى أبدانها (إذ يتنازعون بينهم أمرهم) متعلق بأثرنا أى أطلعنا عليهم يبدروس وقومه حين ينازع بعضهم بعضا بعد ما فرحوا وفرح الملك بآية الله تعالى على البعث وذهب ما بينهم من الشقاق فى أمر القيامة وجدوا الله تعالى الى آخر ما فى القصة . ففريق يقول بنى عليهم قرية نساكنها . وفريق يقول بنى مسجدا يصلى فيه الناس فغلب هذا الفريق الفريق الآخر فى الرأى وبنوا عليهم مسجدا وهذا قوله تعالى (فقالوا ابنوا عليهم بنيانا ربهم أعلم بهم) الى قوله (مسجدا) وقوله - ربهم أعلم بهم - جملة اعتراضية من الله . ولما فرغ من الكلام على القصة وعلى نزاع المتخاصمين فيما بينى عليهم أخذ الله يقصّ علينا ما دار فى زمن النبي ﷺ بعد ما قصّ ما دار فى زمن يبدروس الذى بنى المسجد إذ اختلف الناس فى عدد أهل الكهف فقال السيد وهو نصراني يعقوبى من نجران انهم ثلاثة ورابعهم كلهم وقال العاقب منهم وكان نسطوريا هم خمسة وسادسهم كلهم وقال أصحاب الملك وهم الملكانية سبعة وثامنهم كلهم قطمير وهذا قوله تعالى (سيقولون ثلاثة) الى قوله (ما يعلمهم إلا قليل) وقوله - رجاء بالغيب - ظنا بالغيب بغير علم * ويروى أن ابن عباس رضى الله عنهما قال أنا من القليل هم ثمانية سوى الكلب ولم يرد فى الصحيح عن النبي ﷺ شئ فى هذا دلالة على أن أمر العدد لا يهم والمهم الاعتبار بمجموع القصة وما يكون نافعا لعقولنا وارتقائنا فى حياتنا الدنيا وفى الأخرى . هذا هو القصص الذى طلبوه (فلاتعارفهم إلا مرآة ظاهرا) أى لاتجادل فى شأن الفتية إلا جادلا ظاهرا غير متعمق فيه فتقص عليهم ما فى القرآن من غير تهجيل لهم ولا ردّ عليهم (ولاتستفت فيهم منهم أحدا) أى لاتستفت فى أصحاب الكهف من أهل الكتاب أحدا أى لاترجع الى قول أحد منهم بعد ما أخبرك وانما كان التعمق غير مرغوب فيه لأن المقام مقام عظات واعتبار فالبعث عن العدد مثلا هل كان (٣) أو (٥) أو (٧) لافائدة من تحقيقه ولا غرض فى معرفته . واذا كانت القصة كلها ليست بالنسبة لآيات الله إلا أمرا قليلا فكيف يكون البحث عن مفصلاتها . إن القصص لم يكن الغرض منها سوى الوعظ وهذه القصة يقصد منها أمر البعث وأمر البعث يعرف بأمور من العوالم المحيطة بكم لاتنتهى كما سيأتى بيانه من علم الطبيعة فى العلوم الحديثة فكيف تضعون الوقت فى ذلك والوقت يجب أن يوفر للعلوم الطبيعية التى دخلت فى ضمن - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها - ثم قال (ولاتقولن أح) * يقول العلماء رحيم الله تعالى إن هذا تأديب من الله لنبيه ﷺ حين قالت العرب بآشارة اليهود ما تقدم من طلب الأمور الثلاثة فقال إئتوني غدا أخبركم ولم يقل ان شاء الله أى ولا تقولن لأجل شئ تعزم عليه إني فاعل ذلك الشئ غدا إلا حال كونك متلبسا بمشيئة الله أى قائلا ان شاء الله (واذكر ربك) أى مشيئته وقل ان شاء الله (اذا نسيت) أى اذا فرط منك نسيان لذلك أى اذا نسيت كلمة الاستثناء ثم تذكرتها فتداركها بالذكر ما دمت فى المجلس عن الحسن وبعد سنة عن ابن عباس وفى أقرب زمن عند بعضهم والأحكام الفقهية مبنية على أن يكون الاستثناء متصلا

﴿ حكاية ﴾

حكى انه بلغ المنصور أن أباحيفة رجه الله خالف ابن عباس رضى الله عنهما فى الاستثناء المنفصل فاستحضره لينكر عليه فقال له أبوحيفة هذا يرجع عليك إنك تأخذ البيعة بالإيمان أفترضى أن يخرجوا من عندك فيستثنوا فيخرجوا عليك هذا هو الذى يقصده هذا الذى وشى بى اليك فاستحسن كلامه وأمر أن يخرج الطاعن فى الامام من عنده . انتهت الحكاية

﴿ وجوه أخرى فى الآية ﴾

(١) واذكر ربك بالتسبيح والاستغفار اذا نسيت كلمة الاستثناء

(٢) وصل صلاة نسيته اذا ذكرتها

(٣) اذا نسيت شئ فاذكره ليدركك المنسى

أقول وهذه الأخيرة جرت بها فتذكرت مانسيت وكان الذكر بلفظ يارب . واعلم أن هذه القصة المذكورة
جاء بها كما تقدم على أنها ليس الحبب خاصا بها بل أعجب منها عجائب الله في الأرض والسماء فما على الأرض
من نبات وحيوان الخ أعجب . وما في الفلك من بهجة أجمل وأبهى وأبهى من خوارق العادات في هذه القصة
أوفى غيرها ولذلك أتبعه بما بعده فأمره ﷺ أن يسأله تعالى فقال (وقل عسى أن يهدين ربى لأقرب من هذا
رشدا) أى لأظهر دلالة على أنى نبي من نبي أصحاب الكهف الذى هو عبارة عن حديث جرى لأئم النصارى
مع ان آيات الله لا تنبأه فى أرضه وسمائه فهو قادر أن يعطينى منها ما يشاء ولذلك أجاب دعاءه حالا وأنزل عليه
(ولبثوا فى كهفهم ثلاث مئة) وأبدل منها لفظ (سنين) وقرئ بالاضافة على وضع سنين موضع سنة التى هى
الأصل فى تمييز المائة . يقول الله اخبارا من عنده ولبث أهل الكهف الى يوم النبوة المحمدية ثلثائة سنة
وتسع سنين . ولما سمع أهل الكتاب وهم نصارى نجران ذلك قالوا أما الثلثائة فقد عرفناها وأما التسع فلا علم
لنا بها فقال الله له (قل الله أعلم بما لبثوا) كما قلنا لك من قبل - فلاتعريفهم إلا مرءا ظاهرا - الخ لأن
المقام مقام اعتبار وحكم والمشاعة والجدال يضع المقصود من الرسالة ومن العلم . ثم اعلم أيها الفطن أن هذه
معجزة أهم من ذكر قصة أهل الكهف لأن الله يقول أيها الناس هذا النبي الأمي الذى لم يقرأ ولم يكتب ولم
يدرس علم الحساب ولا الهندسة ولا الفلك من أين جاء له أن كل ثلثائة سنة تزداد تسع سنين (و بعبارة أخرى)
من أين عرف أن كل مائة سنة شمسية تزيد ثلاث سنين قرية وكل ثلاث وثلاثين سنة شمسية تزيد سنة قرية
وكل سنة شمسية تزيد نحو (١١) يوما . من أين جاء له ذلك وهو لم يدرس ذلك وكيف ينزل عليه لفظ
- وازدادوا - ليفصل بين الزيادة فى القمرية والمزيد عليه فى الشمسية . هل هذه رمية من غير رام . وإذا
وقف أهل نجران وقالوا لانعرف التسع ونعرف الثلثائة أفلا يتفطن الناس لهذا القول ويعرفوا أن هناك معانى
وأن أهل عصر النبوة معجزوا عن فهم مثل هذه الامور . وإذا كان جبر عظيم من أ كبر علماء الاسلام كالعلامة
الرازى رحمه الله يقول ان الحساب لا يوافق هذا القول فكيف بغيره من الذين لا علم لهم . فإذا كان فلاسفة
الاسلام وحكماؤهم يترددون فى هذا القول من حيث السنين الشمسية والقمرية ويقولون ليس ذلك حقيقة
فكيف بغيرهم ممن لا علم لهم بحساب ولا فلك . ولقد أريتك الحقيقة ناصعة كما أثبتنا المحققون وقرأناه فى الفلك
وأصبح معلوما مشهورا عند علمائه . أفلا تعجب من حكمة عالية وآيات ظاهرة وعجائب باهرة . إذن عرفت
كيف هداه الله لأقرب من هذا رشدا وكيف لفت الأنظار الى علم ماعلى الأرض من زينة لها كضوء الشمس
المشرق على وجهها وحسابه وزينته ومانتج عن الضوء من بهجة الأرض وزينتها لأنه لولا اختلاف الفصول
لم تكن للأرض زينة ولا اختلاف للفصول إلا بتقلب الشمس وطلوعها من حيث لا تمسى وتنقلها فى البروج
فهذا القلب هو الذى يعطى الأرض زينتها فما من دابة ولا حيوان ولا جبال إلا وكان أسه ضوء الشمس الذى
أرسله الله الى الأرض كما يرسل نبينا ﷺ ليهدينا للعلم ويقول لنا ان النظر فيما على الأرض من زينة الناجم
من ضوء الكواكب أقرب رشدا من قصص الأولين وحكايات الغابرين وان ماترونه فى هذه الأرض أبهر
وأجل من كل ما يصدر من خوارق العادات فكفى فى العوالم المحيطة بكم من خوارق فإياكم أن تذروها ابتغاء
ما يقع على يدي أنبيائكم وأوليائكم فإني أرسلت الأنبياء ليرشدوكم الى ملكى حتى انى لم أشغلكم بما جاء على
يدي المختارين منكم لأن ذلك يسير بالاضافة الى عجائبي فى خلقى وما الأنبياء والأولياء إلا بعض خلقى . خلق
السموات والأرضين أكبر من خلقى الناس . فانظروا فيما هو أكبر والأنبياء ما جاؤا لكم إلا ليرشدوكم الى والى
نظائى وعجائبي فإذا قصرتم عقولكم على بعض ما يقع لهم كنتم غافلين عما هو أقرب رشدا . وسأيتى ايضاح
هذا المقام فانتظر يسيرا تر العجب العجيب . واعلم أن هذا ينافى ما جاء فى القصة وهو أن ثلثائة سنة كان آخرها
العثور عليهم وقت أن بنوا المسجد ولكن القصة فيها تساهل والحكايات يدخلها التحريف فالقول أن المدة

الى زمن النبوة أقرب الى التاريخ وهي المنقولة عن كثير من العلماء ورجحوها ثم قال تعالى (له غيب السموات والأرض) أى ما غاب وخفى فيهما ومن ذلك الغائب على كثير من العقول حساب السنين الشمسية والقمرية غيبه الله عن بعض الناس حتى يطلع عليه العارفون بحساب الفلك فيحجبون من أمر نبيهم ويعلمون أن هذا مبدأ زينة الأرض وزخرفها ويتعجبون ويدرسون العلوم المتعلقة بهذا التى مبدؤها العلوم الرياضية ونهايتها العلوم الطبيعية أى انى أعلم غيب السموات والأرض وغيبها هو ما غاب عن العقول وسأفطن لها الأجيال المقبلة حتى يدرسوا الرياضة التى أشرت لها بالسنين المذكورة ونتيجة الأضواء والشموس زينة الأرض وهى علوم الطبيعة (أبصره وأسمع) أى ما أبصر الله وما أسمع صيغة تعجب من أن الله يسمع ويبصر ما لا علم لنا به وهو خارج عن ادراكنا (ما لهم) لأهل السموات والأرض (من دونه من ولى) من يتولى أمورهم (ولا يشرك فى حكمه) فى قضائه (أحدا) منهم ولا يجعل له فيه مدخلا . ومثل هذا القول لا يذكر عادة فى القرآن إلا عند الامور العظيمة للتنبيه على ما فيها من خفايا وقد أرشدك الله اليها فى هذا التفسير كأنه يقول انظروا فى جمال الفلك وحسابه ونتائج الاشراق وجمال زينة الأرض التى جعلتها لكم ابتلاء واختبارا لعقولكم وأعمالكم فلتجتهدوا فى العلوم لتعرفوني وتكونوا أقوياء فى الأرض

أيها المسلمون . هذا أوانه وهذا أوان ظهور مقاصد القرآن وعلومه وقد أرشد الله كتاب الاسلام أن يظهر الله على أيديهم غرائب القرآن لتجهوا الى عجائب ربكم فى أرضه وسماؤه والله ولى حيد . واعلم أن الكلام على ما زينت به الأرض المذكور فى أول السورة جاء فى ﴿ خمسة فصول ﴾

﴿ الفصل الأول ﴾ قصة أهل الكهف وانها أقل عجبا من زينة الأرض وما عليها

﴿ الفصل الثانى ﴾ حساب السنين الشمسية والقمرية وجمالها وبدائعها وهذا أول قطرة من بحر الزينة الفائض وهى مجمة وقدمت لأنها أصل ما على الأرض كما تقدم فى أن النيل والفرات جاآ من الحركات السماوية

﴿ الفصل الثالث ﴾ ايضاح المقام بذكر أن القلوب ﴿ قسمت ﴾ قسم غافل وقسم مستبصر فالمستبصرون يفكرون والغافلون يطلبون الزينة المذكورة فى أول السورة للشهوات والحياة الدنيا الى قوله - وساءت مرتفقا -

﴿ الفصل الرابع ﴾ دخول فى المقصود فعلا وايضاحه بضرب مثل لرجلين فأحدهما له بستان والآخر لا بستان له واغترار الأول وتبصر الثانى . فهذا بيان لمن غفل قلبه فتعلق بظاهر الزينة ومن فكر قلبه فعرف حقائقها وفناءها الى قوله - وخير عقبا -

﴿ الفصل الخامس ﴾ فى استخراج النتيجة كما هى والرجوع لأول السورة إذ ضرب مثل الدنيا بمثل النبات يخضر ثم يصير هشيا تنزوه الرياح وأن المال والبنين كالنبات كلاهما متاع الحياة الدنيا ذاهب أيضا كما يذهب النبات فالمدار على الحقائق لا المظاهر . ثم أتبع ذلك بذكر خراب الأرض وذهاب الجبال وقراءة الناس كتبهم وذكر ابليس وعصيانته الذى هو أصل هذه الأخلاق وأن هؤلاء الضالين المضلين ومن تبعهم لا يعرفون حقائق الأشياء فى السموات والأرض الى آخر ما سياتى

﴿ تفسير كلمات الفصل الثالث ﴾

قال تعالى (من كتاب ربك) القرآن (لا مبتل لكماته) لا أحد يقدر على تغييرها (ملتجأ) ملتجأ تعدل اليه ان همت به (واصبر نفسك) احبسها وثبتها (بالفداء والعشى) أى فى جميع أوقاتهم أوفى طرفى النهار (يريدون وجهه) رضا الله تعالى (ولا تعد عينك عنهم) أى لا تتجاوزهم عينك . يقال عداه جاوزه ولكن عدى هنا بمن تضمن معنى نبا يقال نبت عنه عينه اذا لم تبصره (تريد زينة الحياة الدنيا) فى موضع الحال (من أغفلنا قلبه عن ذكرنا) من جعلنا قلبه غافلا عن الذكر كأمية بن خلف لما دعاك الى طرد الفقراء من مجلسك ليحل محلهم صناديد قريش (واتبع هواه) فى طلب الشهوات (وكان أمره فرطا) مجاوزا الحق

خالفه (وقل) يا محمد (الحق من ربكم) الحق ما يكون من جهة الله لا ما يقتضيه الهوى (فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) لا ألبى بإيمان من آمن ولا بكفر من كفر (أعتدنا) هيأنا (سرادقها) فسطاطها فقد شبه ما يحيط بهم من النار بالسرادق أو السرادق الدخان لأنه محيط بالنار وبهم فيها فهو كالفسطاط من وجه الشمول والاحاطة (وان يستغيثوا) من العطش (كلهل) هودردى الزيت أو ما أذيب من الجواهر المعدنية كالرصاص والنحاس (يشوى الوجوه) أى ينضج الوجوه من حره (بئس الشراب وساءت) فعلان للذم والخصوص بالذم المهل والنار (مرتققا) متكأ جىء به لمشاكاة قوله - وحسنت مرتققا - فى الجنة (إنا لانضيع أجر من أحسن عملا) أى لا نترك أعمالهم تذهب ضياعا بل نجازيهم بأعمالهم الصالحة (أولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار) خبر - إن الذين آمنوا - وجملة - إنا لانضيع أجر من أحسن عملا - اعتراضية وقوله (يحلون فيها من أساور من ذهب) خبر ثان من الأولى ابتدائية والثانية للبيان بين الأساور بأنها من الذهب أى أساور كائنة من ذهب وهى جمع أسورة جمع سوار (ويلبسون ثيابا خضرا) لأن الخضرة أوفى للأبصار ولذلك جعلها الله عامّة فى النبات وزين بها الأشجار كما لون السماء بالزرق وهما معا مقبولان نافعان لأبصار الحيوان (من سندس وإستبرق) مارق من الديباج وما غلظ منه (متكئين فيها على الأرائك) السرر (نعم الثواب) الجنة (وحسنت) الأرائك (مرتققا) متكأ . انتهى الفصل الثالث

(الفصل الرابع . ضرب المثل)

قال تعالى (واضرب لهم مثلا) للكافروالمؤمن والمتبصر والغافل أى وبين لهم الخ صفة (رجلين) أخوين فى بنى اسرائيل أو من مكة (جعلنا لأحدهما جنتين) بستانين (من أعناب) من كروم (وحققناهما بنخل) أى وجعلنا النخل محيطا بهما * يقال حفوه إذا طافوا به وحففته بهم أى جعلتهم حافين حوله وهو متعد إلى مفعول واحد وتزيده الباء مفعولا ثانيا (وجعلنا بينهما زرعاً) أى جعلناهما أرضا جعت القوت والفاكهة وهى متواصلة متشابهة فليس هناك ما يقطع شكلها الحسن الجليل البهيج (كلتا الجنتين آتت) أعطت وجاء الخبر على لفظ - كلتا - وهومفرد ويصح أن يراعى المعنى فى اللغة (أكلها) ثمرها (ولم تظلم منه شيأ) ولم تنقص من أكلها شيأ . ثم ذكر ما هو أصل هذا الخير والبهجة فقال (ولجئنا خلاهما نهرا) ليدوم شربهما وتظهر بهجتهما ووجود النهر مما يجعل الثمر لا ينقص (وكان له ثمر) أى وكان لصاحب الجنتين مال سوى ما فى الجنتين * يقال ثمراله إذا كثره فهو الأموال الكثيرة المثمرة من الذهب والفضة وغيرهما (فقال له صاحبه وهو يحاوره) يراجعه الكلام يقال حار يحور إذا رجع * يقال ان هذين الرجلين هما فطروس وهو كافر ويهوذا وهومؤمن وورثا من أيهما ثمانية آلاف دينار فتشاطرا فاشتري الكافر بها ضياعا وعقارا وصرفها المؤمن فى وجوه الخير وآل أمرهما الى ما حكاه الله أو هما أخوان من بنى مخزوم ولا يهمننا شئ من ذلك لأن الآية تسرى على كل اثنين هذه صفتها وهذه حال عامّة والناس فى كل جيل يحسون بهذه المعاني ويتعالى الفنى على الفقير غرورا وجهالة ولو كانا مؤمنين على سبيل الغفلة والمؤمن قد تكون له جهالة تنسيه الآخرة وإيمانه لا يمنعه من الغفلة . فقال صاحب الجنة لصاحبه (أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا) حشما وأعوانا وأولادا ذكورا لأن هؤلاء ينفرون معه (ودخل جنته) بصاحبه يطوف به فيها ويفاخره بها (وهوظالم لنفسه) ضار لها بحبه وبكبره وكفره (قال ما أظن أن تبديد) تنفى (هذه) الجنة (أبدا) لطول أمله وتمادى الغفلة (وما أظن الساعة قائمة) كائنة (ولئن رددت الى ربى) بالبعث كما زعمت (لأجدن خيرا منها) أى يعطينى هنالك خيرا منها وهو لم يعطينى هنا إلا لأنه يعطينى هناك (منقلباً) مرجعا (قال له صاحبه) المؤمن (وهو يحاوره) كيف تقول - وما أظن الساعة قائمة - (أكفرت بالذى خلقك من تراب) وذلك التراب تغذى به وبالماء النبات والحيوان فأكله أبواك فولدك وأكلته أنت فكان منه اللحم فصرت بشرا سويا وهو قادر أن يخلقك مرة أخرى

كما خلقك هذه المرة بهذا النظام وهذا قوله (ثم من نقطة ثم سواك رجلا لكننا) أى لكن أنا خذفت الهمة بنقل حركتها الى ما قبلها وحصل الادغام * وقرئ - لكن أنا - على الأصل (هو الله ربى) الضمير للشأن (ولا أشرك بربى أحدا * ولولا) هلا (إذ دخلت جنتك قلت ماشاء الله) أى الأمر ماشاء الله مبتدأ وخبر أو ماشاء الله كان على انها شرطية (لاقوة إلا بالله) اقرارا بأن عمارتها لم تكن بقوتك بل بقوة الله (إن ترن أنا أقل منك مالا وولدا) ولذلك تكبرت على (فغسى ربى أن يؤتين خيرا من جنتك) فى الدنيا والآخرة (ويرسل عليها) على جنتك (حسابنا) جمع حسابانة أى صاعقة (من السماء فتصبح صعيدا زلقا) أرضا ملساء يزلق عليها باستئصال نباتها وأشجارها (أو يصبح ماؤها غورا) أى غائرا فى الأرض فهو مصدرا وصف به (فلن تستطيع له طلبا) أى للماء الغائر . فملخص المحاورات ﴿ ثلاث ﴾ الافتخار بالمال والأعوان والأمل الطويل ببقائها وانكار الساعة . هذه هى المقالات التى قالها الكافر والاجابات ثلاث على نظام عكسى إذ قال صاحبه - أكفرت بالذى خلقك - الخ ردّا على الثالث وقوله - ولولا إذ دخلت جنتك قلت ماشاء الله - ردّا على الثانى وهو - قال ما أظن أن تبديد هذه أبدا - وقوله - إن ترن أنا أقل منك مالا وولدا - ردّا على قوله - أنا أكثر منك مالا وأعزّ نفرا يقول له هذا لا يدوم وزخرف الحياة ذاهب لابقاء له وكل هذا تطبيق على القاعدة التى فى أوّل السورة . ثم تمّ مقال له صاحبه إذ هلك ثمره قال تعالى (وأحيط بثمره) أى أهلكت أمواله أى أحاط الهلاك بثمر جنته فوقعت عليها نار من السماء وغار الماء (فأصبح يقلب كفيه) أى يصفق بكف على كف أو يقلب كفيه ظهرا لبطن تأسفا وتلهفا (على ما أنفق فيها) أى فأصبح يندم على ما أنفق فى عمارتها (وهى خاوية على عروشها) أى ان عروشها سقطت على الأرض وسقطت الكروم عليها وهو يقلب كفيه (ويقول ياليتنى لم أشرك بربى أحدا) هناك تذكر موعظة أخيه (ولم تكن له فئة) جماعة (ينصرونه من دون الله) يقترون على نصرته فيدفعون عنه الهلاك (وما كان منتصرا) أى تمتعنا بقوته عن انتقام الله (هنالك) فى ذلك المقام (الولاية لله الحق) الولاية بالفتح النصرة والتولى وبالكسر السلطان والملك فهناك النصر بيد الله فلا فتة ناصرة أو السلطان والملك له فهو الغالب فنه النصر له السلطان وحده (هو خير ثوابا) أى أفضل جزاء (وخير عقبا) أى عاقبة طاعته خير من عاقبة طاعة غيره . وهذا نهاية

﴿ الفصل الخامس ﴾

الفصل الرابع

قال تعالى (واضرب لهم) أى بين لهم (مثل الحياة الدنيا) أى صفها الغريبة أو بين ما تشبهه الحياة الدنيا فى زهرتها وسرعة زوالها . مثلها كائن (كما أنزلناه من السماء فاختلف به نبات الأرض) فاختلف بعضه ببعض وتكاثر بسبب الماء (فأصبح هشيا) يابس متكسرا واحدته هشيمة (تذروه الرياح) أى تنسفه وتطيره (وكان الله على كل شئ مقتدرا) فهو قادر على الافناء والانشاء . شبه الدنيا فى نصرتها وبهجتها ثم تصير الى الزوال بحال النبات اخضرّ والتفتّ وأزهر ثم صار هشيا تذروه الرياح . ثم أخذ يبين المقصود من ضرب المثل فقال (المال والبنون زينة الحياة الدنيا) لا تنفع فى القبر ولا يوم القيامة . وهنا أوضح المقصود من هذا كله فقال (والباقيات الصالحات) أعمال الخيرات التى تبقى ثمرتها للانسان كالصالحات والصدقات والجهاد والحج وفعل البرّ ومساعدة المسلمين جميعا . ومن الباقيات الصالحات ﴿ سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ﴾ وغيرها وكل كلمة طيبة (خير عند ربك) من المال والبنين (ثوابا) جزاء (وخير أملا) ما يؤمله الانسان . فانظر كيف يقول فى أوّل السورة - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها - ويذم هنا المال والولد لأنهما من تلك الزينة فالكلام مرتبط بعضه ببعض أبما ارتباط . ثم أخذ سبحانه يزيد المقام إيضاحا فقال (و) اذكر (يوم نسير الجبال) نذهب بها فنجعلها هباء منثورا (وترى الأرض بارزة) ليس عليها ما يسترها مما كان عليها من الجبال والأشجار (وحشرناهم) أى الموتى (فلم تغادر منهم أحدا) أى فلم نترك أحدا

يقال غادره فتركه (وعرضوا على ربك صفا) مصطفين ظاهرين لا يحجب أحد أحدا خلفهم أشبهت حال الجند الذين يعرضون على السلطان وقد قلنا لهم (لقد جئتمونا كما خلقناكم أول مرة) عراة حفاة لاشئ معكم من المال والولد (بل زعمتم أن لن نجعل لكم موعدا) يقول ذلك يوم القيامة لمنكرى البعث . فهنا سيرت الجبال وبرزت الأرض وحشر الناس عراة بعد ما استبان أن الدنيا لا قيمة لها وذلك على الترتيب الطبيعى ولم يبق إلا عرض الأعمال ولذلك قال (ووضع الكتاب) صحائف الأعمال فى إيمان قوم وشمال آخرين (فترى المجرمين مشفقين) خائفين (عما فيه) من الذنوب (ويقولون يا ويلتنا) ياهلاكنا كما هوشأن من وقع فى الهلاك (ما لهذا الكتاب) يتعجبون من شأنه (لا يغادر صغيرة ولا كبيرة) أى أى هنة صغيرة أو كبيرة من ذنوبنا (إلا أحصاها) إلا عدّها وأحاط بها لأننا قدّمنا أن النفس أشبه بالزجاجة التى يضعها المصور فى صندوق الآلة المصورة فكل صورة تقع عليها تحفظها . فهكذا نفوسنا تلتقط كل شئ تحصل عليه من ضار ونافع فاذا كشف الغطاء أبصرنا كل ما عملنا ورأينا صورنا بحالها فتظهر لنا جميع المحاسن وجميع الرذائل فتفعل فى عقولنا فعلها بلا كلام ولا كتابة وكل امرئ يقرأ هذه الكتابة والناس فيها سواء (ووجدوا معاملا حاضرا) كيف لا وهو مرسوم واضح (ولا يظلم ربك أحدا) ومن أين يأتى الظلم اذا كانت المسألة صورة مرسومة فى قوالب حافظه لها فليس يمكن الانسان دفعها ولا ظلم فى ذلك كما لانعدّ التخمّة بعدالاً كل الكثير ظلم ولا المرض بعد الشرب من ماء آسن ممّوء أدرا ما ظلمنا بل نرى ذلك أسبابا ومسببات . وهنا انتهى مبحث الانسان فى دنياه وآخره ولما كان ذلك تابعا لعالم أظف من عالمنا وكان للشياطين مدخل فى كل ما تقمّ أعقبه بذكر ابليس وعصيانه الذى هو قدوة هؤلاء فقال (و) اذكر (إذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا ابليس) لأنه (كان من الجن ففسق عن أمر ربه) فخرج عن أمر ربه بترك السجود ولو كان من الملائكة لسجد وقد شرحنا هذا الكلام مرارا فى سورة البقرة وفى غيرها فارجع اليها ان شئت . واذا كانت هذه حاله وقد عصى أن يسجد لأبيكم آدم كما رأيتم الآساد والنور والحيوانات المحدثه للطاعون خلقت لا يذناكم . فجبّا لكم كيف تتخذونه وذريته أولياء توالونهم وهذا قوله تعالى (أفتتخذونه وذريته أولياء من دونى) أى أتغفلون وتجهلون فتبدلونهم بى (وهم لكم عدوّ) أى أعداء والجملة حاله (بئس للظالمين بدلا) أى بئس ما استبدلوا ولاية الله بولاية الشيطان . ولا جرم أن عالم الأرواح فيه الأخيار والأشرار والأشرار يلحقون بعالم الجن والأخيار بعالم الملائكة وسرى بعضه قريبا كما تقمّ غير مرة فالأرواح الطيبة كالأنبياء والحكماء والملائكة يطلعهم الله على بعض أسرار خلقه والأرواح الشريرة من الناس الذين هم أحياء والذين ماتوا ومن نخا نحوهم من أرواح الشياطين يحجبون عن تلك العوالم وهذا المقام أوضحناه فى سورة البقرة أى مقام الملائكة والشياطين ونحوهما وهذا قوله (ما أشهدتهم خلق السموات والأرض ولا خلق أنفسهم) فهم لا علم عندهم والذى لا علم عنده بالحقائق كيف تتبعونه وتعملون بما يوسوس به اليكم والمتبوع يجب أن يكون ذا بصيرة ولا بصيرة لهؤلاء كما نرى ذلك عيانا فى الدنيا . فالشياطين المجسمة تراهم لا يعرفون شئاً من هذا الوجود إلا طعامهم وشرابهم هكذا ابليس وجنوده فليس لهم علم إلا بالامور التى تحوم حول الاضلال والزخارف (وما كنت متخذ المضلين عضدا) أى أعوانا وأنصارا وهم الشياطين فكيف اتبعوهم أو عبدوا الأصنام على مقتضى وسوستهم (و) اذكر (يوم يقول نادوا شركائى الذين زعمتم) انهم شركائى (فدعوهم) فاستغاثوا بهم (فلم يستجيبوا لهم) أى فلم يغشوهم (وجعلنا بينهم موبقا) أى جعلنا بينهم وبين آلهم مهلكا يهلكون فيه وهو النار (ورأى المجرمون النار فظنوا) أيقنوا (أنهم مواقعوها) داخوها وواقعون فيها (ولم يجدوا عنها مفرقا) أى معدلا لأنها أحاطت بهم من كل جانب . وهنا وصل القول الى آخر الأحوال الانسانية . غرور بالحياة وزوال وموت وزوال الجبال وبروز الأرض وحشر وعرض وهم حفاة عراة وكتاب يقرؤنه وحرق المجرم وحضور جميع الأعمال ووسوسة

الشياطين وتوبيخ على اتباعهم وجهلهم ونجر يدهم من العلم ودخول النار والهلاك فيها . وهنا قد تم كل ما يتعلق بالإنسان وأصل هذا كله - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها - وهنا أخذ يصف القرآن وآثاره لأن هذه الفصول المتتابعة حوت علما جيا وسأنبئك ببعضه فيما يأتى فكانت جدرا أن يوصف القرآن بقوله تعالى (ولقد صرفنا فى هذا القرآن للناس من كل مثل) أى ينال فيه من كل وجه من وجوه العبر والعلم والمثل هو وصف فيه غرابة (وكان الانسان أ كثر شئ جدلا) خصومة بالباطل وجدلا تمييز (ومانع الناس أن يؤمنوا) أى من الايمان (إذ جاءهم الهدى) وهو الرسول والقرآن (ويستغفروا ربهم) من الكفر والذنوب (إلا) طلب أو انتظار (أن تأتيتهم سنة الأولين) أى سنتنا فى اهلاك الأولين ان لم يؤمنوا وهو عذاب الاستئصال وابدتهم (أو يأتيتهم العذاب قبلا) أى عيانا أوجع قبيل أى أنواعا . ولما كانت الهداية بالقرآن والرسول هو الذى أنزله الله عليه قال بعد أن وصف القرآن (ومانرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين) للمؤمنين والكافرين (ويجادل الذين كفروا بالباطل) باقتراح الآيات بعد ظهور المعجزات كأن يسألوا عن أصحاب الكهف ونحوهم نعمتنا مع ان الأنبياء لم يرسلوا لهذا أى لم يرسلوا للبحث عن غرائب التاريخ ولا غيرها ولكنهم جاؤا ليدربوا الناس على العلم من طرق وطرقه هى النظر فى الذى فوق هذه الأرض من عجائب فليدربوها ولا يتخذوها للشهوات فحسب ثم ليتزودوا من الدنيا ليسافروا الى الآخرة . هذا هو المقصود وقد تقم ذلك . فهؤلاء الكافرون يجادلون بالباطل (ليدحضوا به) أى ليزيلوا بالجهدال (الحق) واتخذوا آياتى وما أنذروا) أى وأنذارهم (هزوا) أى استهزاء (ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه) بالقرآن (فأعرض عنها) فلم يتدبرها ولم يتذكرها (ونسى ما قدمت يداه) من الكفر والمعاصى ولم يفكر فى عاقبة ذلك أى لا أحد أظلم منه ثم بين سبب ذلك فقال (إنا جعلنا على قلوبهم أكمة) أغطية (أن يفقهوه) كراهة أن يفقهوه (وفى آذانهم وقرا) أى قلا وصمما (وان تدعهم) يا محمد (الى الهدى) فى الدين (فلن يهتدوا إذن أبدا) وذلك فيمن علم الله انهم لا يؤمنون (وربك الغفور) البليغ المغفرة (ذوالرجة) الموصوف بها (لويؤاخذهم بما كسبوا للجمل لهم العذاب) كما فعل مع قريش إذ أمهلهم مع كفرهم (بل لهم موعد) هو يوم القيامة (لن يجددوا من دونه موثلا) ملجأ (وتلك القرى) أى قرى قوم نوح وعاد وثمود الخ (أهلكناهم لما ظلموا) كفروا (وجعلنا لمهلكهم موعدا) أى أجلا لاهلاكهم . انتهى التفسير اللفظى للقسم الأول مع بعض تحقيق وهنا لطائف

﴿ اللطيفة الأولى فى ملخص هذا القسم وبعض مباحثه ﴾

لقد علمت أن هذا القسم من السورة أصل وخسة فصول . أما الأصل فهو - الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب - الى قوله - أسفا - . وأما الفصول الخمسة فقد بينا انها (١) قصة أهل الكهف (٢) وحساب السنين (٣) وبيان القلوب الفاضلة وغيرها (٤) ومثل الرجلين المتحاورين (٥) ومثل الحياة الدنيا وقد تقم ذلك فلنبدا الكلام على الأصل الذى بنيت عليه تلك الفصول فأقول

ليكن الكلام عليه من وجوه

- (١) وجه اتصال السورة بما قبلها فوق ما تقم فى أول السورة
- (٢) وبيان الحمد فيها والسور التى فى أولها الحمد وما القصد من ذلك
- (٣) وبيان أن ماعلى الأرض زينة لها

﴿ الوجه الأول اتصال السورة بما قبلها ﴾

(١) لقد تبين فيما تقم أن سورة الاسراء بدئت بخلاص أكبر نفس بشرية من علائق المادّة حال كونها فى عالمنا وارتقت طبقا عن طبق تدريجا حتى جاوزت الأفلاك والسبع الطباق وذلك راجع لصفاء النفس وخلوصها

من كشافتها سواء أكان الجسم يسرى ليلا مع الروح أم لا فالأمر واضح إن المقام مقام تجرد النفوس عن العلائق المادية وقد جاء فيها الكلام على الروح وانها من أمر ربى فهمى من عالم الأمر لامن عالم الخلق الذى له طول وعرض وعمق وفيها - قل كونوا حجارة أو حديد الخ - وملخص ذلك أن السورة فى أولها وفى آخرها تمهد وتبرهن على البعث وانتقال الأرواح من هذا العالم الى عالم غيره نعيم أو عذاب

(٢) وهذا القسم من هذه السورة مباحثه كلها فى مسألة البعث وانتقال الروح الى ذلك العالم فان قصة أصحاب الكهف ماقتت فى القرآن ولا جاءت فى الكتب السابقة عند الأمم الخالية إلا للبرهنة على بقاء أرواحنا وبعثها ولقد علمت كيف كانت الفصول الخمسة متلاحقة لاثبات ذلك

(٣) وأيضا جاء فى سورة الاسراء السابقة انهم قالوا - لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعا - الخ وهكذا هنا طلبوا قصص أهل الكهف تعنتا فأراهم فى كتابنا الخالين أن هذا غير المطلوب والمهم العلم بالنظام والجانب فيه

(٤) الوجه الثانى والثالث قوله - الحمد لله - وما بعده . ابتدأ الله هذه السورة بالحمد لله وهذا الفاتحة وسورة الأنعام . يقول فى الفاتحة الله يستحق الحمد لأنه ربى العالم كله من نبات وحيوان وانسان وقد شرحناه هناك ومعناه لتكونوا دارسين للتربية التى نظمها فى هذه الكائنات حتى يكون الحمد على نعم عرفتموها ونكون قلوبكم مملوءة بحبه وحجده واعظامه لا بمجرد اللفظ . وقال فى سورة الأنعام ليكن جدكم على أى خلقت السموات والأرض وجعلت الظلمات والنور فلتكونوا دارسين لنظامهما وجمالهما وآثارهما ونواميسهما حتى يكون الحمد على علم . وقال هنا لتحمدوني على القرآن وانزاله على محمد ﷺ وهذا الكتاب فيه الانذار والتشهير وفيه ذكر أن ماعلى الأرض زينة لها . فاذا كان ماعلى الأرض زينة لها ثم يكون معدوما فهو ﴿ لثمرتين ﴾ * الثمرة الأولى ﴿ أن لا تحزن يا محمد فان كل شئ هالك وسيزل عنك هذا الألم بمفارقة هذه الدنيا فلا تحزن على عدم ايمانهم ﴾ والثمره الثانية ﴿ أن كل ذلك عجب فآل الأمر الى أن الحمد على انزال القرآن يدخل فيه الحمد على عجائب هذه الدنيا وغرائبها العلمية فأصبحت الفاتحة والأنعام والكهف من حيث الحمد فى أوائلها ترجع الى أن المسلم يحمد الله على هذه الكائنات وتربيتها وأنوارها وظلماتها وعجائبها وعلى القرآن ومعانيه فآل الأمر الى أن القرآن يوجه الهمم الى درس هذه الدنيا وعجائبها . وههنا ﴿ فريدتان ﴾ * الفريدة الأولى ﴿ فى قوله تعالى - الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا ﴾ قيا - ﴿ الفريدة الثانية ﴾ فى قوله تعالى - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا ﴾ وانا لجاعلون ما عليها صعيدا جزا ﴾ أم حسبت - الخ

﴿ الفريدة الأولى ﴾

وصف الله الكتاب بأنه لا عوج فيه فلا لفظه محتمل ولا معانيه متنافية ولا دعوته منحرفة عن جناب الحق وفوق ذلك هو معتدل لا افراط فيه ولا تفريط وقائم بمصالح العباد . فاذا كان كاملا بالوصف الأول فهو مكمل بالوصف الثانى . فهنا أقول اللهم إن هذا وصف كتابك فكتابك لا نقص فيه فهو كامل وهو مكمل وهو معتدل . ولقد حرت فى أمرى حينما نظرت فى هذه الدنيا . ولما دخلت الجامع الأزهر وأخذت عن شيوخ الفضلاء عجت يارب من نظام هذه الدنيا ورأيت نظام التعليم فى الأمم الاسلاميه عموما لا يوافق كتابك ولا نظام حقولك ومزارعك التى أنعمت بها على الناس جميعا فقد كنت حينما أذهب الى بلاد الريف والقرى أفكر بنفسى فى هذه الدنيا وأبحث عن خالقها ومدبرها ذلك المتكبر المتعال القهار الذى لا يرينا ذاته وقد احتجب عنا فكنت لا أذر زهرا ولا ثمرا ولا فاكهة ولا أبا ولا ولونا لنبات ولا رائحة لأمثال الورد إلا فكرت فى أمرها ودرستها دراسة نظرية بلا مرشد ولا معلم وكنت أقول من هذا فليدرس الانسان ومن هذا فليكن العلم

وتارة أنظر في السحاب المسخر بين السماء والأرض وما ينزل من المطر . وآونة أفكر في سير الشمس وكيف
اختلفت الفصول باختلاف قربها وبعدها عنا . وكيف كان هذا الزرع والثمر يتبع ضوء الشمس وهكذا مما
كتبته في كتابي ﴿ التاج المصع ﴾ ثم نظرت في أحوال الأمم الاسلامية كما ذكرته كثيرا في هذا التفسير
فوجدتهم مختلفين مختلفين باختلاف بيئاتهم تركت صوفيا يمرّ ببلادنا إلا جلست أمامه طالبا اليقين ولا علما دينيا إلا
سألته عن الحقائق وهكذا كانت هذه حالي مدة الشباب فقد رأيت اختلافا بينا فأما أكثر الصوفية فهم يذمون
العلوم الشرعية ويقولون العلم حجاب ويظهرون بهيئة الوقار والخشوع ويقولون ان عندهم أسرارا وهكذا
رجال الدين أكثرهم يقولون ان أكثر هؤلاء جهال . ثم اتى بعد هذه الحيرة قرأت العلوم التي تدرس في الأمم
المحيطة بنا وذلك في (دارالعلوم) وهذا دأبى الى الآن . وقد كتبت في سورة (آل عمران) ما فتحت به على
عند آية - ألم ترالى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب - إذ بينت بما شرحت به صدرى أن علماء الدين وعلماء
الصوفية والعباد والأغنياء جميعا مقصرون نقلا عن الامام الغزالي رحمه الله تعالى لأن الأمة انقسمت وصارت
فرقا وشيعا وكل حزب بما لديهم فرحون ولم أجد سبيلا لا تقاذ الأئمة من هذا التفرق إلا بأمر واحد وهو الذى
كنت عليه أيام الشباب أى البحث في نظام العالم الذى نعيش فيه . فالصوفى والفقير والعابد والغنى بالمال
كل هؤلاء لامندوحة لهم عن دراسة العلوم التي تدرس في المدارس الثانوية في الأمم المحيطة بنا وهذه هي الطريقة
المثلى التي بها تعادل العقول الاسلامية في العالم الذى نعيش فيه ويشاركون غيرهم . فكتاب الله لا عوج فيه
وهو مكمل لأتباعه قائم بمصالحهم في هذه الحياة الدنيا وفي الآخرة . ومن أراد المزيد فليقرأ هذا المقام هناك
ثم انى أقول الآن . لقد نظرت نظرا عاما في أمر الأمم الاسلامية بعد ما تقدم فكنت أقول ياليت شعرى
لماذا أرى رسول الله ﷺ وأصحابه في القرون الثلاثة لانسمع عنهم ما قرؤوه عن المتأخرين من الصوفية بعد
الصدر الأول . أرى رسول الله ﷺ يأكل ويشرب ويتزوج وهكذا أصحابه والتابعون فلماذا أرى المسلمين بعد
الصدر الأول قد اختطوا خطة أخرى فهم من يأمر تلاميذه بالجوع تدريجا حتى يأكل كل أر بعين يوما مرة
واحدة ويترك بعضهم المال فلا يكتفيه . وبعضهم يصير عائلة على الناس وهكذا مما هو ظاهر معلوم بل بعضهم
يرقصون رقصا دينيا وهم المولوية وقد رصدت لهم الأوقاف في مصر حتى ان ناظر الأوقاف أخبرنى بأن لهم
(٧٠) جنيا كل شهر من الأوقاف . ثم فكرت في هذا الأمر فوجدت المسيحيين سبقونا بأمر يشبه هذا
وذلك هو الذى ستره في سورة الحديد من مجزات القرآن الكريم إذ يقول تعالى - ورهبانية ابتدعوها
ما كتبناها عليهم - والرهبانية من الرهبة والخوف إذ كان رجال الدين المسيحي يخافون من الملوك الوثنيين
فكانوا يزهدون ويتركون التزوج ويعتكفون في الجبال وبينون هناك الصوامع فهؤلاء الرهبان لم يتعلموا
ذلك من المسيح وانما ابتدعوه ابتداء اضطرروا اليه اضطرارا والله يقول - ما كتبناها عليهم إلا ابتغاء
رضوان الله - وهذا هو الذى جاء به الكشف حديثا فانك ستري ما أسأله هناك من كتاب ﴿ الخريدة
النفسية في تاريخ الكنيسة ﴾ الذى ألف في عصرنا الحاضر من أن علما دينيا مصرية في القرن الثالث المسيحي
هو الذى خاف من جهره أن يقول للحكومة المصرية إذ ذاك انه من أتباع المسيح فتزهد وترك النساء وعبد
الله في الجبال فنجا . ثم ان هذه البدعة صارت من قواعد الدين . ويقول المسيحيون القبط بمصر انهم لم
يعرفوا هذه الحقيقة إلا في أيامنا هذه ونحن نقول ان هذه من أكبر المجزات في الاسلام فان هذا الابتداع
لم يعرفه الناس إلا في هذه الأيام مصداقا للقرآن . والمهم في هذا المقام أن أقول فلعل ابتداع تقليل الأكل
واعترال الناس وترك المال بعد القرون الثلاثة الأولى في الاسلام كان أشبه بما ابتدعته النصارى من الرهبة
فأولئك ابتدعوا الرهبة للفرار من ظلم الملوك فصارت من الدين وهؤلاء ابتدعوا تقليل الطعام والاعتزال عن
الناس والبحث عن الأسرار إذ وجدوا الشهوات قد اغتالت الأمم الاسلامية . واذا قال الله تعالى في الرهبان

- فما رعوها حقّ رعايتها - فهل المسلمون راعوا التصوّف حقّ رعايته . المسلمون ابتدعوا طرائق حديثة في التصوّف غير طرائق أكابرهم الذين ذكرهم القشيري في القرن الرابع في رسالته . فهل هذه الطرائق التي ابتدعوها راعوها حقّ رعايتها . ألم تنحرف انحرفا قليلا أو كثيرا بعد القرون الأولى بل ألم يكن أكثر العاطلين والجاهلين وعباد المال والمناصب والمرشدين للفرنجة أن يحتلوا البلاد منهم . نعم هذا هو الذي حصل في أمم الاسلام حقا وصدقا . إن كثيرا من الصوفية قد تنعموا وعاشوا في رغد من العيش وأغدق الناس عليهم المال من كل جانب وجيت اليهم الثروات . وهوت اليهم القلوب . لما ركز في النفوس من قريهم الى الله . فلما راوا الفرنجة أحاطوا بالمسلمين لم يسعهم إلا أن يسلموا لهم القياد ليعيشوا في أمن وسلام وهذا هو الذي حصل في أيامنا وذكره الفرنسيون في جرائدهم قبل الهجوم على مراکش وقرأناه نحن فيها إذ صرحوا بأن المسلمين خاضعون لمشايخ الطرق وأن الشرفاء القائمين بالملك في تلك البلاد ورجال الصوفية هم الذين يسلموننا البضاعة فعلى رجال السياسة أن يقدقوا النعم على مشايخ الطرق وعلى الشريف الذي يملك السلطة في البلاد . وقالوا هكذا بصريح العبارة ﴿ إن هؤلاء جميعا متمتعون بالعيش الهنيء ورغد المعيشة في ظلال جهل المسلمين وغفلتهم فتى أكرمناهم وأنعمنا عليهم فهم يكونون معنا ويشاركوننا في جرّ المغنم وبصريح العبارة يكونون أشبه بالغربان والنسور والعقبان التي تأكل ما فضل من فرائس الآساد والنور ﴾ ولقد مرّ بعض هذا في سورة البقرة ولكن الكلام هنا أوضح لاسيما ما ستره في نفس هذه السورة عند قوله تعالى - وما كنت متخذ المضلين عضدا - فسترى هناك مسألة حسن بن الصباح وتعاليمه ومنعه الناس من قراءة العلوم وأن طريقته لاتزال متبعة الى الآن في الهند . أقول هذا هو الذي كتبوه في جرائدهم وقرأناه في زمن الشباب ولقد نفذه الفرنسيون بالدقة وملكوا البلاد وتعالت أم الفرنجة على ابتلاع تلك الممالك . حجة الله لاتزال قائمة على عباده فهل تحبّ أيها الذكي أن أسمعك بعض ما طلعت عليه بعد ذلك . لقد ذكرت لك في سورة الاسراء عند قوله تعالى - إقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا - أن صاحب كتاب ﴿ الابريز ﴾ الفاضل الشيخ أحمد بن المبارك تلقى عن شيخه الأُمّي علوما وذكرت بعضها هناك . فلعلك تسرّ اذا رأيت ما ذكرناه هنا بطريق الاستنتاج قد صرّح به ذلك الصالح الأُمّي . الله تعالى هو الذي أرسل نور الشمس والمطر والهواء فالنور دائم والهواء محيط بنا . إن النعم تحيط بالناس ومن اطلع على هذا التفسير أيقن أن الله لم يذر غلا ولا حشرات ولا حيوانا ذريا لآراء العيون إلا دبر أمره تديرا خاصا . فاذا كان الله عز وجل حاضرا عند كل حيوان صغير فهو لاجرم يراعى أئمة الاسلام في كل زمان ومكان . علم الله أن الجهل فشا في الاسلام وقل العلماء بعد نهب الدولة العباسية وأخذ الناس العلوم عن جهال المجاذيب ومشايخ الطرق فألقوا اليهم الأكاذيب والأساطير والخرافات باسم الدين . فهاذا فعل الله تعالى تلقاء هذا . ألهم رجالا لعلم عنده بالدين أن يعلم أكبر كبار علماء الاسلام في ذلك الوقت وأفاض عليه العلم حتى يأخذ المسلمون عنه العلم وذلك في القرن الثاني عشر الهجري وذلك ليس أمرا بدعا فان علم الأرواح أثبت اتصال الناس بالأرواح . وقد اشتهر في أمريكا وأوروبا هذا العلم فاقراء في كتاب ﴿ الأرواح ﴾ تألّفي فهناك ترى غلاما صيرفيا جاهلا أكمل رواية مات مؤلفها قبل اتمامها في جلسات روحية بحيث يمسك القلم وروح المؤلف الذي مات قد سلطت عليها وكتبت فوق ألف صفحة وانتشرت تلك الرواية وذلك كثير مشهور . علم الله أن بلاد الاسلام خلت من الحكمة والنابعون من المسلمين كالعلامة أحمد بن المبارك بما كشف قد درسوا كتب الفلسفة القديمة وتضلّعوا من العلوم الشرعية فألهم الله ذلك الأُمّي الشيخ عبد العزيز الدباغ علوما تظهر بعض الحقائق والذي يهمننا في هذا المقام أن نذكر ما جاء عنه في أمر الصوفية وتاريخهم . ومماثل هذا الشيخ في ظهور العلم على يديه بلا معلم في الأئمة الاسلامية إلا كمثل الدين الاسلامي في البيانات مع الفرق بينهما وانما هو تنظير لا غير فان الكشف الحديث قد أظهر أن أديان الأمم

مقتبسة بعضها من بعض وأن التثليث متوارث ينقله كابر عن كابر كما تقدم في آخر سورة (المائدة) وكما سيأتي في سورة (مريم) فالنبي في (المائدة) أن التثليث دين هندي والذي في سورة (مريم) أن التثليث دين بابلي آشوري وفي الوصفين إيضاح تام منقول من الآثار التي عرفت حديثاً فأقرأه تر العجب العجيب هنالك أرسل الله نبياً آمياً لم يقرأ تلك الديانات لتلا تعلق بذهنه فتمنع عنه قبول الوحي فصعد بالحق وقال أيها الناس الله واحد . فهكذا هذه الأمة الاسلامية علم الله أن كل عالم اسلامي لا يقرأ إلا كتب أسلافه المصنفة في الاصول والفقه وبعض شذرات من الفلسفة القديمة المضادة للدين . هنالك أفاض بعض العالوم على قلب هذا الشيخ الذي لم يتعلم فأدهش علماء الاسلام . وسأقل في هذا الكتاب بعض ما قاله مما لم يكن معروفاً إذ ذاك وظهر في الكشف الحديث ان شاء الله تعالى . وأقل هنا ما يناسب ما نحن فيه وهو ما جاء في صفحة ١٩٣ من الكتاب

سأل (الشيخ الدباغ) بعض الفقهاء عما قاله الشيخ (زروق) أن الترية انقطعت بالاصطلاح ولم يبق إلا الترية بالهمة والحال فعليكم بالكتاب والسنة من غير زيادة ولا نقصان الخ . فأجابه بما ملخصه ان مقصود الترية تطهير الذات بإزالة الظلام منها وقطع علائق الباطل عنها ثم قسم الطرق لقطع علائق الباطل الى (ثلاثة أقسام * القسم الأول) طريق السلف الصالح فقد كانوا في القرون الثلاثة الأولى لا يصرفون وقتاً في تطهير نفوس تلاميذهم قال وإنما يلقي الشيخ مريده وصاحب سره ووارث نوره فيكلمه في أذنه الخ (القسم الثاني) ما كان بعد القرون الثلاثة الأولى إذ فسدت النيات وعمت الشهوات الخ فأمرهم بالخلاوة والذكر وبتقليل الأكل لينقطع بالخلاوة عن المبطلين الذين هم في عداد الموتى والذكر يزول الكلام الباطل والهوى والغفوة وبقلة الأكل تقل الشهوة فيرجع العقل الى التعلق بالله ورسوله الخ (القسم الثالث) قال لما اختلط الحق بالباطل صار أهل الباطل يربون من يأتيهم بادخال الخلاوة وتلقين الأسماء على نية فاسدة وغرض مخالف للحق . وقد يضيفون الى ذلك عزائم واستخدامات تفضي الى مكر الله واستدراجاته . ثم قال إن الشيخ (زروق) لما رأى هذا نصح بالرجوع الى الكتاب والسنة من غير زيادة ولا نقص . قال وهذا خرج مخرج الاحتياط والا فالبركة باقية الى يوم القيامة الخ . انتهى باختصار جامع لما فيه من المعاني

(سؤال آخر من هذا الفقيه)

وجاء في صفحة (١٩٦) أن هذا الفقيه سأله أيضاً قائلاً (أيهما أفضل أطريق الشكر أم طريق المجاهدة الأولى طريقة الشاذلي إذ يأمر بالشكر والفرح والثانية طريق أبي حامد محمد الغزالي وهذه الطريقة تحت على الرياضة والتعب والمشقة والسهر والجوع) فأجابه بأن كلا من هاتين الطريقتين لها فضل ولكنه فضل طريقة الشكر على طريقة المجاهدة . وجعل ان المجاهد بالسهر والجوع وقلة الطعام يعاني ما يعاني ليصني نفسه قاصداً أن يفتح الله عليه فيطلع على ما لا يعرفه غيره . أما طريقة الشكر فهي التسليم لله وذكره في كل لحظة فلا يحول عنه كل حين . وهذه الطريقة لا يقصد سالكها إلا حب الله لا شئ سواه فلا هو طالب الاطلاع على أسرار كالمجاهد ولا هو متوان في ملاحظة جناب الحق . وماعمل المجاهد لإلابة من أبواب الحظوظ النفسية إذ كشف الحجاب لذة يصرف المريد أوقاته لنيلها . فأما الشاكر فان كشف له الحجاب فانه لم يعمل لأجله بل عبد الله حبا فيه لا طلباً لشيئ سواه . ومتى كشف الحجاب عن نفس المجاهد ربما انقلب على عقبيه وفرح بما نال من الفتح واغتر بما يشاهد من العوالم ويفرح بما نال من ذلك ويرى أن ذلك هو الغاية وهذا من الأخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا . ثم قال ومنهم من تبدل نيته بعد الفتح فيرجعه الله ويأخذ بيده وهذه الحالة التي حصلت لهذا بعد الفتح هي التي كانت البداية في طريق الشكر . ثم قال فيا بعد ما بين الطريقتين وتباين ما بين المطلبين . فطريق الشكر سير القلوب وطريق المجاهدة سير الأبدان

وأعرب بعد ذلك عن أن هذا القول لم يقصد به إلا التعليم العام . وأما الامام الغزالي فهو إمام حنفى أصلي

قال وطريقى الشكر لا ينال الفتح فيه إلا المؤمن العارف الحبيب القريب بخلاف الفتح في طريق المجاهدة فإنه يكون للرهبان وأخبار اليهود فإن لهم رياضات يتوصلون بها الى شئ من الاستراجات . ومن قوله أيضا ﴿ إن النية في طريق الرياضة مشوبة وفي طريق الشكر خالصة والفتح في الأولى انما ينال بحيلة وسبب والفتح في الثانية يكون هجوميا . قال وما هذه الطريقة إلا تعليق القلب بالله عز وجل والى الوفاء على ذلك وإن كان في الظاهر غير متلبس بكبير عبادة ولذا كان صاحبها يصوم ويفطر ويقوم وينام ويقارب النساء ويأتى بسائر وظائف الشرع التى تضاد رياضة الأبدان . وقال مرة أخرى والمجرة في طريقة رياضة الأبدان قصد بها الفتح ونيل المراتب ثم بعد الفتح منهم من يبقى على نيته الأولى فيقطع قلبه مع الامور التى يشاهدها في العوالم ويفرح بما يرى من الكشف الخ ما تقدم . انتهى

وهذا عجب عجاب . ثم انظر كيف أعلن الوهاية في زماننا أنهم يقتنون طرق الصوفية بلا استثناء ويرون أنها حادثة عن الصواب كما شرحه العلامة ابن تيمية واعترض على الامام الغزالي وعلى ابن الفارض

﴿ فتاوى الشيخ الخواص للشيخ الشعراني ﴾

الآن نحب مى أبها الذكي كيف تكون هذه الآراء في أم الاسلام ونرى مدفونة في الكتب يقرؤها الناس ولكنهم لا يدعون الى ما فيها من الآراء وتجدر رجال الصوفية يجوبون البلاد ويهيمون على العقول ويستون المسالك أمام المسلمين ويمنعونهم من العلم الصحيح إلا قليلا منهم والله عليم بالفسدين . فانظر كيف كانت فتاوى ذلك الشيخ الذى لم يتعلم علما ثم وازن هذا القول بما حكاه الشيخ الشعراني قبل تاريخ الشيخ السباع عن شيخه الخواص الذى لم يقرأ ولم يكتب

جاء في كتاب الشيخ الشعراني المسمى ﴿ درر الخواص ﴾ على فتاوى سيدى على الخواص ﴿ ما يأتى سأل عن قول أحمد بن حنبل رضى الله عنه إذ قال ﴿ رأيت ربي عز وجل فقلت له بم يتقرب اليك المتقربون قال يا أحمد بكلامى فقلت يارب بفهم وبغير فهم فقال تعالى بفهم وبغير فهم ﴾ انتهى فأجابه ان الفهم خاص بعلماء الشريعة المطهرة وأما غير الفهم فذلك هو الكشف للعارفين وعلماء الحقيقة لأن العلم يفاض عليهم بالنوق وليس ذلك ككشف الصور الى أن قال واعلم أن الله تعالى قد أخبر في كتابه عن أقوام فقال - إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلا - وأخبر ﷺ عن أقوام من أمته يقرءون القرآن لا يجاوز حناجرهم فكيف تكون هذه الأقوام متقربين اليه وكيف يتقربون بعلم العلم الذى هو الجهل هذا عجيب والله أعلم انتهى

قال ثم سألت عن مقام المجاذيب في الجنة . فأجاب ان المجاذيب ليس لهم مقام عمل فليس لهم في جنة الأعمال نصيب ولكن لهم نوع من التمتع يتميزون به . ثم قال بل أقول ان السوق وأرباب الحرف والصنائع أعظم نفعاً من المجاذيب لقيامهم في الأسباب النافعة لغيرهم ولكثرة خوفهم من الله تعالى اذا وقعوا في ذنب ولا يرون لهم عملاً يكفر ذلك الذنب أبداً مع احتقارهم نفوسهم وعدم رؤيتهم لها على أحد من الخلق فضلاً وهذه الصفات عزيزة في أهل الجلال الخ

ثم قال وسألت عن قول بعضهم ان الفقير اذا عرف الله لا يؤثر فيه الا كل من طعام الناس نقصا . فقال ان المدد يتلون بحسب القلب والقلب يتلون بحسب الطعمة وفسادها . ثم قال ان الله لينطق على لسان عبده بحسب مضغته فان كان طاهراً القلب من سائر الرذائل كان كلامه شبيهاً بالوحى وان كان ملطخاً بالقاذورات نطق بما يشبه كلام الشياطين ومنعه من أخذ الهدية إلا بمقابل لها ولو بالسعاء في أوقات الاجابة وسأله عن الأنبياء هل يتخذون واسطة . فأجابه قائلا لا تجعل بينك وبين الله واسطة أبداً من نبى أو غيره

لأن الرسول إنما هو واسطة بين العبد وبين الرب في الدعوة إلى الله لا إلى نفسه فإذا وقع الإيمان الذي هو مراد الله تعالى من عباده ارتفعت واسطة الرسول عن القلب إذ ذاك وصار الحق تعالى أقرب إلى العبد من نفسه ومن رسوله ولم يبق للرسول إلا حكم الأفاضلة على العبد من جانب التشريع والاتباع كما في حال المناجاة في السجود فنفس الرسول يغار أن يقفوا معه دون الله فإنه تعالى يعلم أن مقصود التشريع حصل بالتبليغ كما حصل له الأجر على ذلك كما أشار له ﷺ بقوله ﴿ من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها ﴾ الحديث وانظر أيها الأخ إلى غير الحق تعالى على عباده لقوله لسيدنا محمد ﷺ - وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان - فأعلمنا الله بأنه أقرب إلينا من أنفسنا ومن رسولنا الذي جعله تعالى واسطة لنا في كل خير مع أنه تعالى بالغ في مدحه ﷺ حتى كاد يصريح بأنه هو لكثرة ما وصفه بالكمال في نحو قوله تعالى - من يطع الرسول فقد أطاع الله - وبقوله - إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله - ومع ذلك قال له - ليس لك من الأمر شيء أو يتوب أو يعتد بهم فانهم ظالمون - الخ

ومما يناسب هذا ما ذكره الشيخ أحمد بن المبارك في كتاب ﴿ الأبريز ﴾ المتقدم ذكره أنه سألها قائلا لم استغاث الناس بالصالحين دون الله ويحلفون بهم . فأجابه بأن الناس انقطعوا باطنا عن ربهم وأظلمت قلوبهم وأطال في ذلك . ثم قال ومما يدل على كثرة المنقطعين وزيادة الظلام في ذواتهم أنك ترى الواحد منهم يؤدي السراهم إلى ضريح الأولياء ولا يعطى فقيرا من الفقراء الذين يقابلونه حاجة وهذا أقبح ما يكون وسبب ذلك أن الصدقة لم تخرج لله وإنما قصده أن يخص بها الولي ليقضى حاجته . ثم أفاد أسباب انقطاع هذه الأمة عن الله عز وجل وأبان الذنوب الشاغلة للناس حتى نسوا ربهم . انتهى

أقول وهأنذا أذكرك أيها الذكرى بما تقدمت في سورة (المائدة) إذ ذكرت هناك محادثة المسيح عليه السلام مع الحوارين ومواقفه عليهم من ذلك النبي الذي سبقه وأنكر على الأعمى حبه له . فكلما ألحف الأعمى في السؤال عنه وهو لا يعلم أنه هو أجابه بأن من تسأل عنه حجاب بينك وبين الله فارجع إليه هناك فإنه هوروح ما ذكره الشيخ الخواص . وأنا أقول ما كنت أظن قبل هذا اليوم أن أحدا من علماء الاسلام صرح بذلك قبل ابن تيمية والوهابية وعجبت كل العجب أن يكون من علماء الصوفية من يقول هذا القول . واعلم أيها الذكرى أن الله عز وجل قد جعل هذا التفسير في هذا الزمان الذي ظهرت فيه مفسدات ومصالح وعلوم لم تكن فيها مضى . فالخواص والشعراني وابن المبارك والديباغ كل هؤلاء في القرون المتأخرة وهذه نعمة من الله على هذا التفسير فله الحمد على التوفيق . وانظر كيف يفضل الشيخ الخواص الصنائع على المجاذيب ويجعل أرباب الصنعة أفضل منهم وهذا هو عين ما جاء هذا التفسير لأجله . ولذا أحسن مصطفى باشا كمال صنعا إذ أقفل التكايا وأخرج من فيها لينفخوا أمتهم بأعمالهم

إن الله عز وجل ألهم هؤلاء الصالحين أن يلقوا هذه العلوم على أتباعهم وبقى ذلك في الكتب حتى اطلعنا عليه ولكن ثمرة أفكارهم ستظهر في زماننا هذا وستكون هذه النهضة الحقيقية بعد انتشار هذا التفسير إن شاء الله تعالى فهو الذي جمع زبدة آراء العلماء وأنعم على وشرح صدرى بنقلها لعلهم عز وجل أن المسلمين لا يقتنعون غالبا إلا بأن يسمعوا كلام الأكابر وهذا في العامة . أما الخاصة فلا يسمعون إلا آراء الفلاسفة لاسيما علماء أوروبا . وهذا الكتاب والحد لله قد أعطى النعمتين ليرضى الفريقين وأن طريقة الشكر يقرب منها هذا التفسير والله عز وجل هو الملمم للخير وهو الجواد الكريم والحد لله رب العالمين . انتهت هذه الفريدة يوم الخميس ٣٠ رمضان سنة ١٣٤٦ هـ

﴿ فوائد الفريدة الأولى ﴾

﴿ الفائدة الأولى ﴾ أن الطرق التي انتشرت في الاسلام بعد الصدر الأول جاءت لتصفية النفوس ولكن

هذا السواء انقلب داء فليرجع الناس الى نفس القرآن والسنة كالصدر الأول

﴿ الفائدة الثانية ﴾ ان الخلوة والسهر وترك الطعام أصل القصد بها الاطلاع على ما وراء الحس وهذا مذموم بل يصرف القلب عن الله وطريق الشكر أفضل منها لأن القصد منها كمال النفس وحب الله لاحب الاطلاع على الغيب الذي هو شأن السكهان والعرفان وصغار النفوس . وأذكرك بما تقلم في سورة الأنفال عند قوله تعالى - واعلموا أن الله يحول بين المرء وقلبه - فقد أوضحت هذا المقال هناك بما فتح الله به وهاهوذا كلام الصالحين قد أيده تأييدا فاقرأه فسينشرح صدرك مما ترى من الموافقة التامة فالحمد لله الذي وفق وشرح الصدر وهو الحكيم العليم وهدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

﴿ الفائدة الثالثة ﴾ ان قراءة القرآن بلا عقل مذمومة والرواية المروية عن أحمد بن حنبل إمام باطلة وإمام مؤولة ﴿ الفائدة الرابعة ﴾ ان الصانع لهم مقام في الجنة أعلى من نصب المجاذيب لأنهم ينفعون الناس بأعمالهم وهذا هو الذي حث عليه هذا التفسير كثيرا وبه ظهر بطلان الفكرة العامة في بلاد الاسلام وهي أن الانقطاع عن الناس أو الاعتكاف على العبادة هما المقصودان من الاسلام

﴿ الفائدة الخامسة ﴾ ان تعلق القلب بالناس في أمر الرزق صارف للقلب عن الله وعن العلم ﴿ الفائدة السادسة ﴾ ان المسلم يجب عليه بعد الايمان برسول الله ﷺ أن لا يجعل بينه وبين الله واسطة بل يكون القلب معلقا بربه لا يصرفه عنه صارف وهو أقرب اليه من حبل الوريد فيقول - إياك نعبد - ويقول ﴿ اللهم لك سجدت ﴾ وأيضا النبي ﷺ لا يرضى من المسلم أن يجعله واسطة بينه وبين الله في العبادة لأنه دله على الله وهو يعبد له رأسا والفضل في ذلك له ﷺ

هذه ﴿ الفوائد الست ﴾ لم يكن ليخطر بغير أكثر المتعلمين في ديار الاسلام أنها في دين الاسلام بل هذه تقلب أفكار أهل العلم جميعا لأنها صادرة ممن يعتقدون أكثر المسلمين . وأنا أعجب أن تكون هذه الصراحة عند رجال الصوفية والناس عنها غافلون . وليس يزيل الخرافات من بلاد الاسلام إلا الاطلاع على تاريخ العلوم ومنها التصوف

﴿ علماء الألمان يعرفون حقائق التصوف وتاريخه والمسلمون نائمون ﴾

من عجائب الحكم الالهية أن خمسة علماء أتوا ضيوفا في بلاد مصر وأنا أكتب هذا الموضوع . ثلاثة منهم يعلمون الفلسفة الشرقية في جامعات ألمانيا واثنتان من الانجليز يعلمان تلك الفلسفة . أحدهما في انكلترا . والثاني في (اسكوتلانده) فحادثهم أحد مكاتبي الصحف المصرية وهذا نص المحادثة

ظننت في أول الأمر أنهم قنعوا بمشاهدة بعض الطرق وقد عرفتهم الشيء الكثير عنها فاذا بهم يريدون أن يشهدوا جميعها وأن يعرفوا كل شيء عنها وقد تم لهم ذلك أو كاد . وقد أدهشني منهم ما علمته أثناء الحديث من أنهم درسوا كل شيء عن التصوف والصوفية في الصدر الأول بل الأدهى من ذلك أن أحدهم يحفظ من كتاب ﴿ إحياء علوم الدين ﴾ للامام الغزالي أضغاف ما يحفظ مدمنو قراءته منا وآخر منهم يعلم كل شيء عن آثار الحسن البصري والجنيد والامام جعفر الصادق . والبعض الآخر يعلم من أمر السيد أجد الرفاعي والسيد عبد القادر الجيلاني والسيد أحمد البدوي وسيدى ابراهيم الدسوقي أكثر مما نعلم نحن المسلمين بل طرق التفهم مع الدقة في الاستقراء والاستقصاء . سألتني أحدهم هلا يعقد شيوخ الصوفية لتلاميذهم دروسا في التصوف ونشأته وتاريخ أطواره في الاسلام . فأجبتهم بأنهم يعلمونهم بقدر ما يعلمون . وقال آخر هل يدرس التصوف في الأزهر . قلت نعم ولكن مع عدم اعتباره علما أساسيا . قال وهل يدرس في الجامعة المصرية قلت نعم تدرس الفلسفة الاسلامية . قال وهلا يحاضر عن غير الامام الغزالي من فلاسفة الاسلام . قلت قد يكون ذلك بعد هذا العام بحيث يفرد بكل عام فيلسوف مسلم . قال وابن رشد . قلت وجعفر بن الطيفيل

قد يكون لها نصيب من عناية أستاذ الجامعة . وهنا قال . هل تستطيع أن تطلعني على مقدار ما وصل اليه درس الاستاذ في فلسفة الامام الغزالي . قلت لا أستطيع لأن دروسه لم تنع بعد . قال يؤخذ من مجمل إجابتك أنكم لاتنعمون بدرس الفلسفة الاسلامية مع انها ثروة عظيمة من ثروات تعاليم الاسلام . قلت سنغني ان شاء الله ولكن جامعتنا حديثة النشأة وستؤتي أكلها بعد حين وأسأل الله أن يكون شها حتى اذا وفدت استطعت أن نجد من يحدّثك عن الفلسفة الاسلامية والتصوّف الاسلامي ومبلغ علاقتهما بالفلسفة الحديثة . ثم اطلعني أحد العلماء الألمان على سبع كراسات مطبوعة احتوت مباحثه في فلسفة الغزالي فقلت في نفسي ليتها تعرّب ليدرسها الطلبة والعلماء ماداموا قد أضربوا عن إحياء كتاب ﴿ إحياء علوم الدين ﴾ وغيره

أما بقية فلاسفة الاسلام فعلى فلسفتهم في مصر العفاء مادام لايعني بها أحد ولاحول ولاقوة إلا بالله

ومن عجب أن يحضّر هؤلاء العلماء على دراسة تاريخ التصوّف فان ذلك هو الذي يزيل الخرافات كما جاء في هذه الفريدة عن الشيخ (الدباغ) الذي أجّل تاريخ التصوّف . انتهى

﴿ الفريدة الثانية في قوله تعالى - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا * وانا لجاعلون ماعليها صعيدا جزا * أم حسبت - الخ مع قوله تعالى - قل من حرّم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق - وقوله تعالى - ولقد جعلنا في السماء بروجا وزيناها

للائظرين * وحفظناها من كل شيطان رجيم - ﴾

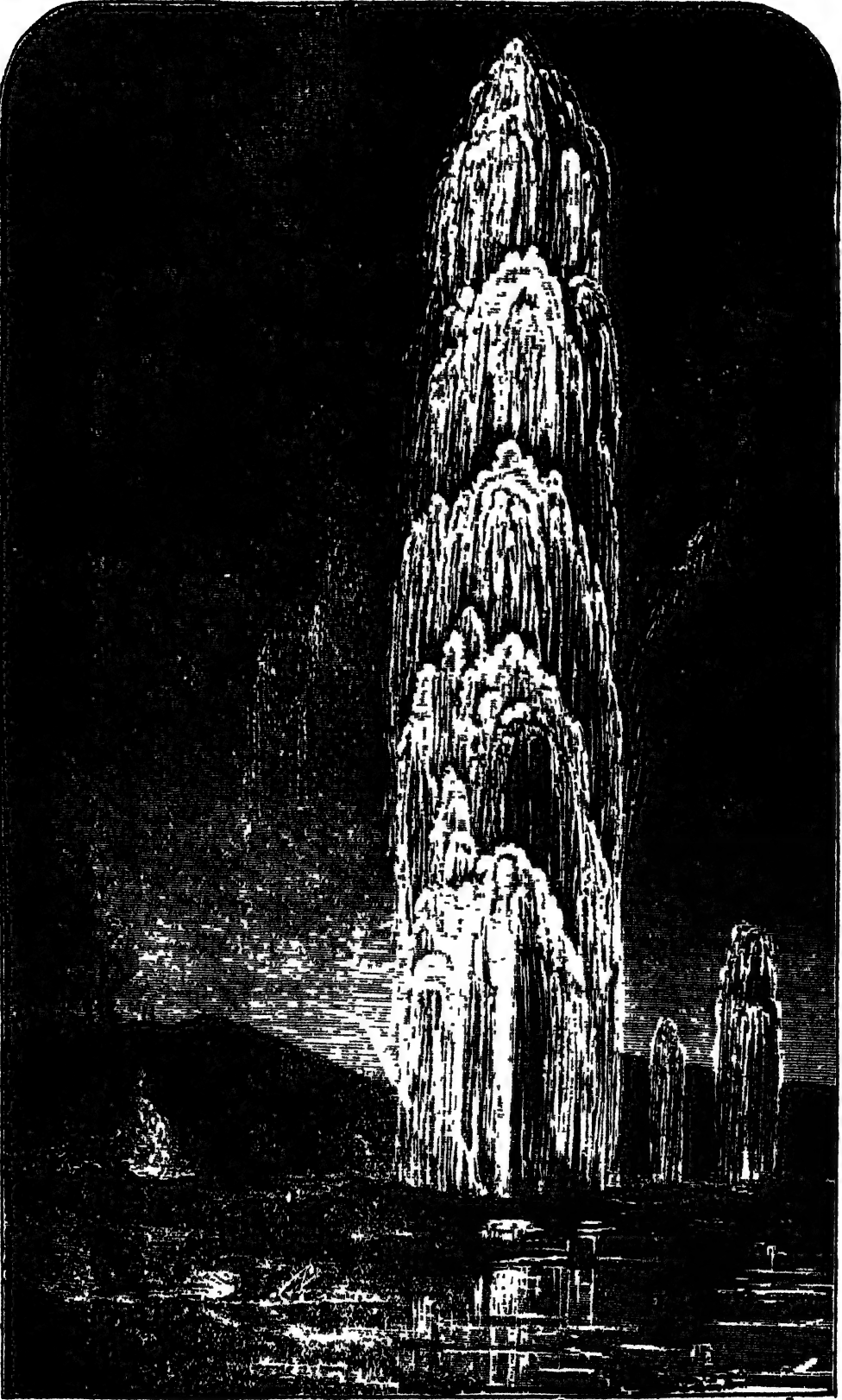
ولأجعل الكلام في هذه الفريدة في ﴿ ستة فصول * الفصل الأول ﴾ في بهجة الجبال في قوله تعالى - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها - وبيان حكمة التأكيد بان واللام من جبال علوم الطبيعة السارة للناظرين ﴿ الفصل الثاني ﴾ في قوله تعالى - وجعلناها رجوما للشياطين - ﴿ الفصل الثالث ﴾ في بيان قوله تعالى - قل من حرّم زينة الله التي أخرج لعباده - الخ ﴿ الفصل الرابع ﴾ في قوله تعالى في هذه السورة - لنبلوهم أيهم أحسن عملا - ﴿ الفصل الخامس ﴾ في قوله تعالى - وزيناها للناظرين - ﴿ الفصل السادس ﴾ في قوله تعالى بعدها - أم حسبت - الخ وبيان الصلة بين الآيتين

﴿ الفصل الأول في بهجة الجبال في قوله تعالى - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها - ﴾

اعلم أن ماعلى الأرض من العجائب لاحصره ولتقتصر في هذا المقام على ﴿ صنفين ﴾ من الجبال وعجائب المخلوقات ﴿ أولهما ﴾ عجائب الجبال في الماء ﴿ ثانيهما ﴾ عجائب الجبال في الهواء و﴿ الصنف الاول عجائب الجبال في الماء و﴿ غرائبها ﴾

لقد تقدّم في سورة الأنعام عند قوله تعالى - هو الذي أنزل من السماء ماء - عجائب الثلج القطبي وأن هناك جبالا من الثلج تعوم على سطح الماء وهناك في بلاد (لابونيا) و (المسكوف) وبلاد (الاسويجيين) الثلج المصقول السميك الصلب المسهل للسير وأن الثلج يكون عند القطبين على الأرض ثم يرتفع يسيرا يسيرا حتى يصير على ارتفاع (١٣) ألف متر عند قرب خط الاستواء وهكذا يأخذ ذلك الخط في الانحطاط حتى يبلغ القطب الجنوبي وهناك ذكرت لك ألوان ماء البحر وانها تكون ذات ألوان بهجة فيما بين المدارين وهكذا ذكرت المياه المعدنية النابعة من الأرض واختلاف أوصافها . فهناك اليوم عجبا عجبا لم يذكر هناك . أذكر لك اليوم من جمال الله عز وجل الذي اختاره وأنزله الى هذه الأرض واختصنا به وقال انظروا وفي هذه السورة يقول ﴿ إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها - . فاذا قلنا فيما تقدّم في الأنعام ان الثلج يكون في الجوّ دائما فكما يدوم في القطبين على وجه الأرض يدوم في الارتفاعات المختلفة المذكورة هناك . نقول هنا ان الثلج المرتفع لا تؤثر فيه حرارة الشمس في خط الاستواء إلا قليلا كما ذكر العلامة (بريت) فهو الذي بمقاله فتح لي الباب على مصراعيه هنا وتقلت الصور منه . وقد قال لاشئ من الأعمال العجيبة الطبيعية تلفت النظر وندّش اللب وتحدث المسرة بالفكر الجليل أكثر من مظاهرتين فاختيرت وهما (١) ينابيع الماء الحار

(٢) والمقادير الهائلة من الجليد . فينايع الماء الحار تنبع في (١) الأقطار الثلجية بأبدع منظر وأبهج سناء وفي (٢) (زيلندا الجديدة) (٣) وفي أمريكا الشمالية كمثل أرض الاحجار الصفراء فيها (شكل ١)



(شكل ١ رسم ينبوع الجيب الحار الفاخر في أرض الحجارة الصفراء في أمريكا الشمالية)

فأما المقادير الهائلة من أجواف الجليد فهي عبارة عن أنهار عظيمة مملوءة بالثلج بدل الماء وهذا الثلج يتحرك بالتدريج حوالى جوانب الجبل ثم يأخذ بالتدريج فى النوبان بالحرارة التى تتخلله أثناء سقوطه فى الوادى كما يتجدد بالتدريج من تلك المملكة الثلجية فى الجوّ على الجبل . وهذه الأنهر الثلجية تكون فى (سويسرلند) أوفى (نروى) وهذا أصغر وأقلّ جدّاً من تلك المقادير الهائلة من الثلج التى تم داخل أرض (الجزيرة الخضراء) ومن التى كانت قديماً قد غطت أرض الجزائر البريطانية وعمت أرض قارة أورو باجيعها وليس الجبال فى ذلك والبهجة قاصرين على محاسن المناظر الحسية . كلا بل ان العقل يقف أمام تلك المناظر مسحوراً . وكيف لا يسحر العقل وقد رأى حادثين غريبين (أحدهما) أن القطع الثلجية تنزلت من أعلى الجوّ وأضواء الشمس المحرقة تتخلل تلك القطع الهائلة ولاذبها . فكيف مرّت تلك الجروف الباردة وسط الحرارة المحرقة فى خط الاستواء التى دلتنا على عمالك واسعة النطاق ثلجية . وكيف اجتمع القيضان حار وبارد وما أثر الأوّل على الثانى . وسترى صورة تلك التلوج المنزلة من أعلى الجبال فى سورة النور عند قوله تعالى - وينزل من السماء من جبال فيها من برد - الخ (ثانيهما) تلك الينابيع الحارة التى نبعث من بين التلوج المتراكمة على الأرض . فهناك صورة الينابيع الحارة فى الأقطار الثلجية (شكل ٢)



(شكل ٢ - رسم الينابيع الحارة فى الأقطار الثلجية)

فهذه هى الغرائب التى تسحر العقل وتبهجه . هذان نهرا نهر حارّ نبع وسط البارد وتلج بارد تنزل وسط الحرارة . إذن تلك الينابيع الحارة الهائلة لها مخزن عظيم تحت وجه الأرض لا يبرده . وهذه الينابيع لقوتها اخترقت الثلج كما يخترق العالم طبقات الجبل فى أمتة ويلقى اليهم العلم فيدقّ جؤهم البارد وذلك لأن البواطن أساس الظواهر ففى انقذا الباطن بالحكمة أثارت الظواهر فأدقّتها قال تعالى - ولقد صرفناه بينهم ليدذكروا فأبى أكثر الناس إلا كفورا - ويقول تعالى أيضا - وهو الذى مرج البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح أجاج

وجعل بينهما برزخا وحجرا محجورا - فاذا كان الله لم يخلط البحر الملح بالخالو وهما متجاوران فهما هونا لم يخلط البحر الحار في باطن الأرض الذي لم نعرفه إلا من تلك ينباع الحرارة التي شاهدناها بالثلج الذي فوق سطح الأرض بل اخترق الحرارة البارد ولم يخلط به وطار الى الجوق حارا كما هو وهذا من العجب . إذن ذكر الملح والعذب في الآية تنبيه على التمييز وجعل كل واحد منهما مستقلا عن الآخر إذ جعل الله بينهما حجرا محجورا . وهذه ينباع نابعة صاعدة في الجويراها الانسان كأنها الألباس البديع اللون الحسن الشكل لما تخلل الماء من المواد التي اذا قابلت الشمس عكست لونا بديعا فلذلك ذكرنا هذه هنا إذ صارت حلية للأرض وزينة لها وبهجة فأرضنا كمروس زينها الله لنا وقال بإعبادي انظروا هذه الحسناء الجميلة وانظروا أقراتها من اللباس قد تدلى وظهر بيهاء وسناء وهذا القرط دائم لينظره العاشقون . والى هنا انتهى الكلام على الصنف الأول

﴿ الصنف الثاني في عجائب الجبال في الحيوان ﴾

أذكرك أيها الذكي بما تقدم في سورة الرعد إذ ذكرت هناك عند قوله تعالى - ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء وهم يجادلون في الله - الخ الصوت والحرارة والنور وما سبب تكون الحرارة وأن الضوء مكون من سبعة ألوان أذناها الحجره وأعلاها البنفسجية . وهناك ايضا بعض الألوان وعدد اهتزازات الضوء فيها وهنا أريد أن أشرح لك شرحا مستفيضا في جبال هذه الدنيا وكيف رأينا الله عز وجل جعل شمس أشبه بريشة المصور فكما يرسم المصور بريشته ويصنع بفكر وعقل ويخرج صور ابداعه . هكذا رأينا - والله المثل الأعلى - لله هذه الشمس التي يطلعها صباحا ويغيها عنا مساء فنجدها قد أبدع الله بها التصوير والنقش الغريب والجبال والبهاء والحسن في الابداع . لقد ذكرت في هذا التفسير سابقا أن الله هو الذي أنزل القرآن وهو نفسه الذي أبدع العقول . فبينما نسمعه يقول في القرآن - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها - الخ نراه قد فسره هذه الآية في أوروبا أي انه ألهم قلوبا وقلوب فادرسوا بعض هذا النظام وجماله . وقد اطلعت الآن في كلام (وليم اكرويد) تحت عنوان ﴿ مظاهر ماشيدته العلوم ﴾ على بهجة الجبال في نظام النبات والحيوان وأن الناس اليوم جميعا لا يزالون أطفالا في معرفة أسرار الجبال في الحيوان والنبات وأن ما عرفوه اليوم وان كان قليلا سيهرك ان تقرأ وترى رسمه وتعرف بعض سرّ قوله تعالى هنا - إنا جعلنا - بالتأكيديان واللام والتعبير بضمير العظمة في موضعين من الجملة

لقد ابتدأ مقاله بالقاعدة المشهورة في الضوء وانه مركب من ﴿ سبعة ألوان ﴾ وهي الأحمر والبرتقالي والأصفر والأخضر والأزرق والنيلي والبنفسجي وأخذ يوضح أمر الألوان كما هو معروف . ذلك أن الناس فرضوا أن سطوح الأجسام على الأرض تمتص ألوانا من هذه السبعة وما فضل عن امتصاصها تعكسه فتراه العيون . وضرب مثلا لذلك بالأجر الذي تبني به البيوت فان عيوننا ترى لون الحجره مع اللون البرتقالي قليلا فهذان اللونان هما اللذان نشاهدهما من الأجر الذي بنيت به بيوتنا . ومعنى هذا أن ضوء الشمس قد ابتاع الأجر منه خمسة ألوان وهي الأصفر والأخضر والأزرق والنيلي والبنفسجي وعكس لونين اثنين الأحمر والبرتقالي فارتدا الى أعيننا فقلنا هذا أجر برتقالي . وفي الحقيقة لالون للأجسام وانما هي أضواء الشمس عكست عن الجسم . وأقول كأن هذه الظاهرة نفهمنا نظام هذا الوجود كله فانك ستقرأ في سورة النور أن قطرة الماء مركبة من (٥٠٠) مليون مليون مليون مليون مليون جوهرفرد من الماء وأن هذه الجواهر كلها التي كوّنت منها قطرة الماء اذا حلت رجعت الى ﴿ عنصرين * أحدهما ﴾ هو الاكسوجين ﴿ وثانيهما ﴾ هو الاودروجين وكلاهما مركب من كهرباء مضئة بحيث ترى الكهرباء السالبة في كل منهما تجري حول الكهرباء الموجبة دورات تعد بمئات آلاف الآلاف في الثانية الواحدة . إذن أصبحت المادة

كلها سواء أكانت ماء أم هواء أم حجارة وحديدا عبارة عن عناصر تبلغ نحو (٩٠) الآن . وهذه العناصر بتحليلها ترجع الى ضوء . إذن العوالم كلها نور في الواقع ونحن مجبورون عنه وانما ظهر لنا جوده وسيولته وكونه جسما غازيا (كالحجر والماء والهواء) بتركيبنا ووضعنا في عوالم متأخرة . فما يقوله العلماء هنا من أن لون الأجسام لاحقيقة له وانما هو ضوء الشمس لاغير . هكذا يقول نظيره هنا عظماء الفلاسفة ان المادة لا وجود لها وانما الوجود هو نور تنوع فصار جواهر فردة وهذه بتنوع تركيبها صارت عناصر مختلفة والعناصر المختلفة كونت منها هذه المخلوقات في الأرض والسماء والنور ماهو الاحركات في الأثير . إذن المادة قوة فرجعت العوالم الى قوة وهي الحركة . واذن قول القدماء ان المادة لادليل على وجودها هو عين قول علماء العصر الحاضر انها قوة . فاذا قال الناس بحسب الظاهر هنا مادة وهنا قوة فالحقيقة لاموجود إلا القوة وهذه القوة صارت حركة والحركة تنوعت فصارت كهرباء ونورا والنور باجماعه صار عناصر . ومن الأنوار ما نحن بصدده من الألوان في كلام العلامة (وليم) الذي هو أصل كلامنا في ترجمة مارآه في جبال هذا الوجود إذ قال (ليست دراسة الألوان في الحيوان سهلة بل لابد من أن نبتدىء في البسائط قبل المركبات فاذا أحكمنا البسائط وفهمناها أدركنا سر المركبات فلندرس ألوان العناصر فاذا عرفناها أدركنا ألوان متركب منها من حيوان ونبات . قال وهاك مثلا . إن المعادن المتحدة مع الاكسوجين تحصل لها حال نسميها نحن (صدأ) فهذا الصدأ ماهو إلا اكسوجين الهواء اتحد مع معدن من المعادن كالرصاص والزئبق والزنك ويقال لذلك المتحد أكسيد الرصاص واكسيد الزئبق واكسيد الزنك . ثم ان ألوان ذلك المركب وهو الاوكسيد تكون تابعة لدرجة الحرارة فيجد (أكسيد الزئبق) لونه على الدرجة المعتادة برتقاليا مع الصفرة . ثم كلما ازدادت الحرارة يزداد تغير اللون تبعاً لها فيصير أولا برتقاليا ثم أحمر ثم أسود بالتتابع والتدرج . ويصير ذلك قانونا مسنونا ونظاما ثابتا تغير في الحرارة يتبعه تغير في اللون . فهذا قانون لايتغير (الاسود . الأسمر . الأحمر . البرتقالى . الأصفر) وهكذا الى الأبيض . فالاسود أكثر حرارة ومابعده أقل والأبيض نهاية القلة في الحرارة فلايتشرب الألوان وبقية الألوان بين السواد والبياض على هذه القاعدة . نظر علماء الحيوان في أمره فقالوا هل ندرس الحيوان المنزلى . كلام كلاً . إن الحيوان المنزلى تحت سيطرتنا وتأثيرنا فلانبحث إلا في الحيوان المتوحش فانه تحت التأثير الطبيعى فدراسته تبين لنا القانون الحقيقى وقد انضم الى ذلك ما نبحث سيطرتنا من الحيوان اذا لم يكن لنا عليه تأثير أو كان التأثير قليلا . فلنراقب ذوات الأربع اللاتي ترضع أولادها ولها على جلودها شعر . وقد وضعوا هذه القواعد بعد البحث والاستقراء . أولا ما نكشف للهواء من أجسام ذوات الأربع يكون أزهى لونا من ظهورها . ذلك لأن ظهر الحيوان أشد تعرضا للشمس من بطنه مثلا . ولاجرم أن ذلك تبع القاعدة المتقدمة فلون السمرة والسواد ناجم من شدة الحرارة والبياض وما يقاربه من الصفرة والحرة ناجم من ضعف الحرارة على تفاوت في ذلك فلذلك يكون لون الظهر أقرب الى السواد الذى هو الغاية العظمى للحرارة . وضربوا لذلك مثلا بحيوان (السنجاب) فظهره أسمر وبطنه وصدرة أحمران والحرة ابتعدت عن السواد درجة الى البياض الذى هو النهاية الصغرى للحرارة . ومثل هذا يشاهد في الجار المعتاد الذى أجزاء ظهره أشد سوادا من بقية ظاهر جسمه . قال العلامة (وليم) وهكذا يشاهد في بقرة المعتاد . قال ومن أراد أن يتحقق هذا القانون فلينز دار الآثار فانه يجد هذه القاعدة تامة إلا قليلا يشذ عنها . ثم أخذ الكاتب يذكر مازوقته يد القدرة وما أبدعته من الصور الهندسية في جلود الحيوان . قاعدة وضعها الله في المعادن التى صدمت أن يختلف لونها باختلاف الحرارة ومثلها ذوات الأربع فيكون ما تعرض للشمس من ظهورها أقرب الى السواد مما بعد عنها كبطونها . هذا ظاهر ولكن هنا ظهرت بهجة الجباب إذ ظهرت نقط وخطوط هندسية متناسبة الأجزاء تناسباً تاماً منتظماً . فهذه خارجة عن القاعدة أبدعت على

شكل يهيج الناظرين . ولذلك يقول العلامة (وليم) إن هذا العلم لا يزال في طفولته لم تنظم دراسته ولم تعرف حقائقه . فمن ذلك تلك الخطوط في رأس (نمرالبنغال) في بلاد الهند انها تقترب اقترابا بينا من النموذج الهندسي من حيث تناسب الأجزاء وأن الخطوط على أحد الجانبين جعلت لها نظائرها بهيئة جيلة من الجانب الآخر . ومثل هذا التناسب الجليل يشاهد في جدار الحبشة وفي حيوان آخر في الهند اسمه (تبر) وبعض الهرر المنزلية . إن ذراعي ذوات الأربع المذكورة ورجليها وذيلها معرضات للشمس لاسيما الذيل فهذه أكثر امتصاصا للضوء فتكون أقرب للسواد من بقية أجزاء الجسم والذيل أكثرها امتصاصا وسوادا (انظر شكل ٣)



(شكل ٣ صورة جدار الحبشة)

ألا ترى الى (السنجاب) المتقدم ذكره فانه اذا كان بطنه أحر وظهره أسمر فان ذيله أسود . إذ أن الذيل يمتاز عن بقية الأجزاء . وقد وجدوا بالاختبار أن (٩٤) في المائة من الخيل السمركون ذيلها سوداء وهذا تثبيت لقاعدة الذيل المتقدمة . وقد وجدوا أيضا أن لون الذكر أوضح من ألوان الاناث والقاعدة التي ذكرناها في ذوات الأربع موضحة سارية أيضا في الطيور والزواحف وفي بعض أدنى الحيوان أى التي ليس لها ظهر عظمي . فهذه ترى فيها الأجزاء المتناسبة والخطوط المنتظمة من الجانبين التي تشبه النماذج الهندسية وذلك كالخشرات . خذ مثلا لذلك حشرة (أبي دقيق الطاووسية) . قال الكاتب (وليم) ليبحث

هذه الحشرة وانظر عجائب ألوانها فكل جزء منها على سهجة الحلى والجمال البهيج من أحد الجانبين قد ازدان بنظيره الموازن له في الجانب الآخر . وهذه صورتها (شكل ٤)



(شكل ٤ صورة حشرة أبى دقيق الطاووسية)

ثم أخذ الكاتب (وليم) يصف الطيور قائلا إن ظهر الطيور يكون أشد سوادا من بقية أجسامها مثل ذوات الأربع ويظهر هذا ظهورا آتَم في الطيور المائية المنسوجة أصابعها . انتهى

فاظفر كيف كان قانون الألوان ساريا في المعدن وذوات الأربع والطيور . فكل هذه نرى الأعضاء التي هي أكثر تعرضا للشمس كالظهر وكالذيل تكون أشد اسمرارا وسوادا وبالعكس ما كانت أسفل البطن مثلا فهذه تكون أكثر ظهورا في ألوانها لبعدها عن السواد . ولكن الذى سقاه هذا المقال هو تلك القوش المدعة التي رأيتها في جدار الحبشة وفي حشرة أبى دقيق الطاووسية . فاظفر الى الدوائر البديعة المتوارنة في الجانبين على وزان المحل الهندسى الذى شرحناه سابقا في المجلد السابع في التفسير . فاذا كانت الحجرة والسواد جارية على ناموس عرفته . فها هو الناموس الذى به أبدعت هذه القوش وزين هذا الحيوان المروى كما يزوق الطاووس . هذه هي الزينة التي أشار لها الله فقال - إنا جعلنا - فها هو ذا سبحانه يقول . ها أنتم أولاء يا أهل الأرض قد اعترفتم أن علم الألوان عندكم لا يزال في حال الطفولة بدليل أنكم لم تعرفوا من أين أتت هذه النقوش فانه لو كانت الألوان راجعة الى تأثير الشمس كما في ذوات الأربع والطيور فلماذا يكون التزويق المختلف الأشكال البهيج في (غمر السنغال) وفي هذه الحشرة . أبها الناس . إني أنا الذى وضعت القاعدة العامة لضوء الشمس وأردت مخالفة القاعدة في هذه الحيوانات لتعلموا أنني أنا الذى صورت هذه الصور وحليتها بتلك الحلى ليتذكر أولوا الألباب . واعلم انه إنما اختير هذا النوع لأن جماله أظهر وأبهى من جمال غيره من أنواع (أبى دقيق) وفي كل جمال . ولنعد رسم حشرة (أبى دقيق) التي تقمت في سورة النحل عند الكلام على اختلاف الألوان لتتأمل عجائب ربك وتفهم حكمته وتجب عما ذكره هناك وذكره هنا فهناك قد ذكرت لك أن الحشرة الواحدة في جناحيها ألف ألف وخمسمائة ألف بيت وكل بيت منها مائة مائة ملونة في ذرات الغبار التي فوق أجنتها . واما أن يكون ملأوا هواء وهذا الهواء متى وقعت الشمس عليه انعكس



(شكل هـ صورة أخرى لحشرة أبى دقيق)

الفراشة العليا سبب اللون فيها مادة ملونة في تلك الآلاف من البيوت . والفراشة السفلى في بيوتها هواء يعكس النور كما علمت . فانظر لأنواع الجبال والتفنن في الحشرة وكيف كانت أولاها من أجلهم فهي كالطاووس وكانت الثانية فيها مواد ملونة والثالثة ليس فيها إلا الهواء والنتيجة الجبال وهذا بعض تفسيرنا لكيد في الآية يقول الله أيها الناس . إني جعلت للنور ناموسا وهذا الناموس يقتضى أنه كلما كانت قوة الحيوان أضعف كان لونه أميل الى البياض وكلما كانت قوته أشد كان أميل الى السواد وهو هكذا بالترتيب (أبيض . أزرق أخضر . أصفر . برتقالي . أحمر . أسمر . أسود) . فالرجل أيام قوته شعره أسود ومتى شاب ابيض شعره والمقام لا يحتمل التفصيل وقد علمت بعض التفصيل فيما مررت أنفا . فإذا يقول الحكماء في تزويق حمار الوحش وحشرات أبى دقيق المرسومات هنا وما هذا الابداع في أجنحتها . الله أكبر . الأجنحة كما تقدم مكشوفة للشمس معرضة لها . وقد تقدم أن هذه تكون أميل الى السمرة والسواد فما هذه الحرة وما هذا البياض . أين القاعدة إذن . ما هذا التزويق . الله أكبر . وهنا ظهر الاختراع والابداع . القاعدة كانت تقتضى أن يكون الجناح لونا واحدا . ولكن الحكمة قضت أن تضع فيه مخازن وتملأه مواد ملونة أو هواء والنتيجة النظام الجليل . هذا هو السبب في التوكيد . يقولون في علم البلاغة

جاء شقيق عارضا رحمه * إن بنى عمك فيهم رماح

فشقيق لما ورد على بنى عمه ورد عليهم غير مكترث بهم وجعل رحمه بهيئة من لا يكثر بنى عمه كأنه يهتد بهم لاسلح معهم وكأنهم عزل من السلاح فهو يعلم أن عندهم سلاحا ولكنه لما لم يكثر بهم نزل منزلة من ينكر سلاحهم وقوتهم فلذلك قالوا * إن بنى عمك فيهم رماح * هكذا هنا يقول الله للناس قاطبة سواء أكانوا من الجهلة أم من علماء الطبيعة . أيها الناس . ما لكم لاتعجبون من صنئى فأتم (قسمان) إما معرضون لا يفكرون لجهلهم . واما مفكرون ولكنهم مقصرون . فالأولون هم العامة والآخرين هم علماء الطبيعة الذين يقولون كما ذكرنا أننا أطفال في علم ألوان الحيوان فيقول الله للطرفين ما لكم

تعرضون عن هذا الجبال . إذن أتم كللتكرين فلذلك قال - إنا جعلنا - فأكد لازال الطائفتين منزلة المتكرين فانهم يشاهدون تنوع الألوان في مثل هذه الحشرة . ومن عجب أن يقول - جعلنا - ففيها معنى التحويل كأنه حوّل وصرف هذه النواويس فلم يجعلها جامدة بل لون وأبدع وزوّق عند الحاجة . ذلك أن الجار العادي لم يالونه بألوان مزخرفة وكذلك كثير من الحيوان . ولكن هذه الحشرة لما لزم الأمر لتزويقها لم يجعل قاعدة اللون مطردة على وتيرة واحدة بل حوّلها ونوعها وصرفها وزوّقها . هذا هو المعنى الذي يؤخذ من لفظ - إنا جعلنا - . ألسنا بهذا نفهم قوله تعالى - الذي أحسن كل شئ خلقه - انتهى الفصل الأول ﴿ الفصل الثاني في قوله تعالى - وجعلناها رجوماً للشياطين - ﴾

الله عز وجل جعل الجبال في هذا العالم ليتذكر به أولو الألباب . فأما غيرهم فإن الجبال يكون لهم فتنة فاذا بهرهم الجبال في الأشكال الحيوانية والمعدنية والانسانية أخذوا يحرمون عليه ويكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله ويحرمون على المال وجمعه غراماً به ويستبدون عن حكم هذه الدنيا ويففلون عنها ولا يفقهون من جمال هذا العالم إلا امرأة يشتهونها أو صوراً يفرمون بها . فأما جبال هذا العالم من سمواته وأرضه فلا يعرفونه فأصبح الجبال لهؤلاء رجوماً يرجون به وكأنما هم يريدون الصعود فيرقهم هذا الجبال فيقعدهم عن النهوض إلى العلا وهذا قوله ﷺ ﴿ إن الدنيا خضرة حلوة وأن الله مستخلفكم فيها فأنظر كيف تعملون ﴾ خلاوة الدنيا هذه هي التي تقعدهم بهم أكثر الناس عن العلوم والمعارف فهي رجوم للشياطين الانس والجن الذين لا يعقلون

﴿ ايضاح هذا المقام ﴾

لقد تبين في هذا المقام وفي غيره من هذا التفسير أن الضوء ينزل على الأرض فتكون منه نفس الألوان إذن لالون في الأرض إلا من الضوء . فالألوان الشمس السبعة هي الألوان التي نشاهدها في الأرض . إذن جمال الوجوه وبهجة الحداثي ومحاسن الناس والحيوان كلها أصباغ من لون الشمس وهذه الأصباغ يعكف عليها الجهال فهم لا يعرفون إلا الجبال الظاهري المثير للشهوة التي يشاركون فيها الحيوان في الأرض . أما جمال الحكمة وبهجة العلم ورقى العقل فهم محرومون منها فصح إذن أن المشرقات من الكواكب تقذفهم من كل جانب بما يثير شهواتهم التي تصدهم عن العقل . ولا فرق بين شهب تقتل قتلاً حقيقياً وبين صور تصد عن العلم فتميت القلب * قال الشاعر

ليس من مات فاستراح يميت * إنما الميت ميت الأحياء

إنما الميت من يعيش كشيء * كاسفاً باله قليل الرجاء

﴿ الفصل الثالث في قوله تعالى - قل من حرم زينة الله - الخ ﴾

هذه الآية وردت لاباحة اتخاذ الزينة والجبال من كهرباء وحداثي وبساتين جميلة وحقول ظريفة ومساكن لطيفة . فكل هذا من المباح ولا حرج في المباح . ومن ذلك الحلّى المختلفة الأشكال البديعة الأوصاف ولازال الناس قديماً وحديثاً يقتنون الأحجار الكريمة . وقد شاهد الناس ما خلفه الأولون من تلك التحف الجميلة فقد كشف الناس في عصرنا حلّى كثيرة لقدماء المصريين مثل ﴿ توت عنخ أمون ﴾ وهكذا ورد عند كتابة هذا الموضوع أنه قد كشفت آثار في العراق هذا وصفها يوم الأربعاء (٢١) مارس سنة ١٩٢٨ م إذ زار مندوب الأوقاف البغدادية المتحف العراقي وشاهد الآثار النفيسة التي أضيفت حديثاً إلى المتحف والتي اكتشفتها بعثة المستر (دولي) في هذه السنة فكتب عن تلك الآثار ما يلي

﴿ تقادم عهد الحضارة ﴾

كلما توالت الحفريات في العراق ظهرت لنا آثار جديدة تدل على حضارة السلف ومعظم الآثار عن حضارة

العراق القديمة لا يزال مدفوناً تحت أطباق التراب متوارياً عن الأنظار . وكل ما كان يحكى عن الاشوريين والكلدانيين والعيلايين لم يكن يخرج عن حدود ماورد في بعض فصول التوراة وما نقل عن سياحات (هيرودوتس واكسنوفون واسترابون) ولم يكن اسم الشعب الشومرى معلوماً إلا قبل بضع سنوات لذلك لم يكن هناك من يجسر على القول بأن حضارة العراق تضارع حضارة مصر في قدمها . أما اليوم فلم يبق شك في أن حضارة العراق القديمة لم تكن متأخرة عن حضارة مصر في شئ ان لم تكن هي السابقة لها في القدم وأن الكنوز الأثرية لا تزال مطمورة في جميع أنحاء العراق لم تمسها آلة الحفارين والمنقبين بعد . وهنا نذكر كلمة للبروفسور (كلى) العالم الأثرى الأمريكى الذى كان قد قدم العراق وألقى على المعلمين محاضرة في المدرسة الثانوية في شتاء سنة ١٩٢٥ فقد قال ﴿ لوأنت عشرات البعثات الأثرية الى هذه البلاد واستمرت في العمل ٢٠٠ سنة لاتستطيع أن تكشف جميع الكنوز الأثرية التى فى أرضها ﴾ فلا يعلم والحالة هذه المدى الذى يرجع اليه مبدأ الحضارة في العراق بعد أن اكتشفت في (أور) آثار حضارة زاهية وبقايا قصور مشيدة يرجع عهدها الى ٤٦٠٠ سنة قبل الميلاد أى قبل عصر (الاهرام) بقرون كثيرة

﴿ ١٧ قرناً قبل توت عنخ أمون ﴾

ليست الاكتشافات الحديثة التى عثر عليها المستر (وولى) في الشهر الماضى أقل قيمة من الوجهة العلمية والتاريخية من الاكتشافات التى عثر عليها المستر (هواردأرنر) منذ أربع سنين في وادى الملوك . فإذا كانت آثار (توت عنخ أمون) تمثل الحضارة المصرية في القرن الرابع عشر قبل الميلاد فإن التحف التى ظهرت في قبر الملكة (شوباد) ملكة (شومر) على يد المستر (وولى) في الشهر الماضى تمثل حضارة (الشومريين) الى ما قبل القرن الثلاثين قبل الميلاد أى انها سابقة لعهد (توت عنخ أمون) بنحو سبعة عشر قرناً

﴿ العظمة الحرية الثالثة ﴾

يروى لنا التاريخ العربى أن أمير البصرة (مع بن زائدة الشيبانى) كان يصيغ فصول سهامه من الذهب وذلك ما حل شعراء عصره على التغنى بعظمته والاشادة بمدحه واطراء سلطانه . ولم يكن يحكم أحد بأن ملوك العراق وأمرائه قبل خمسة آلاف سنة أو أكثر كانوا يلبسون الخوذة الذهبية ويتمنطقون بالخناجر المرسعة بالحجارة الكريمة ولكن ذلك ماتتبه لنا الآثار التى أودعت المتحف العراقى قبل بضعة أيام . ومن أهم الآثار التى وقعت في حصة المتحف العراقى وشاهدناها خوذة ذهبية كبيرة تلبس على الرأس وتغطيه حتى أسفل الأذنين وتتجلى دقة الصنعة في هندامها ونقشها واتقانها ولها عقدة كبيرة لطيفة تشبه عقدة العقال في مؤخرة الرأس وللأذنين فيها محل نائى مصنوع على قدر الأذن والقسم الواقع أمام الأذن ونحته يكفى لأن يستر الصدغين والوجه ويجانب الخوذة الأسلحة الذهبية الأخرى وهى عبارة عن خناجر وحرا ب ذهبية وضعت في المتحف وشكلها بديع يدل على عناية الشعب الشومرى بأسلحته الحربية وجميع ذلك قد ظهر في الحفريات الأخيرة التى نحن بصدد ذكرها

﴿ حسن النوق ﴾

لقد ألفنا في عصرنا هذا أدوات الزينة الدقيقة للرجال والنساء وشاهدنا أنواعها المختلفة ومع ذلك لاننا لم نكن من ابداء تعجبنا عند ما نرى قرطاً جليلاً أو خاتماً أو دبوس صدر يوضع على رباط الرقبة أو ماشاء كل ذلك ولكن الأعجب من جميع ذلك أن نجد من هذا القبيل ما كان مألوفاً في العراق قبل خمسة آلاف سنة . ففي المتحف العراقى اليوم دبوس فضى ملتوى الرأس وعلى قمته تمثال (قرد) ذهبى صغير لا يزيد ارتفاعه عن ثلث قيراط فيه من دقة الصنعة وجمال المنظر ما يدهش الناظر . إن مثل هذا (الدبوس) كان يحلى عصابات النساء في ذلك العهد أكثر مما كان يحلى صدور الرجال . وعلى كل حال فهو دليل على حسن ذوق الأسلاف وتفننهم في أساليب

الزينة . وهناك دبوس آخر ينتهي رأسه بحجر كريم (لازوردى) ودبابيس أخرى مجردة

﴿ التماثيل ﴾

من أجل التماثيل التي ظهرت في الحفريات الأخيرة والتي أودعت (المتحف العراقي) رأس أسد ورأس ثور وكلاهما من (البرونز) إلا أن رأس الأسد يضرب إلى اليمين النحاسي والذي يدهش الناظر أن التماثيل عيناها الصناعيتان اللتان قد قلدت الطبيعة في صنعهما أجل تقليد وقد وجدنا كثيرا من التماثيل المصرية والافريقية والرومانية وشاهدنا صورها فلم نجد إلا عينا من مادة التمثال نفسه . وقلمنا شوهدت تماثيل لها أعين تحاكي العين الطبيعية وتقلدها . أما في هذه التماثيل فالأعين تكاد تجعل التمثال حيا يحدق في وجه الناظر إليه

﴿ الحلى والمصوغ ﴾

يظهر من القلائد الذهبية التي أودعت المتحف أن السومريين كانوا يميلون جدا إلى تقليد الطبيعة في معظم مصنوعاتهم وأدوات الزينة عندهم . فهذه القلائد الذهبية عوضا عن أن تكون على شكل عقود الخرز كما ظهرت بين آثار الأكاديين والاشوريين وفي (بابل) نجد هذه القلائد منظمة من قطع ذهبية ومطروقة ومسنتة على هيئة أوراق الأشجار وكانت هذه القلائد تحلى صدور الأوانس والسيدات قبل خمسة آلاف سنة انتهى . وإنما ذكرت هذا لتعلم أن الله الذي أنزل القرآن وأبدع الجبال في تلك الحيوانات وغيرها هو الذي أودع في قلوب الناس حب الجبال . فطائفة فتنت به فهلكت وطائفة أبيع لها فاعتدلت وماطفت وقد ظهر هنا أن الناس قديما وحديثا مغرمون بالتحلى بكل جيل وهذا التحلى مباح . انتهى

الفصل الثالث

﴿ الفصل الرابع في قوله تعالى في هذه السورة - لبناوهم أيهم أحسن عملا - ﴾

اعلم أن الصناعات كلها فرض كفاية كما تقدم في أكثر هذا التفسير ومنها صناعة الحلى التي رأيتها فهي مباحات للباسين وواجبة وجوبا كفايا على الصانعين . وبيانه أن هذه الحلى وإن كان لبسها مباحا ومندوبا لم تخرج عن كونها إحدى الصناعات والصناعات إذا لم يقم بها طائفة من الأمة ولو كانت للزينة كهذه الحلى اضطرا لأغنياء إذا أرادوا أن يستعملوا الحلى أن يجلبوها من البلاد الأخرى وهذا من أهم أسباب خراب الأمم كما هو الحال الآن في بلاد الشرق كمصر وغيرها ففرق ما بين اللباسين والصانعين بل الأمر فوق ذلك لو أن امرأة وجدت فيه قابلية أكثر من غيره لمثل هذه الصناعة وجب على رجال الدولة أن يخصصوه بهذه الصناعة تعلموا وتعلما فيكون فرض عين عليه وإن كان هو في ذاته فرض كفاية والأمة كلها تذب إذا تركته كلها والله هو الولي الجيد . انتهى الفصل الرابع

﴿ الفصل الخامس في قوله تعالى - وزيناها للناظرين - ﴾

اعلم أن الله عز وجل لم يخلق الخلق عبثا ومن أعجب خلقه الجبال والنقش والتصوير الذي رأيت في نحو الصورتين السابقتين . أما العاتمة وسائر الجهلاء بل مثلهم أكثر المتعلمين في ديار الإسلام لا يهتمون بهذا الجبال لأنهم غالبا محرومون من تذكري المذكرين به وفاقد الشيء لا يعطيه . إذن هذا الجبال لطائفة خاصة من الناس وهم المفكرون . تعجب ثم تعجب من نظم القرآن لم يقل الله وزيناها للباسين ولا زيناها للعاملين بل جعل هذه الزينة خاصة بالناظرين وهؤلاء الناظرون الذين زين لهم السماء وهم المفكرون في خلق السموات والأرض . فأما بقية الناس بالنسبة لهم فهم أشبه بالخدم والعبيد مسوقون للنظام العام ولا ملوك لهؤلاء إلا حكامهم المفكرون فهم الذين زين الله لهم السماء

﴿ حكمة باهرة في خرافة ظاهرة ﴾

لقد كنت في زمن الصبا أسمع في قرينتنا الناس إذا رأوا في السماء سحبا متقطعا زمن الشتاء لامطر فيه

يقولون ان السماء ازينت فهذا اليوم مات فيه عالم فهم يظنون أن العالم اذا مات زين الله السماء له . أقول وهذه الخرافة من الحقائق لأن الله هنا يقول - وزيناها للناظرين - ولا ينظر إلا المفكر العالم . إذن زينة السماء لن تكون إلا لمن يفرح بالزينة ويعقلها . فانظر كيف كان هذا الجبال مصائب على صغار النفوس الذين هم كالشياطين وحللا للإسجين وعملا واجبا على العاملين وزينة للمفكرين والمجد لله رب العالمين

﴿ الفصل السادس في قوله تعالى بعدها - أم حسبت أن أصحاب الكهف - الخ ﴾

اعلم أن هذه الآية أشبه بآية يوسف عليه السلام إذ ذكر القصة بتامها ثم أفهم القارئ أن هذه القصة من آيات الله وهي كثيرة . وإذا كانوا لا يعقلونها فكم تركوا آيات في السماء والأرض فلم يعقلوها فهذه عادتهم هكذا هنا يقول سبحانه - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها - وهذه الزينة إنما أبدعها لينظرها ويعقلها المفكرون . إذن ليست قصة الفتية في الكهف أعجب آياتنا . فكم لنا من آيات ومنها صور الحيوانات والنباتات البديعة البهية السارة للناظرين . ولكن هذه العجائب والجبال والزينة ليست مقصودة لذاتها بل أنا سأجعلها - صعيدا جزا - وأزيلها من الأرض . فإياكم أيها الناس أن تجعلوها قبلتكم وتؤمونها مقصدكم فإذا ذلك الجبال إلا صور من العوالم زوّقتها لتدرسوها . كتبتها بيدي كما تكتبون في الألواح للصبيان فإذا قرأتموها محوت ما كتبت وجددت غيره . وما هذه الصور المتلاحقة إلا دلالة على جلال أعلى فاتهزوا الفرصة واخزنوا هذه الصور الجلية في خيالكُم وادرسوها في عقولكم حتى ترجعوا إلى وقد علمتم نموذج أفعالي وجمال حكمتي - وما يعقلها إلا العالمون - بكسر اللام . انتهى ليلة الأحد الثالث من شهر شوال سنة ١٣٤٦ هـ

﴿ شمس عقد الزينة في بهجة الجبال ﴾

ألا يارعى الله العلم وحيا أهله وأنار سبل الهدى بنوره . الجاهل لا يعقل الجبال . ليس الجبال كل الجبال ما يفهمه ذكران الناس والأنعام والغنم والبقر والآساد والخنافيس من محاسن إنائها ولا ما يفهمه الإناث من قوة ذكورها وجاهلهم . هذا جبال حيواني شهوى تساوى فيه الإنسان والحيوان قد أعد لغرض خاص وهو التناسل . ألا إنما الجبال كل الجبال ما خبأته يد الأقدار عن عيون الجاهلين وأبرزته لبصائر الحكماء والعلماء والفهماء . أول الجبال جبال البصر . وثانيها جبال البصيرة . أبصار الجبال كأبصار الخنافيس لا ترى الصور والسبيل إلا حيث يكون الظلام . وبصائر الحكماء والعلماء أشبه بأبصار سائر الحيوان ترى بنور الشمس من الصور والجبال وأنواع المحاسن ما أظلم على أعين الخنافيس في وضوح النهار . أكثر أهل الأرض الجاهلون وأقلهم الحكماء والمستبصرون والله عز وجل لم يدع طريقا لفتح البصائر حتى يبلغ منه الجهال إلى حظائر الجبال في العلوم والمعارف إلا أوضحه وجلاه ولا سبيلا من سبل الهداية إلا أسنها وسهلها . ألا انما مثل عقول الناس بالنسبة لجمال هذا الوجود كمثل الأرض ومثل العلم كمثل الماء والله تعالى يقول في الأولى - ومن آياته أنك ترى الأرض خاشعة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت إن الذي أحياها لمحي الموتى إنه على كل شيء قدير - وهذا أمر مشاهد فالناس يرون الأرض وهي ساكنة خاشعة لا مرعى فيها ولا نبات ولا شجر ولا حيوان إذا طرأ صابها فتراها أخذت تنتفخ وتنفلق عن صغير الحشائش والشجر وأنواع النبات فتزهر وتمو وتصير عروسا جيلة شابة مقبلة بعد أن كانت عجوزا شوهاء مدبرة . الله أكبر هكذا العقول فانك اليوم ترى أكثر العقول في بلاد الشرق نائمة خاملة خاملة هاملة . ولكن انظر انظر . انظر إلى غيث العلوم وفنون الحكم والصناعات أفلست ترى سحائبها أخذت تظمر عليها صيبا . فها هوذا يحياها ويخرجها من جهاتها وينيرها ويقضي على ظلمتها . ألسنت ترى أن أهل الشرق الآن أخذوا يقرؤون العلوم ويحبونها ومنهم بل أكثرهم المسلمون ومن هذه النهضة الحديثة هذا التفسير الذي شرح الله قلبي له وزينه فيه وجعلني أكتب بشوق وحب عظيمين وسترى في هذا المقام من الجبال والبهجة ما يشرح صدرك وصدور المؤمنين لحوز العلوم على اختلاف أنواعها

وفتيوها والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم . إن قياس العقول الانسانية على الأرض وقياس العلم على الماء جاء في نفس القرآن فليس هذا بدعا قاله يقول - أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها فاحتمل السيل - الخ فجعل الله القرآن والعلم أشبه بالماء والعقول أشبه بالأودية * وجاء في حديث البخاري **الله** قال **﴿ مثل ما بعثني الله به من العلم والهدى كمثل الغيث الكثير أصاب أرضا الخ ﴾** فاذن هذا التشبيه معروف معقول وانما أوضحته لأرتب عليه ماترى من الجلال

﴿ حصر أهم الطرق التي بها تثار العقول لادراك الجلال وفهم زينة هذه العوالم ﴾

(١) خوارق العادات على أيدي الأنبياء (٢) ظهور غرائب من العلم على ألسنة قوم لم يتعلموا وهم صلحاء في أمة الاسلام (٣) غرائب من العلم ينتجها الخيال الانساني فيثير في النفوس حب المعرفة فتترك الجلال (٤) الجد والنصب في معرفة العلوم وذلك **﴿ بطريقتين ﴾** طريق الدراسة المعروفة . وطريق السير في الأرض لمشاهدة الجوانب الطبيعية . فهذه خمس طرق (١) طريق الأنبياء (٢) طريق الأولياء (٣) طريق وضع القصص والأخبار لأجل الحكمة (٤) طريق التعليم في المدارس (٥) طريق السير في الأرض كالسفر الى القطبين مثلا كما سيأتي بيانه **﴿ الطريق الأول ﴾** طريق الأنبياء ومعجزاتهم . قلت لك إن أكثر العقول في هذا النوع الانساني خادمة جامدة خود الأرض وجودها وقد ابتلاها الله جميعها بالسير في الأرض لطلب المعاش ومدافعة الأعداء حتى سد عليها طرقها وعميت عليها مسالكها فأرسل أنبياء لجاؤا بمعجزات فرأوا أو سمعوا أن العصا قلبت حية والميت قد حي وأن أقوالا نزلت على لسان انسان لم يتعلم ثغرة له المتعلمون من الأمم سجدوا وخضعوا له . سمعت ذلك الأمم أوراته فقالوا أيام موسى كيف قلب العصا حية فقال قوم هذا يدل على أن هناك قوة فوق قوتنا وهذه القوة بها صار هذا نبيا فأخذوا يفكرون في العالم وفي صانعه وقال آخرون . كلا . هذا سحر فنحن لانصدق . فاذن يكون الناس **﴿ فريقيين ﴾** مصدق ومكذب وهناك يكون جدال ونضال وأخذ ورد وهذا فتح لباب العلوم والمعارف ومعرفة الجلال في هذا الوجود . إن الله قد جعل هذا العالم كله قائما على الاعطاء بعد المنع **﴿ وبعبارة أخرى ﴾** على الشوق . فأما شوق أحد الصنفين للآخر فهو طبيعي والجلال فيه لا يعوزه كبير عناء . أما الشوق لمعرفة جلال هذه الدنيا وما على الأرض من الزينة فانه لا يحصل إلا بمقتدات تتقدمه ومنها ثورة الفكر بحرب أو ظهور نبى يحدث حوله جدال . وبالجملة فكل ما يؤلم النفوس أو يهيجها يفتح لها بابا من أبواب المعرفة ويصقلها أنواع المزعجات من صروف الليالي وثورة الأفكار كلها صاقلات للعقول منيرات لسبل العلوم وادراك الجلال . هنالك ينقسم المؤمنون **﴿ فريقيين ﴾** فريق لا يتعمنون الايمان بالأنبياء وفريق يقولون اتنا اذا رأينا أو سمعنا أن العصا قلبت حية أو أن ميتا رجع حيا على يد نبى أو أن نبيا قرأ للناس قرآنا فاتبته أم وأم من دول شتى ولغات مختلفة وهولم يتعلم حرفا واحدا فعنى هذا أن هذا الوجود فيه عجائب مخبوءة عنا وجمال مستتر فلنمض قدما في العلم ولنجد حتى نعرف قصة هذا الوجود الذي نعيش فيه وقصة العصا والحية تفتح لنا بابا لدروس علوم الجوانب وهي الكيمياء والطبيعة وأمثالها من كل ما يعرفنا جلال هذه الدنيا وقصة الميت الذي حي على يد المسيح كذلك تشير لنا أن ندرس مناهج عجائب الحيوان والنبات كما سيأتي في سورة مريم . هذا اجمال الكلام على الطريق الأول وهو طريق معجزات الأنبياء الموقفات عقول الناس لادراك ما على الأرض من زينة وجمال

﴿ الطريق الثاني الجوانب التي تظهر على أيدي الصلحاء ﴾

أماي الآن **﴿ كتابان * أحدهما ﴾** كتاب (الابريز) ألفه نجم العرفان الحافظ الشيخ أحمد بن المبارك وهذا الكتاب يشهد بأن هذا المؤلف قرأ علوم الأوائل الفلسفية وعلوم الدين الاسلامي وقد كان في القرن الثاني عشر الهجري . ولكن هذا العلامة التحرير يرجع الى مجلس أمام الشيخ عبد العزيز الباغ الذي لم يتعلم علما

ولادينا فيجد الرجل حكماً في كل علم ديني أو فلسفي فصار الشيخ ابن المبارك تلميذه يتلقى عنه العلم وهذا عجب أن يكون من لاعلم عنده أعلم من علماء الاسلام جميعاً بعلومهم وغيرها . ومعنى هذا أن الله عز وجل يخلق في هذا العالم خوارق لعوائدهم تفرع أسباعهم وتوقفهم الى التعقل والتفهم وانما فعل ذلك الله في ذلك الزمن لأنه زمان جهالة والمسلمون قد أدبرت دولهم وذهبت ريحهم وكثرت خرافاتهم وجاء لهم بالعلوم من طريق ما يعتقدون وهم لما أدبرت دولهم وغابت شمس علومهم كانوا قد عكفوا على قبور الصالحين وقرّبوا اليهم وطلبوا منهم المعونة فأرسل الله لهم في ذلك الزمن علوماً على ألسنة بعض الصالحين ليرشدوهم ويقولوا لهم أيها المسلمون أتم في ضلال فارجعوا عنه وافهموا بقولكم ولا تنكوا إلا على ربكم والصالحون والأنبياء ما هم إلا عبيد امتازوا عنكم والله ربكم وربهم . هذه بعض الحكم في خلق هذه النفوس النادرة الوجود في أمة الاسلام . هذا أحد الكتابين . أما الكتاب الثاني فهو كتاب ﴿ درر الفواص ﴾ * على فتاوى سيدى على الخواص ﴾ ومعه كتاب آخر وهو كتاب ﴿ الجواهر والدرر ﴾ مما استفاده الشيخ عبد الوهاب الشعراني من شيخه على الخواص وكلا الكتابين للشعراني وكان ذلك في القرن العاشر الهجرى أى قبل ابن المبارك بقرنين . إذن الموقوفات للأئم الاسلامية تترى عليهم من حيث لا يشعرون فيكون ظهور الحكمة على ألسنة بعض الصالحين في فترات لتوقفهم . ولكن يظهر أن هذا الزمان هو الذى سيكون فيه أجلى ظهور للعلم وأبهج السبل وبدائع العرفان . فانظر الى ما جاء في الكتاب الأول فقد سأل الشيخ ابن المبارك شيخه الدباغ قائلاً ماملخصه أن الناس يستغيثون بالصالحين دون الله عز وجل ولا يحلفون إلا بهم ولا يخافون إلا منهم فأجابه بما يفيد أن هناك أسباباً أوجبت انقطاع الناس عن الله عز وجل طرأت على هذه الأمة من غير أن تشعر بها . وهذه الأسباب هي التي أوجبت ارتباط قلوبهم بالصالحين وانقطاعها عن الله عز وجل وذكر منها

(١) الهدية للصالحين ليشفعوا لهم عند الله لوجه الله

(٢) والتوسل للصالحين بالله عز وجل ليقضوا حاجاتهم

(٣) أن يترك المسلم فرض الصلوات ويزور الصالحين

(٤) أن يخاف الانسان من الظالمين على العمر والرزق مع ان المرء اذا قوى علمه بتصرف الله وحده

في ذلك قرب منه بقدر ذلك العلم

(٥) التقرب للظالم لينال منه رزقا

(٦) عدم النصيحة للمسلمين إذ يرى ما يضرهم ولا يأمرهم بالتحرز منه ويرى ما ينفعهم ولا يأمرهم

بالتأهب له

(٧) أن يعبد الانسان ربه ليرجيه وينفعه مع ان الأفضل أن يقصد وجهه مرة واحدة لاحظ الدنيا

ولا الآخرة . انتهى

وجاء في كتاب الشعراني حكم مثل ان الشعراني رضى الله عنه سأل شيخه الخواص عن الأوراد التي يقرؤها المریدون التي لم ترد في الشرع مثل ما فعله البوني . فأجابه شيخه المذكور بما يفيد أن عباد الأوثان أحسن حالا من هؤلاء لأن هؤلاء اتخذوا هذه الأوراد لأجل النصر والجاه والرزق وانقياد الخلق لهم وعباد الأوثان قالوا انما نعبدهم ليقربونا الى الله زلنى . وقال له في موضع آخر من آخر الكتاب الثاني ان الشيخ يلقي ألف تلميذ أذكرا وأورادا فلا ينتج له مرید واحد . وعلى ذلك لا يقول على هؤلاء الأشياخ في هذا الزمان ولا على أورادهم وأقول ان هذا مبالغة ولكن فيه حقائق

واعلم أيها الذكي أن هذه الكتب وأمثالها قد قرئت في أمة الاسلام في القرون المتأخرة وفيها حكم كثيرة جداً وعلوم جمة ومنها علوم لم تكن معروفة وظهر بعضها في الكشف الحديث ولكن فيها هناك أمور أخرى

غامضة وبعضها لا يوافق الحقائق . أتدري لم هذا . لأن الله يأتي بالتناقضين في هذه كلها ليوجب علينا البحث والتنقيب ولا يجعلنا متكئين على أحد لا على الأولياء ولا على غيرهم بل لا تتشكل إلا على الله والله هو الذي أعطانا العقول والأنبياء أيقظونا لاستعمالها . فإرام أن نترك عقولنا ونشكل على أحد ولذلك جاء هذا التفسير وأمثلة من كتب المعاصرين لنا لنجدة في بحث العلوم والحكمة بأسرها لنعرف الجبال فالعلم جبال ومأقبح وصف الجهال

﴿ الطريق الثالث غرائب العلم التي ينتجها الخيال الانساني فيثير في النفوس حب المعرفة فتدرك الجبال ﴾ ان العقول الانسانية التي ليست بأنبياء ولا أولياء هي نور مستمدة من نور الله عز وجل . فشكل نور فهو مستمتمن نوره . ولو خلا الانسان بنفسه وفكر فيها لدش من هذا العقل والخيال اللذين يسموان به الى الأفلاك ويقطعان فيافي وموأي ومجاهل تخترق السبع الطباق وتهيم في تلك المخارق الفسيحة ولا تقف عند حد ثم هي تعرج في مجاهل بعد مجاهل فتعرف ماشاء الله من الكواكب الثابتة طبقا عن طبق ودائرة وراء دائرة الى أن ينقطع الفكر - وما يعلم جنود ربك إلا هو وما هي إلا ذكرى للبشر - ثم نراها يرجعان الى الأرض أى الخيال والعقل فيخترقانها ويجوسان خلالها ويدرسان معادنها وخمها ثم يفوصان على جواهر علومها فيقولان ان هناك بحرا من نار في داخلها بحسب ما يتخيل المتخيلون . فهذا العقل وهذا الخيال الجيلان المرسلان من الله عز وجل لنا الذى أحاطنا بالأنوار الحسية والأنوار المعنوية هما اللذان بهما اخترعنا أنواع النقش والتصوير والنحت والشعر والموسيقى وأنواع صور الجبال والبهاء في هذه الدنيا . ومن ذلك الاختراع ما أنتجته العقول في علم البيان والبديع من الصور الجبلية الخيالية مثل تشبيه معركة حربية واختلاف السيوف فيها بهيئة ليلة انتثرت نجومها فهي مضية في وسط الظلام وتقول

كأن مثار النقع فوق رؤسنا * وأسيافنا ليل تهادى كواكب

ولاريب أن الشعر وبدائعه أمر مشهور معروف فلا نطيل به . وأبدع من ذلك ما تراه من ضروب الخيال والسحر الخلال الذي يسميه الناس خرافات في أمثال كتاب ﴿ ألف ليلة وليلة ﴾ وكتاب ﴿ كيلة ودمنة ﴾ وفي الثاني محاورات بين أنواع الحيوان فيها ضروب الحكم والعلوم والسياسات . وفي الأول اختراع أقاصيص تصور الامور المستحيلة فتشوق العقول للاغتراف من بحار العلم . فهذه أكاذيب جعلت وسيلة للصدق في العلوم لقوم يعقلون . وأذكر لك منها الآن ﴿ قصتين اثنتين ﴾ قصة مدينة النحاس وقصة أبي قير وأبي صير ﴿ الأولى قصة مدينة النحاس ﴾

ان المؤلف اخترع قصة خيالية ملخصها أن موسى بن نصير المعروف في التاريخ أنه هو وطارق بن زياد فتحا الأندلس كان معه رجل يقال له الشيخ عبد الصمد وقد كان أمامهما جنى من الجن التي حبسها سليمان عليه السلام في عمود ولما خرج من العمود حكى لهما عن تاريخ حبسه وعن كل ماجرى له من أيام سليمان الى أيام عبد الملك بن مروان وموسى بن نصير وبعد ذلك رأيا مدينة من النحاس التي طاف حولها رجال على خيولهم يومين كاملين وفي ثالث يوم رجعوا الى اخوانهم فأدهشتهم المدينة لعظمتها وارتفاع أسوارها ثم اجتمعوا حتى عثروا على مفاتيحها ففتحوها ووجدوا فيها من الجواهر والذهب والفضة ما لا حصر له والقوم فيها صرعى جيعا والأسواق مفتحة والبضائع كثيرة وهي خلية إلا من جث الموتى وانهم عثروا على فتاة جميلة بعينين نظران فسلما فلم ترد فعرفوا أن هذه ميتة ولكن عينها تتحرك بالحكمة فالحركة صناعية . ولما قرب واحد منها تحرك سيفان واقفان حولها بتصوير الحكمة فضرباه بالسيف فقتلاه وقد كانت محلاة بابدع الحلي التي لا نظير لها في المدينة فتركوها ثم وجدوا لوحا مكتوبا فيه ما ملخصه

﴿ ان ترمز بن بنت عمالة الملوك قد حبس المطر عن مملكته سبع سنين ولم يبق شئ يأكلونه بعد كل

الدواب والجيف فأرسل بالمال من طاف الأقطار فلم يجد قوتا يشتريه فأغلقنا حصوننا وامتنا وهذه أموالنا لم تفدنا ﴿

ولما رجع الأمير موسى ومن معه الى عبد الملك بن مروان أخبره بما حصل وأراه اثني عشر نقما من القماقم التي زعموا أن فيها جنا وكلما فتح عبد الملك نقما خرج له شيطان صارخ يقول التوبة لله يا نبي الله وما تعود لذلك أبدا . هذا ملخص القصة والقارئ لها أحد رجلين إما جاهل يعتقد صحة هذه الخرافات التي لاتوافق الحقائق ولا التاريخ ولكنه قد خرج بعلم وحكمة وأشعار كلها حكم تزهّد في الدنيا وتصفرها في عينه وأما عالم أدرك أن هذا مجرد خيال وقد خرج بحكم شعروبال . ولاجرم أن أمثال هذا من الزينة التي زين الله بها أرضنا فقال - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا - فهذه زينة لم تكن زهر البساتين ولا نور النجوم وانما هي أنوار العقول برزت فبهرت قوما وهذتهم وأضلت آخرين فأغوتهم . انتهت القصة الأولى

﴿ القصة الثانية قصة أبي قبر وأبي صير ﴾

وملخصها أن الاسكندرية كان فيها رجلان صباغ وحلاق . فأما الصباغ فانه كان رجلا كاذبا خادعا يبيع مايعطى له ليصبغه . وأما الحلاق فكان رجلا صادقا خلصا وقد عضهما الفقر بنابه فخرجا معا في بلاد الله يطلبان الرزق فصار الحلاق يعول الصباغ أسابيع وأسابيع . ثم ان الحلاق أصابه مرض وأغشى عليه فسرق الصباغ الدراهم من جيبه وأقفل عليه الحجر وسار في المدينة التي هما فيها يتجول فيها وقابل الصباغين فوجدهم لا يعرفون إلا قليلا من فن الصباغة فتوجه للملك وأخبره قائلا ﴿ أنا أصبغ ألوانا كثيرة مثلا الأحمر منه الوردى والعنابي والأخضر منه الفستقي والزيتي وجناح الدرة والأسود منه الفحامي والكحلي والأصفر ألوان مختلفة منه النارجي والليموني وهكذا ﴾ فأمدّه الملك بالمال وفتح له مصبغة صبغ بها جميع الألوان وأقبلت الدنيا عليه من كل حذب وصوب . ثم ان الحلاق بعد أن هرب الصباغ بقي ثلاثة أيام وهو في الغيبوبة وفي اليوم الرابع أفاق فعلم أن صاحبه هرب ومعه نقوده فصار يتعهده جيرانه . ولما صحّ جسمه خرج في المدينة فوصل الى المصبغة المذكورة فوجد صاحبه فيها فلما رآه أمر بضربه ضربا شديدا فرجع حزينا بائسا ثم خطر له أن يستحم في الحمام فلم يجد في البلاد حماما فتوجه الى الملك فواساه بمال كثير جدا وصنع الحمام واستحم فيه الملك وجنوده ومن أراد من الناس ومنهم الصباغ فجاء اليه فعرف أن الحلاق هو الذي فتحه فأخبره بأنه لما ضربه لم يعرف انه هو وحلف له على ذلك فتصافيا وتصادقا ثانيا لأن الحلاق صدقه ثم ان الصباغ قال للحلاق صاحب الحمام ضع الزرنيخ على الجير وأزل به شعر الملك حينما يدخل الى الحمام ثم ذهب الى الملك فقال له انه يريد قتلك بدواء قتال فلما دخل الملك الحمام دلّكه الحلاق كعاده ولما أظهر الدواء الذي ينظف الشعر أمر بأن يمسكوه ولما خرج من الحمام أعطاه لرجل ليرميه في البحر فأخذه الرجل وتوجه به الى جزيرة وقال لا أقتلك بل خذ شبكة واصطد سمكا فوَقعت سمكة في الشبكة فرأى فيها خاتم الملك الذي سقط منه وهو يأمر بأن يرمى الحلاق في البحر فلبس الخاتم وصار كلما أشار على انسان بيده قتل وهو لا يشعر فدهش أشدّ الدهش وهذا الخاتم هو الذي لا يحكم الملك إلا به فلما سقط منه بقي ضعيفا والقوة انتقلت الى الحلاق فلما عرف هذه الخاصية في الخاتم حفظه معه وتوجه الى الملك فقال له أنا أمرت بقتلك فكيف جئت حيا فأخبره الخبر وأن هذا الخاتم خاتمك وإني أخاف أن أشير به فيقتلك أو يقتل أحدا من حاشيتك فتقبله الملك منه وشكره شكرا جزيلا وطلب الصباغ وحقق أمر هذه السعاية فعرف بعد التحقيق بينهما أن هذا الدواء ليس سما وأنه يريد قتل الحلاق الذي أحسن اليه بعد أن عرف قصتهما فأمر الملك بأن يفضحوه في البلد ويضعوه في زكية ويرموه في البحر . وأما الحلاق فانه استأذن من الملك بعد أن عرض عليه أن يكون وزيره فرفض فأذن له في السفر وأعطاه

ملا وفيها كثيرا لاحصر له فرجع الى الاسكندرية بحشمه وخدمه ورأى بعض خدمه أن هناك زكية بجوار الاسكندرية فأخرجوها فاذا هي جثة (الصباغ) فأمر الخلاق بدفنها وأوقف عليها أوقافا كثيرة وعمل لها مزارا وكتب على الضريح أبياتا منها

المرء يعرف في الأنام بفعله * وفعاثل الحرّ الكريم كأصله

الى أن قال

وتجنب الفعشاء لاتنطق بها * مادمت في هزل الكلام وجته

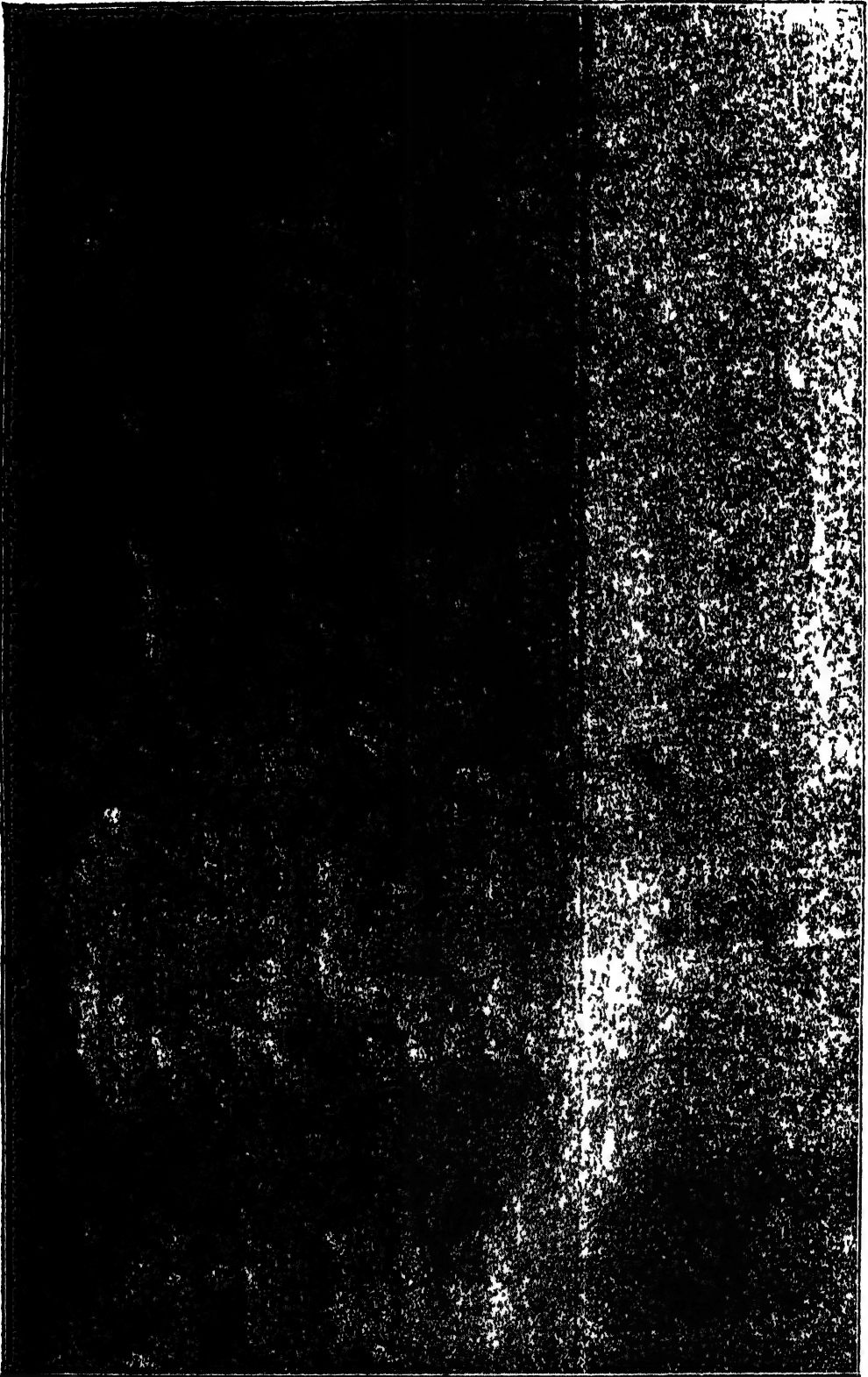
ثم عاش الخلاق ماعاش في هناء وسرور . ولما توفى دفنوه بجانب قبر (الصباغ) فالصباغ اسمه أبوقير والخلاق اسمه أبوصير . فأبوقير هو الغادر الماكر الذى أحسن اليه أبوصير في حياته وبعد موته والمكان الذى بقرب الاسكندرية كان يسمى باسم (أبي قير وأبي صير) وصار الآن يسمى (أبا قير) لاغير . انتهى
فهذه الحكاية التى انتجها العقل الانسانى خرافة ولكن الخرافة فيها موعظة حسنة والموعظة هى أن فاعل الخير عاقبته السلامة والغادر الخائن عاقبته الندامة فأبوقير خائن فمات مقتولا وأبوصير صادق فعاش في نعمة وحبور . وللألم الاوروبى حكايات مثل هذه ألفوا لها الكتب ويقرؤها صغارهم وجهالهم فيها صور من الخيال ينتفع بها الجهال والأطفال كما فى حكاية البنت المستضعفة المتواضعة التى ذهبت الى البئر لئلا منها فقابلتها عجوز فطلبت منها الماء فسقتها فدعت الله لها أن يخرج من فيها كلمات جواهر ووورد فلما رجعت أدهشت امرأة أيها بالورد والجواهر فأرسلت امرأة أيها ابنتها الى البئر فأظهرت الكبر على السيدة الجميلة التى قابلتها هناك فدعت عليها أن يخرج من فيها عند الكلام الحيات وأنواع الثعابين فلما رجعت الى أمها ورأت ذلك طردتها من البيت ثم خرجت فماتت . أما البنت الأولى فلما رآها ابن الملك تزوجها وهناك حكايات أخرى كثيرة تمثل الصدق والكذب والخيانة والأمانة وهكذا وفيما ذكرناه كفاية . انتهى
الكلام على الطريق الثالث للعلوم الذى ينتجه الخيال

(الطريق الرابع . طريق التليم فى المدارس)

وهذا معلوم مشهور وهذا يرجع الأشياء الى حقائقها كما رأيت من دراسة الألوان بارجاعها الى ألوان الشمس السبعة

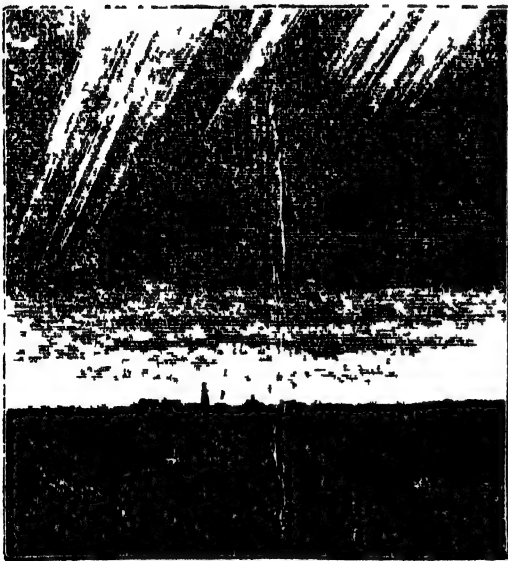
(الطريق الخامس طريق السير فى الأرض)

وهذا هو الذى نريد الافاضة فيه ولقد ذكرنا فيما سبق قريبا عجائب ألوان الحيوان من حيث كونها زينة وهكذا أنواع الماء الجميلة التى تنبع من الأرض وهى حارة وسط الثلوج أو من مواضع حجرية وهذا يعرف بالسير فى الأرض ومشاهدة هذه العجائب فلا ذكر الآن عجائب مما على الأرض من الزينة التى تشترك فيها غرائب الأرض وبدائع النور فى السموات . فلا ذكر ماذبجه براع الكاتب القدير (جورج ويليم) تحت عنوان (الضوء الشمالى) . (انظر شكل ٦)



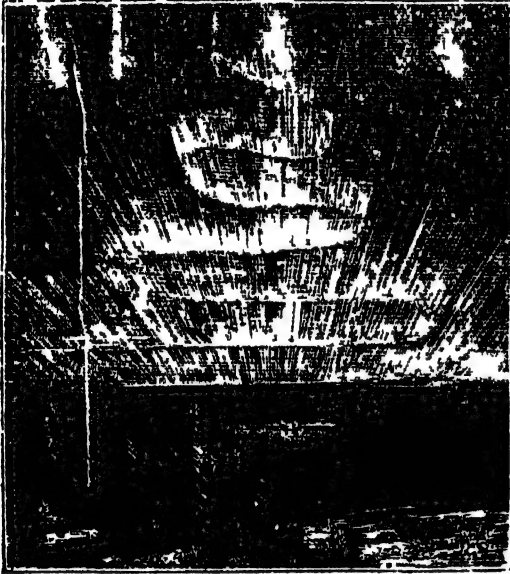
(شكل ٦ - صورة الضوء الشبالي من كتّاب (علوم للجميع) مألوفة بالجرّة والخضرة والصفرة الخ في الأصل)
 هذا (الضوء الشبالي) كنت في شوق إلى معرفته لما كنت أسمعه دائماً ونحن نتعلم في مدرسة (دار العلوم)
 من أستاذنا المرحوم إسماعيل بك رأفت إذ كان يقول لنا هناك أنوار عجيبة تسمى (الفجر الشبالي) فهذه
 الآن أحدثك عنها من قلم العلامة (ويليم) في كتاب (علوم للجميع) قال

إن بعض الناس في بلادنا (بلاد الانجليز) قد يرى (قبابا) جميلة بهجة المنظر حسنة الشكل من النور تعترض ممتدة في الأفق بسرعة شديدة وتأخذ صورتها وألوانها تتغيران بما يعرض لها من الأشعة والأنوار التي تكون عمودية عليها . ومن أراد أن يحظى بمحاسن هذه المناظر في أبهج جالها واسطع أنوارها وأعجب أشكالها فلي توجه الى خطوط العرض العليا مثل عرض (٨٢) درجة و (٢٧) دقيقة شمالا فقد شوهد ذلك للمنظر الجليل هناك سنة ١٨٧٥ وسنة ١٨٧٦ م وبعض هذه المناظر تكون ذات ألوان بهية قباب لماعة مشرقة متألثة ممتدة من أفق من آفاق السماء الى أفق آخر منها محلاة بلون أحمر وبآخر أصفر مشرقين بهجين . وهذه الأنوار تسمى (الضوء الشمالي) أو (الشفق الشمالي) وإنما سميت بهذا الاسم لأن خطوط العرض الشمالية التي تظهر فيها هذه الأنوار يؤتمها الزائرون ويسافرونها محبو الاطلاع أكثر من خطوط العرض الجنوبية العليا . إن مناظر هذه الأنوار ترى في الجهات الجنوبية في خطوط عرضها العليا كما ترى في خطوط الشمال ويسمى النور هناك (شفقا جنوبيا) . ثم قال ونحن قد اصطفينا له اسم (النور الشمالي) وهذا الاسم مقبول عند الجمهور وإن كانت التسمية المستعملة له عادة (الشفق القطبي) . قال وإذا كان بعض قراء هذا المقال ربما لاتتاح لهم الفرص لارتداد النور الشمالي في الأقطار الشمالية أو النور القطبي الجنوبي في الأقطار الجنوبية . فلنفرض أننا في الفصول القصيرة من السنة أي الخريف والشتاء وقد ركبنا سفينة وسارت بنا بسم الله بحرأها ومرساها الى الجهات الشمالية القطبية وليكن ذلك في أوائل فصل الخريف قبل أن يقترب من الليل الطويل القطبي . أقول وإيضاح هذا أن الليل يكون ستة أشهر في السنة في الجهات القطبية من أول فصل الخريف الى آخر فصل الشتاء فتكون الزيارة في أول الليل أي أول الخريف ليكون ضوء الشفق هناك كافيا لرؤية الأجسام . ثم قال فهناك نلاحظ أن كل ماحولنا في برد شديد وهو عرضة للرياح الشديدة وإن هناك من الأنوار ما يكفي ل ترى في كل مكان تلك الصور السحرية الجميلة المناظر من جبال ثلجية عاتمة على الماء في الظلام وهناك نسمع أصواتا هائلة تصادم تلك الجبال الثلجية وتعارضها وارتطامها فلا يمكننا أن ندفع عن أنفسنا الملح والفرع والخوف من أن تقع سفينتنا بين جزيرتين من جزائر الجليد العاتمة فيكون هلاكنا . إننا نشاهد المناظر حولنا أشبه بما يفعله السحرة والمشعوذون بقضبانهم وصوالجهم إذ تخيل لما تلك المناظر أننا في قصور مزخرفة محلاة بأنواع الحلى والجواهر في (ألف ليلة وليلة) وهذه صورة (الشفق الشمالي) الذي شوهد في ٢٤ فبراير سنة ١٨٧٢ عند (أورلين) (شكل ٨٧ و٨٨)



(شكل ٨٧ و٨٨ - صورة الشفق الشمالي الذي شوهد عند (أورلين) في ٤ فبراير سنة ١٨٧٤ م)

إننا نرى هنا (قبابا) من النور المتلألئ البهيج ممتدة متسعة في أكناف السماء من الشرق إلى الغرب وهي تارة تكون واقفة وآونة تسير الهوينا نحو الشمال . ثم نرى ألوانا أخرى تأتي عمودية على تلك القباب المذكورة وإذا كانت القباب تحت قانا نرى تلك الأشعة وإن كانت متوازية غالبا تتجه إلى أن تكون على هيئة خطوط متجهات إلى نقطة سمت الرأس . وهذه الأشعة الضوئية في النادر جدا أنها تكون متجهة إلى جهة سمت الرأس في السماء وكثيرا ما تولى وجهها شطر الشرق بهيئة حركة الثعبان التواء وانعطافا من طرف إلى طرف وقد يغطي هذا النور أكناف السماء . هذا نظرنا في السماء فإذا حولنا وجهة نظرنا إلى مباهج المناظر فيما يحيط بنا من الجبال الثلجية وهي مظلة معتمة ساكنة فانتا لانتق بنبات هذا المنظر فإن هذه الجبال الهائلة تعكس علينا في سفنتنا ضوءا مكونا من ألف لون آتيا لها من الجوف فوقها . فلورأيت ثم رأيت قم تلك الجبال الثلجية الهائلة قد حليت بأنواع من الألوان كأنما هي محلاة بأنواع من الجواهر المختلفة الألوان وياهر الأنوار الساطعة التي تكاد تذهب بالأبصار . هذه الأشعة تظهر في صور مختلفة متنوعة ونماذج من أبهج الجبال . وهذه الأشعة قد تسبين كأنها مدلاة من السماء مشية كهية الرداء . (انظر شكل ٩ و ١٠)



(صورة الشفق الشمالي مشاهدا عند (الاسكا) (صورة الشفق الشمالي الذي شوهد عند (بريفلبوت)

في ٢٧ ديسمبر سنة ١٨٦٥ (شكل ٩) في ٢٦ سبتمبر سنة ١٨٣١ (شكل ١٠)

هذا ما أردت شرحه في آية - إنا جعلنا ماء على الأرض زينة لها - ولما كتبت هذا المقال سألتني صاحبي الذي اعتاد أن يبحث معي في هذا التفسير . فقال هل هذه الآية يدخل فيها هذا كله . إن الزينة إذا صحت في الجبال الثلجية وفي الينابيع السابعة من الأرض لما فيها من جلال المناظر وفي مناظر الحيوان لا يصح أن تكون في آراء الصوفية التي تقاتلها ولا في خرافات ﴿ألف ليلة و ليلة﴾ و ﴿كلىة ودمتم﴾ وامثالها . فقلت إن الزينة لا تختص بما يرى بالعين وهي ﴿ثلاثة أنواع﴾ زينة تعرف بالبصر . وزينة تعرف بالبصيرة والبصر وزينة تعرف بالسمع . فأما الأوليان فهما كل زينة رأيناها أو عرفناها كما تقتسم والأخيرة هي التي نسمعها عن الأنبياء والصالحين أو مما تخيله أصحاب الروايات . فقال هذا الأخير لا يسمى زينة . فقلت قال الله تعالى - ولكن الله يحب اليكم الإيمان وزينه في قلوبكم - . إذن الزينة تكون مرئية بالبصر ومرئية بالبصيرة . ولا جرم أن المجالس تزدان بزينة العلم سواء أكان دينيا أم دنيويا . قال أما الآن فاني قد اكتفيت فقلت الحمد لله . انتهى صباح الخميس ١٤ شوال سنة ١٣٤٦ هـ

﴿ الكلام على الفصل الأول في قصة أصحاب الكهف وهو (وجهان * الوجه الأول) في

قوله تعالى - أم حسبت - الخ (الوجه الثاني) في مقصود القصة ﴾

﴿ الوجه الأول والثاني معا ﴾

اعلم أن قوله تعالى - أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجبا - دالٌّ كما تقدم على أن آيات الله في السموات والأرض لانهائية لها وأن أمثال هذه القصة ليست كل شيء وهذا في الحقيقة غريب جدا وعجيب بل إن هذه الآراء وإن كانت حقة وقاطعة للمفسرون بقيت مخبوءة عن العقول مبعدة عن ذكرها في المنقول . فليسمع المسلمون في أقاصي المعمورة كيف يقول علماءنا رحمهم الله أن آيات الله في السموات والأرض أعجب من هذه القصة التي طلبوها تعنتا وأن الله يقول إذا كان ولا بد من البحث عن أمر البعث فليكن في علوم الطبيعة وآياتها البديعة فعلينا إذن أن نشرح ذلك في كلمات فنقول

(١) انظر . أليس الناس ينامون كل ليلة ويستيقظون وهذا نفسه وإن كان معلوما أشبه بأمر البعث ولعمري أي فرق بين نوم الآلاف المؤلفة من الناس ليلة وبين نوم سبعة أنفس مئات من السنين ألا إن الغرابة هناك هي التي ذهبت بعقول الناس فقط والا فالبرهان واحد فني ثبت نوم وإيقاظ لحظات كان ذلك كالسنوات ولكن عادة الناس ألا يخضعوا إلا للغرائب

﴿ عادة قدماء المصريين ﴾

كان الكهنة المصريون يستخدمون هذه الطريقة في عباداتهم الوثنية ويجعلون غرابة الجمل وكونه على هيئة مخصوصة نادرة جانبة لعقول العامة فهم كانوا مطلعين على أسرار الكون وقد حجبوا العامة عن تلك الأسرار بالغرائب والمجانب . ألا ترى أنهم إذا مات الجمل أخذوا يبحثون عن مجل غيره وهو المسمى (أيسس) ولا يزالون يبحثون حتى يجدوه فيفرح الكهنة بذلك وتخدمه سيدات خاصات أربعين يوما ثم يضعونه في زورق ويذهبون به إلى الهيكل بمدينة (منفيس) مصحوبا بالكهنة وسراة القوم وجواهر عظيمة من طبقات الأمة ويستعملون لهذا الاحتفال ألف آلة موسيقية يوقعون عليها بمختلف الأنغام ثم يختمون الاحتفال بأنواع الرقص المدهش وهو رقص ديني . فما الذي أفرح المصريين القدماء بذلك . لاشئ إلا الغرابة . فالغرابة هي الباب الواحد لما يراه من الناس . ولكن لا تظن أني أجعل هؤلاء كأولئك ولكن القرآن وإن كان يذكر القصة على أنها وعظ ديني مرشدة للبعث فهو من جهة أخرى يقول كيف يقف الناس عند هذا الحد أي كيف يكون المسلم عاكفا على قراءة قصص الأولين . كلا . بل يقرأ ما خطه الله على لوح الوجود فإن أراد ما هو أعجب من نوم أهل الكهف فما كه

(٢) لقد ذكرنا نوم الناس وقلنا لافرق بينه وبين نوم أهل الكهف ولكن أيها الذكي إن هذا القول غير مألوف وأنت وأكثر الناس لا يرى فيه وضوحا . فاسمع ما هو أعجب النمل وكثير من الحشرات تنام طول الشتاء كأنها أموات فإذا جاء فصل الربيع دب فيها الحياة وعاشت كما كانت

(٣) السمك إذا أنجم الماء الذي هو فيه أصبح كالثلج فلو كسرت الثلج أو قطعت قطعا قطع السمك معه لأنه صار ثلجا ويبقى هكذا أمدا طويلا . فإذا أدنيت من النار تحرك السمك وذاب الثلج

(٤) أذكرك بما مضى في هذا التفسير أن حبة القمح الذي أصابه مرض في سنبله وهو في الحقل قد وجد العلماء فيها عشرات الألوف من الحيوانات الحية ومتى يبست الحبة وزالت الرطوبة ماتت تلك الحيوانات ولقد جرب العلماء في ذلك تجارب فمنهم من أخذ تلك الحيوانات ووضعها في الشمس أياما ثم بلها في الماء فحييت كما كانت . ومنهم من وضعها في الشمس كذلك ثم فرغ الهواء حولها مدة طويلة ثم بلها بالماء ثانيا

فتحركت وعاشت كما كانت . ومنهم من أبقاها عنده فوق العشرين سنة وهي يابسة فلما أنزل عليها الماء تحركت وعاشت . فالحجائب التي قال الله فيها انها أكثر من آية أهل الكهف قد ظهرت لنا حقيقة واضحة وأصبحت حبة القمح الواحدة فيها آلاف مؤلفة تموت ونحيا فعلا بعد عشرات السنين ويقولون انها لو كانت حية في حياتها العادية لم تتحمل كل هذا . فالله تعالى يسوقنا في القرآن الى أن نأخذ الأدلة في هذا وأمثاله من الطبيعة ولا يريد منا إلا التوغل والترقى فيها هذا هو الذي يطلبه القرآن

﴿ أصحاب الكهف ومقترحات أهل مكة ﴾

طلب أهل مكة أن يزيع جبالها وأن يجعلها جنات وطلبوا كما قيل نبأ أهل الكهف فلم يجبههم في الأولى مع أخواتها وأجابهم في الثانية مفضلاً آيات الطبيعة عليها كأنه يقول تعالى وما مكتكم وماجبالها وإذا أزعجتنا عن أكنها فإذا تفهمون . إني أبحت لكم عجائب الطبيعة فانظروها . ألا ترون أني أجعل البرّ بحراً والبحر برا في مئات الآلاف من السنين . ألا ترون أن بحراً هناك (هو الذي ذكرته في قصة نوح) جهة بلاد الروس والترك لحصل زلزلة عظيمة فذهب ماء البحر واتجه الى البحار الأخرى وأصبح الآن بلاداً عامرة (انظره في سورة هود في قصة نوح) . أنا لا أنقل الجبال إلا بالزلازل فيكون الهلاك . فانظروا في عجائب هذا الكون ففيه ما تقولون وأما التعتن فليس يفيدكم علماً . فلاقصة أهل الكهف بمغنية عن نظركم في الطبيعة والعلوم ولا الاجابة على مقترحاتكم بمغنية فتبلاً اذا أجبتكم . فلينظر في ذلك المفكرون

﴿ الكلام في خوارق العادات وفي الكرامات والأولياء ﴾

خوارق العادات الجزئية توجد في الدنيا . أما الخوارق الكلية مثل ما في الطبيعة أي مثل الأحوال والاضطرابات الطبيعية فلاوجود له إذ لم تقطع يد انسان ثم رجعت كرة أخرى ولم تقطع عين ورجعت على يد ولي مثلاً أو ساحر أو كاهن . ولكن هناك غرائب تظهر وقد أوضحناها في سورة البقرة في مقامين عند الكلام على عجائب الأرواح وعند الكلام على السحر فلا حاجة للاعادة فعلم الأرواح قد انتشر في المعمورة وعلم السحر أصبح بعضه صنائع في أيدي الناس بعد أن كانت أموراً مكتومة مخبوءة فانظره في سورة البقرة

بقي أن ننظر في أمور الأولياء ومن هو الولي . هو فعيل بمعنى مفعول أو فعيل بمعنى فاعل أي تولاه الله أو هو تولى الله بالطاعة

﴿ صفته ﴾

لاصفه له إلا أن يكون في الظاهر متخلقاً بالشرع وفي باطنه مستغرقاً في الله وآياته وذكره

﴿ كراماته ﴾

ربما ظهرت خوارق على يديه وهذه الخوارق لاتعد ومايظهر على يد محضري الأرواح فقد تصدر على أيديهم بعض لمحات مما في نفوس من حولهم ومنهم من شاهدتهم بنفسى وهم جهلاء ولكن عند الذكر ووجود شيخ أمامه له أتباع كثيرون ترى هذا التلميذ الجاهل قد أخذ يشرح مواضع علمية فلسفية تعالو على مدارك من حوله . ولقد دهشت اذا اطلعت على هذا في بعض المجالس ورأيت من ذلك الذي ينشد في الذكر من العلم ما لا يقدر عليه أكبر العلماء والفلاسفة فاذا رجع الى حاله الأولى رأيت كما كان لا يدري شيئاً مما كان يقوله وقد أقر مراراً بهذا

﴿ نظير هذا في أوروبا والهند ﴾

لقد ذكرت لك في سورة (النحل) الغلام الصيرفي الجاهل الذي كان يتكلم في الفلسفة وهو منوّم مع فصاحة وذلاقة حتى اذا رجع الى حاله الأولى لم يدرك شيئاً وكذلك ابنة الحاكم المسماة (لاورا) كانت تنطق بلغات لاتعرف منها شيئاً وتخطب الأموات الذين يطلبهم أصحاب ذاك الحاكم الأمريكي المسمى (ادمون) وقد نطقت بعشر لغات في مدة ساعة ﴿ الاسبانية والافرنسية واليونانية والايطالية والبرتغالية واللاتينية والهندية

والانجليزية) وغيرها من اللغات التي كان يجهلها الحضور . وهكذا في بلاد الهند يحصل عجائب وغرائب على يد الشيوخ المنقطعين في الغابات من هذا وأمثاله كثيرا بل عند عباد الأوثان من الغرائب ما يحير الألباب كما روى أن قوم منهم أوقسوا نارا على حجر أياما ثم قالوا للضايط الانجليزى مرة معنا عليه على شريطة أن لا تنظر خلفك والا احترقت حالا ففعل فلم يحترق وأخبار ذلك كثيرة

﴿ آثار ذلك في الاسلام وما يجب أن يكون ﴾

المسلمون نظروا في أمر الشيوخ فرأوا الصالحين منهم لهم بعض كرامات من هذا النوع وهنا بيت القصيد فإذا قول . نقول ان الأمر موقوف على صاحب هذه الكرامة فان كان حقيقة مستغرقا في جلال الله فهذه الكرامة يجب أن تزيد تواضعا ويجب على مرديه أن لا يظنوا أن هذا مقصود الاسلام بل مقصود الاسلام ارتقاء العقول والبحث والفكر فلو عكف الناس على تلك الخوارق لأضاعت أعمالهم ونحسروا وضاع الاسلام إن الشيخ الذي منح هذه الكرامة اذا ظن أن الله اصطفاه بها وأنه سعيد وأنه مرموق من حضرة الحق وقد أصبح آمنا فانه يصبح أبعد من الله وتكون الكرامات شرا ويلا ويكون مثله كمثل الذي له جنتان - فقال لصاحبه وهو يحاوره أنا أكثر منك مالا - الخ فلافرق بين تلك الكرامة وبين المال فليس اكرام الله للصالح ببعض الخوارق ولا تسهيل مصالح الانسان واعطاؤه الفنى وسعة الرزق من أيدي سائر الناس بدليل على أنه من المقرين فقد يسلب العطية كما يسلب المال وانما رضا الله على مقتضى الاخلاص وكم من رجل دخل الخلوة وصنى نفسه وأعطى بعض الخوارق ثم خرج منها وأخذ الناس يقبلون يديه وقد أصبح شيطانا رجبا لانه رجع لطلب الدنيا والشهرة والمال ومن أكرمه الله ببعض الخوارق من الصالحين أو ببعض اليسار والغنى منهم ومن غيرهم ثم فرح بالكرامة وفرح بالمال . فليعلم ذلك الصالح وذلك الفنى انهما قد استدرجهما الله والاستدراج استبعاد عن الكمال واقترب من النقص . فالفرح بالكرامة والفرح بالمال يحبيان النفس في الدنيا ومحبة الدنيا بعد عن الله فلا صلاح ينفع ولا مال يشفع . وكلما اقترب العبد من الدنيا بحبها ابتعد عن الله وهذا هو الطرد بعينه . وقد رأيت في كتاب ﴿ الروض المستطاب ﴾ لبعض تلاميذ الشيخ خالد رحمه الله تعالى ما يوضح هذا المقام ايضا تاما

﴿ فكم من ذاكر لله وقلبه معلق بالدنيا ولذلك ترى كثيرا من شيوخ الطرق في الاسلام صاروا أعظم نكبة على الأمة وهم جشعون فرحون بالمال مغرمون بالدنيا لاسيما أعقاب أولئك الأولياء الذين لم يسبروا على طرقهم فتصبح العبادة مصيدة للدنيا مبعدة عن الآخرة ﴾

﴿ الصوفية ودول أوروبا ﴾

ومما يناسب هذا ما عرفناه في زماننا أن فرنسا لما نظرت فوجدت أن المسلمين تحت أمر الشيوخ أعلنت في جرائدها أنها ستتخذ كل طريق لفتح مراكش وذلك باعطاء شريف مراكش أموالا طائلة . وكذلك شيوخ الطرق وبعد ذلك نجحت فعلا وقد قالوا ان هؤلاء الشيوخ يخضع لهم الناس ومنى أغدقنا عليهم النعم والمال كان الناس تابعين لهم وهؤلاء الشيوخ متى نالوا النعيم والراحة أحبوا بقاء الحالة على ما هي عليه

﴿ قصة أهل الكهف ﴾

علم الله عز وجل أن المسلمين سيقعون في هذه البلايا والنكبات وأنهم اذا عم الجهل ر بوعهم سيكون صلاح وما يتبعه من بعض الكرامات يستعملها قوم من الذين لاخلاق لهم في جلب المال ونصب المكائد للأمة وأنهم سيكون فيهم كذابون مخترعون لذلك ليصيدوا به القلوب . وعلم أن أوروبا ستتخذ من هؤلاء شبكات للصيد فأرسل الله هذه السورة ولم ينزل ما اقترحه أهل مكة في سورة الاسراء بل اصطفى هذه القصة وما بعدها وبدأها بقوله - أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجبا - فجعل عجائب الملك أرقى

من هذه الجباب وحث الناس على النظر في الكائنات لتصل عقولهم بالمواهب وأن أمثال هذا يكتبني به الأصاغر من الرجال ﴿ واجب المسلمين في المستقبل ﴾

لاجرم أن الأمم تبدأ بتعليمها بتوسيع الخيال من العجائب القصصية فإذا ارتقى التلميذ في التعليم أروه حقائق الأشياء في الرياضة والطبيعة . هذا هو الصراط المستقيم في أوروبا الآن . فهذه القصص يجب أن تعطى للتلاميذ في أول نشأتهم ولكن حرام أن تترك العقول فلا يدرس لها نظام الطبيعة والفلك وقولي حرام أي على من قسر بالمال والعقل وإنما كان حراما الترك لأن ذلك فرض كفاية ولا كفاية إلا بتعميم التعليم تقريبا في هذا الزمان إذ كيف يقول الله إن عجائب السموات والأرض أعجب من هذه القصة وكيف يقول في سورة يوسف عليه السلام بعد أن أتمها - وكأين من آية في السموات والأرض يمرّون عليها وهم عنها معرضون - وبخهم على جهلهم ماحولهم وقال إذا لم تعتبروا بسورة يوسف ولم تؤمنوا فأثم قوم جهلهم ماهو أعظم . عجب للقرآن يذكر السورة بتمامها ويقول هناك ماهو أعظم بلانهاية وهنا يقول عجائبي أعظم اللهم إني كتبت في هذا المقام ما أعلم فلا تواخذني فيما لا أعلم . فليرشد العلماء أمتهم فانها أصبحت في حاجة الى الرشدين وليعلم الناس من قدر فهذا مافي طاقتي . ولقد حاولت هذا الموضوع مدة حياتي ولكن هذا منتهى جهدي وطاقتي والله وليّ جيد . انتهى الفصل الأول

﴿ الفصل الثاني في حساب السنين وفي معنى (٣٠٩) في الآية ﴾

السنة العربية قد ذكرت في كتاب ﴿ نظام العالم والأمم ﴾ ما يأتي في صفحة ٢٣٣
أنا الآن في يوم الأربعاء خامس يوم من شهر المحرم سنة ١٣١٩ هجرية أي قبل الآن بأربع وعشرين سنة فوجب إذن أن أجعل التمثيل بهذه السنة فأقول

إذا أردت معرفة أول يوم من السنة العربية فأقسم عدد السنين الهجرية على (٢١٠) واقسم الباقي على (٣٠) وما بقي فاقصه واحدا ثم اضرب البسيط في (٤) والكييس في (٥) واضرب الخارج من قسمة الباقي في (٥) أيضا وأضف (٥) أخرى فهذه حواصل أربعة فاجمعها واقسمها على (٧) وما بقي فأجره على أيام الاسبوع من يوم الأحد فالיום الذي يدل عليه العدد هو أول تلك السنة من زمن الهجرة

ففي مثالنا هذا باقي قسمة سنة ١٣١٩ على (٢١٠) هو (٥٩) وبقسمة على (٣٠) يكون خارج القسمة (١) والباقي (٢٩) وبطرح واحد منه يكون (٢٨) والسنين الكييسة في كل سنة هي (٢٠٥ و ١٠ و ١٣ و ١٥ و ١٨ و ٢١ و ٢٤ و ٢٦ و ٢٩) ويضرب الكييسة في مثالنا في (٥) يكون (٥٠) والبسيطة في (٤) يكون (٧٢) والباقي عندنا (١) نضربه في (٥) ونضيف (٥) وهذه الحواصل الأربعة (١٣٢) وبقسمتها على (٧) يكون الباقي (٦) فيكون أول السنة على هذا يوم الجمعة ولكن الهلال لم ير إلا ليلة السبت فأول السنة الشرعية يوم السبت وقد مكث الهلال نحو ٣٤ دقيقة بعد الغروب فدل على أن الاجتماع سبق بمدة طويلة . ولمعرفة أول الشهر اضرب عدد الأشهر السابقة على الشهر المطلوب على حساب أن المحرم (٣٠) وصفر (٢٩) وهكذا شهر كامل وشهر ناقص فاضرب التام في (٢) ويضاف اليه عدد الناقصة ويضاف الى مجموعهما العدد الدال على أول يوم من السنة ويقسم الكل على (٧) فلمعرفة أول شهر ربيع الأول من هذه السنة نأخذ واحدا للناقص و٢ للتام فهنّ (٣) وبجمعها على (٦) وهو الذي كان ابتداء السنة يحصل (٩) فتسقط (٧) فالباقي (٢) ويكون أول شهر ربيع الأول من هذه السنة يوم الاثنين ولكن على حسب القاعدة نفسها لا على حساب الهلال . فهذا ملخص ما ذكره سعادة مختار باشا الفلكي في كتابه ﴿ علم الهيئة ﴾ فتأمل كيف دارت الأفلاك دورات منتظمة . وكيف كانت الأدوار كل دور (٢١٠) وهذه فيها (٧) أدوار لعدد (٣٠) المشتمل على الكييسة والبسيطة بحيث يكون الكبس والبسط في كل (٣٠) منها مائلا

تماما للثلاثين بعدها ثم ان أوائل الشهور والسنين في كل دور من الأدوار الكبيرة وهي (٢١٠) هي بعينها تماما أوائل السنين والشهور في الدور الآخر بحيث ان السنة الثانية من الدور الأول تكون أوائل شهورها مثل أوائل نظيرتها في الدور الثاني . هذه هي السنة الشمسية والقمرية التي ذكرتها الآية نقلا ملخصا من كتابي ﴿ نظام العالم والأمم ﴾

اعلم أن قدماء المصريين وأهل أوروبا نظروا في أحوال الأرض من حيث الحرّ والبرد فوجدوا ذلك تابعا لقرب الشمس وبعدها وانها تقطع في كل دورة بحسب الظاهر ٣٦٥٢٤٢٢١٧ يوما شمسيا بمعنى انها تحدث قريبا منا وبعدا عنا ينتج عنهما الصيف والخريف والشتاء والربيع ومدة هذه الأربع تسمى سنة شمسية إذ النظر فيها الى سير الشمس ٣٦٥٢٥ يوما وهذه السنة تسمى الانقلاية أيضا لأنها عبارة عن مدة تنقضي ما بين مرورين متتاليين للشمس بنقطة اعتدال واحد كالا اعتدال الربيعي . وأما السنة القمرية فانها تتركب من ٣٥٤٣٦٧٠٦٨ يوما لأن كل شهر ٢٩ يوما و١٢ ساعة و٢٤ دقيقة وثانيتان وتسعة أجزاء من عشرة من الثانية أو ٣٠٥٨٩٣٠٥٩ يوما أي ٢٩ يوما وما ينوف عن نصف اليوم . وهذا الحساب مأخوذ من ملاحظة للذة بين كل كسوفين متواليين فيحسبون عدد الدورات الاقترانية المسماة (الحركات الدائرية) أيضا ويقسمون تلك المدة الكلية على عدد تلك الدورات وقد تم المطلوب . فاذا طرحنا السنة القمرية من السنة الشمسية كان الفرق بينهما ١٠٧٧٥١٤٩ أيام وهذا العدد يكون في كل ٣٣ سنة ٣٥٥٥٧٩٩١٧ سنة أي ٣٥٥ يوما ونحو ٥٨ جزءا من مائة من اليوم وهذا نحو سنة فتكون كل ٩٩ سنة شمسية زائدة ثلاث سنين اذا اعتبرت قرية وبالتقريب تزيد كل مائة سنة ثلاث سنين فتلاثمائة تكون (٣٠٩) فهذا هو الذي ذكره القرآن . فاعجب واعلم والحمد لله رب العالمين

هذا هو الذي ذكره الله بقوله - وقل عسى أن يهدين ربّي لأقرب من هذا رشداً - . ولعمري كم من الفرق بين هذا الحساب الدال على النظام الالهي وعلى حكمة الله وعنايته وبين قصة أهل الكهف التي ليست على طراز عام كافل للصلحة العامة وانما هو خوارق جرت على أيدي أقوام شرفاء لتذكير الناس بربهم حتى اذا انتبهوا رجعوا الى ربهم فقرأوا نقشه وصناعته . إن الله أفهمنا أن هذه الجباب أشبه بلبن الأم يرضعه الطفل صغيرا فاذا كبر فاعجده أن يجتد بنفسه لا يتكل عليها . فلنقرأ ذلك ولنقرأ بعده العلوم الكونية . ولقد فتح الله الباب في مثل هذا التفسير فليجبه المسلمون . أقول وسيلجونه وسيكونون - خير أمة أخرجت للناس - وسيتعلم قول الله وسيتعلم المسلمون وسيكون هذا التفسير من أسباب انتعاش العقول وذهاب الجهالة - ولتعلن نبأ بعد حين - . وكان أمر الله قدرا مقدورا - وسيقرأ هذا من بعدنا وسيروونه حقا والحمد لله . انتهى الفصل الثاني

﴿ الفصل الثالث في قوله تعالى - ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا - الخ ﴾

لما ذكر الله عز وجل حساب السنة القمرية والسنة الشمسية وكان هذا حقا معجزة واضحة بينه ولكنه مجمل أخذ سبحانه يمهّد للأمور الطبيعية الآتية بذكر القلوب الغافلة والمستبصرة وأمر نبيه ﷺ أن يكون مع الذين قلوبهم مستبصرة ليمهّد السبيل الى ذكر الجنة وهما من زينة الحياة الدنيا . فانظر كيف ذكر الزينة في أول السورة ثم قال هنا - ولا تعد عينك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا - وكأنه بهذا يفهم الناس ما المقصود من زينة ما على الأرض فقال ليس المقصود زينة الحياة الدنيا بل تزيين العقول بآثارها بعد استكمال الانتفاع بها انتهى الفصل الثالث

﴿ الفصل الرابع في مسألة الجنة وأن أحد الأخوين اغتربهما والآخرون عرف الحقائق وقال له كل ذلك لا بقاء له ﴾
إن هذه المحاور التي بين الأخوين ضرب مثل للناس جميعا . انها حاصلة في كل مجتمع فالناس جميعا على هذه

الحال فكل من أوتى مالا أو جاهاً أو قوة يفتخر بما أعطيه بل من أوتى علماً يفتخر على الجاهل بل أرباب الكرامات من الأولياء بعضهم تكون هذه الكرامات من أسباب تكبره فالثلث هنا شامل كامل وإن هذا الذي يفتخر به العالم والفني والصالح مما آتاه الله من المال أو الأقبال يكون وبالاعليم جميعاً ولا بقاء له . فكيف يفتخر هؤلاء والدنيا دار انتقال ولكن الغفلة متى استحكمت على القلوب تركتها فارغة لا رأى لها . فكل واحد من هؤلاء يقول الله أعطاني المال أو العلم لاستحقاق وكل من أوتى شيئاً باستحقاق فإنه لا يسلبه فأنا لأسلب هذا المال ولا أسلب هذا العلم الخ وهذا قوله تعالى - وما أظن أن تبدي هذه أبداً - وأيضاً يقولون في أنفسهم إن الله أنعم عليّ في الدنيا وكل من أنعم عليه في الدنيا لا بد أن ينال النعيم في الآخرة فعليه أنا عزيز منعم في الدنيا والآخرة وهذا قوله تعالى - ولئن رددت إلى ربي لأجدن خيراً منها منقلباً - . ولعمري ماضٍ الناس إلا هذان البرهانان اللذان هما من السفسطة وهما أشبه بأدلة إبليس إذ جعل كون آدم من تراب سبباً في احتقاره ولذلك جاءت قصة إبليس وذريته بعدها وانهم عدوّ فكيف نأتى بأدلة . يفتخر الرجل فيقول هذا مالي وهذا ملكي ولن يفني مع أنه يشاهد الأحوال المتغيرة أمامه ويقول إن الله ينعمني في الآخرة وما أدري أنه لا تلازم بين الحياتين بل التلازم للعمل لا للمال . وقد يظن الصالح أن صلاحه أوجب له ما أنعم به عليه من بعض الأحوال أو ماعلم أنه لا دوام للأحوال وأنه ربما كان ذلك استدراجاً . ويظن العالم أن ما كسبه من العلم قرّبه من الله والعلم قد يكون وبالاً على صاحبه يقرّبه من الدنيا ويفرح بها وينفرد من الله . أو ما أدري من أوتى المال والحدائق أن هذه خلقت له ليعتبرها دروساً يدرسها ويفهم مغازيها ويقرأ علومها فتكون جنة حقاً توصل لجنة مستقبلية . إن في لذات المعاني المفهومة من المروج الواسعات ما يربو على لذات المحسوسات والثرات - وما يعقلها إلا العالمون - (بكسر اللام)

يقول الله هذه الحدائق زينة الأرض فاحذروا أن تجعلوها خاصة باللذات الشهوية بل استخدموها في اللذات العقلية وانفعوا بها البرية . انتهى الفصل الرابع

﴿ الفصل الخامس في قوله تعالى - واضرب لهم مثل الحياة الدنيا - الخ ﴾

ههنا كما تقدم تم الكلام في مسألة الزينة في الحياة الدنيا ووصلنا إلى يوم المعاد فيحاسب كل امرئ على ما عمل . وقد قلنا إن هذه السورة متصلة بما قبلها من وجوه وأن المقصد من هذا كله مسألة البعث وكنت أريد أن أسمعك تمام بحث البعث والمخاورات التي دارت بيني وبين طالب روسي في كتاب ﴿ الأرواح ﴾ كما وعدت في سورة الاسراء وهذه المحاور قد امتزجت فيها الأدلة العقلية بالأدلة الشرعية مشاكلة لما في هذه السورة من اجتماع النوعين من الأدلة . ولكن اكتفيت في مثل هذا المقام بما تقدم في هذا التفسير في مواطن كثيرة فمن أراد ذلك فليقرأ الكتاب المذكور . وههنا ﴿ ثلاث جواهر ﴾ الأولى ﴿ في أمر الجنة والنار ﴾ الثانية ﴿ في ضرب المثلين ﴾ الثالثة ﴿ في سجود الملائكة ﴾ قد فتح الله بها بعد ما تقدم

﴿ الجوهرة الأولى في قوله تعالى - ويلبسون ثياباً خضراً من سندس وإستبرق متكئين

فيها على الأرائك نعم الثواب وحسنت مرتفعاً - ﴾

في صباح هذا اليوم (١٧) مايو سنة ١٩٢٨ م خرجت للرياضة في روضة النيل في ضاحية مصر فقابلني أحد الفضلاء وكان من حديثه معي أن قال . ما الذي يطبع من التفسير الآن . قلت سورة الكهف . فقال عندي سؤال لا زال يعاودني طول حياتي . فقلت وما هو . قال يقول الله تعالى - ويلبسون ثياباً خضراً من سندس وإستبرق - الخ ويقول في سورة الحجج - يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً ولباسهم فيها حرير - ويقول في سورة أخرى - وأنهار من عسل مصفى - ففي الجنة حرير ولؤلؤ وعسل . ولا جرم أن الحرير لانة حاسة للمس فإن للمس الخشونة والملامسة والثقل والخفة وهكذا الخ مما اطلمت عليه في كتابك ﴿ بهجة العلوم ﴾

في الفلسفة العربية يقوموا بها بالعلوم العصرية وهذا الكتاب هو الذي جعلني أفكر فيها أقوله الآن وما العسل إلا لذة حاسة النوق التي لها تسع صفات من صفات المادة مثل المرارة والحراقة والملاوحة والحلاوة وهكذا وما اللؤلؤ إلا لذة الابصار وللأبصار من صفات المادة عشرين الألوان والأشكال والحركات الخ . كل ذلك قرأته في ذلك الكتاب وأرى الله خلق ذلك لنا في الأرض وأنزل سورة النحل وقال تعالى - وتستخرجون منه حلية تلبسونها - وهكذا وهذه الحواس ثلاث وحواسنا خمس فأرجو إيضاح ذلك المقام . فقلت إن هذه المذكورات مفاتيح العلوم وورق المسلمين في الدنيا والآخرة . فقال

سارت مشرقة وسرت مغرباً * شتان بين مشرق ومغرب

فقلت لا أنا مشرق ولا أنت مغرب . إن المقام مقام علم وحكمة . اعلم أن هذا النوع الانساني خلق في الأرض ليسر بها لاغير . والدليل على ذلك أنه جعل ألد طعامه من حشرة طائرة بجناحيها وهو النحل وألد اللبوسات من دودة تمشي على بطنها فوق الأرض وهو الحرير . وأبهج الحلى من حيوان بحري لاحق بالصخور في البحر وهو الدر . عسل وحرير ودر . قل وجودها وغلانيتها وعسر تحصيلها وفترقت على عوالم الهواء والأرض والماء . ذلك درس جيل لهذا الانسان . أفلاترى أن هذه مفاتيح العلوم الجوية والأرضية والبحرية وهل كرتنا الأرضية هي وما حولها غير ذلك . وقد قلت في كتابي ﴿ جوهرة الشعر والتعريب ﴾ ما يأتي من الأبيات

ومن خمة سوداء جاؤا بجوهر * بهيج هو الألباس في صدرقية
وغير لباس الناس من نسج دودة * وخير طعام الناس من قم نخلة
وأعجب آيات الجبال جواهر * من الصدف المخلوق في قاع لجة
فهذا على أرض وذلك في هوا * وآخر في لج البحار العميقة

أكثر هذا الانسان يشبهون الحيوان يعيشون ويمتعون ويقفون عند الحواس الخمس . ولكن هذا الانسان كله خدم وحشم لأولى الألباب الذين يتفكرون في هذه الدنيا ويعرفون أن هذه انما هي مفاتيح للعلم ويفطنون لهذا الوجود . وما هذا كله إلا تفسير لقوله تعالى - ولدينا مزيد - . يقول العلماء إن أهل الجنة يتمتعون فيها ولكن أعلاهم الناظرون لوجه ربهم ولا ينال ذلك إلا أولو الألباب الذين عشقوا العلوم في الدنيا . إذن الناس ﴿ قسبان ﴾ قسم اكنى بالظواهر في هذه الأرض وهؤلاء اذا كانوا صالحين دخلوا الجنة الحسية واكتفوا بها . وقسم عرف الحقائق في الدنيا وأدهشه نظام هذا الوجود وكيف كان هذا الانسان قد قسمت عوالم الهواء والأرض والماء على حواسه فكان منها آلامه ومنها لذاته فهناك يجد في البحث والتفكير وأمة هذا شأن عقلائها تنال الزيادة في سعادة الحياة والزيادة في الجنة وهي النظر لربها والأتم الاسلامية اذا عقلت أمثال هذا نال أحيائها العز في الحياة وأمواتها في الآخرة النظر لوجه الله ولا نظر لوجه الله إلا بمبادئ تنكسب في هذه الحياة . تلك المبادئ هي معرفة العالم الذي نعيش فيه . ولولا ذلك لم يكن هناك داعية الى الاقلال من العسل والحرير والدر . وفي الامكان أن يكون الدر في كل مكان والعسل أنهارا والحرير كالقطن وفي ذكر أنهار العسل واللبن والخر في الجنة ما يشير الى هذا الامكان . انه لم يمنع ذلك إلا ارادة توجيه الأنظار للبحث فان ما غلا ثمنه وصعب الحصول عليه تتجه اليه الجهلاء لملكه والعلماء لتبحرته . هذا بعض السر في نظام هذا الوجود . فقال وهل اللغة العربية تساعد على ذلك . فقلت وهل اللغة العربية غير ذلك . فقال وكيف ذلك . فقلت أسألك عن معنى ما قالته الخنساء في أخيها صخر

طويل النجاد رفيع العما د كثير الرماد اذا ما شتا

ما معنى كثير الرماد . قال ان كثرة الرماد تستلزم كثرة احراق الحطب وكثرة احراق الحطب تستلزم كثرة

الطبخ وكثرة الطبخ تستلزم كثرة الآكسين وكثرة الآكسين تستلزم كثرة الأضياف وكثرة الأضياف تستلزم الكرم . فاذن كثرة الرمد تستلزم الكرم بهذه الوسائط وهذا يسمى كناية فهمي لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز ارادة المعنى الأصلي . فقلت إذن يكون أخوها صخر كان عنده رمد كثير وعنده كرم وثانيهما لازم لأولهما . قال نعم وهذه هي الكناية المسماة رمزا والرمز إما أن يكون بكثرة الوسائط . وإما بخفاء القرينة مع قلة الوسائط . فقلت له هكذا هنا هي كناية فالعنى المفهوم من اللفظ للعموم والكناية المسماة رمزا للخصوص فالذين فهموا الرمز ودرسوا العلوم نفقوا أعمهم في الدنيا ورأوا ربهم في الآخرة والذين اكتفوا بظواهر الحرير والعسل واللؤلؤ من بعض علماء الدين والعامة والصلحاء فلاجنة لهم إلا ما فرحوا به كما تقدم في كلام الامام الغزالي في أول (سورة البقرة) . فقال وما القرينة هنا . قلت القرينة هنا قوله تعالى في آية أخرى - فلاتعلم نفس ما أخفى لهم من قرّة أعين - وقوله ﷻ ﴿ في الجنة ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ﴾ ولا جرم أن الحرير والعسل واللؤلؤ رأيتها العيون وسمعتها الآذان وخطرت على القلوب فقال ولم خصّ لون الخصرة . قلت هذا مفتاح رابع للعلوم فالخصرة تعمّ النبات وهو منتظم موزون جميل وهذا التفسير مملوء به . فقال إن هذا البيان عجيب . فقلت الحمد لله الذي بنعمته تتمّ الصالحات . فقال هنا سؤال آخر وكيف تكون هذه رياضة . فقال هذه رياضة تكون مصاحبة للرياضة الجسمية . فقلت ماهو السؤال . فقال يقول الله تعالى - كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غمّ أعيدوا فيها وذوقوا عذاب الحريق - وقال هنا - وان يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل - وانما قلت هذا لأن الشئ يخطر بالبال عند ذكر ضده . فقلت له ان القول السابق يفسر اللاحق . فقال وكيف ذلك . فقلت أهل جهنم كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غمّ أعيدوا فيها وكلما استغيثوا أغاثوا بماء كالمهل كما هي الحال الآن تماما . إن أهل الأرض الذين لا يعرفون إلا الخواس الخمس كالبهايم اذا اقتصروا على تمتع الخواس من المال والولد والصيت واقبال الناس عليهم فان كل لذة يحدث بعدها رد فعل فيحتاجون للذة أعلى وهكذا فكلما خرجوا من غمّ عادوا فيه وكلما طلبوا مالا أوجاهوا ازدادوا لوعة وحسرة . ولننظر في أنفسنا . أليست هذه الحال عاقمة في أهل الأرض وأقرب مثل لذلك من يدمنون الخمر فكلما أراد أحدهم التوبة عاود الكرة فسكر فاذا صحّ اندم وأراد الخروج من النغم فيعاد فيه فأمر الخمر في هذه الحياة جعله الله مثلا للناس ليعلموا أن هذه حال الحياة الدنيا وكل ذلك للوقوف على المحسوسات والاكتفاء بظواهر الحياة في الأعمال وظواهر الألفاظ في الكتب السماوية - ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضلّ سبيلا - . فلما سمع ذلك صاحبي قال قد فهمت وشفيت صدري والحمد لله ربّ العالمين . انتهت الجوهرة الأولى

﴿ الجوهرة الثانية في قوله تعالى - واضرب لهم مثلا رجلين جعلنا لأحدهما جنتين - الخ وفي قوله - واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء - الخ وقوله - المال والبنون زينة الحياة الدنيا - الخ مع قوله في أول السورة - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها لنبلوهم - الخ ﴾ يجب القارئ لهذه السورة فانه يجد أنه في أولها ذكر أن ماعلى الأرض زينة لها وأن هذه الزينة تذهب فلاوجود لها ثم يجد هنا ضرب مثل الرجلين إذ اغترّ أحدهما بزينة الدنيا فهلك ثمه وضرب مثل الحياة الدنيا كلها فيجدها كالزرع يصير هشيما فتزروه الرياح . إذن هذان المثالان وما قبلهما وما بعدهما كله إيضاح لما ذكر من الزينة الفانية في أولها . لهذا ابتداء السورة بالحمد على أنزال الكتاب لأنه هو الذى أبان هذه الحقائق . ولما كتبت هذا حضر صديقي العالم واطلع عليه فقال . لقد جعلت في هذه السورة صورة جميلة تمثل الزينة في هذه الأرض من حشرات طاووسية الى حير مزوّقة حبشية الى عيون ماء حارّة بيضاء بهية الى أنوار بهجة في الأقطار الشمالية من قباب نورية بلورية وأشعة عمودية عليها ابرية وما يمثل الحيات الساعية

الموسوية من الأنوار القطبية . إن هذا جبال وأى جبال ثم يتبع هذا احتقار الحياة ونبذ هذه الزينة والتبرى منها . إن هذا يحير العقول . فيما نرى جبالاً على جبال اذا هذا كله فى وبال وذهاب وتباب فكيف نجتمع فى عقولنا بين الوجود والعدم والحياة والموت والجبال والوبال وكيف يجتمع الفرح والحزن . هذا هو الذى يحير الألباب . فقلت لقد أشرت لهذا فيما تقدم فى هذه السورة وغيرها ولكن الآن أقول . ان الله لما أنزل هذا الدين ساقه لقوم عقلاؤه بلغتهم ففهموا غير ما فهم نحن الآن وعقلاؤه بلافلسفة ولاتعليم ولامدارس ولأدروس ولا أن يدرك على ما جاء فى التاريخ من فتح المسلمين البلاد المصرية فهذا الذى أذكره يتضح هذا المقام . ذلك أن المسلمين فتحوا بلاد العرب والعراق وفارس والشام وفلسطين وغيرها فى مدة لاتتجاوز (١٨) سنة هنالك دهش (هرقل) الرومانى ملك القسطنطينية من هذا السيل الجارف وأوجس خيفة على مصر فأقام معاهدة بينه وبين عمر رضى الله عنه أن يدفع الرومان جزية سنوية للمسلمين فى مقابلة تركهم لفتوح مصر ولكن هذه الجزية ما كان الروم ليدفعوها فى حينها بل كانوا ينقصونها عما اتفقوا عليه وكان إذ ذاك عمرو ابن العاص لا يفتأ يذكر الخليفة بفتح مصر وكان يقول انها أكثر الأرض أموالا وأعجز عن القتال والحرب ولكن عمرو بن الخطاب لم يقدم على ما قاله عمرو بن العاص إلا بعد أن نقضت المعاهدة بين الطرفين وتوجه عمرو بن العاص الى مصر بأربعة آلاف

(١) فأولاً دخل (رفع) وهى الآن قرية تسمى (رفع) تبعد عشر ساعات عن العريش

(٢) ثم العريش

(٣) ثم توغل فى مصر وانضم اليهم قوم من البدو فى طريقهم

(٤) فقاتلوا فى (الفرما) عسكر الروم نحو شهر ففتحوها

(٥) ثم قاتلوا فى بليس نحو شهر ففتحوها

(٦) ثم ساروا الى (حصن بابليون) ويسمى عند قدمائنا مؤرخى العرب (باب اليون)

ويقولون انه حصن بناه الفرس لما ملكوا مصر وسموه باسم عاصمة بابل لأنها كانت فى ملكهم إذ ذاك ومكانه الآن مكان (قصر الشمع) وهو يبعد عن ضفة النيل الآن لأن النيل قد تغير مجراه بعد ذلك وهذا الحصن كان عظيماً على ضفة النيل الشرقية مقابل الاهرام وفى شرقيه جبل المقطم وهناك أرض فضاء فيها بعض الكنائس وأمام الحصن النيل وفى وسط النيل جزيرة الروضة والماء محيط بها طول السنة وكانت تسمى بجزيرة مصر وكان للمرء من هذا الحصن الى الجزيرة جسر من خشب وهكذا من هذه الجزيرة الى الجزيرة فى البر الغربى للنيل فنصبوا الخيام فيما بين الحصن وجبل المقطم وقد شحن هذا الحصن بالمقاتلة والجيوش المصرية وكان فى الحصن المقوقس مع هؤلاء الجيوش وهو حاكم البلاد من قبل (هرقل) والمقوقس كان رجلاً يونانياً ولكنه أصبح وطنياً مصرياً غار بهم عمر مدة وأمه الخليفة بأربعة آلاف أيضاً فشددوا فى الحصار ولكن المقوقس ومن معه عبروا الجسر الى الجزيرة ومنها توجهوا الى (منف) وهى العاصمة فى جهات الجزيرة

وأما عمرو ومن معه فقد دخلوا الحصن وتوجهوا الى الجزيرة وهناك دارت مكاتبات بينهم وبين المقوقس فأرسل المقوقس لهم خطاباً يطلب فيه أن يرسلوا رجالاً من العرب ليكون الاتفاق على يديهم فأرسل عمرو خطاباً مع عشرة نفر رئيسهم عبادة بن الصامت وكان هائل المنظر أسود اللون طوله عشرة أشبار وهو المتكلم عنهم فركبوا السفن حتى أتوا المقوقس فتقدم عبادة فى صدر أصحابه فهابه المقوقس لسواده وعظم جثته وقال نحواً عنى هذا الاسود وقدموا غيره يكلمنى فأجابوا أن هذا الاسود أفضلنا رأياً وعلماً وهو سيدنا وخبرنا وإنما نرجع جميعنا الى قله ورأيه وقد أمرنا الأمير أن لا نخالف له أمراً . فقال المقوقس وكيف رضيتم أن يكون هذا الاسود مقدماً عليكم وهو أسود وإنما ينبغى أن يكون دونكم . فقالوا . كلا . وان كان أسود فهو أفضلنا . فقال

المقوقس لعبادة بن الصامت تقدم يا أسود وكلني برفق فاني أهاب سوادك فتقدم عبادة اليه وقال قد سمعت مقاتلك وان فيمن خلفت من أصحابي ألف رجل أسود كلهم أشد سوادا مني وأفطع منظرا وجميعهم أشد هيبه مني وأنا قد وليت وأدبر شبابي واتي مع ذلك بحمد الله ما أهاب مائة رجل وذلك انما لرغبنا وهمتنا في الجهاد في الله واتباع رضوانه وليس غزونا عدونا ممن حارب الله لرغبة في الدنيا ولا طلب الاستكثار منها إلا أن الله عز وجل قد أحل لنا ذلك وجعل ماغنمنا منه حلالا ومايبالي أحدنا ان كان له قطار ذهب أو كان لايمالك إلا درهمها لأن غاية أحدنا من الدنيا أكلة يأكلها يستبها جوعه ليلته ونهاره وشمله يلتحفها فان كان أحدنا لايمالك إلا ذلك كفاء وان كان له قطار من ذهب أنفق في سبيل الله واقتصر على هذا الذي في يده ويبلغه ما كان في الدنيا لأن نعيم الدنيا ليس نعيما ورضاها ليس رضا انما النعيم والرضا في الآخرة وبذلك أمرنا الله وأمرنا به نبينا وعهد الينا أن لا تكون همة أحدنا من الدنيا إلا مايمسك به جوعه ويسترعورته وتكون همة وشغله في رضوانه وجهاد عدوه . فلما سمع المقوقس منه هذا الكلام قال لمن حوله بلغتهم هل سمعتم مثل كلام هذا الرجل قط . لقد هبت منظره وان قوله لأهيب . إن هذا وأصحابه أخرجهم الله لخراب الأرض . ماأظن ملكهم إلا سيغلب من على الأرض كلها ثم أقبل المقوقس على عبادة بن الصامت فقال له ﴿ أيها الرجل الصالح قد سمعت مقاتلك وماذكرت عنك وعن أصحابك . ولعمري مابلغتم مابلغتم إلا بما ذكرت وماظهرتم على من ظهرتم عليه إلا لحبهم الدنيا ورغبتهم فيها وقد توجه الينا لقتالكم من جمع الروم ما لا يحصى عدده قوم معروفون بالنجدة والشدّة مايبالي أحدهم بمن لقي ولامن قاتل وأنا لنعلم انكم لن تقدرؤا عليهم ولن تطيقوهم لضعفكم وقتكم وقد أقم بين أظهرنا أشهرا وأنتم في ضيق وشدّة من معاشكم وحالكم ونحن نرق عليكم لضعفكم وقلة ما بين أيديكم ونحن نطيب أنفسنا أن نصلحكم على أن نفرض لكل رجل منكم دينارين دينارين ولا مبركم مائة دينار ونخليفتكم ألف دينار فتقبضونها وتنصرفون الى بلادكم قبل أن يفشاكم ما لا تقوم لكم به ﴾

فقال عبادة ﴿ يا هذا لا تفرّ نفسك ولا أصحابك أما ماتخوّفنا به من جمع الروم وعددهم وكثرتهم وانا لا نقوى عليهم فلعمري ما هذا الذي تخوّفنا به بالذي يكسرنا عما نحن به وان كان ما قلتم حقا فذلك والله أرغب ما يكون في قتالهم وأشدّ لحرصنا عليهم لأن ذلك أعذر لنا عند ربنا اذا قدمنا عليه ان قتلنا من آخرنا كان ذلك أمكن لنا في رضوانه وجنته وماشيئ أقرّ لأعيننا ولا أحبّ لنا من ذلك واننا منكم حينئذ لعلى احدى الحسينين إما أن تعظم لنا بذلك غنيمة الدنيا إن ظفروا بكم أو غنيمة الآخرة إن ظفروا بنا وانها أحبّ اخصلتين الينا بعد الاجتهاد منا وأن الله عز وجل قال لنا في كتابه - كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين - ومانا رجل إلا ويدعور به صباحا ومساء أن يرزقه الشهادة وأن لا يرده الى بلده ولا الى أرضه ولا الى أهله وولده وليس لأحد منا همّ فيما خلفه وقد استودع كل واحد منا ربه أهله وولده وانما همنا ماأماننا . وأما قولك اننا في ضيق وشدّة من معاشنا وحالنا فنحن في أوسع البعة لو كانت الدنيا كلها لنا ما أردنا منها لأنفسنا أكثر مما نحن عليه فانظر الذي تريده فينه فليس بيننا وبينك خصلة تقبلها منك ولا نجيبك اليها إلا خصلة من ﴿ ثلاث خصال ﴾ فاختر أيها شئت ولا تطمع نفسك في الباطل بذلك أمرني الأمير وبها أمره أمير المؤمنين وهو عهد رسول الله من قبل الينا . أما ان أجبتكم الى الاسلام الذي هو الدين القيم الذي لا يقبل الله غيره وهو دين أنبيائه ورسله وملائكته . أمرنا الله أن نقاتل من خالفه ورغب عنه حتى يدخل فيه فان فصل كان له مالنا وعليه ما علينا وكان أخانا في دين الله فان قبلت ذلك أنت وأصحابك فقد سعدتم في الدنيا والآخرة ورجعنا عن قتالكم ولم نستحل إذاكم ولا التعرّض لكم وان أيتم إلا الجزية فأدّوا الينا الجزية وأن نعاملكم على شئ نرضى به نحن وأنتم في كل عام أبدا ما بقينا وبقيتهم وأن نقاتل عنكم من ناوأكم وعرض لكم في شئ من أرضكم ودمائكم وأموالكم ونقوم بذلك عنكم ان كنتم في ذمتنا وكان لكم به عهد

علينا وان أيتم فليس بيننا وبينكم إلا المحاكاة بالسيف حتى نموت عن آخرنا أو نصب ما يريد منكم . هذا ديننا الذي ندين الله تعالى به ولا يجوز لنا فيما بيننا وبينه غيره فانظروا لأنفسكم ﴿

فقال المقوقس . هذا مالا يكون أبدا . ما تريدون إلا أن تتخذونا عبيدا ما كانت الدنيا . فقال عبادة هو ذاك فاختر لنفسك ما شئت . فقال المقوقس فلا تجيبونا الى غير هذه الثلاث خصال فرفع عبادة يديه الى السماء فقال لا ورب هذه السماء ورب هذه الأرض ورب كل شئ مالكم عندنا خصلة غيرها فاخترنا لأنفسكم فالتفت المقوقس إذ ذاك الى أصحابه فقال قد فرغ القوم فما تريدون فقالوا أيرضى أحد بهذا الذل أما ما أرادوا من دخولنا في دينهم فهذا لا يكون أبدا أن نترك دين المسيح ابن مريم وندخل في دين غيره لانعرفه وأما ما أرادوا أن يسبونا ويجعلونا عبيدا فالموت أيسر من ذلك فلو رضوا أن نضاعف لهم ما أعطيناهم مرارا كان أهون علينا . فقال المقوقس لعبادة قد أبى القوم فما ترى فراجع أصحابك على أن نعطيكم في مرتكم هذه ما تمنيتم وتنصرفون . فقال عبادة وأصحابه لا . فقال المقوقس عند ذلك لأصحابه أطيعوني وأجيبوا القوم الى خصلة من هذه الثلاث فوالله مالكم بهم طاقة ولئن لم نجيبهم اليها طائعين لنجيبهم الى ما هو أعظم كل حين . فقالوا وأي خصلة نجيبهم اليها . قال أما دخولكم في غير دينكم فلا يسلم أحدكم به وأما قتالهم فأنا أعلم انكم لن تقدرؤا عليهم ولن تصبروا صبرهم ولا بد من الثالثة قالوا فنكون لهم عبيدا أبدا . قال نعم تكونون عبيدا مسالمين في بلادكم آمنين على أنفسكم وأحوالكم وذرائعكم فأطيعوني من قبل أن تندموا فأذعن القوم للجزية ورضوا بذلك على صلح يكون بينهم يعرفونه . فقال المقوقس لعبادة . أعلم أميرك اني لا أزال حريصا على اجابتكم الى خصلة من تلك الخصال التي أرسلت الي بها فاعطني أن أجمع به أنا في نفر من أصحابي وهو في نفر من أصحابه فلن استقام الأمر بيننا ثم ذلك جميعا وان لم يتم رجعنا الى ما كنا عليه فاجتمع عمرو بن العاص بالمقوقس وكتبوا شروط الصلح بأن يعطوا الأمان للمصريين وهم يدفعون الجزية . انتهى

فهذه المحاورات التي دارت بين عبادة بن الصامت والمقوقس تبين لنا ما كان يفهمه أبائنا حين نزل القرآن في قوله تعالى - إنا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها - وقوله - واضرب لهم مثل الحياة الدنيا - وقوله - المال والبنون زينة الحياة الدنيا - . ألا ترى الى قوله ﴿ وما يالى أحدنا ان كان له قنطار ذهب أو كان لا يملك إلا درهما ﴾ وقوله ﴿ ان كان له قنطار من الذهب أنفق في سبيل الله الخ ﴾ وقوله ﴿ إن نعيم الدنيا ليس نعيما ورضاها ليس رضا ﴾ وهكذا قوله ﴿ وقد استودع كل واحد منا ربه أهله وولده ﴾ فهذا القول وأمثاله هو مقصود القرآن والذي فهمه هم الذين نزل بلسانهم وانما فتحوا مصر وغير مصر لأنهم كانوا يريدون الله والدار الآخرة - تخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات - فضاعت هيبتهم وصار فتوح البلدان مقصودا به الدنيا فظهر مصداق قوله ﷺ ﴿ إن أخوف ما أخاف عليكم ما يفتح عليكم من زينة الدنيا وزخرفها الخ ﴾ فبعد أن كان فتوح البلدان قرينة من القربات صار مخوفا وفتنة يفتن بها المسلمون . هذا هو التطبيق من التاريخ على هذه الآيات فهذه زينة الحياة الدنيا وهذا ضرب مثلها وهذا نتيجة العمل بها والمخالفة لها . فلما سمع صاحب ذلك قال لقد اتضح هذا المقام وانشرح صدرى لهذا البيان ولكن ماذا تقول في المسلمين اليوم . هاهم أولاء أبناء العرب وغير أبناء العرب من المسلمين . هل ترى لهم قوة على فتح البلدان كالسابقين فقلت أذكرك بأننى قلت فيما مضى في هذا التفسير ما ملخصه

﴿ إن آخر سورة الفتح فيه (تشبيهان) يمثلان الأمة الاسلامية فهم في التوراة - أشداء على الكفار رجاء بينهم - وهم في الانجيل - كزروع أخرج شطأه - الخ ﴾

فمثل التوراة هو الذى ظهر أولا من فتح البلدان ولذلك ترى الاسلام الآن في الصين واليابان وأمريكا والهند وفى انكلترا وفرنسا وألمانيا وبلاد روسيا وبولونيا وبلاد أخرى . إذن نحن جئنا في زمان فيه وجدنا الاسلام

منتشرا في العالم لجهادنا الآن يختلف عن جهاد آبائنا . هم فتحوا البلدان . فهانحن أولاء نفتح العقول الاسلامية وذلك بالتشويق للعلم . فاذا رأينا عبادة بن الصامت يقف أمام المقوقس ويقول له نحن اذا ملكنا أنفقنا في سبيل الله واذا لم نملك لم نرد شيئا من الدنيا ولم نبال بها . فهكذا هنا فلنقل لنقرأ العلوم حبا لها وغراما بها وشوقا الى ربها وفرحا بلقاؤه أقبلت الدنيا أم أدبرت وبهذا نرضى ربنا وهذا الفتح العلمي هو الذي يعطى الأمم الاسلامية اليوم قوة المال والجاه والثروة ويحفظهم في أى مكان كانوا على شرط أن يكون طلب العلم لذات العلم ولوجه الله تعالى ولحبه فاذا انتشرت هذه الفكرة فبشر المسلمين بالعز فليس الجهاد قاصرا على ضرب الأعداء فالجهاد يرجع الى كل عمل شريف فاضل في كل ضرب من ضروب الحياة وأفضله كله العلم فالعلم أسء العمل . وأنا أرجو أن يكون هذا التفسير حامل لواء الرقى الاسلامي والفتح العلمي ونبوغ طوائف من أمم الاسلام فيرجعون مجدهم ويسبقون غيرهم ويكونون نورا للعالمين وهذا هو المثل الثاني وهو مثلهم في الانجيل وانهم - كزرع أخرج شطاء فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يجب الزراع - فهذا الزمان هو الذى يوافق مثل المسلمين في الانجيل لأن الانجيل يرجع الى الرقى الأخلاقى والاخلاص والحكمة وبالعلم يقتعون الأمم في دخول دين الاسلام فهناك لم يكن للعلم سلطان . أما الآن فالعلم هو الذى به نفتح العقول ودين الاسلام الآن ينتشر بالتعقل والفهم . واذا كان الذين يحملون الاسلام جهلاء فقولهم غير مسموع . أما اذا اتصفوا بالعلم فان الناس لقولهم يسمعون ولدينهم يتبعون . ولقد قال عالم من علماء الألمان ﴿ نحن عرفنا دين الاسلام ولكن أين المسلمون الذين تقتدى بهم ﴾ فليكن هذا زمان الرقى العلمى والحمد لله رب العالمين ﴿ الجوهرة الثالثة في قوله تعالى - واذا قلنا للملائكة اسجدوا لآدم - الى قوله

- وما كنت متخذ المضلين عضدا - ﴾

ان هذه القصة ذكرت في مواضع في القرآن في البقرة وفي الأعراف وفي الحجر فانظر ما كتب عليها هناك تجد انها فتحت بابا للعلوم المهجورة في بلاد الاسلام لاسيما اذا قرأت ما كتبناه عليها في سورة الحجر وأن عصيان آدم وحواء بالأكل من الشجرة تفرع عليه نقائص المدنية الحاضرة في طعامنا وشرابنا ونجم من تلك النقائص أمراض وتدهور في الأخلاق وذكرت في غيرها على هذه القصة أن الطمع والجشع قد نجما من الشهوة البهيمية في الانسان المعبر عنها بالأكل من الشجرة وأن العداوات والحروب والحقد والغيظ والحسد وأمثالها ترتبت على القوة الغضبية فيه التى يشير اليها كبرياء ابليس وقوله - خلقتنى من نار وخلقته من طين - فهذه الكبرياء فتحت أبواب الشرور والعداوات على مصراعها فاحتدم وطيس الحروب والعداوات بين الناس أمما وأفرادا . ثم ان الوسوس الشيطانية أكرثت من الخرافات في الأرض فضلت الأمم فعبدوا الأصنام اتباعا للهوى . فانظر عبادة الأصنام في أول سورة البقرة عند قوله تعالى - فلا تعبدوا لله أندادا - وفي سورة ابراهيم عند قوله تعالى - واجنبني وبنى أن نعبد الأصنام - وما جاء تحت عنوان ﴿ جوهرة في أديان القدماء ﴾ من الكلام على ديانة البراهمة والتثليث عندهم وأن برهم جوهر نقي وله ﴿ ثلاث صفات ﴾ وهى واحدة فهى ثلاثة من وجه واحدة من وجه وهكذا نظام هذه الدنيا مثلث وموحد وكذا نظام هذا الانسان مثلث وموحد وهكذا أخذوا يعبدون الأصنام بعد التثليث ثم اخترعوا أقاصيص وأساطير الخ ما هناك فراجع

ولقد تقدم في سورة الاسراء عند مسألة الروح مانصه

وهنا سألتى بعض الأصدقاء هذا السؤال قائلا . أيها الحبيب أريد أن تذكر شيئا مما دخل من البدع في الأمم الاسلامية حتى ننور ونميز الفت من السمين فقلت أنا الآن ليس أمامى كتب مهمة في هذا الموضوع ولكن سأذكر لك ﴿ ثلاث مسائل ﴾ من أفعال المضلين ﴿ المسألة الأولى ﴾ مذهب الباطنية الذى تغفل في بلاد الاسلام واتصل من العصور الأولى الى الآن ﴿ المسألة الثانية ﴾ الكلام على نظام الملك الوزير وعمر

الحيام الفيلسوف وحسن بن الصباح الباطني توضيحا للمسألة الأولى (للمسألة الثالثة) زهد أكثر الأمم الإسلامية اليوم في فهم القرآن والاهتداء به مكتفين بشيوخهم وأن هذا مسبب عن المسألتين السابقتين (المسألة الأولى من هم الباطنية)

اعلم أن دولة الفرس ودولة الروم هما اللتان كانتا سائدتين قبل ظهور الاسلام وكان لكل منهما الغلبة على العرب فيما يليها كما هو واضح في سورة التوبة فقرأه هناك منقولا من كلام العلامة (سديو) الفرنسي فلما ظهر الاسلام أنتزع الملك من الفرس ودخلوا في دين الاسلام . هنالك غلت مراحل الحق في قلوب بعض الأمة الفارسية فأخذوا يكيدون للاسلام كيذا ليكسروا شوكة العرب فأخذوا يجتمعون سرا ويطنون غير ما يظهرون وكان ما كان من مسألة أبي مسلم الخراساني الذي حارب تحت إمرة بني العباس وانتزع الملك من بني أمية . ولما استقرت القرار لبني العباس أراد أبو مسلم أن يقلب لهم ظهر المجن ويتخذ الرئاسة لنفسه ففطن أبو جعفر المنصور وقتله غيلة وهكذا هارون الرشيد حفيده ذلك الذي علم ما انطوت عليه أفئدة الفرس والبرامكة يشتون أزرهم لأن يحيى وجعفر ابنه كانا من نسل سدة معبد النار بفارس فكان هؤلاء يجتدون سرا في نزع الملك من بني العباس وجعله في بني علي كرم الله وجهه ليكون الأمر لهم ويدبرونه كما يشاؤون ففقت الرشيد بجعفر والبرامكة في ليلة واحدة فلما رأوا أن لا فائدة من ذلك عمدوا الى الخديعة والكتمان وأسسوا جمعية سرية سموها (الباطنية) . قال في شرح المواقف . ان (الغبارية) وهم طائفة من المجوس راموا عند شوكة الاسلام تأويل الشرائع على وجوه تعود على قواعد أسلافهم وذلك انهم اجتمعوا وتذاكروا ما كان عليه أسلافهم من الملك وقالوا لا سبيل لنا الى دفع المسلمين بالسيف لغلبتهم واستيلائهم على الممالك لكننا نحتال بتأويل شرائعهم الى ما يعود الى قواعدنا ونستدرج به الضعفاء منهم فان ذلك يوجب اختلافهم واضطراب كلماتهم ورئيسهم في ذلك (جدان قرمط) وقيل (عبد الله بن ميمون القداح) أولهم في الدعوة . ثم ذكر أن استدراج الطغام (سبع مراتب)

(١) (الرزق) تفرس حال المدعو هل هو قابل للدعوة ويقولون بمنع إلقاء البذر في السبغة أى دعوة من ليس قابلا

(٢) (التأنيس) وهى أن يستميلوا كل واحد الى ما يهواه فالفاسق بالخلاعة والعييف بتحسين الصلاح والعفة (٣) (التشكيك) فى أركان الشريعة كأن يقال (١) ما معنى الحروف فى أوائل السور (ب) ولم تقضى الحائض اذا أفطرت أيام رمضان دون صلاتها (ج) ولم يكون الغسل من المني دون البول (د) ولم كان عدد الركعات أربعاً أو اثنين وهكذا ولا يجيبونهم على ذلك ليربطوا قلوبهم

(٤) (الربط) وهو (أمران الأول) أخذ الميثاق منه أن لا يفشى سرهم (الثانى) أن يحيله على الامام فى حل ما أشكل عليه لأنه هو العليم به وحده

(٥) (التدليس والتأسيس) والأول دعوى موافقة أكبر الدين والدنيا لهم حتى يزيد ميله الى ما دعاهم اليه . والثانى تمهيد مقدمات يقبلها ويسلمها المدعو تدعوه الى ما سيسمعه من الباطل .

(٦) (الخلع) وهو الطمأنينة الى اسقاط الأعمال البدنية

(٧) (السلخ) وهو أن يسلخه من الاعتقادات الدينية وحينئذ يأخذون فى الاباحة واستهجال الذات

وتأويل الشرائع (١) كأن يقال الوضوء معناه موالاة الامام (ب) والتبجيم الأخذ من المأذون عند غيبة الامام

(ج) الصلاة عبارة عن الناطق وهو الرسول (د) والاحتلام هو افشاء سر من أسرارهم الى من ليس هو

بأهل بلا قصد منه (هـ) الغسل تجديد العهد (و) الزكاة تزكية النفس بمعرفة ما هم عليه من الدين (ز)

الكعبة النبي والباب على الخ

بهذا تفهم أيها الذكي ما تقدم في سورة ابراهيم من تلك الشكوى المرة التي شكها أتباع (أغا ممنون) وقولهم انه يقول انه مسلم ولكن يقول القرآن ليس منزلا لكم وهذا المقام واضح هناك ولكن سره ظاهر هنا فهو مسلم ولكن الشريعة كلها حوّلت الى عبادة الامام والاخلاص له . وبهذا تفهم قولهم له ماذا فعلت للاسلام ونشره وأنت مسلم وتنكر اتباعنا للقرآن . فافهم ذلك وافرح بنعمة العلم والعرفان

وهذه الطائفة تسمى بأسماء مختلفة (١) الاسماعيلية لاثباتهم الامامة لاسماعيل بن جعفر الصادق وهو أكبر أبنائه (٢) الباطنية لقولهم بباطن الكتاب دون ظاهره والتمسك بظاهره معذب بالتكاليف والتمسك بباطنه تارك للعمل بالظاهر سعيد (٣) القرامطة لأن أولهم الذي دعا الى مذهبهم هو رجل يقال له (جدان قرمط) وهي احدى قرى واسط . ومن هؤلاء القرامطة طائفة هجمت على مصر أيام المعز لدين الله الفاطمي فأسدى وزيره العطايا الى عرب مصر الذين اتحدوا مع القرامطة بأن أعطاهم دنائير في أكياس وكان ظاهرها ذهباً خالصاً والباقي تحتها ذهب مزيف فلما التقى الجمعان تفهقرت العرب المصريون ففئدت القرامطة إلا قليلاً ثم ان الانجليز لما دخلوا مصر في أيامنا هذه منذ (٤٥) سنة فعلوا مع عرب مصر بجهة (رأس الوادي) وهم زاحفون على مصر لمحاربة عرابي باشا وجيش المصريين ما فعله وزير المعز لدين الله سواء بسواء فأعطوا هؤلاء العرب ذهباً في أكياس ظاهرها ذهب خالص وباطنها مزيف مما دلّ على أن أوروبا متيقظة تمام التيقظ للتاريخ تنتفع به كما انتفعوا بمسألة جلد الثور في قصة حسن بن الصباح الآتي بيانها (٤) الحرمية لقولهم بأباحة الحرمات والمحارم (٥) والسبعية لأنهم يقولون إن النطقاء سبعة سيأتي ذكرهم (٦) وبالحمرة للبسم الحرمة وغلب عليهم اسم (القرامطة) و (الباطنية) و (المرذكية) بالعراق و (التعليمية) و (الملحدة) بخراسان في أيام (بابك) أولتسميتهم المخالفين لهم من المسلمين جبراً . أما النطقاء السبع المتقدم ذكرهم فهم

(١) إمام يؤدى عن الله

(٢) حجة تؤدى عن الامام

(٣) وذومصة بمص العلم من الحجة

(٤) أكبر أى داع أكبر

(٥) داع مأذون يأخذ اليهود على الطالبين من أهل الظاهر فيدخلهم في ذمة الامام

(٦) وكلب رفيع السرجات في الدين لم يؤذن له في الدعوة بل في الاحتجاج على الناس فهو ككلب الصائد فهذا يكسر مذهب أهل الظاهر ومتى شك سامعه أذاه الكلب الى الداعي ليفهمه المعاني التي جهلها ويأخذ عليه اليهود

(٧) ومؤمن يتبع الداعي وهو الذى أخذ عليه اليهود وآمن وأيقن باليهود ودخل في ذمة الامام وحزبه

ومنهم جماعة يلقبون (بالبابكية) إذ اتبع طائفة منهم (بابك الحزمي) في الخروج بأثر ييجان

﴿ غرام الاسماعيلية بالأعداد ﴾

لعلك أيها الذكي آنت في هذا المقام التسبيع في ألقابهم وفي أسماء دعائهم الناطقين بمذهبهم ذلك انهم يقولون ان ذلك مطابق للسبع والارضين السبع والبحار السبع وأيام الاسبوع السبع والكواكب السيارة السبعة وهي - للمدبرات أمرا - وقد برعوا في هذه المسائل العديدة التي يمكن أن تقابل بمثلها ودخلوا في آيات القرآن وعددها بالجل وهكذا الأسماء وذلك مسطور في كتب مطولة كشمس المعارف الكبرى وغيره ولقد صرف الناس عن القرآن العلم بهذه الامور فتفقهروا الأم الاسلامية بشيوع أمثال هذه الآراء لاسيما أن حسن بن الصباح لما ظهر جدد الدعوة على أنه الحجة الذي يؤدى عن الامام الذي لا يجوز خلو الزمان عنه والناس جميعا محتاجون الى العلم ومنع العوام عن الخوض في العلوم والخواص من النظر في الكتب المتقدمة

ثلا يطلعوا على فضائهم كما اطلع أنباع (أغا ممنون) في زماننا ووجهوا شكواهم للعالم في الجرائد كما تقدم في سورة ابراهيم عليه السلام

ومما يزيدني ويزيدك أيها الذكي مسرة ما منحنا الله من العلم وحبانا من الفضل . ذلك انني أنا وأنت قد عرفنا سر ما صنعه أوروبا في بلاد الشرق . ذلك انهم أجمعوا أن يحصروا الأفكار ويمنعوا حقائق العلم ليبقى الناس تحت أمرهم . يفعل ذلك الانجليز والفرنسيون والأمة الهولندية والبلجيكية وغيرهم . أليس هذا بعينه هو ما فعله حسن بن الصباح ومشائخ الصوفية أي أكثرهم فانهم موقنون أنهم لا يتبعهم إلا الجهلاء . اللهم إنك أنت الرب والشهيد على هذا الانسان خصوصا الأم الإسلامية . ترعرع الدين وازدهى في القرون الأولى فقامت فرق الباطنية فحرمت العلم وقفي على آثارهم أكثر شيوخ الصوفية وافترق أهل الجزائر وتونس وصراكش ومصر والعراق وغيرهم . افترقوا لأنهم ورثوا التفرق عن آبائهم وشيوخهم . أولئك الشيوخ الذين منعوا العلم . ولما أخذت أوروبا العلوم عن آباءنا أخذت تقلد الباطنية كحسن بن الصباح وشيوخ الصوفية وتعاونت معهم على اخجاد أنفاس المسلمين . فهنا مصيبتان حلتا بالمسلمين . مصيبة قديمة وأخرى حديثة فالقديمة هم بعض شيوخ الصوفية الذين يحرمون العلوم لإيمانطقوا به والحديثة هي الأم الأوروبية الذين اتخذوا أولئك الشيوخ أدوات فعالة لاختضاع أهل الشرق فالشرق هو الذي علم أوروبا كيف تعمم الجهل وهو الذي أنبت الباطنية كحسن بن الصباح الذين منعوا العلم . فهنا اجتمع الأمران في أبناء العرب والفرس والترك وغيرهم ومتى اشتد الكرب هان وبعد هذا التفسير ان شاء الله وأمثلة سيخرج المسلمون من هذين المحبسين ويم التعليم وتزول سلطة أولئك الشيوخ المضلين ويصبح الاسلام صافيا نقيا كما بدأ ويتخرج فيه رجال لاسلطة لأوروبا ولالشيوخ الباطنية أو الصوفية عليهم وهم كاملون

﴿ المسألة الثانية في الكلام على نظام الملك الوزير وعمر الخيام الفيلسوف وحسن بن الصباح الباطني ﴾

اعلم أن هؤلاء الثلاثة كانوا يحضرون دروس امام الحرمين في القرن الخامس الهجري . وقد قالوا وهم تلامذته إن أستاذنا ذو فضل عظيم وما تلقى عنه أحد إلا ارتقى ذروة المجد فلهماوا تعاهد أن يكون الفائز بالعز والسلطان والسولة آخذاً بيد أخويه في المستقبل فكان أول من نال العز والقوة نظام السولة إذ صار وزير السولة فقدم اليه عمر الخيام وحسن بن الصباح وذكراه بالعهد فقال لهما اطلبا ما تريدان فطلب عمر الخيام أن يتوفر على الفلسفة وزهد في الوظائف فأجرى عليه رزقا معلوما كل شهر فقصى حياته في حوز الحكمة وله نظم رائق باللغة الفارسية يسمى ﴿ رباعيات الخيام ﴾ ظهر منذ نحو (٨٠) سنة في بلاد الانجليز وترجم الى اللغة الانجليزية ومنها الى العربية وعندي نسخة منه وقد اطلعت على الانجليزية وفيها تاريخ حياته وهذه الرباعيات ترجها الى العربية وديع أفندي البستاني وهي في وصف أحوال هذا الوجود واحتقار الدنيا مع الوصف الجيب فهي أشبه بما في شعر أبي العلاء المعري وبما ذكره سيدنا سليمان عليه السلام في التوراة إذ يذم الحياة الدنيا ويقول كل ذلك باطل وقبض الريح . ورباعيات الخيام قد اشتهرت في أمريكا في هذا العصر ولها هناك مسارح للتمثيل عددها (١٢) . هذا هو الخيام

أما حسن بن الصباح فانه اختار أن يكون صاحب عمل في الحكومة فجعله في الديوان ولكنه لم يحفظ الجليل فأراد العلو على من أحسن اليه . وذلك انه قال للملك نريد أن نجعل للبلاد ميزانية تسير عليها الحكومة فطلب الملك من نظام الملك ذلك فقال لاسبيل الى ذلك فعهده بذلك الى حسن بن الصباح فشرط أن يجعل الديوان تحت امرته أربعين يوما وفي أثناء ذلك احتال كاتب نظام الملك فتقرب الى كاتب السر لابن الصباح وغمره بالهدايا والعطف والمودة حتى اذا كان يوم تسليم أوراق الميزانية قابله قبل الوقت المعين بزمان وجيز فقال له أرني هذا الورق فأخذ ينظر اليه وتعهد وقوعه على الأرض فاختل نظام وضع الصحاف فقد جعل ابن الصباح

لكل مدينة صحيفة مخصوصة بجمرة خاصة فلما أن اختلف الوضع عند جمع الصحائف الواقعة حضرا بن الصباح وتسلمه من كاتب سره ودخل فرأى الملك والوزير معا فطلب منه الملك ميزانية إحدى البلاد فلم يجدها في محلها فأخذ يبحث عنها فقال نظام الملك أين هي وكيف تدعى أنك تعرف ذلك وأين دعواك (منتهزا الفرصة قبل عثوره على تلك الصحيفة) فخرج مغضبا وتوجه إلى مصر التي فيها الدولة الفاطمية . ولأذكريبذة من ذلك التاريخ لا يوضح المقام فأقول إن الفاطميين بمصر قد كان أول عهدهم ببلاد المغرب لأن المهديونية لا تنبت إلا في قوم غير متعلمين وكان ابتداء ذلك في نهاية القرن الثالث الهجري ولما انتهى الأمر إلى المعز لدين الله الفاطمي في القرن الرابع دخل البلاد المصرية بعد ذهاب دولة الأخشيديين ومن قبلها دولة الطولونيين فدخلها بلا حرب وبني القاهرة والجامع الأزهر في منتصف القرن الرابع الهجري بهمة وزيره جعفر بن فلاح والقاهرة تسمى (المعزية) نسبة للمعز لدين الله المذكور . وكان مقرهم المسمى (بالباطنية) الذي يسمى بهذا الاسم الآن جنوب الجامع الأزهر وبقيت دولتهم إلى أواخر القرن السادس الهجري ثم حصل بمصر مجاعة لقلة ماء النيل فأكل الناس القطط والكلاب والضيوف والأطباء وأكل الأيوون ابنهما وهكذا حتى بغلة الملك أكلوها والملك نفسه لم يجد له كل يوم إلا رغيفا وطبقا مملوا لبنا . وفي ذلك الزمن كان نور الدين الشهيد بالشام وله دولة وقد أرسل إلى مصر (شيركوه) ومعه (صلاح الدين الأيوبي) وكان هذا الأخير ليست له شوكة فاستوزره الخليفة الفاطمي فضبط البلاد وحافظ عليها حتى مات الخليفة فأولا جعل الخطبة لنور الدين الشهيد بدل الخليفة الفاطمي ثم جعلها لنفسه ثم أفنى أسرة الخليفة بأن جعلهم جميعا في بيوت خاصة وجعل النساء لا يختلطن بالرجال حتى لا يتوالدوا وكان ما كان من الحروب الصليبية في الشام وانتصاره عليهم . وقد كان الملوك الفاطميون لهم مقابر في غرب المشهد الحسيني فيما بينه وبين بيت القاضي في موضع خان الخليلي فهدمت وبنى الناس عليها وحفظ المشهد الحسيني اعظاما له ولآل البيت الكرام وكانت له دعوة منتشرة في الأقطار . ولما زالت دولتهم من مصر انتقلت إلى بلاد أخرى منها ما تقدمت في سورة إبراهيم من شكوى الاسماعيلية عن ﴿أنا ممنون﴾ الذي يدعى الألوية ويأخذ منهم أموالهم . فاقرا ما هناك

إذا عرفت هذه المقدمة فانظر أمر حسن بن الصباح فإنه لما غلب على أمره في جهات الفرس سار إلى مصر وبقي فيها نحو (١٨) سنة على ما أذكر ثم رجع إلى بلاد الفرس وقد كان من دعاة الفاطمية إذ تعلم أسرارهم وأتقنها . هنالك استظهر بالرجال والسلاح ونحس بالقلاع وكان بدء صعوده على قلعة الموت في شهر شعبان سنة ٤٨٣ هـ وكانت لهم حيل منها شرب الخشيش الذي يجعل المرء أشبه بالمنقوم (بالفتح) الذي يفعل كل ما يلقى إليه ومنها أنهم كانوا يختارون أقوى الرجال وأجهلهم ويخترونهم بمواد ثم يضعونهم في بستان عظيم فيه الجوارى الحسان الجيلات وهناك يوقظونهم فيدهش الرجل منهم إذ يراه في جنات الخلد ويرى هناك ما لا يحلم به ثم يختار ثانيا ويوضع في مكان الضيافة فيسقيقظ ويوقن بأنه كان في جنات النعيم عيانا فيعتقد أن الامام هو صاحب التصريف فيصبح من (القدائين) إذا قال له اقتل نفسك يمثل حالا لأنه سيدخل الجنة والخور في انتظاره الآن . وقد كان استيلائه على قلعة الموت بحيلة وهي أنه فعل ما اقتبسه الانجليز بعد ذلك في الهند إذ اشترى من صاحب القلعة مقدار جلد الثور أو كان ذلك في مقابلة مداواته له من مرض لا أتذكر أيهما كان فلما أراد أن يستولى على ما اتفقا عليه جعل ابن الصباح جلد الثور سيورا متدا فأخذت أرضا واسعة جدا فأبى صاحب القلعة إلا محاربتة فانتصر عليه . هنالك كانت تلاميذه الذين يعاينهم سرا قد تدخلوا في بيت الملك والوزير فذبخوا الملك ونظام الملك في ليلة واحدة بدهائه ومكره الخفي وماهم إلا خدعهم من تلاميذه السريين وابن الأثير يقول ماتا في زمانين متقاربين والله أعلم

فها أنت ذا أيها الذكي وقفت على خبر ابن الصباح الذي تقدمت اسمه في سورة إبراهيم إذ يقول أتباع

(أغاثمون) بالهند له انكم من فرقة حسن بن الصباح فهذا هو قد ذكرته لك هنا لتفرح بنعمة الله والعلم وينشرح صدرك وتنفع أم الاسلام بحكمتك فان هذا التفسير من النعم التي أنعم الله بها على المسلمين وسينطلقون سراعا الى الحكمة ويردون مواردها ويصلون الى نهايات الحكمة والعلوم . انتهى الكلام على المسألة الثانية

﴿ المسألة الثالثة زهد أكثر الأمم الاسلامية اليوم في فهم القرآن ﴾

اعلم أن هذه الأم الاسلامية بأمثال هذه الطوائف و ببعض علماء الفقه والملوك الظالمين قد تركوا العلوم بتاتا ونسوا مواهبهم التي خلقها الله لهم وأصبحنا نرى أبناء العرب وغير العرب في ذهول مستمر بسبب الجهالة الشائعة في بلاد الاسلام . وأذكر لك حادثة واحدة . ذلك أن السلطان عبد العزيز سلطان مراکش وهو من آل البيت لعبت به الأمة الفرنسية لعبا مهلكا فأزالوا ملك هذه الأسرة من تلك البلاد . وأبين السبب لك فأقول

اعلم أن أم أوروبا قد استكملت عددها وقواتها والمسلهون ناثمون وقد بلغنى عن أثق به أن السلطان عبد العزيز كان رجلا صالحا . ولكن ماذا حصل . كنت أنا في عنقوان شباني بمدرسة (دار العلوم) وكنت أقرأ الجرائد السياسية وأنتبج مسألة مراکش وهي بلاد اسلامية مستقلة وبلادنا كانت محلة بالانجليز فرأيت الكلام كثر على بلاد مراکش ورأيت اقتراحا في الجرائد هذا ملخصه

﴿ إن الأمم الاسلامية يخضعون لشيوخهم والشيوخ على ﴾ (قسمين) شيوخ من آل البيت كالسلطان عبد العزيز و شيوخ هم شيوخ الطرق مثل ماء العينين ومثل الكتاني ومثل التيجاني . وهؤلاء اذا غرناهم بالعطايا وألنا لهم مراقدهم وأنعمنا عليهم وأسعدناهم فانهم لا يبالون بالشعب لأنهم يريدون المحافظة على مراكرهم وهم يعلمون حق العلم أن في الثورة ضياعا لمراكرهم . فعلى قادة الأمة الفرنسية أن يفعلوا ذلك ﴾

فضت بعد ذلك سنون فرأينا في الجرائد أنهم أخذوا نساء راقصات من مصر الى السلطان عبد العزيز فغفر الناس من ذلك وشاع الخبر في أقطار المعمورة . ثم خلعوا عبد العزيز . ثم تولى عبد الحفيظ . ثم خلعه واستولوا على البلاد . وحقيقة الأمر أن المسلمين لما تركوا العلوم وجهلوا التاريخ وعلم السياسة ولم يجاروا الأم لعبت بهم الدول فأخذوا يشيعون هذه الاشاعات في مصر وغيرها يأخذون هؤلاء النساء بأجرة وهو لا علم له بها لأنه لا جرائد في بلاده ولا سفراء ذوى حزم يخبرونه بما يقال عنه بل هم ساهون لاهون يتوارثون هذا الجهل كابرا عن كابر . هذا ما كان من أمر ملوك آل البيت في مراکش . وأما الكتاني فقد بلغنى أنه أودى كثيرا في أمر بلاده وابتلوه بنقص الأموال والأنفس والخمرات . ويقال ان ماء العينين قد أودى أيضا هذه أحوال أم الاسلام اليوم . ويظهر أن المسلمين الآن أخذوا يقلعون عن هذه الجهالة العمياء واستيقظوا وترى من آثار الجهل طوائف من الصوفية يحرّمون على تلاميذهم قراءة العلوم ليبقى في قبضتهم وتحت اراذلتهم وحكمهم يأمرونه فيأتمر . كل ذلك من الضلال الفاشي والجهل النخيم في بلاد الاسلام والله يقول - وما كنت متخذ المضلين عضدا - وهذا أوان زوال هذا الضلال من بلاد الاسلام . واعلم أن أكثر الصوفية الآن في بلاد الاسلام يدقون الطبول ويحماون البارق ويأخذون العهود والمواثيق على تلاميذهم وهم لا يعلمون أن هذا الميراث الذي توارثوه انما هو غالبا لاحراز الملك وقيام الدولة كما حصل أيام أبي مسلم الخراساني وقلب الدولة الأموية وكذلك الملك في الدولة الفاطمية والقرامطة . كل ذلك بالعهود والبنود ولكن شيوخ الصوفية اليوم اكتفوا بانغماس تلاميذهم في الجهالة حتى لا يعرفوا سواهم وحقروا لهم علماء الدين وكل علم وحكمة إلا ما خرج من أفواههم حتى صار الأتباع يحقر بعضهم بعضا لأن كل شيخ أفهم تابعيه أنه وحده على الحق حتى ترى أبناء العرب متفرقة قلوبهم . فلا المراكشي يتعارف مع المصري ولا كلاهما مع العراقي وهؤلاء لا يتزاوون مع الحضرمي ولا اليمنى لأنهم متقاطعون لجهالتهم بالتاريخ السياسى والعلمى والدينى . كل ذلك سرّ قوله تعالى

- وما كنت متخذ المضلين عضدا - فاقرا دواء هذا الداء في سورة (آل عمران) عند قوله تعالى - ألم ترالى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب - الخ انتهى والحمد لله رب العالمين

﴿ جوهره في ايضاح الكلام على حسن بن الصباح واجمال تاريخ الامامية والزيدية والكيسانية ﴾
اعلم أن الشيعة أتباع سيدنا على كرم الله وجهه وبنه رضى الله عنهم أجمعين ومذهبهم أن الامامة ليست من المصالح العامة بل هي تكون بالتعيين وهي من أركان الاسلام والامام المعين يكون معصوما من الكبار والصغار ومن هؤلاء امامية وزيدية . فالأولون يتبرؤن من الشيخين أبي بكر وعمر والآخرون يجيزون امامة المفضل مع وجود الفاضل فلا يتبرؤن منهما . فأما الامامية فانهم يقولون إن الامامة تنتقل في ولد فاطمة رضى الله تعالى عنها بالنص واحدا بعد واحد . وأما الزيدية فانهم يقولون يكون الامام في ولد فاطمة رضى الله عنها ولكن ذلك باختيار الشيوخ والانتخاب لا بالتعيين وصاحب المذهب زيد بن علي بن الحسين رضى الله عنهم أجمعين . ولا بد من أن يخرج الامام فهذا شرط من شروط مذهبه . ولما ناظر الامامية زيدا ورأوه يقول بامامة الشيخين رفضوه فسموا (رافضة) ولم يجعلوه من الأئمة . وطائفة ساقوا الخلافة في محمد ابن الحنفية ثم الى ولده وهم الكيسانية نسبة الى كيسان مولاه . ومن هذه الاصول الثلاثة تفرعت فروع يطول شرحها ولا محل لذكرها . ومن هؤلاء طوائف يسمون (الفلاة) قالوا بألوهية هؤلاء الأئمة فهم إما بشر اتصفوا بصفات الالهية وإما أن الاله نفسه قد حل في ذواتهم البشرية كما يقوله النصارى في عيسى عليه السلام وهذا هو القول بالحلول . ولقد حرق هذه الطائفة سيدنا على بالنار وسخط محمد بن الحنفية على المختار بن أبي عبيد لما بلغه مثل ذلك عنه ولعنه وهكذا جعفر الصادق رضى الله عنه لما بلغه مثل ذلك بالنسبة له . ومنهم من يقول ان الامام اذا مات انتقلت روحه الى امام آخر ليكون كماله فيه على طريقة التناسخ كذا ذهب أهل الهند . ومن هؤلاء الفلاة من يقول بامام واحد ويحكمون بان هذا الامام لم يمت بل هو حي ولكنه غائب عن الناس كسألة الخضر عليه السلام وهم الواقفية . فترى منهم طائفة يقولون ان الامام على وحده رضى الله عنه وانه في السحاب والرعصوته والبرق سوطه والامامية قالوا مثل هذا في بنيه لاسيما الاثني عشرية منهم أى الذين يزعمون أن الثاني عشر من أئمتهم وهو محمد بن الحسن العسكري الملقب المهدي عندهم دخل سردابا بدارهم بالحلة وتغيب حين اعتقل مع أئمة وغاب هناك وهو يخرج آخر الزمان فيملا الأرض عدلا وهم الى الآن ينتظرونه ويسمونه (المنتظر) لذلك ويقفون في كل ليلة بعد صلاة المغرب بباب هذا السرداب وقد قدموا مركبا فيفتقون باسمه ويدعونه للخروج حتى تشبك النجوم ثم ينفضون ويرجعون الى الليلة الآتية . إذن الاثنا عشرية يقولون في محمد بن الحسن العسكري ما يقوله الذين وقفوا على كرم الله وجهه من حيث البقاء في الحياة والتغيب عن الناس . ومن الواقفية من يقول ان الامام الذي مات يرجع الى حياته كقصة أهل الكهف . وهؤلاء الفلاة رد عليهم الفطاحل من علماء الشيعة أنفسهم وأبطالوا حججهم

﴿ الكلام على الكيسانية ﴾

ان الكيسانية ساقوا الامامة من محمد بن الحنفية الى ابنه أبى هاشم ويسمون (الهاشمية) وزعم طائفة أن أبى هاشم لما مات بأرض السراة منصرفا من الشام أوصى الى محمد بن علي بن عبد الله بن عباس وأوصى محمد الى ابنه ابراهيم المعروف بالامام وأوصى ابراهيم الى أخيه عبد الله بن الحارثية الملقب بالسفاح وأوصى هو الى أخيه عبد الله أبى جعفر المنصور وانتقلت في ولده بالنص والعهد واحدا بعد واحد وهذا مذهب الهاشمية القائمين بدولة بني العباس وكان منهم أبو مسلم الخراساني ويستملون بأن العباس عم النبي ﷺ وهو أولى بالوراثة

﴿ الزيدية ﴾

وأما الزيدية فقالوا بامامة على رضى الله عنه فالحسن فالحسين فابنه على زين العابدين فابنه زيد بن علي

وهو صاحب هذا المذهب وقد خرج بالكوفة داعيا الى الامامة وقتل وصلب (بالكناسة) وبعده يحيى فظهر
بخراسان وقتل بالجوزجان وبعده محمد بن عبد الله بن حسن بن الحسين السبط ويقال له النفس الزكية وذلك
بوصية يحيى المذكور فخرج بالحجاز وقتلته عساكر المنصور . وهناك طوائف كثيرة من الزيدية ونحس بالذكر
منهم من نقلوا الامامة من محمد بن عبد الله المذكور الى أخيه ادريس الذي فرّ الى المغرب وقام بعده بالأمر
ابنه ادريس واختط مدينة (فاس) وأعقب ملوكا بالمغرب ثم انقرضوا . ومن الزيدية من كانت لهم دولة
(بطنستان) وتوسل (الديلم) من نسبهم الى الملك والاستبداد على الخلفاء ببغداد

﴿ الامامية ﴾

إن الامامية ساقوا الامامة من عليّ كرم الله وجهه الى ابنه حتى أوصلوها الى جعفر الصادق وهناك افترقوا
﴿ فرقتين ﴾ فرقة ساقوها في ولده اسماعيل ويعرفونه بينهم بالامام وهم الاسماعيلية وفرقة ساقوها الى ابنه
موسى الكاظم وهم الاثنا عشرية لوقوفهم عند الثاني عشر من الأئمة وقولهم بغيبته الى آخر الزمان كما علمت
فأما الاسماعيلية فيقولون بامامة الامام بالنص من أبيه جعفر الصادق ومن اسماعيل انتقلت الى ابنه محمد المكتوم
وهو أول الأئمة المستورين والمستور عندهم من لاشوكة له فيستتر وتكون دعائه ظاهرين اقامة للحجة على
الخلق واذا كانت له شوكة ظهر وأظهر دعوته وبعده محمد المكتوم ابنه جعفر الصادق ثم ابنه محمد الحبيب وبعده
ابنه عبد الله المهدي الذي أظهر دعوته أبو عبد الله التيمي في كتامة بالمغرب وتتابع الناس على دعوته ثم أخرجه
من معتقله (بسجلماسة) وملك القيروان والمغرب وملك بنوه من بعده مصر وهذا معروف مشهور في التاريخ
ويسمى هؤلاء (الاسماعيلية) نسبة الى القول بامامة اسماعيل ويسمون أيضا (الباطنية) نسبة الى قولهم بالامام
الباطني أي المستور ويسمون (الملحدة) لما في مقالاتهم من الالحاد وهؤلاء لهم مقالات قديمة ومقالات حديثة
وهي التي دعا اليها الحسن بن محمد الصباح الذي تقدم كلامنا فيه وقد ملك حصونا بالشام والعراق ولم تزل دعوته
فيها الى أن توزعها الهلاك بين ملوك الترك بمصر وملوك التتر بالعراق فانقرضت . واعلم أن الباطنية القديمة
خلطوا كلامهم بكلام الفلاسفة وتكلموا على النفس والعقل وما أشبه ذلك وتكلموا على أسرار الحروف
والأعداد ويقولون مثلاً التسمية مركبة من سبع واثني عشر وتهليل مركب من أربع كلمات في إحدى الشهادتين
وثلاث كلمات في الشهادة الثانية وسبع قطع في الأولى وست في الثانية واثنا عشر حرفاً في الأولى واثنا عشر حرفاً
في الثانية وهكذا في كل آية استخرجوا أعداداً فأضاعوا زمانهم فيما لا فائدة فيه . وأذكر من ذلك أني قرأت
في بعض كتبهم في قوله تعالى - رفيع الدرجات ذو العرش - أن جل - رفيع - ٣٦٠ وهي عدد درجات
الدوائر الفلكية وغيرها لأن الدائرة ٣٦٠ درجة فكأنه يقول الدرجات ٣٦٠ ويعتبرون أمثال هذا أسراراً
للقرآن ولن يعرفها أحد إلا الامام . وهكذا يقولون ان جل اسم (محمد) عليه الصلاة والسلام بحسب ما ينطق به
(١٣٢) وحروف الفاتحة بحسب النطق أيضا (١٣٢) وهذه يجعلونها أسراراً عالية وتورث قلوب الذين يعرفونها
تصديقا بالدين وبالسر المحمدي وبالامام القائم بعدهم . ومعلوم أن كل عدد من هذه الأعداد يقابل بضده
وبعكس الأمر على قائله ويدخل في هذا علم الأوفاق الذي فيه يظهر توافق الأعداد كما هو مشهور وهذا قد
انخدعوا عن قدماء المصريين والهنود فهؤلاء عندهم هذه الأوفاق كما أوضحناه في غير هذا المكان ايضاً تماماً
فهذا ضياع وقت يصد الناس عن النظام الجليل في السموات والأرض فهناك التطابق الجيب والنظام البديع
الذي ظهر لك في أمثال هذا التفسير وهو الذي قامت به المدنية العصرية في العالم كله . فأما أصحاب الدعوة
الجديدة فقد تركوا هذا وأظهر حسن بن الصباح دعوته كما تقدم وتحصن في قلعة الموت وبقى الأمر متوارثاً
الى زماننا هذا وقد عرفت فما تقدم في هذا التفسير في المجلد السابع أن ﴿ أغا مئون ﴾ بالهند في زماننا قد
شكا منه أتباعه لأنه على رأي حسن بن الصباح منذ ثمانمائة سنة

(حسن بن الصباح)

قال أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم المولود بقرطبة سنة ٣٨٤ هـ وكان وزير المنصور أبي عامر محمد ابن أبي عامر المتوفى سنة ٥٤٨ هـ في كتابه (الملل والنحل) مملخصه
ان ابن الصباح هاجر الى امامه وتلقى منه كيفية الدعوة لأبناء زمانه فجعل كيفية الدعوة فصولا أربعة
(الفصل الأول) ان الانسان اذا اعتقد عقيدة فهذه اما أن تكون بالعقل واما أن تكون بالتعليم
والقائل بالنظر بالعقل اذا أنكر على المتعلم عن غيره فعناه أن هذا المنكر عليه جاهل محتاج الى تعليم غيره
فهو إذن مقر بأن التعليم واجب واذن صار الأمران ضروريين معا العقل والمعلم الذي يعلمنا كيف نعقل
ونفهم (الفصل الثاني) انه ليس كل معلم يصلح لتعليمنا لأنه اذا ثبت في الفصل الأول أن المعلم لابد منه فهنا
نقول ليس كل معلم يصلح لذلك والا كانت الفوضى . فلا بد إذن من معلم صادق . فهنا أمران (أولا) لابد
من معلم (ثانيا) لابد من معلم صادق (الفصل الثالث) ان هذا المعلم الصادق لابد من معرفته والظفر به
ثم التعلم منه إذ لا يجوز التعلم من أي معلم كان (الفصل الرابع) ان في العالم حقا وباطلا وعلامة الحق هي
الوحدة وعلامة الباطل هي الكثرة وان الناس متى تعلموا من الامام المعصوم الذي يعرفه هو صاروا الى الوحدة
والجماعة واذا تعلموا من أي معلم كان صاروا الى الفرقة والآراء المختلفة . إذن جميع المذاهب والفرق والآراء
في الأمم الاسلامية عنده منبوذة لأنها متفرقة وهم وحدهم على الحق لاتحادهم ثم إن كلمة الشهادة وترتيبها
فيها نفي وثابت فالنفي للباطل وهي الفرق المختلفة والاثبات للحق وهي الفرقة التي هو قائم برأسها ويقول (إلهنا
إله محمد ﷺ) وقد تقدم أنه منع أصحابه من العلم وسد عليهم أبوابه وانما أطلت في هذا المقام لأشبع تلك
العقول المتعطشة للعلم من الأمم الاسلامية التي في زماننا وبعدها ليعلموا لماذا تخاذل المسلمون وكسرت شوكتهم
وضاع مجدهم - والحق أحق أن يتبع -

إن هذه الأمة ليس لها إلا طريق واحد هو الذي ندعو اليه في هذا التفسير وهو ارتقاء جميع العلوم في
بلاد الاسلام قاطبة والحمد لله ان هذا التفسير قد أوضحه ايضا تاما . فانا أجد الله وأشكره أن وفق له
وسيرج قلوبا وقلوبا وسيشرح الله به صدورا وصدورا . فليعمم التعليم في بلاد الاسلام وليكن لكل ذكر
ولكل أنثى وليكن ابتدائيا وثانويا وعاليا . وهذه هي الطريقة المثلى التي بها نتجاوز تلك السبل الضالة
الجاهلة التي مزقت أمم الاسلام وليكن الكرام من آل البيت قدوة في العلم ورفعة الأمة وشرفها . هذا هو
الحق الصراح والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله رب العالمين . انتهى صباح يوم الخميس (١٥)
مارس سنة ١٩٢٨

(القسم الثاني)

وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لَا أَبْرَحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا * فَلَمَّا بَلَغَا
مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا * فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتَاهُ آتِنَا غَدَاءَنَا
لَقَدْ لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا * قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ
وَمَا أَنَسَانِي إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا * قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ
فَارْتَدَّا عَلَى آثَارِهِمَا قَصَصًا * فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ
لَدُنَّا عِلْمًا * قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أَتَيْتُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا * قَالَ إِنَّكَ لَنْ

تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا * وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا * قَالَ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ
صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا * قَالَ فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ
ذِكْرًا * فَأَنْطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ
شَيْئًا إِمْرًا * قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا * قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا
تُزِغْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا * فَأَنْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتَنِي نَفْسًا زَكِيَّةً
بِمَنِيرٍ نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا * قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا *
قَالَ إِن سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِن لَدُنِّي عُذْرًا * فَأَنْطَلَقَا حَتَّى
إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا فَأَبَوْا أَنْ يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ
فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَاتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا * قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ
مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا * أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ
أَعْيِبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا * وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ
فَخَشِبَا أَنْ يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا * فَأَرَدْنَا أَنْ يُبْدِلَهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ
رُحْمًا * وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا
صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ
أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا * وَيَسْأَلُونَكَ عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتْلُو
عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا * إِنَّا مَكَّنَا لَهُ فِي الْأَرْضِ وَآتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا * فَاتَّبَعَ سَبَبًا
* حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَرْجُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا قُلْنَا يَاذَا
الْقَرْنَيْنِ إِنَّمَا أَنْ تَعْتَبَ وَإِنَّمَا أَنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا * قَالَ أَمَّا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نُنْذِرُهُ ثُمَّ
يُؤَدُّ إِلَى رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ عَذَابًا نُكْرًا * وَأَمَّا مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَى وَسَنَقُولُ
لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا * ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا * حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَى قَوْمٍ
لَمْ نَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهَا سَبِيلًا * كَذَلِكَ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا * ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا *
حَتَّى إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَّيْنِ وَجَدَ مِنْ دُونِهِمَا قَوْمًا لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا * قَالُوا يَاذَا
الْقَرْنَيْنِ إِن يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَى أَنْ تَجْعَلَ

يَنْتَنَّا وَيَنْتَنَهُمْ سَدًّا * قَالَ مَا مَكَتْنِي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ
رَدْمًا * آتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ قَالَ انْفُخُوا حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ نَارًا
قَالَ آتُونِي أَفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا فَمَا اسْطَاقُوا أَنْ يَضْمُرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا * قَالَ هَذَا
رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّي فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءَ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا * وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ
يَمُوجُ فِي بَعْضٍ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا * وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِلْكَافِرِينَ
عَرَضًا * الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنْ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا * أَخَسِبَ
الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ إِنَّا أَعْتَدْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ نُزُلًا * قُلْ
هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا * الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ
يُحْسِنُونَ صُنْعًا * أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَلِقَائِهِ فَحَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِيمُ
لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنًا * ذَلِكَ جَزَاؤُهُمْ جَهَنَّمَ بِمَا كَفَرُوا وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَرُسُلِي هُزُوًا
* إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا * خَالِدِينَ فِيهَا لَا
يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا * قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ
رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا * قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُ الْوَاحِدُ
فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا *

جاء في البخاري ومسلم ما ملخصه أن موسى عليه السلام قام خطيباً في بني إسرائيل فسئل أي الناس
أعلم فقال أنا فغضب الله عليه إذ لم يرد العلم إليه تعالى فأوحى الله سبحانه إليه ﴿إني لى عبداً بمجمع البحرين
هو أعلم منك وأمره أن يأخذ حوتا في مكنل حينما فقد الحوت فهوثة ففعل ذلك وسافر مع فتاه يوشع بن نون
حتى إذا أتيا الصخرة فناما فاضطرب الحوت وسقط في البحر - فاتخذ سبيله في البحر سرباً - وصار الماء
كالطلاق عليه وهو يجرى فلما استيقظ موسى نسي صاحبه أن يخبره بالحوت وانطلقا بقية يومهما وليتهما فلما
كان الغد طلب موسى الغداء ووجد النصب ولم يكن ذلك النصب إلا بعد أن جاوزا المكان الذي أمر الله به
فقال فتاه - إني نسيت الحوت - وذكر ما كان من أمره عند الصخرة - فارتداً على آثارهما قصصاً -
حتى انتهيا إلى الصخرة فوجدا رجلاً مسجى بثوب أبيض ﴿ وكان من أمرهما ما - ترى من مسألة السفينة
والغلام والجدار

﴿ التفسير اللفظي ﴾

قال تعالى (وإذ قال موسى) أي اذكر إذ قال الخ (لفتاه) يوشع بن نون من ذرية يوسف عليه السلام
وكان يخدمه (لا أبرج) لا أزال أسير (حتى أبلغ مجمع البحرين) ملحق بحر فارس والروم من جهة المشرق
أو بحري العلم موسى في علم الشريعة والخضر في علم الحقائق (أو أمضى حقاً) أو أسير زماناً طويلاً (فلما
بلغا مجمع بينهما) وهو المكان الذي وعده الله بلقائه عنده أي مجمع وصلهما (نسيا حوتهما فاتخذ سبيله في

البحر سرباً) أى فاتخذ الحوت طريقه فى البحر مسلحاً وصار الماء كالطابق عليه فكان ذلك للحوت سرباً ولموسى وقتاً عجيباً (فلما جاوزا قال لفته) أى قال موسى (آتنا غداءنا) ما نتغدى به (لقد لقينا من سفرنا هذا نصيباً) ولم ينصب حتى جاوز الموعد (قال أرايت إذ أوينا) أرايت ما دهانى إذ أوينا (الى الصخرة) يعنى الصخرة التى رقد عندها موسى (فانى نسيت الحوت) نسيت أن أخبرك بما رأيت منه (وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره) أى وما أنساني ذكره إلا الشيطان فأن أذكره بدل من الهاء (واتخذ سبيله فى البحر عجيباً) سبيلاً عجيباً وهو كونه كالسرب (قال ذلك) أى أمرا الحوت (ما كنا نبع) نطلب لأنه المطلوب (فارتداً على آثاريهما) فرجعا فى الطريق الذى جا آفیه يقصان (قصصاً) يتبعان آثارهما اتباعاً حتى أتيا الصخرة (فوجدنا عبداً من عبادنا) وهو الخضر مسجى بثوب أبيض فسلم عليه موسى فقال الخضر وانى بأرضك السلام فقال أنا موسى قال موسى بنى اسرائيل قال نعم ووصف العبد بقوله (آتيناه رجلاً من عندنا) هو الوحي والنبوة (وعلمناه من لدنا علماً) بما يختص بنا ولا يعلم إلا بتوفيقنا وهو علم الغيوب (قال له موسى هل أتبعك على أن تعلمن) أى على شرط أن تعلمنى وهو حال من الكاف (بما علمت رشداً) أى علماً ذارشد وهو اصابة الخير والرشد والرشد كقفل وسبب قراءات (قال إنك لن تستطيع معى صبراً) عن الانكار (وكيف تصبر على ما لم تحط به خبراً) وكيف تصبر وأنت نبى على ما أتولى من أمور ظواهرها من اكبر وبواطنها بمجهولة (قال مستجدي إن شاء الله صابراً) معك غير منكراً عليك (ولا أعصى لك أمراً) عطف على - مستجدي - (قال فان اتبعنى فلا تسألنى عن شئ) فلتأتحنى فى شئ أنكرته على - (حتى أحدث لك منه ذكراً) أى حتى أبتدى بذكره فأبين لك شأنه قال تعالى (فانطلقا) يمسيان على الساحل يطلبان سفينة فوجدوها ففرقوا الخضر فخلوهم بغير نول أى عوض (حتى اذا ركبا فى السفينة خرقها) وذلك حين توسطوا فى لجة البحر إذ أخذ الخضر فأسأ غرق لوحاً من ألواح السفينة (قال) موسى (أخرقتها لتغرق أهلها لقد جئت شيئاً إمرأ) عظيماً منكراً فأخذ موسى ثوبه فحشا به الحرق (قال) الخضر (ألم أقل لك لن تستطيع معى صبراً * قال) موسى (لا تؤاخذنى بما نسيت) بالذى نسيت (ولا ترهقنى من أمرى عسراً) ولا تفشنى عسراً من أمرى بالمصايقة والمواخاة * قال النبى ﷺ فى الصحيح * كانت الأولى من موسى نسيانا قال وجاء عصفور فوق على حرف السفينة فنقر فى البحر نقرة فقال له الخضر ما نقص علمى وعلمك من علم الله إلا مثل ما نقص هذا العصفور من هذا البحر ثم خرجا من السفينة * (فانطلقا) يمسيان على الساحل إذ أبصر الخضر غلاماً يلعب مع الغلمان فأخذ الخضر برأسه فاقتلعه بيده فقتله وهذا قوله تعالى (حتى اذا لقيا غلاماً فقتله قال أقنلت نفساً زكية بغير نفس) أى نفساً طاهرة من الذنوب بغير نفس أى لم تقتل نفساً لم يجب عليها القتل (لقد جئت شيئاً نكراً) أى منكراً عظيماً (قال ألم أقل لك إنك لن تستطيع معى صبراً) وأتى هنا بلفظ - لك - ليواجهه بصرح العتاب (قال إن سألتك عن شئ بعدها) بعد هذه المرة (فلا تصاحبنى) أى فارقتى (قد بلغت من لدنى عذراً) اتضح لك العذر فى مفارقتى والمعنى أنه مدحه لاحتماله مرتين * قال ﷺ (رحمة الله علينا وعلى موسى لولا أنه عجل لرأى الحجب ولكنه أخذته من صاحبه ذمامة^(١)) فقال - ان سألتك عن شئ - الخ فلو صبر لرأى الحجب * قال تعالى (فانطلقا حتى اذا أتيا أهل قرية) قرية انطاكية (استطعما أهلها) استضافاهم (فأبوا أن يضيفوهما) يقاى ضافه اذا نزل به ضيفاً وأضافه وضيغه أنزله (فوجدوا فيها جداراً يريد أن ينقض) يدانى أن يسقط (فأقامه) بهارته أو بعمود عمده به * وقيل نقضه وبناء (قال لو شئت لاتخذت عليه أجراً) أى جعلاً لتعشتى به (قال هذا فراق بينى وبينك) أى هذا وقت فراق بينى وبينك (سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبراً) * قيل ان موسى أخذ بثوب الخضر وقال أخبرنى بمعنى ما عملت قبل أن تفارقنى فقال

الخضر (أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر) وهم لجزهم عن دفع الملك أولزاماتهم وألحاجتهم مساكين * وقيل كانوا عشرة خمسة زمني وخسة يعملون في البحر (فأردت أن أعيها) أجمعها ذات عيب (وكان وراءهم ملك) قدامهم ملك (يأخذ كل سفينة غصبا) أي كل سفينة صالحة ولذلك عتبها فإذا جاوزوا أصلحوها وانتفعوا بها (وأما الغلام فكان أبواه مؤمنين فخشينا) أي خفنا (أن يرهقهما) أن ينشيهما أو يكلفهما (طغيانا وكفرا) أي فحشنا أن يحملهما حبه على أن يتبعاه على دينه (فأردنا أن يبدلما ربهما خيرا منه زكاة) صلاحا وتقوى ردًا على قوله - أقتلت نفسا زكية - فقال الخضر أردنا أن يرزقهما الله خيرا منه زكاة (وأقرب رحما) أي رحمة وعطفا على والديه * قيل ولدت أمه جارية فتزوجها نبي فولدت نبيًا هدى الله به أمة من الأمم (وأما الجدار فكان لغلامين يتيمين في المدينة وكان تحته كنز لهما) وكان هذا الكنز جامعا للمال وللعلم إذ كان لوحا من ذهب مكتوبا عليه ﴿عجا لمن أيقن بالموت كيف يفرح . عجا لمن أيقن بالقدر كيف يغضب . عجا لمن أيقن بالرزق كيف يتعب . عجا لمن أيقن بالحساب كيف يغفل . عجا لمن أيقن بزوال الدنيا وتقلبها بأهلها كيف يطمئن إليها﴾ وقيل هو كنز من ذهب وفضة ولاتنا في بينهما ثم قال تعالى (وكان أبوهما صالحا) قيل هو جدّهما السابع (فأراد ربك أن يبلغا أشدهما) أي الحلم (ويستخرجا كنزهما رحمة) أي لأجل الرحمة (من ربك وما فعلته) أي وما فعلت مارأيت (عن أمرى) أي عن اجتهدى انما فعلته بأمر الله (ذلك) أي الأجوبة الثلاثة (تأويل ما لم تسطع عليه صبرا)

اعلم أن هذه القصة كلها ترجع الى طلب العلم وعدم الوقوف عند حد لأن المكتنى بما عنده مغتر - بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه - فرحوا بما عندهم من العلم - * ويروى في سبب هذه القصة أيضا أن موسى سأل ربه أيّ عبادك أحب إليك قال الذي يذكرني ولا ينساني قال فأىّ عبادك أقضى قال الذي يقضى بالحق ولا يتبع الهوى قال فأىّ عبادك أعلم قال الذي يتتبع علم الناس الى علمه عسى أن يصيب كلمة تدله على هدى أو ترده عن ردى فقال ان كان في عبادك أعلم منى فدلتى عليه قال أعلم منك الخضر قال أين أطلبه قال على الساحل عند الصخرة الى آخر ما تقدم ثم جاء فيها ان علمى وعلمك الخ

﴿ مغزى هذه القصة ﴾

اعلم أن هذه القصة جاءت هنا لاتمام ما قبلها . ذلك أن الله في أول السورة أَرَانَا أن آياته كلها عجب وقال لنا ان قصة أهل الكهف وقصة يوسف بالنسبة لآيات الله شيء قليل فآيات الله لاتنتهى فلا تقتصروا على أنباء القرون الخالية والأمم الماضية وسبر الصالحين فان الصالحين والأمم ما هم إلا بعض ملكي والبعض المذكور قليل بالنسبة لهذه الأرض والسماء المحيطة بها . فإياكم أن تضيعوا حياتكم في ذلك بل اقرؤوها للإيمان ثم ادرسوا هذا الكون المحيط بكم دراسة علمية ولا تنفقوا عند الشهوات فان زينة الحياة الدنيا فانية الى آخر ما تقدم

ولقد ظهر هذا المعنى في حديث الشيخين المتقدم إذ جاء فيه أن علم موسى وعلم الخضر في جانب علم الله كما أخذ الطائر من البحر . هذا تصريح من جانب الحضرة النبوية بما ذكرناه سابقا فان الخضر وموسى لم يخرجوا عن كونهما مخلوقين نبين ولهما قصص وحكايات وأعاجيب فقال الخضر لموسى على الناس أن لا يقفوا عند حد ما سمعوا لأننا لانسمعهم إلا على قدر الهداية العاتية فنحن أشبه بالهادى الخريت الذى يهدى الناس الى السبيل وعلى الناس أن يسيروا قليس الذى يهدى الطريق هو المقصود بل الأرض والسماء أوسع منه والمسافر يسافر لأغراض غير الدليل وانما عليه أن يتبع الدليل فعلى وعلمك قليل وعلم الله كثير اشارة الى ما ذكره الله أول السورة - أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقم كانوا من آياتنا عجا - فجعل آيات الله في السموات والأرض عجائبها أبدع من قصص أهل الكهف كذلك علم موسى وعلم الخضر أقل من علم السموات والأرض وهو المستمد من علم الله . فعمل موسى وعلم الخضر يدلان على علم الله ونحن ندرس مخلوقات الله لتوصل

الى الحقائق . ان علم الأنبياء الذى يلقونه الينا اجمالى وقراءة هذا الكون تفصيل وليس على الأنبياء أن يعلمونا غير ماهو أصل الدين وعلينا نحن التفصيل بعقولنا والنظر فى خلق ربنا . والأنبياء بما أرشدوا اليها صاروا هم المعلمين لها وان لم يكن مباشرة . فاذا قال الله - خلق السموات والأرض بالحق - فعلينا أن نبحث لنصل الى الحقائق ولنسأل لنصل الى ما أنبرت به بصائر الأنبياء ولكن نصل الى ما تحتمله عقولنا - وفوق كل ذى علم عليم -

﴿ ايضاح هذا المقام أى أسرار هذه القصة ﴾

حدثني الحارث بن همام قال أخذتني سنة من النوم فرأيت فيما يرى النائمون رجلين أحدهما فلاح بحقله والثاني شيخ عالم بالقرآن وتفسيره والبلاغة وآدابها فأخذنا يتحاوران وأنا مصغ لهما . قال الفلاح للشيخ الأديب . أيها الشيخ . إن الله قد أنعم عليك بنعمة القرآن والعلم وآتاك حكمة - ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا - . إني حرت فى أمر هذه الدنيا . قال الشيخ وكيف ذلك . قال أنا واقف فى الحقل أرى طيورا فوقى تطير وحيوانات وبهائم على الأرض تسير وألفيت الطيور قد اكنت جلايب الهناء وسرايل السعادة . لم تكبل فى الأرض بالحافر ولا بالخف ولا بالظلف بل أرجلها خفيفة وريشها حريرى وأمرها عجيب . تبيض البيض وتحضن أولادها وترهب من مترقة ناعمة سعيدة فرحة مفرجة مغنية لأسنان تعيقها عن الطيران بثقلها ولا آذان لكل منها فان ذات البيض خلقت بلا آذان ظاهرة وذات الجل والولادة آذانها ظاهرة . الأنعام حولى فأخفافها وأظلافها وغلظ أجسامها وحرمانها من الأجنحة كل ذلك أقعدها عن الطيران وأكسبها السير فى الغيطان خفضت لنا وذللتها فنها ركوبنا وأنا لها لا تكون ثم أرى طيور السماء وحيوانات الأرض والماء جميعا لها شؤون وشئون ونظام مسنون . كل له نظام يخصه لا عوج فيه . قد أعطى كل ما يؤهل له حياته فالطير راض عن جوده وعن هواه وحيوان الأرض راض عن منواه وكان هذا وذاك مشمولات بالعتاء منعمات بكل يابسة وخضراء . اما الذى أذهلنى وآذانى وهيج بلبالى ما أراه من التناقض والاختلاف . فلما بينما ترى صانع العالم رحيم لطيفا اذا بك تراه قد انقضت على المرحوم فآذاه ومنع عنه الرحمة وأرداه . فلما سمع ذلك الشيخ امتعض وقال له لا تقل ذلك . فقال الفلاح أجبنى عن سؤالى وأزل شبهتى . أما قولك لا تقل ذلك فانها صناعة العاجزين . قال الشيخ قل وأوضح ما اشتبه عليك . فقال أيها الشيخ

(١) ألم تعلم أن الله يميت الناس وهم فى متقلبهم يترددون . قال الشيخ بلى

(٢) قال الفلاح . ألم تر أن الباز ينقض على الخطاف والخطاف على العصفور فينتله . قال الشيخ بلى

(٣) قال الفلاح . ألم تر الى الطاعون كيف ينقض على جماعة من الناس وجماعة من الحيوان أخرى

فيزيلها من الوجود . قال الشيخ بلى

(٤) قال الفلاح . ألا ترى أن رجلا فقيرا عنده بقرة حلوب وعنده عشرة أطفال فنها لبنهم وعليها حنهم

وسقيمهم فتموت ويصير الرجل وأبنائه فقراء . قال الشيخ بلى

(٥) قال الفلاح ويكون جاره غنيا لاصلاح عنده ولا كرم وله ٩٩ بقرة أو أكثر ومع ذلك لا يصيبها

الموت . قال الشيخ بلى . قال الفلاح هذه هى شبهى وهذه هى الحيرة فقل لى بالله أين العطف والعطف

والرحمة التى رأيناها للأجنة فى بطون الأمهات وفى الغدق والرواح وأين هذا الجلال الساطع فى هذا الوجود من

هذا العتك والقتل والايام ولاكتف لك أيها الاستاذ بهذا والا فالأمر فى مثل هذا لاحصر له فما أوسع الوجود

فقال الشيخ - لا يسأل عما يفعل وهم يسألون - . فقال الفلاح أنا أسمع هذه الآية ولكن هل هذا هو

العلم وهل هذه هى الحكمة . أين الجواب . يقول الله - وفوق كل ذى علم عليم - فأنا ذوالعلم وأنت

العلم فأفندنى . قال الحارث بن همام فلما رأيت الشيخ قد ارتج عليه تمنيت لو يفتح عليه بالجواب فأطرق

الشيخ رأسه قليلا وبينما هو كذلك إذ انقض طائر أبيض من فوق الشجرة وأقبل اليهما وجلس بينهما ثم اقلب جفاة رجلا سويا فقلت في نفسي ياسبحان الله . أتى يقظة أنا أم في منام . اذا هودو هيئة جيلة وشكل بهيج يسر الناظرين ويشرح الصدور فقال قد سمعت قولكما وفهمت مدارككما ثم التفت الى الشيخ وقال هل قرأت قصة الخضر وموسى عليهما السلام في سورة الكهف . قال نعم . قال هل تدري ما فيها من الحكم . قال نعم

يقول الله تعالى - حتى اذا ركبنا في السفينة - الى أن قال - فأردت أن أغيبها - فنسب الخضر العيب الى نفسه . قال حسن . قال الشيخ وقال - فأردنا أن يدلها ربهما خيرا منه زكاة - ونسب هذا الخبر الى الله وأيضا قال - فأراد ربك أن يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما - ففي هذا نسبة الخير الى الله والشر للعبد وهذا من الأدب الجليل في العبارة . فتبسم ذلك الطائف وقال هل هذا هو محاسن القرآن . هذه تعلمها الصغار في المدارس ليحسنوا النطق والتعبير وليس القرآن منزلا لمثل هذه النكات السهلة التي تليق الى المتدينين ولكن أريد منك أن تجعل جواب صاحبك من هذه القصة . حينئذ فكر الشيخ طويلا وقال أنا لم أر مناسبة بين سؤال صاحبي وبين قصة الخضر . إن ملخص ما فيها كما ذكره المفسرون أن العلم ﴿ علمان ﴾ علم مكاشفة وحقيقة وعلم شريعة فمن أدرك الآخرة أنكر الأولى ومن أطلع الله على الحقيقة كالخضر يكون فرحا بمعرفتها ولا يكون لديه أي اعتراض على ما يخالفها . قال ذلك الطائف ولكن لم تجب صاحبك الى الآن قال هذا ما علمت فهل عندك علم . قال فاستمع يا صاح . خذ لك عظة مما سيأتي

(١) قال الله لموسى إن الخضر أعلم منك بعد أن عتب عليه

(٢) ولما سأله عن مقره قال مجمع البحرين . فلم عبر بالبحرين . فكأن المقام مقام تبخر في العلوم ولذلك أشار لها الخضر عند نقر الطائر في البحر

(٣) ذكر في الخبر أن عند الصخرة ماء عين الحياة ونام موسى فلما أصاب السمكة روح الماء وبرده عاشت ووقعت في الماء وعين الحياة رمز للعلم والعالم هو الحى الحقيقى بعد الموت وفي الدنيا والناس جميعا أموات (٤) جاء في الخبر أن الخضر قال يا موسى أنا على علم علمنيه الله لاتعلمه أنت وأنت على علم علمكه الله لا أعلمه أنا ثم اتبعه موسى ليعلمه . كل ذلك ليقال لكم اذا كانت هذه أحوال أنبيائكم فبالأحرى أتم لابد أن تزدادوا من العلم ولا تقفوا عند حد

(٥) اذا علمت هذه المقدمات فاعلم أن هذه القصة تشير الى أمور كثيرة منها ما ذكره صاحبك الفلاح . ألا ترى أن قتل الغلام وهو صغير لاذنب له ترويه كل وقت في أرضكم هذه كما قال صاحبك الفلاح فان الطاعون واقتضاض الكواسر على الطير والوحوش والآساد على البهائم . كل ذلك من قبيل قتل الغلام فما ذنب البهائم يصطادها السباع والانسان وما ذنب الأمم يصطادها الطاعون فيهلكها . إن الأمر للحبيب . هذا بعض المقصود من ذكر الغلام . وأما ذكر خرق السفينة التي هي لمساكين فإشارة الى ما ذكر صاحبك الفلاح من موت بقرة فلاح بجانبه رجل غني لم يصب . وأما ذكر الجدار واقامته فتشير الى كل من يرى أنه ليس أهلا للنعمة ظاهرا وقد أعذقت عليه وأهل (انطاكية) ليسوا أهلا للاكرام فهكذا الغنى ذوا المال الكثير البخيل كيف تغدق عليه النعم وتبعد عن هذا الفقير

فلما سمع ذلك الفلاح والشيخ قاما وقبلا رجليه وقالا لقد آتاك الله علما فخذنا رعاك الله كيف يكون الجواب . فقال ليس كل ما يعلم يقال وأخاف أنكما اذا استيقظتما تخبران الجهلاء بالآراء فلا يفقهون . قالا . كلا . فنحن للأسرار حافظون

(١) قال أما موت الناس بعد حياتهم فمن حكمه انهم لو بقوا على الأرض مائة عام جميعا ولم يموت أحد

لضاقت الأرض بما رحبت ولما تآوا جوعاً ولأكل الابن أباه وأمه ولأصبحت لأرض منتنة قنطرة وملك الناس أجمعون (٢) إن كواسر الطير تأكل صغارها ليخلو الجو والأرض من الحيوانات المزدحمة ولولا ذلك لتعفت هذه المخلوقات وأضرت بالحيوانات والناس أجمعين فاقتناصها راحة فهي لا تتعفن هناك بل تصبح دماً ولجماً ونعمة على العالمين

(٣) وهكذا اقتناص الوحوش والسباع للفلان والأرانب لنفس الحكمة وهكذا الحيات تقتنص الحشرات والالضاقت الأرض بما رحبت ومات الناس أجمعين

(٤) وأما بقاء مال الغني عنده وزيادة الفقير فقراً فذلك لامور تخص أولئك الأشخاص لا يعلمها إلا الله منها أن الفقراء عند الموت يكونون خفافاً ويفرحون فرحاً لا نهاية له . وأما الأغنياء إذا لم يهتدوا فأن عقولهم وأرواحهم تكون مجذوبة إلى هذا العالم فأصبح النعيم حجباً والجحيم نعيماً بعد الموت مباشرة وهناك ما لا يعلمه أحد إلا رب العالمين ويشير لذلك كله ولغيره عيب السفينة في البحر وقتل الغلام في البر واقامة الجدار فيه كأنه يقول ها أنتم أولاء تشاهدون هذه الأحوال في البحر لأن السمك الكبير يأكل الصغير في البحر . وأما أمر البر فهو معلوم مما تقدم . فقال الشيخ له سألتك بالله من أين جاءك هذا العلم . إنه لقول جيل . قال له بالنظر الصحيح وقراءة كتب الحكمة . قال له نعم أنا أفهم ذلك ولكن كيف خطر ببالك هذه المعاني في هذه القصة . قال له من سابق الكلام ولاحقه فان سابق الكلام في عجائب الدنيا وانها أكثر جدّاً من عجائب القصص . وأما لاحقه فانه قال تعالى - قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مدداً - فهذا القول دلنا على أن هذه القصة مسوقة للتبحر في هذه الكائنات والنظر فيها وأن العلم لا حد له فأخذنا نبحث في نفس الكائنات كما أشار لذلك الأنبياء . قال الشيخ إن نفس هذه الاجابة أيضاً سألت عنها كيف عبرت بها وإني قرأت التفاسير فلم أجد هذه الطريقة فيما أعلم فقال له يقول الله - يا أيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين - ويقول على لسان ابراهيم - ولكن ايطمئن قلبي - فهذا يكون الاطمئنان وبمثل ما ذكرته لكما يكون الشفاء لما في الصدور . ألا ترى أن الخضر لما فعل ما فعل رجع فأبان الحكم والغايات التي أريد الفعل لها ثم قال - وما فعلته عن أمري ذلك تأويل ما لم تسطع عليه صبراً - . يقول الخضر هذه الأعمال ليست من جنس أعمال الناس بل هي من أعمال الله تعالى وانما أنا كنت واسطة وهكذا الملائكة الأرضيون كلمهم يفعلون نفس هذا العمل بما ألهمهم الله فهم يحافظون ويساعدون النور في الجو والآساد في البر والحياتان الكبائر في البحر واقتناسها والحيات في التراب وهذه المحافظة ليست مضرة على الناس خيفة تعفن الجو والبر والماء إذ تلك هي الآكلات لهذه الحيوانات لكلا تكثرت فتموت فيكون الهلاك لكم . فأما هذه الامور الثلاثة فانما هي نموذج لفعل ربكم . هذا مقصود الآيات . فقال الشيخ ولكن خبرني حفظك الله كيف غابت هذه الآراء عن تعرفهم من العلماء وعني . قال اعلم أنك أنت وصاحبك الفلاح رجلان تقاربان في طريقة الحياة . قال له معاً فما معنى هذا . قال معناه أن الأمة في تربيتها متلائمة وجوهاً العلمي يكون متناسباً . قال ما فهمنا . قال أوضح لكما ذلك . أنت أيها الشيخ حفظت القرآن من صغرك بلا تدبر على طريقة المسلمين في الأرض وأنت أيها الفلاح خرجت فوجدت نفسك في وسط هذه الحقول وقد تركت بلا مرشدين فأما الشيخ فقرأ العلوم العربية ونهايتها البلاغة وهي نحو ١٢ علماً وأفهمه شيوخه أنك بهذه العلوم تعرف سر القرآن والدليل على ذلك اني حين سألتك أيها الشيخ أجبتني باسناد الضمائر وذلك خاص بعلم المعاني . قال له نعم . قال هذا هو الذي أوقف عقول أمة الاسلام عاشت في القرون الأخيرة في جو من الألفاظ فخبجت عنها الأسرار وقال قوم ممن جاهدوا أنفسهم انهم وصلوا إلى معاني بتصفية الباطن ولكنهم ما أبرزوها للناس لأن الناس لا يصدقونها

فرجع الأمر أن الأمة وقفت في مربضها وتقدم غيرها من الأمم فدرسوا هذه الكائنات والمسلمون في سبات قال الشيخ صدقت . قال وأنت أيها الشيخ ما أنت إلا واحد من آلاف حفظوا القرآن كما حفظت ولكنهم تعثروا في أذيال الخيبة والنكال فانهم اكتفوا منه بالتلاوة أو العبادة أو التبرك أو السماع أو التغنى به وكل ذلك نزر يسير ولم ينزل القرآن ليقصر على هذا . إنه نزل لاطلاق العقول . قال الشيخ صدقت . ثم قال أما أنت أيها الفلاح فانك درجت في قرينتك ولم تسمع إلا أن الحمام يؤكل والطيور تذبح والبقر والجاموس للحشرات وما أشبه ذلك فأنت وحافظ القرآن وأمثالكم كثيرون تعيشون ماتعيشون ثم تموتون مرؤدين بزاد قليل من الدنيا . فلا أنت فهمت الموجودات التي تعيش فيها ولا الشيخ درسوا القرآن الذي حفظوه وكلما خلت أمة أتبعها أخرى والعقول واقفة والنفوس نائمة والفرجة حولكم فوحون مستبشرون

﴿ حديث عجيب ﴾

ألا أحدثكم حديثا سياسيا اقتصاديا . فقالا نحب ذلك . قال ان الملك (غليوم) ملك ألمانيا كان أرسل منذ عشرات السنين شابا قد أكمل الدراسة في بلادهم وتخرج من مدارسهم وأخذ الشهادات العالية في الفلسفة والعلوم وهو ذكي الفؤاد . أرسل هذا الشاب الى بلاد العراق فتعلم العلوم الاسلامية لابقصد الاسلام بل بقصد أن يعرف الى أي حد وصلت أمة الاسلام فتعلم كل شيء عند المسلمين وألف كتابا نشره بالألمانية فكان ملخصه ما يأتي ﴿ هذه الأمم تتعلم لتموت فعلى ألمانيا أن تجتهد في طلب الحصول على مراكز اقتصادية وسياسية في البلاد قبل احتلال غيرها لها ﴾ ومضت سنون ثم جاءت الحرب الكبرى . فقال الشيخ والفلاح وأسفاه . أهكذا وصلنا . قال نعم ولكن بأمثال هذه الآراء ستحيون ويغير نظام التعليم في الاسلام وترقى أمة الشرق وقد آن أوانه وظل ابانه . ان الشرق مهد العرفان ومقر الأنبياء . انكم أيها الاخوان قد تركتم عادة الخمول وبحتمها وفهمتم شيئا من الوجود . فأما أنت أيها الفلاح فانك فكرت في أمور لا يفكر فيها الفلاحون وأنت أيها الشيخ عرفت علم اللغة وكفأك فضلا إنك فهمت ما أقول . وأما غيرك فقد أقفل عقله بأقفال من الجهالات فقال له زدنا . فقال كفي فألح عليه . فقال سأقول كلمة وإذا عاودتماني لم ترياني . فقال قل على هذه الشريطة فقال ألم تنظر اسورة الكهف قد تناسب طرفاها . ابتدأها بأن الجحائب لا تنتهي وأن قصة أهل الكهف نزر يسير وختم السورة كما ابتدأها قائلا أن البحر ومثل البحر لو كان مدادا لم تنفذ بحجاب الله . أقول هذا وأستغفر الله ثم انتفض انتفاض العصفور وانقلب طائرا وغاب عن الأبصار . قال الحارث بن همام فاستيقظت إذ ذاك ووددت لو أراه مرة أخرى . انتهى الكلام على قصة موسى والخضر عليهما الصلاة والسلام الذي هو ميت لاسي قال تعالى - وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد -

﴿ بهجة العلم ونور الحكمة قد أشرق صباح يوم الخميس الثالث من شهر مايو سنة ١٩٢٨ في تفسير

قوله تعالى - فوجدنا عبدا من عبادنا آتينا رجلا من عندنا وعلمناه من لدنا علما - الى قوله

- قال هذا فراق بيني وبينك سأنبئك بتأويل ما لم تسطع عليه صبرا - ﴾

أصبحت هذا اليوم ونفسي متشعبة ببعض مافي هذه الآيات من المعاني ولقد كانت ترد على قلبي وقتا فوقتا منذ أربعة أشهر حتى اذا كان هذا اليوم أملت هذه الآراء بنفسي ولم تفارقها وقامت البراهين على ماخطر بالنفس فأيقنت أن هذه الخواطر واجب كتابتها حتى فاني لأجد محيصا من اثباتها ولا طريقالقاومتها فأذعنت للأمر الالهي وكتبت مااستسمعه والله هو الولي الجيد

اعلم أن الله عز وجل علم قبل أن ينزل هذا القرآن وقبل أن يخلق هذا العالم أن الأمم الاسلامية ستنام قرونا وقرونا وستأخذ أقوال الأئمة تقليدا في الفقه وتترك عقولها وراءها إلا قليلا . علم الله ذلك فأنزل هذه الآيات ليذكرنا باصول هذا الدين . هذا الدين الاسلامي نزل الى الأرض وقد كانت مرتبكة قد أضناها النصب

والتعب وحل بقول أهلها الخبل . أفلا ترى إلى الأمم الأوروبية وقد خيم على عقولها الدين المسيحي فأحاط بعقولهم القسيسون وأضرّوا بهم ضررا شديدا فلم يفكهم من عقالمهم إلا الاسلام (راجع ما كتبناه عن علمائهم في سورة ابراهيم وسورة التوبة وغيرهما) وهذه الوسيلة انتشرت الحرية العقلية في العالم الانساني في أمريكا واليابان والصين حديثا وكذلك الهند . كل ذلك بانتشار الآراء الاسلامية . إن النهضة الحالية وانتشار الديموقراطية كل هذا سببه الاسلام ولكن المسلمون الذين كانوا سبب ذلك الارتقاء كبلوا في قيود من حديد وغشى على عقول كثير منهم . ولقد أصبح كثير منهم أشبه بقلماء المصريين إذ جاء لهم ملك الفرس المسمى (قيز) محاربا وقد أدرك انهم يعبدون الهة فأوقف الحرير بين الصفيين فلم يتجاسر العساكر المصريون على ضرب الآلهة فتمكن الفرس من هزم المصريين وذلك في الأسرة (٢٦) ومن ذلك الوقت ضاع استقلال مصر وذهب مجدها وطاح عزّها فأرباب الدين اذا جبست عقولهم كان ذلك الحبس من أقوى أسباب انحطاطهم وذلم وشقايمهم أجمعين

﴿ الاسلام مبناه العقل فتأمل وتعجب ﴾

ألمست ترى أن الأنبياء انما يصدقون بالمعجزات ولا معنى للمعزة إلا أنها أمر خارق للعادة يجريه الله على أيدي أناس ادّعوا النبوة . فهذا الأمر الخارق للعادة دليل على أن الله هو الذي اختارهم لذلك فالإيمان بالأنبياء متوقف إذن على أن نعقل أن للعالم إلها موجودا عالما مريدا قادرا فلو لا علمه وإرادته وقدرته ما ظهرت تلك المعجزات على أيدي الأنبياء فهو علمهم وأراد تأييدهم وقدر على ذلك . إذن النبوة لاتعرف إلا بالعقل . وهذه النبوة اذا جاءت بأمور تخالف العقل فنحن بين أمرين إما نقول العقل لاقيمة له ونسلم للدين مايقول بلا بحث وهذا معناه أن العقل قد يكذب واذا كذب العقل فهذا يرجع على الدين بالنقض لأن التصديق به بناء على العقل والعقل قد سقط فاذن سقط الدين بسقوط أساسه . فاذن نلتجئ الى الأمر الثاني وهو أن نقول اننا نقول الشرع ليطابق العقل وحينئذ نكون وفقنا بين العقل والشرع . هذا كلام حكماء الاسلام في مثل هذا المقام أى مقام العقل والدين فلننظر في علوم الفقه الاسلامي أى شئ هي . إن علوم الفقه الاسلامي كلها ظنية لأن الفقه ماهو إلا الأحكام الشرعية الظنية المكتسبة من أدلتها التفصيلية قالوا والمسائل التي ليست ظنية فهي ليست من الفقه . وهنا نقول اذا حدث في الأمم الاسلامية حوادث أظهرت أن بعض الأحكام الشرعية التي يقول بها مذهب من مذاهب أهل السنة أو الشيعة أو الزيدية قد أضرّ بالشعب الاسلامي ضررا محققا وتحقق ذلك الضرر عند مجلس الشيوخ في الأمة ومجلس النواب . فاذا يكون الحكم اذا رأينا أقوالا اجتهادية أو أحاديث صحيحة وكانت نتيجة العمل بها ضررا محققا أى ان المضار فيها كثيرة جدا تفوق المنافع أضعافا مضاعفة . فاذا نفعل . نقول اذا حصل هنا يقين بأن حكما من الأحكام ضرره بين فانه لا محالة لا يكون هذا شرعيا . وبيانه أن الضرر المحقق عندنواب الأمة يعارض الحكم المظنون فالحكم مظلون شرعا ولكن الضرر محقق عقلا وقد حكمنا أولا أن العقل لا يبنى حكمه اذا كان محققا . إذن يراجع هذا الحكم ويجب أن يعتقد أنه ليس مشروعا لأنه ظن واليقين مقدم على الظن قال الله تعالى - إن الظن لا يغني من الحق شيئا - فهذا ظن وهذا حق والحق يغلب الظن ويلغيه لذلك أنزل الله هذه الآيات لتذكرنا بالحقائق الدينية وترجع المسلمين الى التعقل والتفكير . انظر الى السفينة وقد خرقتها وخرق السفينة حرام ولكن لما تحقق الخطر وجب عمل المصلحة وقتل النفس حرام ولكن قد تحقق أنه لامصلحة في بقاء هذا الغلام بل فيه مفسدة هنالك أقدم على القتل . وليس معنى هذا أن نأخذ هذا القول بلفظه بل نقول متى ثبت لرجال الأمة وعقلاؤها ضرر أمر وجب تلافيه بحسب المصلحة فالشرع لم يكن لاحراج المتدينين

﴿ انظر الى مسألة الربا ﴾

الربا حرام وانما حرم لسرّ ظهر في هذا الزمان وذلك السرّ عرفه علماء الاسلام قديما ولكن لم ينفذ فعلا إلا على يد (البولشفيك) فاقراً ذلك في آية الربا في سورة البقرة فقد اتفقت أدلتهم مع أدلة علماء الاسلام . على أن المرابي لم ينفع الانسانية بعمل ما . هذا سرّه . لكن انظر الى المسلمين في مصر بلادي مثلاً . نحن الآن نعيش مع الاوروبيين الذين يبيعون الربا ولكن المسلمون يحرمونه . فإذا جرى . حبس الأغنياء نحو (٨٠) ألف ألف جنيه في مصارف الفرنجة والربا الذي يستخرج من هذه في السنة يبلغ فوق ثلاثة آلاف ألف جنيه وهذا المبلغ يأخذه الفرنجي فيجعله ذخيرة وسلاحاً ومدافع ويحارب المسلمين به وهنا ننظر ونقول الربا حرام ولكن هذا الحرام جعل سبباً في تخريب بلاد الاسلام ولوأن هذا الربا أخذ لدولتنا وسدّت به ديون دولتنا لا للفرنجة الذين يحيطون بنا لكان ذلك واجباً لاجازاً فقط ولوأن الربا أخذ منهم وأعطى للفقراء والمساكين وللذين لا يجدون صناعة يعيشون بها فيشتري به آلات للزراعة مثلاً لكان ذلك من باب الاضطرار في المسألتين . فهذا اضطرار يبيع هذا المحظور مؤقتاً . أنا لست أبيع الربا . الربا خطر على الانسانية وسيف قاطع ولم يفهم ضرره حتى فهمه إلا البلشفية في روسيا . هؤلاء هم الذين حققوا معجزة كبرى للنبي ﷺ ولست أقول إنا نأخذ الربا لفقرائنا ولكن أقول اذا اجتمع ﴿ علتان ﴾ علة أخذ الفرنجة لربا أموالنا وضرربنا بالمدافع المشتراة به . وعلة أخذ فقرائنا له . أقول اذا لم يكن في الأمة من ينمون هذا المال بزراعة أو تجارة أو صناعة ووضع في مصارف الفرنجة الذين يعتدون على بلاد الاسلام بالسلاح . فمن الجهل الأكبر ومن مصائب الأمم الاسلامية أن يؤخذ الربح لهم بل يجب أن يكون لفقرائنا وكان على العلماء أن يفتوا بذلك من باب الاضطرار والحكم الاضطراري ليس أمراً دائماً

﴿ نظرة عامة في أم الاسلام ونظام القضاء فيها وأحكامها الشرعية ﴾

اعلم أن الأمم الاسلامية قد نامت قروناً كثيرة منذ قهرها (جنكيزخان) وخلفاؤه وتولى الحكم فيها أم تركية وغير تركية فخدمت القرائح وعظمت الخطوب وقد كنت أيام مجاورتي بالجامع الأزهر أسمع شكوى الناس من القضاء الاسلامي ومن ذلك أن المرأة اذا غاب زوجها ولم يعرف خبره يقضى عليها أن تبقى بلازواج حتى سنّ الستين وهذا عجب . وقد بحثت بعد ذلك فوجدت أن القضاء في مصر لا يصح إلا اذا أقرّه الخليفة في بلاد الترك من آل عثمان والحكم في مصر على مذهب الامام أبي حنيفة النعمان الذي هو مذهب الخليفة فقابلت المرحوم الشيخ سليم البشري شيخ الجامع الأزهر منذ أمد فقال لي إن مذهب المالكية سهل جداً في هذه المسألة ولكن الحكومة الانجليزية التي احتلت البلاد لما رأت أنه لا بد من الاستئذان من الخليفة في العمل بمذهب غير الحنفى للتسهيل أبت خيفة أن ترجع العلائق بيننا وبينهم . فقلت له إنه من المؤلم أن يكون دين الاسلام الذي هو أسهل الأديان بسببه تكون المرأة عرضة للفاحشة بل الفاحشة محققة في كثير من هؤلاء المسكينات . فقال وما العمل . وبعد ذلك تغيرت الأحوال وانتهى ملك بنى عثمان فقام القضاء بمصر في هذه الأيام وعلى رأسهم صديقنا الاستاذ الشيخ محمد مصطفى المراغى قاضى القضاء بمصر ورئيس المحكمة الشرعية العليا فشرع عن ساعد الجد وبحث في المذاهب كلها واستخرج منها زبدة صالحة للعمل «تقدر الإمكان وقدم للحكومة (مذكرات مشروع قانون الزواج) . وسهل الأمر جداً في أحكام النفقة والزواج الذائب بحيث انتفى الحرج وسأقل منها ما يناسب موضوعنا . إن علماء الدين الاسلامي في القرون المتأخرة مع الملوك استبدوا بالأئمة الاسلامية استبداداً أدى الى ضعفها . ومن ذلك ما كان في القرن التاسع عشر المسيحي أي القرن الماضي فان أحد الباشوات بمصر قال للشيخ المهدي العباسي المصري (وهو المفتي بمذهب أبي حنيفة مع القاضى التركى

من قبل السلطان التركي) استخرجوا من المذاهب الأربعة وغيرها قانونا به نحكم البلاد فان علماء الدين يناقض بعضهم بعضا بل بعضهم يقتل بعضهم قلة وكثرة وهذا يوجب ارتباك الأحوال فرضى قاضى الترك . أما المهدي العباسي فقد قال للقاضي أنت مولى من قبل الخليفة على مذهب أبي حنيفة فمالك وللذاهب الأخرى فلما يؤس حاكم مصر من علماء الدين استجلب القانون الفرنسي وحكمت به البلاد الى الآن . وهكذا في هذه الآونة لما قامت الحرب الكبرى وانتصر مصطفى كمال باشا على أوروبا جعل الدولة بلادين محتجا بأن علماء الدين جعلوا الشريعة تحت أقدام الخلفاء فهم الذين أفتوا بمحاربة الجيش التركي الذي كان يقاوم أوروبا وهي زاحقة على البلاد . كل ذلك لارضاء الخليفة لتبقى له سلطته الظاهرية وان احتل البلاد أجنبي عنها فعلماء الدين وملوك لاسلام يرضون بأقل عيشة ومذلة تحت حكم الأجنبي ولا يبالون بالأمة . هذه حال المسلمين في وقتنا الحاضر ولكن الله يقول لنا . كلا . ثم كلاً أتم غافلون أيها المسلمون اذا كنتم نائمين فاستيقظوا فقد نهتكم الحوادث . ألم تروا الى قصة أهل الكهف ناموا ثم أيقظتهم . هكذا أتم يوقظكم ﴿ أمران ﴾ حوادث الدهر ومصائب الأيام ﴿ أولاً ﴾ قصة الغلام والسفينة والجدار ﴿ ثانيا ﴾ ان حوادث الدهر قد أحاطت بالمسلمين اليوم فالعلم ينفعهم وعلى ذلك أنزلت محاورات موسى والخضر التي نحن بصدد الكلام عليها ومنها يعلم الناس كما تقدم انه اذا ثبت لأولى الأمر في الأمة وهم نوابها أن الأمة أصابها ضرر من أى حكم من الأحكام الشرعية فان هذا ينافي الاسلام لأن الدين شرع لمنفعة الناس لا لضررهم فاذا تحقق الضرر فليزل هذا الحكم حتماً لأن الحكم الشرعى مظنون والضرر محقق والمحقق مقدم على المظنون وهذا القول لا يمارى فيه اثنان في الاسلام . إن علم الفقه هو الأحكام الشرعية الظنية فاذا تحقق الضرر فكيف نعمل بالمظنون . هذه هي القاعدة التي تؤخذ من الآيات التي نحن بصدها والتي أراد الله اظهار سرها في العصر الحاضر بعد أن ذل كثير من المسلمين في ديارهم . هذه هي القاعدة التي ستكون نبراساً ونوراً مبيهاً للمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها وسيكون هناك رجال لاتلهيهم مظاهرهم ولا حطام الدنيا عن النظرة العامة لأمة الاسلام أولئك هم المفلحون . ولعلك تقول ماذا قال علماء الاسلام في أمثال هذا أقول لك سأخلص لك فصلا من فصول ﴿ مذكرات مشروع قانون الزواج والطلاق ﴾ الذي أرسله الى صديقي الفاضل الشيخ محمد مصطفى المراغى رئيس القضاة بمصر كما وعدتك تحت عنوان

﴿ تغير الأحكام بتغير الأزمنة والأمكنة والعرف ﴾

(١) قال ابن القيم هذا فصل عظيم النفع جداً وقع بسبب الجهل به غلط عظيم على الشريعة أوجب الحرج والمشقة أو تكليف ما لا سبيل اليه وما يعلم أن الشريعة الباهرة لاتأتى به فان الشريعة مبناها وأساسها على الحكم والمصالح وهي عدل كلها وورجة كلها ومصلح كلها وحكمة كلها وكل مسألة خرجت عن العدل الى الجور وعن الرحمة الى ضدها وعن المصلحة الى المفسدة وعن الحكمة الى العبث فليست من الشريعة وان أدخلت فيها بالتأويل وقد ضرب لذلك أمثلة

(٢) منها أنه شرع لهذه الأمة وجوب إنكار المنكر وتغييره ولكن اذا كان انكار المنكر يستدعى منكراً أشد منه فانه لا يسوغ الانكار في هذه الحالة

(٣) ومنها أن النبي ﷺ نهى أن تقطع الأيدي في الغزو وهذا حد نهى عنه خشية أن يترتب عليه ما هو أبلغ من تعطيله أو تأخير

(٤) ومنها أن عمر بن الخطاب أسقط الحد بالقطع عن السارق عام الجماعة . قال السعدى حدثنا هرون ابن اسماعيل الحارثي حدثنا علي بن المبارك حدثنا يحيى بن أبي كثير عن حسان بن زاهر أن ابن حذب حدثه عن عمر قال لا تقطع اليد في عذق ولا عام سنة قال السعدى سألت أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال العذق!

النخلة وعام سنة المجاعة فقلت لأجد تقول به قال أي لعمري قلت ان سرق في عام المجاعة لاتقطعه فقال لا اذا جلته الحاجة الى ذلك والناس في مجاعة وشدة وهذا على نحو قضية عمر في غلمان حاطب

(٥) ذلك انهم سرقوا ناقة لرجل من مزينة وآتى بهم الى عمر فاقرؤا على أنفسهم فأمر أن تقطع أيديهم ثم ردهم وقال لعبد الرحمن بن حاطب سيد الغلمان أما والله لولا أني أعلم انكم تستعملونهم وتجيئونهم حتى ان أحدهم لو أكل ما حرم الله عليه حل له لقطعت أيديهم وأيم الله اذا لم أفعل لأغرمتك غرامة توجعك ثم قال يا منزني بكم أريدت منك ناقتك قال بأر بعائة قال عمر اذهب فأعطه ثمانمائة

(٦) العرف اذا خالف الدليل الشرعي في محرم كأن يتعارف الناس شرب الخمر وعمر ذلك فلا يعتبر ذلك العرف وان خالف العرف العام النص الشرعي من بعض الوجوه فقط فان العرف يصير مخصصا لذلك النص (٧) اذا خالف العرف العام بين الناس حكما قياسيا فان العرف يترك به القياس . إذن العرف مخصص للنص تارك للقياس

(٨) العرف الخاص يقول بعض العلماء انه يثبت به الحكم العام والأكثر على خلافه مثال ذلك أن مشايخ (بلخ) كانوا يبيحون لأهل بلدهم أن يدفع أحدهم الى حائط غزلا على أن ينسجه بالثك وانما أجازوها لتعامل أهل بلدهم به والتعامل كما تقدم حجة يترك به القياس ويخص به الأثر وقد ورد النص على خلاف ذلك في قفيز الطحان . فاذن يكون الحائط مثله . فاذن هذا تخصيص للنص لترك له أصلا

(٩) ان علماء الحنفية أجازوا بيع الوفاء مع انه بيع فاسد فرارا من الربا قالوا وما ضاق على الناس أمر إلا اتسع حكمه فهو جائز للضرورة

(١٠) ورد عن رسول الله ﷺ أن البرّ والشعير والتمر والملح مكية وأن الذهب والفضة موزونات . إذن اذا وزن الناس البرّ لم يجز واذا عدّوا الدراهم عدّا ولم يراعوا وزنها لم يجز ذلك لخالفته للنص ولكن أبو يوسف اعتبر العرف في هذه الأشياء حتى جوّز الشاري بالكيل في الذهب وبالوزن في الخطة اذا تعارف الناس ذلك فهذا اتبع فيه العرف وترك النص . والحجة في ذلك أن النبي ﷺ انما نص على وزن هذا وكيل هذا لأن العرف في زمانه كان كذلك ولو كان العرف خلاف ذلك لنصّ عليه فلو تعارف الناس بيع الدراهم بالدراهم واستقرضاها بالعدد كان جائزا إما بناء على العرف كما تقدم واما للضرورة

(١١) إن المتأخرين الذين خالفوا النصوص في كتب المذهب في بعض الأحكام لم يخالفوه إلا لتغير الزمن وعلمهم أن صاحب المذهب لو كان في زمنهم لقال بما قالوه مما يستخرج به الحق من ظالم أو يدفع دعوى متعنت ونحوه بعدم سماع دعواه أو بحبسه أو نحو ذلك ولكن لابد لكل من الحاكم والمفتي من نظر سديد فلفمفتي الآن أن يفتي على عرف أهل زمانه وان خالف زمان المتقدمين وكذا للحاكم العمل بالقرائن في أمثال ما ذكر قال وفي رسم المفتي والتحقيق أن المفتي لابد له من ضرب اجتهد ومعرفة بأحوال الناس ومن جهل زمانه فهو جاهل ثم قال فهذا وأمثاله دلائل واضحة على أن المفتي ليس له الجود على المنقول في كتب ظاهر الرواية من غير مراعاة الزمان وأهله والاضيع حقوقا كثيرة ويكون ضرره أعظم من نفعه . ثم قال بعد كلام مانصه وينبغي أن يطال النظر الى هذه النصوص فهي تنطق بالروح العالي الذي كان يلا صدور الفقهاء وتدل على مقدار احترامهم لعرف الناس وعاداتهم وعلى مقدار فهمهم للقواعد الفقهية وانها ما وضعت إلا لمصلحة العباد وضبط التعامل بينهم وانه يجب أن تخضع لعرفهم وأن تخضع للضرورات والخرج فلا يجوز أن تجحد الفقهيات الاجتهادية أمام حوادث الزمن وأمام ما يجد فيه من عادات ومصطلحات وهي قابلة للتجدد وقابلة للتغيير أمام العرف العام وأمام العرف الخاص عمر بن الخطاب رضي الله عنه أسقط الحد عام المجاعة ولم يقطع أيدي غلمان حاطب لأن الضرورة قامت عنرا عنده درأ به الحد . وأجد رضي الله عنه وافق عمر في الفضلين والحنفية تركوا القياس وهو أحد الأدلة الشرعية

بالعرف العام وخصصوا النص بالعرف العام وإذا رجعت الى قواعدهم التي توجب في المخصص أن يكون متصلا قلت انهم نسخوا عموم النص بالعرف العام إذ العرف قد لا يطرأ إلا بعد قرون من ورود النص فيظل النص معمولاً به قروناً طويلة ثم يجد العرف فينقبض النص ويقتصر على ما وراء المتعارف ويأخذ المتعارف حكماً آخر خلاف حكم النص فيصير الشيء مباهاً بالعرف بعد أن كان حراماً بالنص وقد أهدر الحنفية دلالة النص وهي إحدى الدلالات اللفظية حيث جوزوا الاجارة على نسج الغزل بالثلث مع أن دلالة النص المستفادة من قفيز الطحان تحرم هذه الاجارة . وقد علل أبو يوسف النص في الربويات بالعرف وبنى على هذا أنه إذا تغير الكيل في البر والشعير وتغير الوزن في الذهب والفضة اعتبر العرف الطارئ لا عرف النص غير أن الفقهاء لم يقفوا عند هذا وأجازوا التعامل في الدراهم بالعدد بدلاً واستقراضاً وإن تفاوت وزنها مراعاة للعرف ومراعاة للضرورة وفي هذا خروج على النص جلة لأنه الغاء للعيارية بالكيل أو الوزن . وجعل الحنفية العرف الخاص قاضياً على النصوص المذهبية في مسألة ثمن البيع المتقدمة إذا كان من عادة السوق دفع شيء من الثمن كل جمعة لادفعه جلة واحدة والمذهب ليس كذلك . وأجازوا بيع الثمار واعتبار تركها مشروطاً وقد كان بيع الثمار باطلاً وكان شرط الترك فاسداً . ورأى بعضهم أن يعمل العرف الخاص بما يعمل به العرف العام أي أنه يلغى قياساً ويخصص نصاً ويهدر دلالة نص . وهاهم أولئك فتحوا الباب للفتن ليفتوا تبعاً لتغير العرف العام والخاص وتبعاً للضرورة والحرج . وأجازوا للحاكم العمل بالقرائن . وأجازوا له النهي عن سماع دعوى المتعنت وما أشبه ذلك . ولا يغيب عن الأذهان أن الأحكام المستفادة من النصوص قليلة جداً بالنسبة للأحكام الاجتهادية فالأحكام الاجتهادية قابلة للتغير بالعرف العام والخاص والأحكام المستفادة من النصوص قابلة للتخصيص بالعرف العام باتفاق وبالعرف الخاص على رأي بعض الحنفية . فهل توجد مرونة في القوانين تسع الناس أكثر مما في هذه الأحكام وهل يصح مع هذا أن يقول أحد أن قواعد الفقه جامدة لاتسع الناس في كل عصر ومكان والحق أن هذا ظلم لهذه القواعد ولكنه ظلم جرّه تزم الفقهاء والمحدثين الذين لم يفهموا روح الدين ولا روح الفقهاء المتقدمين . انتهى ملخصاً

هذه هي خلاصة الفصل الذي نحتاج اليه من هذه الرسالة ومنه يتبين أن علماء الدين في مذهب واحد من المذاهب الاسلامية خطوا خطوات واسعة في الاجتهاد للأمة وبناء على هذه الخطوات سهلت الامور في مصر في زماننا فولزن رعاك الله بين المفتي في القرن الماضي وبين قاضي القضاة في العصر الحاضر تعرف مقدار ارتقاء عقول المسلمين إذ لا يلقى للناس إلا ما استعدوا له . وما عرفته من نفس قاضي القضاة المذكور ماقاله لي وأنا معه بجواب أن هذا القانون لم نستخرجه من المذاهب الأربعة فحسب . كلا . بل نظرنا في مذاهب أخرى كالزيدية ومذهب داود الظاهري الذي له كتاب في المكتبة الخديوية اطلعت عليه وعليه ختم أحد الملوك المسلمين . فلما سمعت ذلك داخلني السرور والفرح إذ رأيت هؤلاء أفضل من كثير من المتأخرين الذين يرون بأعينهم ضرر الناس ولا يفكرون في آيات القرآن

﴿ فصل في مناسبة ما تقدم لقصة الخضر وموسى عليهما السلام ﴾

وأنا أقول إذا كان عقول علماء الاسلام في العصر الحاضر قد تخطت الحدود التي رسمها المتأخرون وصاروا يأخذون من المذاهب ما يوافق العصر الحاضر (١) فكيف تكون حالهم إذا علم المسلمون في أقطار الاسلام أن الأحكام الشرعية مع كثرتها وكثرة مذاهبها ليس منها بالنص إلا قليل جداً كما تقدم في رسالة الزواج وهذا لا يعرفه إلا قليل من أهل العلم . ألا ترى أن الانسان إذا اتبع مذهبا من المذاهب وقف حياته كلها عليه ورأى عشرات الكتب في فروعه ولا يرى آية ولا حديثاً إلا قليلاً . ومن الأحاديث ما يكون ضعيفاً ولكن المقلد لا يهتم علماء مذهب مع اجماع علماء الاسلام كما في مقدمة (فتح الباري على البخاري) أن الأحاديث الصحيحة المسلم

بها عند المسلمين وهي التي في البخارى ومسلم وهي التي تلى القرآن في محبة ثقلها كلها ظنية إلا قليلا جدا . فاذا كانت هذه ظنية فما بالك بغيرها وما بالك بالأحكام المستنتجة منها فهي ظنٌ مستخرج من ظن . ومعلوم أن علم الفقه مبناه الظن فليس قولى هذا من باب الشك بل هو من باب شرح الحال (٢) ثم كيف تكون حال المسلمين بعدنا اذا رفعوا أبصارهم قليلا الى أمثال ماقول وفهموا قصة الخضر وموسى كما قتمناه ونظروا بعقولهم فى الأحكام التي فى الكتب فاذا رأوا حكما قد أضرّ بالناس ضررا محققا فليزيلاوه لا لأنه ضرورة بل لأنه يقين نسخ الظن . واذا رأوا حكما نصت عليه آية ورأوا بعض فروعه ضارّة فى حال أوزمان خصصوه كما تقدم اقتداء بالنبي ﷺ فى منعه قطع يد السارق فى حال خاصة كما تقدم وكما تقدم عن عمر رضى الله عنه وأنا أكرر القول أن علماء الاسلام لا يتسنى لهم معرفة أمثال ماقول سواء أكان فى الأحكام الشرعية أم العلوم العقلية والمشاهد الطبيعية إلا بأن يقرؤا من كل فن طرفا صالحا حتى تستنير بصائرهم ويعرفوا هذه الحقائق فى المقامين

ولقد ذكر العلامة الشاطبى هذا المقام ووافق على مايسمى المصالح المرسلة وذكر منها ما يأتى

- (١) الضرب فى التهم
- (٢) وماذهب اليه مالك من السجن فى التهم
- (٣) وماقرّره ونقل مثله عن الغزالي وابن العربي من جواز وضع الامام العادل ضرائب للدافعة عن البلاد واكثر الجند عند الضرورة
- (٤) أجاز بعض العلماء فى بعض الجنايات أخذ المال
- (٥) الزيادة على سدّ الرمي اذا توالى ضرورة الأكل من المحرم كليتة فى المجاعات أو عمّ الحرام بلدا فيؤخذ بالوجه الشرعى ولا ينظر لأصل المال وعزاه الى ابن العربي والغزالي
- (٦) وقتل الجاعة بالواحد ومستنده المصلحة المرسلة لأنه لم يرد لها نص وقد قتل عن عمر وهو مذهب مالك والشافعى . وبالجملة أن حديث ﴿ لا ضرر ولا ضرار ﴾ اليه ترجع جميع مسائل المعاملات التي يرجع فيها الى الحكماء فى القضاء والسياسة والحرب

﴿ تنبيه ﴾

تقدم هنا ذكر مسألة ثمن المبيع اذا كان من عادة السوق دفع شئ من الثمن كل جمعة لادفعه جملة واحدة وايضاها ﴿ انه لو باع التاجر فى السوق شيئا بئمن ولم يصرح بحلول ولا تأجيل وكان المتعارف فيما بينهم أن البائع يأخذ كل جمعة قدرا معلوما انصرف اليه بلايين واعتبر فيه عرف ذلك السوق الخاص وان لم يتعارف فى أكثر البلاد مع ان المنصوص عليه فى كتب المذهب حلول الثمن مالم يشترط تأجيله وعلى هذا فالحكم الخاص يثبت بالعرف الخاص ﴾ انتهى من الرسالة المذكورة

﴿ فائدة ﴾

عما أجازاه علماء الاسلام وعملاوا به انهم يقولون إن الامام اذا أمر بمندوب وجب واذا رفع له قول ضعيف قوّاه . كل ذلك ليفتحوا للأمة باب دره المفسد وجلب المصالح وأنا أقول الحقّ والحق أحقّ أن يتبع قد تقدم فى سورة النساء أن أولى الأمر وهم أهل الحل والعقد فى البلاد هم الذين لهم هذه المسائل ترفع اليهم وما يقرّرونه يكون معمولا به . هذا هو الحقّ الصراح والمسلمون اليوم لهم مجالس عامة . أما الأمراء وغيرهم فلا والحمد لله رب العالمين . انتهى

﴿ فاكهة ﴾

جاء فى محادثة الشيخ الشعرانى مع شيخه الخواص مانصه بالحرف من كلام الخواص ﴿ يمكن الانسان

الاحاطة بعلم جميع ما كلفه الله به من الأحكام في نحو شهر فإن غالب اشتغال الفقهاء طول عمرهم انما هو في فهم كلام بعضهم بعضا وهذا لم يكلف الله به أحدا بعلمه ولا العمل به لعدم عصمة قائله إلا ان أجمع عليه انتهى المقصود منه . وأقول . هذا القول لا يصح اطلاقه على علاقه لأن الأئمة لا بد لها من قضاء وحكم وعلمهم البحث والجهد والاجتهاد . فهذا القول منه نظريه الى حال الصوفية ولكن الدين الاسلامي وسع نظام الشخص ونظم الأئمة فلا بد من الاجتهاد حصل عليه اجماع أم لم يحصل . وأما قوله انه يكفي في معرفة الأحكام نحو شهر فهذا يقرب مما أتدكره من كلام الامام الشافعي رحمه الله في الرسالة إذ يقول ﴿ إن الواجب تعلمه وجوبا عينيا هو ما تلقاه العامة جيلا بعد جيل ﴾ انتهى بمعناه

أما ان علم الفقه واجب وجوبا عينيا فاما ذلك خاص بطائفة تخصصها الأئمة بالقيام بنظام الدولة وحفظ أموالها وأعراضها . إن الأم الإسلامية اليوم مستعدة للرجوع الى الكتاب والسنة الصحيحة ثم الرجوع الى العقل فيما يتقنوا ضرره كما ان الخضر لم يبال بجرمة قتل النفس . ولا يحفظ سفينة اليتامى . ولا بأن أهل القرية بخلاء فهو مع الحق أينما كان . أحسن ليتامى البخلاء وعلم علما يقينا في مسألتين ضررا فقلب المحرم بالنص حلالا باليقين . وأى إثم أكبر من التعدي على النفس والمال في الغلام والسفينة . ذكر الله هذين في القصة ليقول للمسلمين ارفعوا عيونكم . انظروا ببصائركم . أليس موسى نبيا فكيف حلل الحرام أمامه . وهل أنا قصصت ذلك عليكم أيها المسلمون لالحبة القصص ليفرح بسماعه العاتية يوم الجمعة في مساجدكم . كلا . إني أنزلت هذا لتتظنوا فعل نبيكم ﷺ فاذا نقل اليكم أنه منع قطع اليد في حال خاصة لحكمة خاصة وإذا فعل عمر مثله كذلك فهذا يذكركم بمعنى هذه الآية . الآية صريحة في القتل وهي من القرآن والقرآن ليس ظنيا كالحديث بل هو متواتر والمتواتر يقين . فهذه الآية التي جمعت كل هذه الشروط قد خصصت كما خصص الخضر قتل النفس واتلاف المال بحال خاصة يقين عنده . وليس معنى قولي هذا اننا نقضى بالكشف والاطلاع على الغيب . كلا ثم كلا . وانما هذا خاص بقليل من عباد الله وانما المقام في فهم اليقين والظن . ومن ههنا أن يصطليح الناس في مصر على سماع القرآن يوم الجمعة بالمسجد ولا يقرأ القارى إلا الكهف فكان الله يقول للمسلمين هذه السورة تقرأ في اجتماعكم يوم الجمعة أفليس منكم رجل رشيد شجاع يفكر في قصة الخضر وموسى ويخرج المسلمين من حصر الفكر الى الاجتهاد المطلق المقيّد بأصل الدين . هذا ما فتح الله به يوم الثلاثاء (٢٢) مايو سنة ١٩٢٨ م

(قصة ذي القرنين)

اعلم أن كثيرا من العلماء يقول انه اسكندر الرومي بن فيليش وقصته الآن معروفة تدرس في مدارسنا المصرية ومدارس العالم أجمع وهونليد (أورسطاطاليس) الفيلسوف ويسمى المعلم الأول وهو الذي انتشرت فلسفته في الأئمة الإسلامية وقد كان هذا الملك قبل الميلاد بنحو ٣٣٠ سنة وقد تولى الملك بعد أبيه وهو من أهل (مقدونيا) وحارب الفرس وتولى على ملك (دارا) وتزوج ابنته وقتل الرجل الفارسي الذي قتل دارا وجاء ليأخذ الجائزة منه وأظهر كرمًا وشجاعة والناس اليوم يدرسون رسائل بينه وبين أستاذه في السياسة . ذلك انه لما دخل بلاد فارس رأى هناك رجالا ذوي وجهة وبهجة وجمال وأبهة من أبناء الملوك والأمراء فأراد قتلهم فاستشار أستاذه فأرسل اليه الافضل في قتلهم وان قتل الرؤساء تتأجج ناره في قلوب الأئمة ولا تخمد وأمره أن ينعم عليهم ويعطى كلا منهم ملك أبيه ويوقد بينهم العداوة والبغضاء دائما ويكون هو الحاكم بينهم فيكون محبوبا فغشي على تلك السياسة . ولما مات قامت بعده ملوك الطوائف التي أسسها ثم انه سافر الى الهند وحارب هناك في (البغال) وغيرها ثم انه بنى الاسكندرية لما حكم مصر لأن مصر كانت تحت حكم

الفرس فلما غلب الفرس حكم مصر وبنى الاسكندرية المسماة باسمه للآن وعاش ثلاثا وثلاثين سنة ومات عند رجوعه من الهند قبل أن يصل لبلاده . هذا رأي وهناك رأى آخر قاله أبو الريحان السمرقندي المنجم في كتابه المسمى ﴿ بالآثار الباقية عن القرون الخالية ﴾ انه من حير واسمه أبوكرب بن افرقيش (وافريش هذا قد رحل بجيوشه الى ساحل البحر الأبيض فغنا الى تونس وغيرها فسميت القارة كلها باسمه (افريقيا الجبى) وهو الذى افتخر به أحد شعراء حير حيث يقول

قد كان ذو القرنين جدى مسلما * ملكا علا فى الأرض غير مفند
بلغ للمشارق والمغرب يتسنى * أسباب ملك من كريم مرشد
فرأى مآب الشمس عند غروبها * فى عين ذى خلب ونأطة حرم

مآب الشمس ذهابها فى عين ذى خلب أى حاة والتأطاة أيضا الحاة والحرمد الطين الأسود . هذا ملخص ما قاله العلماء مع ذكر الحقائق الأصلية فى التاريخ بلا تخطيط . وإنما سعى ذا القرنين لأنه بلغ قرنى الشمس . ولعلك تقول أى القولين أصح . أقول لك لا يهم القرآن أيهما فليست هذه من العقائد وإنما هى فصائح تنل للوعظة الحسنة فليكن اسكندر المقدونى أو فليكن رجلا حيريا فى أزمان مضت وكان صالحا كجلاله بعض العلماء فليس القرآن جاءنا ليعلمنا تاريخ اليونان أو تاريخ الجبىين . القرآن أكبر من التاريخ العام ومن جميع العلوم بل يكمل التاريخ الى علوم الأدب وعلم الطبيعة والفلك للعقول البشرية ولكن لما سأله عن ذى القرنين أجابهم بالقول الذى يجمع بين اجابة المطلب وبين الفائدة الدينية فيه الوعظ وفيه ذكر جملة من التاريخ . فلعمرك ليس للقصص من فائدة إلا المواظ . وقد تقدم أن الفوائد فى محجائب هذا الملك ومحجائب أمحباب الكهف وأمثالهم وكقصة الخضر مثلا وكقصة ذى القرنين أقل بما لا يتناهى من عجائب هذه الكائنات فلتوفّر السامع عليه وليؤخذ من هذا القصص وعظه ولا تمارى فى حقائق هذه القصة إلا مراعاة ظاهرا ولا تستغنى فيها أحدا من المؤرخين فالقرآن لم يكن للتاريخ بل للعة والاعتبار

وإذا كانت الأمم تعلم بحكايات لأشخاص خياليين كما أوجب ذلك فى كتاب ﴿ أميل القرن التاسع عشر ﴾ فكيف إذا علم القرآن بما يطابق الواقع مراعى فيه للوعظ مستندا لأشخاص حقيقيين . ولعلك أيها الذكى تقول أنا أفضل أن يكون حيريا فى القرون الأولى لأنه من العرب وأنت إما عربى مسلم وإما مسلم من غير العرب فتفضل أن يكون منهم وأيضا سيرة اسكندر المقدونى لا تنطبق على ما قصه الله فى القرآن . أقول لك الحق فى ذلك أن كون آباءنا كانوا عظماء لا ينفعنا فهذه الأمم الاوروبية كان أجدادهم منذ ألق وأربمائه سنة يحاربون دولة الرومان وكانوا يسمون برابرة ومع ذلك غلبونا ونحن أبناء الأكاسرة والفراعنة والأنبياء والفلاسفة وهؤلاء جهلاء مجهولون فهذا الوجه ظاهر وأما انطباق التاريخ بالحرف فقد قدمت انه لا يعيننا ولو أردنا انه المقدونى قلنا ان غوى أعماله تقتضى ذلك من الوجهة العامة ولكن فيه تكلف عظيم فكونه اسكندر الجبى أولى وسأجعل له مقالا خاصا قريبا مع بأجوج ومأجوج . وللشروع فى المقصود وهو التفسير قال تعالى (ويسألونك عن ذى القرنين قل سأتلو عليكم منه ذكرا) أى من ذى القرنين خبرا (إنا مكنا له فى الأرض) أى مكنا له أمره من التصرف فيها كيف يشاء (وآتيناه من كل شئ) أرادهم وتوجه اليه (سببا) أى بلاغا ووصلة توصله اليه من العلم والقدرة والآلة فأراد بلوغ المغرب (فأتبع سببا) سلك طريقا يوصله اليه (حتى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب فى عين حتم ذات حاة يقال حمت البئر صارت ذات حاة * وفى قراءة أخرى - تغرب فى عين حامية - أى حارة وذلك لأنه لما بلغ مغرب الشمس أى البلاد التى لا بلاد بعدها تغرب عليها الشمس حيث لم يكن عمران إلا ما عرفوه وذلك عند بحر الظلمات المسمى بالحيط الاطلاقى لئلا وصل ذو القرنين الجبى الى بلاد تونس ثم سار حتى وصل الى بلاد مراكش ووصل الى ذلك

البحر فوجد الشمس تقرب في البحر رأى العين وكل بحر فيه ماء وطين أو ماؤه حار لالحاح الشمس عليه (ووجد عندها قوما) أى عند تلك العين (قلنا إذا القرنين إما أن تعذب) بالقتل والأسر (وإما أن نتخذ فيهم حسنا) بالارشاد وتعليم الشرائع وتعفو وتصفح (قال أما من ظلم) أى كفر (فسوف نعذبه) قتله (ثم يرد إلى ربه) في الآخرة (فيعذبه عذابا نكرا) منكرا يعنى النار فهمى أنكروا من القتل (وأما من آمن وعمل صالحا فله جزاء الحسنى) أى جزاء أعماله الصالحة (وسنقول له من أمرنا يسرا) أى نلين له في القول ونعامله باليسر (ثم) لما أراد بلاد المشرق (أتبع سببا) سلك طريقا يوصله إليه (حتى إذا بلغ مطلع الشمس) أى الموضع الذى تطلع عليه الشمس أولا من العمورة (وجدناها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها سترا) فلا لباس ولا بناء فهم عراة في العراء أو في سرايب في الأرض (كذلك) أى أمر ذى القرنين كما وصفناه من رفعة الشأن وبسطة الملك (وقد أحطنا بما لديه) من الجنود وآلات الحرب (خبرا) علما تعلق بظواهره وخفياته (ثم) لما أراد أن يتوسط بين المشرق والمغرب (أتبع سببا) سلك طريقا ثالثا بينهما (حتى إذا بلغ بين السدين) الجبلين المبني بينهما سدّ وهما جبلا «أرمينية وأذربيجان» أوجبلان آخران عاليان في آخر الشمال في منقطع أرض الترك وسترى تحقيق هذا المقام بأجل تحقيق قريبا فانتظره (وجد من دونهما قوما لا يكادون يفقهون قولا) لغرابة لغتهم وقلة فطنتهم (قالوا إذا القرنين) أى قال مترجوهم (إن بأجوج ومأجوج) الآتى ذكرهما مع التحقيق (مفسدون في الأرض) في أرضنا بالقتل والتضريب واتلاف الزرع (فهل نجعل لك خراجا) جعلنا نخرجه من أموالنا (على أن نجعل بيننا وبينهم سدا) يحجز دون خروجهم علينا (قال ما مكنى فيه ربى خير) أى ما جعلنى مكنيا فيه من المال والملك خير مما تبذلون لى من الخراج فإن السؤل القوية يجب عليها أن تحافظ على الضعيفة وليس يجوز لها أن تأخذ أموالها مادامت قادرة على اغايتها وإذا احتاجت إلى شئ فليكن على قدر الحاجة بخلاف ما عليه أوروبا الآن وأم الاسلام في القرون الأخيرة فانهم ما حكموا الأمم إلا لأخذ أموالهم والتعم بما جمعوا من الثروة وهذا هو الذى سيكون دأب الأمة الاسلامية حين تقوم قائمتها ألا يأخذوا من مال الأمم إذا حكموها شئاً وإذا أخذوا فليكن ذلك على قدر الحاجة ويوكل ذلك إلى رأى المجالس الشورية في الممالك الاسلامية التى ستكون أرقى ويعلمون أن الله لا يولى على عباده إلا أنفعهم ولا أنفع لهم من هذا (فأعينونى بقوة) أى ما أتقوى به من الآلات (أجعل بينكم وبينهم ردمًا) حاجزاً حصينا وهو أكبر من السد يقال ثوب مردم إذا كان فيه رقاع فوق رقاع (أتوفى زبر الحديد) الزبرة القطعة الكبيرة أى قطع الحديد فأتوه بها وبالخطب فجعل الخطب على الحديد والحديد على الخطب (حتى إذا ساوى بين الصدفين) جانبي الجبلين وإنما سماهما صدفين لأنهما يتصادقان أى يتقابلان (قال انفخوا) أى قال للعملة انفخوا فى الأكوار والحديد (حتى إذا جعله) جعل المنفوخ فيه (نارا) كالنار بالاجزاء (قال أتوفى أفرغ عليه قطرا) أى أصب عليه نحاساً مذاباً فجعلت النار تأكل الخطب وجعل النحاس يسيل مكانه حتى لزم الحديد النحاس (فما استطاعوا أن يظهروه) أى لعلوه وملاسته (وما استطاعوا له نقبا) من أسفله لشدته وصلابته (قال) ذوالقرنين (هذا) السدّ (رحمة من ربى) أى نعمة من نعمه (فاذا جاء وعد ربى) أى وقت خروجهم (جعل دكاه) أرضاً ملساء (وكان وعد ربى حقاً) كأننا لاعمالة (وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض) أى وجعلنا بعض يأجوج ومأجوج حين يخرجون مما وراء السدّ بعض الناس يموج في بعض ويختلط العالم كله بحيث يدخل يأجوج ومأجوج فى الأمم كلها ويختلطون أجيالا وأجيالا كما ستراه . كل ذلك قبل النفخ فى الصور بمن مجهول لا يعلم (ونفخ فى الصور) بعد ذلك لقيام الساعة (لجمعناهم جمعا) الضمير للملئحين وهم جميع الناس ومنهم يأجوج ومأجوج (وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضاً) وأبرزناها وأظهرناها ليشاهدوها عياناً (الذين كانت أعينهم فى غطاء) غشاء وستر (عن ذكرى) أى عن الإيمان والقرآن والهدى

والتبصر في الدلائل (وكانوا لا يستطيعون سماعاً) أى سمع قبول للإيمان (أخسب الذين كفروا) أغفل الذين كفروا بحسبوا أى فطنوا والاستفهام للإنكار (أن يتخذوا عبادى من دونى أولياء) أرباباً كيمسى والملائكة (إنا أعتدنا) أعددنا (جهنم للكافرين نزلاً) مايقام للنزىل وهذا تهكم والا فأين الضيافة فى النار (قل هل ننبتكم بالأخسرين أعمالاً) منصوب على التمييزهم (الذين ضلّ سعيهم فى الحياة الدنيا) كالرهبان فانهم لا ذرية خلفوا ولادينا حفظوا لأن دينهم لم يأمرهم بذلك وانما هم المستعصون (وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا) لما عندهم من العجب واعتقادهم انهم على الحق (أولئك الذين كفروا بآيات ربهم) المنصوبة فى الآفاق وبآياته المنزلة على النبي ﷺ (ولقائه) بالبعث (خبطت أعمالهم) بكفرهم فلا يثابون عليها (فلا تقيم لهم يوم القيامة وزناً) ميزاناً وكيف توزن أعمالهم وقد حبطت فلا قيمة لها الأمر (ذلك) ثم بينه فقال (جزأؤهم جهنم!) سبب (ما كفروا واتخذوا آياتى ورسلى هزوا * إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلاً) حال كونهم (خالدين فيها) والحال هنا مقطرة (لا يبغيون عنها حولاً) نحولاً والفردوس الجنة الملتفة بالأشجار التى تنبت ضروباً من النبات . يطلق النزل على ما يهب للنازل أى كانت لهم ثمار جنات الفردوس ونعيمها نزلاً وأزمان الجنة . مما طالت يعقبها خلوص الأرواح العالية الى مراتب سامية - عند ملك مقدر - وهو الذى يسمى رضوان الله ويسمى أيضاً زيادة كما فى قوله تعالى - الحسنى وزيادة - كما تقم فى هذا التفسير . ولما كانت الجنة فى الحقيقة ترجع الى العلوم والمعارف لأنها هى السعادة القصوى فى الآخرة ومن لم يتصور ذلك ولم يرجع إلا ما هو محسوس فانه يعلم أن العلوم تكون سبباً لها أعقب ذكر الجنة بأن علم الله لانهاية له . ولا جرم أن هذه السورة مسوقة الى العلم وانه لانهاية له كما فى قصة الخضر وكما فى قصة أهل الكهف التى قيل انها بالنسبة لجانب الله قليلة وهذا قوله تعالى (قل لو كان البحر مداداً) المداد ما يكتب به وهم اسم لما يمد به الشئ كالخبر للدواة (لكلمات ربى) لكلمات علمه وحكمته (لنفد البحر) جنس البحر فكل جسم فانه متناه (قبل أن تنفذ كلمات ربى) فانها غير متناهية (ولو جئنا بمثله) بمثل البحر (مداداً) زيادة ومعونة * يروى أن اليهود قالوا يا محمد تزعم اننا قد أوتينا الحكمة وفى كتابك - ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيراً كثيراً - ثم تقول - وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً - فنزلت هذه الآية * وقيل انه لما نزل - وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً - قالت اليهود أوتينا علم التوراة وفيها علم كل شئ فأنزل الله تعالى - قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربى - أى ما يستمدّه الكاتب ويكتب به * قال مجاهد (لو كان البحر مداداً للعلم والقلم يكتب والخلائق يكتبون لنفد البحر الخ) ثم قال تعالى (قل إنما أنا بشر مثلكم) لا ادعى الاحاطة بعلم الله تعالى (يوحى الى أنما إلهكم إله واحد) فهذا هو الذى ميزنى عنكم (فن كان يرجو لقاء ربه) يأمل رؤية ربه (فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً) أى لا يرأى فى عمله فلا بد من (أمرين * أحدهما) أن يكون لله وحده (والثانى) أن يكون مبرأ من الشرك * روى البخارى ومسلم أنه ﷺ قال (من سمع سمع الله به ومن يرأى يرأى الله به) أى من عمل عملاً صالحاً لآلة للناس يشتهر بذلك شهره الله يوم القيامة * وروى مسلم عن أبى هريرة قال سمعت رسول الله ﷺ يقول (إن الله تبارك وتعالى يقول أنا أغنى الشركاء عن الشرك فمن عمل عملاً أشرك فيه غيرى تركته وشركه)

(لطيفتان فى ذى القرنين والسد وفى الكلام على بأجوج وأجوج)

(اللطيفة الأولى فى سد ذى القرنين)

اعلم أنه قد ورد فى بعض الكتب التى تنشر حديثاً فى مصر وبلاد الاسلام ما يأتى ملخصاً
 إن كتابة علماء العرب المسلمين عن شرقى البحر الاسود دقيقة التحرى وقالوا ان سكانها من الصقالبة (السلاف) وأن هناك مدينة باب الابواب وسداً منيعاً وقبلاً الروس أن مدينة (دربت) بجبل قوقافه هى

نفسها مدينة (باب الأبواب) وكشفوا في القرن الماضي سورا منيعا ممتدا على مقربة منها كآله خط اتصال قال وقد خلط كثير من الكتبة سد مدينة (باب الأبواب) بالسدة الشهير حتى إن أبا الفداء نفسه لم ينج من هذه العثرة لكن الادريسي أبان موقع كل منهما بجلاء وأوضح من مقابلة المصنفات العربية وجوب وجود السدة الشهير وراء (جيجون) في عمالة (بلخ) واسمه (سد باب الحديد) بمقربة من مدينة (ترمذ) وقد لجنتزه (تيورلنك) بجيشه ودعا مؤرخه شرف الدين اسم المجل (خلوجه) ومرته به أيضا (شاه روح) وكان في خدمته ومن بطانته الألماني (سيلدبرجر) وذكر السد في كتابه وذلك في أوائل القرن الخامس عشر وكذلك ذكره الاسباني (كلافيجو) في رحلته سنة ١٤٠٣ م وكان رسولا من ملك كستيل (قشتاله) بالأندلس الى (تيورلنك) قال إن سد مدينة (باب الحديد) على الطريق الموصل بين سمرقند والهند . هذا ملخص من (المقتطف) سنة ١٨٨٨ م وبه تعلم أن السد موجود فعلا وأن هذا معجزة للقرآن حقا وهذا أمر عجيب . انتهت اللطيفة الأولى

﴿ اللطيفة الثانية في الكلام على يأجوج ومأجوج وذى القرنين ﴾

لقد كتب كاتب هندي سنة ١٨٩٨ م في مجلة (الهلال) يسأل علماء مصر والشام . أين يأجوج ومأجوج وهل هم موجودون وإذا كانوا موجودين فأين هم والناس قد اطلعوا على أحوال أكثر الشعوب في الأرض وهل قول الله تعالى يتغير وإذا كانت قول الله حقا وصدقا فأين هؤلاء وقد كرر هذا الموضوع في مجلة (الهلال) ثلاث مرات فلم يجب أحد . وقد كنت إذ ذاك في أول خدمتي في المدارس المصرية بصفة مدرس وكان لي إلمام بهذا الموضوع ولم أكن اطلعت على ما كتبه في اللطيفة الأولى كما ذكرته لك فكتبت ما يأتي وأرسلته الى (مجلة الهلال) وهذا أول موضوع كتبه ونشر في الجرائد فأحمد الله أنني وفقت أن أسير في تفسير القرآن اليوم سنة ١٩٢٤ وأنضم هذا الموضوع اليه بعد نشره في الجرائد بأمد طويل فماكه

﴿ المقالة الثامنة التي كتبها في كتابي نظام العالم والأمم ﴾

(يأجوج ومأجوج)

يأجوج ومأجوج اثنان ذكرنا في القرآن الشريف في سورة (الكهف) وسورة (الأنبياء) قال تعالى - قالوا ياذا القرنين إن يأجوج ومأجوج مفسدون في الأرض - وقال في سورة الأنبياء - حتى اذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون واقترب الوعد الحق - الآية . فلنجعل هاتين الآيتين موضوع بحثنا ضارين صفحا عن وجوه التفسير التي ليس لها مساس به ولنحصره في ﴿ خمسة مباحث ﴾

﴿ المبحث الأول ﴾ في معنى لفظ يأجوج ومأجوج وأصلهم وجغرافية بلادهم

﴿ المبحث الثاني ﴾ في افسادهم في الأرض ويستلزم ذكر تاريخهم

﴿ المبحث الثالث ﴾ في معنى - فتحت يأجوج ومأجوج - وذكر خروجهم وتعيين زمنه وما يشهد له

من الأحاديث وأقوال العلماء ومكاتبات الملوك

﴿ المبحث الرابع ﴾ في ذكر معنى الحلب لغة ومقارنته بكلام المؤرخين

﴿ المبحث الخامس ﴾ اقتراب الوعد الحق

﴿ المبحث الأول ﴾

أصل يأجوج ومأجوج من أولاد يافت بن نوح مأخوذان من أجيح النار وهو ضوءها وشررها تشيران لكثرتهم وشدهم . وذكر بعض المدققين في البحث عن تأصيلهم أن أصل المغول والتر من رجل واحد يقال له (ترك) وهونفس الذي سماه أبو الفداء باسم مأجوج فيظهر من هذا أن المغول والتر هم المقصودون بإجوج ومأجوج وهم كانوا يشغلون الجزء الشمالي من آسيا تمتد بلادهم من (التيبت والصين) الى المحيط

المنجمد الشمالي وتنتهى غربا بما يلي بلاد (التركستان) كما فى (فاكهة الخلفاء) وابن مسكويه فى (تهذيب الأخلاق) وفى (رسائل اخوان الصفا) فقد ذكروا أن هؤلاء هم بأجوج ومأجوج
 ﴿ المبحث الثانى الكلام على افسادهم فى الأرض ﴾

وقد ذكر المؤرخون ومنهم الافرنج أن هذه الأمم كانت تغير قديما فى أزمنة مختلفة على الأم المجاورة لها فكم أفسدوا وقلبوا الأم قبل زمن النبوة ودمروا العالم تدميرا وجعلوا عاليه أسفله فهم مفسدون فى الأرض بنص القرآن وشهادة التاريخ فقد ذكروا أن منهم الأم المتوحشة والسيول الجارفة التى انحدرت من الهضبات المرتفعة من آسيا الوسطى وذهبت الى أوروبا فى قديم العهد فمنهم أمة السبت والسمرياق والمسجيت والهنون وهم أغاروا على بلاد الصين وعلى أم آسيا الغربية التى كانت مقر الأنبياء وكانوا يحنون قومهم من هؤلاء الأم قديما قبل نزول القرآن وكذلك ورد ذكرهم فى القرآن كما تقدم وفى بعض الأحاديث أيضا منهم لم يزالوا فى حدود بلادهم لا يتجاوزونها بعد زمن النبوة الى أن ظهرت الداهية الدهياء والغارة الشعواء من تلك الأم المتوحشة الرحالة إذ ظهر منهم رجل يسمى (تموجين) لقب نفسه (جنكيزخان) وقال مؤرخو الافرنج ان معناه بلغة المغول (ملك العالم) ولقد ملك من بعده مشارق الأرض ومغاربها إذ أعد نفسه فاتحا لكل العالم وكان خروجه هو وقومه من الهضبات المرتفعة والجبال الشاهقة التى فى (آسيا الوسطى) فى أوائل القرن السابع من الهجرة فانه بعد أن جمع أمة التتار تحت حكمه أخضع الصين الشمالية أولا ثم ذهب الى بلاد الاسلام فأخضع السلطان قطب الدين محمد بن تكش علاء الدين بن أرسلان بن محمد من الملوك السلجوقية ملك خوارزم لأسباب سنذكرها . وكان يمتد ملكه على بلاد التركستان والفرس وقد دافع ابنه جلال الدين مدافعة الأبطال لرد هجماتهم فلم يرد شيئا وسقطت الدولة بعد حرب مكثت عشرين . ولقد فعلوا بهذه الدولة من المنكرات والفظائع ما لم يسمع مثله فى تاريخ فلم يبقوا على رجل ولا امرأة ولا صبى ولا صبىة فقتلوا الرجال وسبوا النساء وارتكبوا الفواحش أنواعا . ولقد حسبوا القتلى فى مدينة خوارزم وحدها فلعق كل واحد من جوع (جنكيزخان) التى لا تحصى عدا أربعة وعشرون قتيلًا وأحرقوا المدينة وهدموا أسوارها وأجروا بها الدماء أنهارا فضلا عما فعلوه بمرقند وبخارى وغيرها وفتكوا بأهل نيسابور وأفنوهم عن آخرهم حتى الأطفال والحيوانات كالقطط والكلاب وأحرقوا البلد وقد عدت القتلى فى واقعة (مرو) فكانوا مليونًا وثلاثمائة وثلاثين ألفا . هذا ما أمكن ضبطه وهذه نبذة يسيرة بل قطرة من بحر فظائعهم (راجع دائرة المعارف وابن خلدون وفاكهة الخلفاء) وقس على ما ذكرناه جميع البلاد التى سنذكرها فلقد أخضعوا بلاد الهند ومات (جنكيزخان) بعد قفوله من غزوها . ولما ملك بعده ابنه (اقطاي) أغار ابن أخيه المدعو (باتو) على الروس سنة ٧٢٢ ودمروا (بولونيا) و (بلاد المجر) وأحرقوا وخربوا ومات (اقطاي) فقام مقامه (جالوك) فغارب ملك الروم وألجأه الى دفع الجزية ثم مات (جالوك) وقام مقامه ابن أخيه منجوكف أخويه (كيلاي) و (هولاكو) أن يستمرا فى طريق الفتح فينتجه الأول الى بلاد الصين والثانى الى الممالك الاسلامية وقد فعل كل منهما ما أمر به فأخضع (كيلاي) بلاد الصين وزحف (هولاكو) على الممالك الاسلامية ومقر الخلافة العباسية وكان الخليفة إذ ذاك (المستعصم بالله) فأراد أن يدخل الى هؤلاء الباغين من طريق المداورات فلم يفلح وأخذت بغداد عنوة فى أواسط القرن السابع من الهجرة وأسلمت للسلب والنهب سبعة أيام سالت فيها الدماء أنهارا وهو أمر معلوم مشهور وطرحوا كتب العلم فى دجلة وجعلوها جسرا يمرّون عليه بنحيو لهم وهذا الخليفة بعد ما أحضر لتسليم ماله من الكنوز التى لا تحصى وقد ورثها عن أجداده ذبح وعلق جثته فى ذنب حصان وساروا بها بين أسوار مدينة بغداد وبه انتهت الخلافة العباسية ببغداد . ولما استولت فرية (جنكيزخان) على آسيا كلها وأوروبا بالشرقية اقتسموا بينهم الفتوحات وأنشأوا منها أربع ممالك

منفصلة فاختصت أسرة (كيلاي) بالصين والمغول وملك جافاتاي أخواقطاي تركستان وملكت ذرية باطرخان البلاد التي على شواطئ نهر (فلجا) وصارت الروسية تدفع الجزية اليها زمنا طويلا وانضمت بلاد الفرس الى (هولاكو) الذي دمر بغداد وقد استمرت فتوحات المغول الى بلاد الشام

﴿ المبحث الثالث ﴾

قال تعالى - حتى اذا فتحت يأجوج ومأجوج - أي فتحت جهنم على أحد تفسيرين ولقد فتحت تلك الجهة في أوائل القرن السابع من الهجرة كما ذكرنا في التاريخ وخرج (جنكيزخان) وجنوده وملكوا مشارق الأرض ومغاربها كما أوضحنا . وقد ورد في بعض الأحاديث ما يشير الى ذلك كقوله عليه السلام ﴿ اتركوا الترك ما تركوكم فان أول من يسلب أمتي ملكهم بنو قنطورا ﴾ أي الترك مع ملاحظة ما ذكرناه في التاريخ انه لم يسلب الأمة الاسلامية ملكها إلا هؤلاء . وقد ورد أيضا حديث يأجوج ومأجوج أن مقدمتهم تكون في الشام وساقطهم بخراسان فهذه اشارة الى سيرهم واتجاههم وطريق منتهى ملكهم إذ لم يتجاوزوا الشام الى مصر ولا أفريقيا . وقد ورد أيضا أن يأجوج ومأجوج لا يدخلون مكة ولا المدينة ولا بيت المقدس . ومن العجيب أن (جنكيزخان) وقومه وذريته طافوا الأرض شرقا وغربا ولم نعرفها اطلعنا عليه انهم دخلوا أحد الأماكن الثلاثة فما أجلها من مهجزة ظاهرة . ثم ان (جنكيزخان) هو المراد بحديث ﴿ يخرج في آخر الزمان رجل يسمى أمير العصب أمهابه محسورون محقرون مقصون عن أبواب السلطان يأتونه من كل فج عميق كأنهم فرع الطريق يورثهم الله مشارق الأرض ومغاربها ﴾ وقد حله بعض العلماء قديما على (جنكيزخان) المذكور وسبب خروجه وحصده الأرواح ان سلطان خوارزم المتقدم ذكره في التاريخ قتل رسل (جنكيزخان) والتجار المرسلين من بلاده وسلب أموالهم وأغار على أطراف بلاده فاغتاز (جنكيزخان) وكتب اليه كتابا يهول فيه ويشنع على السلطان قال فيه مانصه ﴿ كيف تجرأتم على أمهائي وربالي وأخذتم تجارتي ومالي وهل ورد في دينكم أوجاز في اعتقادكم ويقينكم أن تريقوا دم الأبرياء وتستحلوا أموال الأتقياء أو تعادوا من لا عاداكم وتكلموا صفوعيش من صادقكم وصافاكم . أتحركون الفتنة النائمة وتنهبون الشرور السكامة أو ماجأكم عن نبيكم سريكم وعليكم أن تمنعوا عن السفاهة غويكم وعن ظلم الضعيف قويكم أو ما خبركم بخبروكم وبلغكم عنه مرشدكم ونباكم محدثوكم اتركوا الترك ما تركوكم . وكيف تؤذون الجار وتسيئون الجوار ونبيكم قد أوصى به مع انكم ما ذقم طعم شهبه أوصابه ولا بلوتم شداؤد أوصافه وأوصابه ألا ان الفتنة نائمة فلاتوقظوها وهذه وصايا اليكم فعوها واحفظوها وتلافوها هذا التلف قبل أن ينهض داعي الانتقام وتقوم سوق الفتن ويظهر من الشر ما بطن ويروج بحر البلاء ويموج وينفتح عليكم سد يأجوج ومأجوج وسينصر الله المظلوم والانتقام من الظالم أمر معلوم ولا بد أن الخالق القديم والحاكم الحكيم يظهر سر ربوبيته وآثار عدله في بريته فان به الحول والقوة ومنه النصره مرجوة فلترون من جزاء أفعالكم الحب وليسكن عليكم يأجوج ومأجوج من كل حذب ﴾ انتهى المقصود من عبارات كتاب (جنكيزخان)

وانظر كيف كان صريحا بجميع ما يراد من هذه المقالة بأوفى بيان وهذا مصداق ما رواه البخاري بسنده عن أم حبيبة بنت أبي سفيان عن زينب ابنة جحش أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل عليها يوما فزعا يقول لا إله إلا الله ويل للعرب من شرّ قد اقترب فتح اليوم من ردم يأجوج ومأجوج مثل هذا وحلق بأصبعه الإبهام والتي تليها قالت زينب ابنة جحش فقلت يا رسول الله أنهلك وفيما الصالحون فقال نعم اذا كثرا غلبت . ولقد اتسع ذلك الفتح من ذلك التاريخ الى القرن السابع من الهجرة حتى فتح عن آخره وخرج هؤلاء القوم كما أوضحنا ولقد عبر على آثاره كما قدمنا . ولا ريب أن هؤلاء الأقوام كانوا غوغاء ولارؤساء لهم ولما صار لهم زعيم خرجوا بعد فتح السد في المدة المذكورة المجهولة فيها البلاد التي لم تعلم إلا بافتتاح المسلمين ماجاورها من

بلاد خوارزم وهذه من أجل المعجزات . ثم انه كان بين بلاد (جنكيزخان) ومملكة خوارزم مملكة تسمى (انذار) كأنها حد فاصل بين الدولتين أوسد بين الأمتين فغزاهم الملك السلجوقي واستعبد أجنادهم فارتفع الحاجز بين الأمتين فسرت السرير وابتهجت القلوب بهذا الفتح وكان إذ ذاك في (نيسابور) عالمان فاضلان فأقاما العزاء على الاسلام وبكيا حتى أرويا الأرض بدموعهما فسلا عن موجب هذا البكاء والناس فرحون بنصر الله فقالا وأتم تعدون هذا الثلم فتحا وتتصورون هذا الفساد صلحا وانما هو مبدأ الخروج وتسلط العلوج وفتح سد يأجوج ومأجوج ونحن نقيم العزاء على الاسلام والمسلمين وما يحدث من هذا الفتح من الحيف على قواعد الدين - ولتعلمن نبأ بعد حين - فهذا تصريح من هذين العالمين بما أردناه ونص في خفواه ولا ضرورة لخروج كلامهما عن ظاهره وانظر كيف ظهر صدق كلامهما في حينه كما قدمناه وظهر التتر وأقنوا المسلمين وماج الناس بعضهم في بعض فلقد اضطرب أهل آسيا وأخذوا يرتحلون من منازلهم فرارا وكذلك أهل أوروبا

﴿ المبحث الرابع ﴾

قال تعالى - من كل حذب ينسلون - الحذب ما ارتفع من الأرض وينسلون أى يسرعون في النزول من الآكام والتلال المرتفعة وهذه الحالة منطبقة تماما على قوم (جنكيزخان) المتقدمين فانهم باجتماع مؤرخي العرب والافرنج كان خروجهم من هضبات آسيا الوسطى وحدها كما ذكرنا

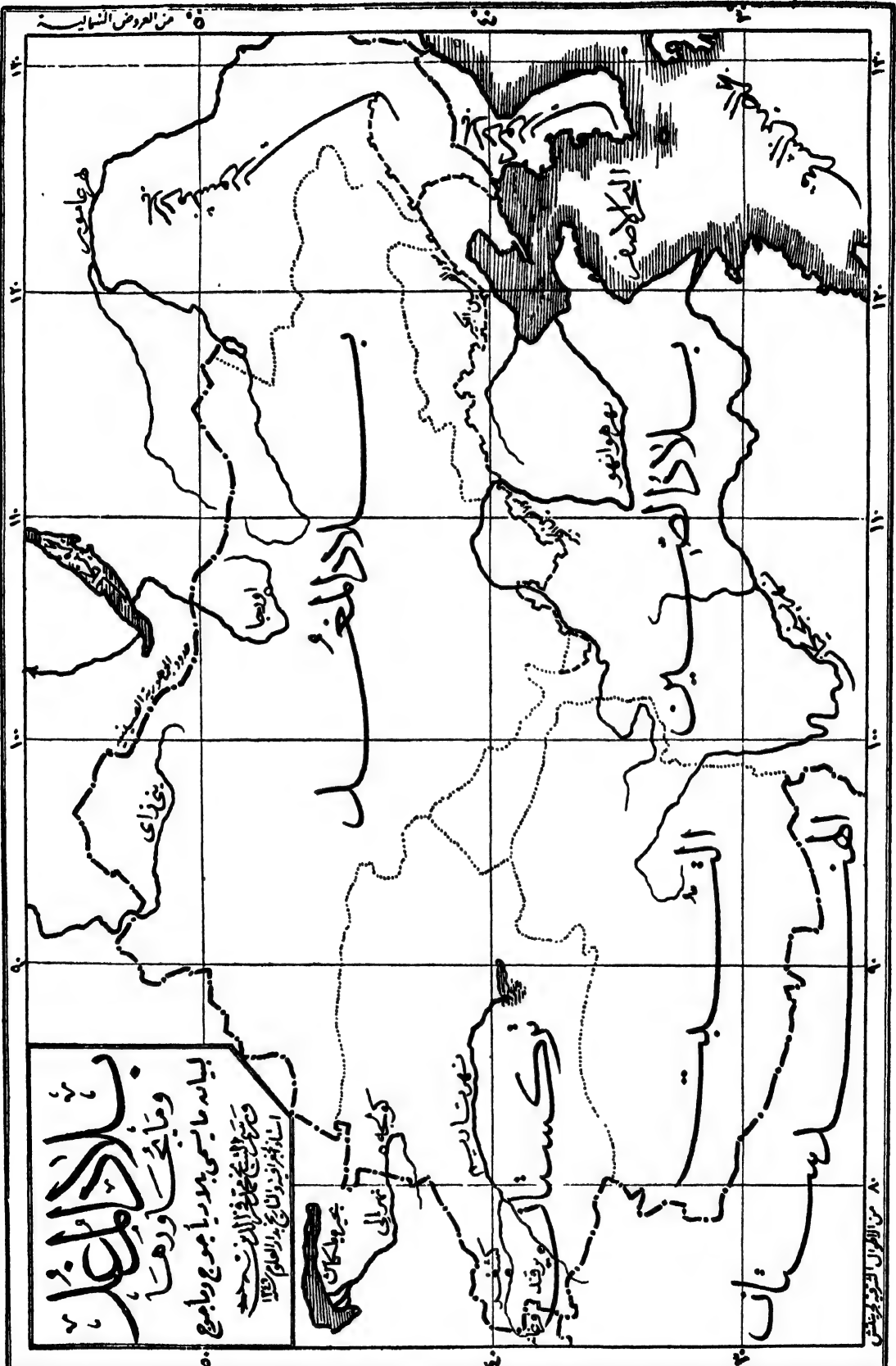
﴿ المبحث الخامس ﴾

قال تعالى - واقترب الوعد الحق - أى القيامة ويؤخذ منه ومن سورة الكهف قوله تعالى - ونفخ في الصور فجمعناهم جمعا - في مساق قصة يأجوج ومأجوج أن خروجهم قرب الساعة ولكن هذا لا يدلنا على أنه لا فاصل بينه وبين الساعة . ألا ترى الى قوله تعالى - اقتربت الساعة وانشق القمر - وقوله ﷺ ﴿ بعثت أنا والساعة كهاتين ﴾ وأشار بالسبابة والوسطى ومع ذلك فقدمه ضييف وثلاثمائة وألف سنة فهكذا قال في آية يأجوج ومأجوج - واقترب الوعد الحق - فكلاهما اقترب . ورب قائل يقول أين الاقتراب في الموضوعين قلنا معلوم أن ماضى من الزمان لا يتناول الاحصاء وما بقى من عمر الأرض الطبيعي قدره يسير جدا بالنسبة لذلك ونحن لقصر حياتنا بعد ذلك بعدا ويعده الله الباقي الدائم قريبا قال تعالى - إنهم يرونه بعيدا ونراه قريبا - فالآلاف السنين لاتنأى القرب مهما امتدت وطالت بنسبتها الى الزمن كله إذ من البديهي أن الآلاف لاتذكر في جانب الملايين ولذلك ورد في حديث أنى سعيد الخدرى رضى الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال ﴿ ليحجن البيت وليعتمر بعد خروج يأجوج ومأجوج ﴾ وهذا دليل على أن الناس يستبدلون من بعد خوفهم أمنا ويعبدون الله عز وجل . وأما صفاتهم المشهورة في القصص وبعض الآثار فجميعها لا أصل لها هذا ما عرفت الى وهذا ما كنت أجبت به عن سؤال الأديب الهندي في حينه من أمد غير بعيد في ﴿ مجلة الهلال ﴾ في آخر القرن التاسع عشر . ثم وازنت بين حديث البخارى المار وهو قوله عليه الصلاة والسلام ﴿ ويل للعرب من شرّ قد اقترب قد فتح اليوم من ردم يأجوج ومأجوج الخ ﴾ فيما ذكرناه مع اضطرابه وخوفه الشديد وبين كلام علماء الجغرافيا في نحو القرن الثالث والرابع فزاد يقينى بما كتبت ورأيت هذه البلاد كانت معروفة عندهم باسم يأجوج ومأجوج وزاد استغرابى جدا لمعجزة ظاهرة واضحة قد خفي رسمها عنا وكيف تحقق هذا القول في الخارج وجاء مصدقا للقرآن والحديث . فالحق أقول أن هذا النبأ والكتاب المنزل عليه لما يدهش العقول . وكيف رأينا تلك الجهة تسمى باسم يأجوج ومأجوج في كتاب ﴿ تهذيب الأخلاق ﴾ لابن مسكويه ولكنه اجال لايشفى غليلا ولا يؤخذ حجة لاجاله . ولقد فصل في رسائل قديمة ألفت في نحو القرن الثالث والرابع وذكر فيها أن أمة يأجوج ومأجوج هم سكان تلك الجهة المتقدمة

شمال الصين وحددت بلادهم بأنها من نحو سبع وعشرين درجة من العرض الشمالى الى نحو خمسين درجة منه وهذه البلاد الآن جزء عظيم من الصين وفيها (بكين) عاصمتها الآن ولقد كانوا أغاروا على الأمم جميعا وكانوا كفاتحين للعالم كله فكانوا أشبه بأهل أوروبا الآن فكأنهم أخلفوهم في عملهم وفتوحاتهم وسيطرتهم على العالم ومن المقرر أن بينهم نسبا ورجا . فانظر كيف أصبحت دولتهم الآن في قبضة الصين بل هم الجزء العظيم وهما (منشوريا) تتجاوزها روسيا والصين وبلادهم تبلغ في العرض نحو ثلاث وعشرين درجة كما رأيت وتلك البلاد تسكن الاقليم الرابع والخامس والسادس والسابع من الأقاليم التي اعتبرها الأقدمون هي الحدود المعروفة لأقسام الأرض وهي مبنية على مقادير العرض الذي لا يتغير بتغير الأيام والأمم وتداول السنين مما اختطه الملوك الأقدمون والحكام الغابرون والأنبياء السابقون الذين طافوا الربع المسكون من الأرض وغابت عنهم أمريكا والاقويانوسية بعد المواصلة وشقة السفر وحياولة الجبال والبحار وذلك مثل الاسكندر الرومى اليونانى وتبع الجبرى وافريدون النبطى وأزدشير بن بايكان الفارسى وسيدنا سلمان بن داود عليهما السلام الاسرائيلى وغيرهم . ولما عثرت على هذا علمت علما يقينا أننا معاشر المسلمين الآن والدولة الاسلامية إما في حال الهرم وهي وقت نسيان كل معقول ومنقول واما أطفال ولدهم شيخ كبير فهم يبحثون على آثاره . فيا عجب كيف كانت هذه البلاد معروفة باسمها وصفتها ودرجاتها عرضا وطولا ونحن لانعلم منها شيئا وكيف يخبر نبينا الصادق بهذا الأمر ويحصل في الوجود ونجهله نحن . ولعمري انها لمجزة ظاهرة واضحة . ولقد كان الأقدمون يجعلون علم الجغرافيا مما يجب النظر اليه في الكون مثل قوله تعالى - وفي الأرض آيات للموقنين - قل انظروا ماذا في السموات والأرض - أولم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وما خلق الله من شيء - بل لولم يكن للنبي مجزة سوى هذه التي ظهرت بالتاريخ والجغرافيا لوفت بالمراد . واني لأعجب من أن النبي ﷺ يقول ﴿ ويل للعرب من شرٍ قد اقترب ﴾ ثم ان هؤلاء أزالوا دولة العرب وانتهت الدولة العباسية بقتل (المستعصم) آخر ملوكها وبقى خليفة رسمى في مصر وعند قرب الألف من السنين زال حكمهم مرة واحدة وتفرق الاسلام شذمرنر ومحافظة إلا الدولة العثمانية بعد العرب . وأما أولئك التار فهم كانوا أغلب المسلمين في الهند والصين وأغلب آسيا فكما ورثوا أرضهم ورثوا دينهم . وهذه المسألة وان كانت بسيطة فعلاقتها بعلم العمران أمر عظيم جدا . والحق أن علم الحديث أوضح كيف تخرب الدول وعبر عنها بأشراط الساعة وسماها العلماء الاشرط الصغرى إذ الكبرى بخراب الأرض كلها والصغرى بآبادة أمة أوأم فإذا جاءت الطامة الكبرى زالت الأمم من الوجود . ولقد أوضح الرسول الصادق أمورا كثيرة لايسع المقام ذكرها الآن ولنقصرعنان القلم ففي ما ذكرناه عبرة وتذكرة

وجاء في كتاب ﴿فاكهة الخلفاء﴾ المتقتم أن المصريين هم الذين صدّوا غارة هؤلاء التار عن بيت المقدس وفلسطين ومصر . ذلك أن الملك المظفر المسمى (قطز) من دولة المماليك بمصر صدهم بماتى ألف من المصريين عند حلب . وكان من ضباط الجيش (الأمير بيبرس) المشهور ولما شتوا شمل التار قتل (بيبرس) الملك (المظفر) غيلة وذلك أن الملك أنعم عليه بجارية تنارية من السبي فتقتم ليقبل يده فخافه وقتله وتولى الملك بدله وقد حزن المصريون حزنا شديدا على الملك (المظفر) لأنه هزم التار . واسكن (بيبرس) أكثر الاحسان وقرب للعلماء اليه ليزيل ذلك الأثر السيئ . ومن لطائف التاريخ أن الملك (المظفر) المذكور كان له صديق من المماليك في صفه وهما يتعلمان مع الأطفال في كتاتيب مصر وقد تعاهدا أن كل من وجد في ثوب أخيه مايستفد فليضربه بيده فاتفق أن صاحب الملك (المظفر) يوما ضربه مرارا فقال له لماذا أكثر الضرب اليوم فقال لكثرة القنرى ثوبك ولأنى أحب الامارة فضحك وقال له أنجب أن تتولى على مائة فقال نعم فقال أنا أوليك ذلك فقال له وكيف ذلك فقال رأيت في المنام النبي ﷺ فقال لى إنك ستقهر

التار وتكون إذ ذاك ملك مصر قال فن ذلك اليوم هبته في نفسي وعظمته لأنني ماجرت عليه كذبا قط له
(شكل ١١)



(شكل ١١) خريطة جغرافية لبلادنا أجوج ومأجوج رسمها صديقنا الشيخ محمد نضر الدين المدرس بمدرسة دار العلوم

(إيضاح الخريطة)

اعلم أن السد المرسوم هنا الفاصل بين بلاد الصين قديما وبين بلاد يأجوج ومأجوج ذكر صاحب اخوان الصفاء أنه عند ٢٧ درجة شمالا والمرسوم في الخريطة أبعد منه بنحو ١٥ درجات وهذا السد الجنوبي غير السد الآخر المذكور في القرآن المتقدم في هذا المقام . فاذن يأجوج ومأجوج كانوا محصورين بين سدين خيفة بطشهم بجيرانهم والآن أصبح هم وأهل الصين أمة واحدة فافهم واعلم أن بلاد (التركستان) أو (بلاد الترك) تنقسم الآن الى (قسمين) قسم تابع للروسيا وقسم تابع للصين فالرسومة هنا هي التابعة للصين . وأما الروسية فهي الى الغرب من هذه وفيها بلاد فرغانه وجنوه وبخارى وطاشقند ونهرا سيحون وجيحون اللذان يصبان في بحيرة خوارزم . وفرغانه التي في الخريطة هنا اكتفي بها عن رسم بقية تركستان الروسية التي هذه منها وتنتهي غربا الى بحر (الخرز) أو بحر (قزوين) الذي هو غربي بحيرة (خوارزم) المتقدمة

﴿ فائدة ﴾

ومن الجيب أن الأخبار التي ترد الآن من الشرق الأقصى تبين أن بلاد الصين منقسمة (قسمين) قسم الجنوب وقسم الشمال . فقسم الجنوب اشتهروا بأنهم يحافظون على البلاد وقسم الشمال متهمون في وطنيتهم وصدقها . وجاء في الأخبار الآن أن عسكر التتار يحاربون مع أحد الفريقين المتحاربين وأن فرقة من فرق جيوشهم تسمى (الجنكيزخانية) فلما قرأت هذا الاسم في أخبار البرق العامة عجبت كل العجب وأيقنت أن التتار الذين مزقوا العالم تمزيقا لا يزالون يحافظون على تاريخهم ومجدهم وذكر أسلافهم وعظماهم بدليل أنهم سمو فرقة باسم (جنكيزخان) الذي شنت شمل المسلمين قديما وشمل أكثر الأمم هو وذريته . وقد جاء في الأخبار اليوم أي (٧) يونيه سنة ١٩٢٨ أن الوطنيين في الصين دخلوا (بكين) العاصمة . أفلاترى أن العالم الذي نعيش فيه سينقلب انقلابا تاما . الصين ثلث العالم وهي أمة واحدة وقد ارتقت أفلا يقال انهم يعيدون الكرة مرة أخرى ويقبلون وجه الأرض . أفلا يكون هناك خروج لهم مرة أخرى ويحصل في الأرض اضطراب آخر وهلاك لا ندرية مصداقا للآية . أليس ذلك هو الذي أخبر به (غليوم) ملك الألمان سابقا إذ قال ﴿ ويل لأوروبا من الصين وسماه الخطر الأصفر ﴾ . أفلا يكون مبدأ الخطر قد ابتدأ هذا اليوم إذ أصبحت الصين مملكة واحدة راقية . الله أعلم بالمستقبل . فاذا صح هذا كان هناك خروج آخر من موضع السد المتقدم ذكره . اذا صح هذا كان الخروج الأول خروجا جزئيا لتأديب المسلمين على كسلهم ونومهم العميق وجهلهم لأن قطب أرسلان كان يجهل هو والعلماء قوة القوم وعظمتهم ولذلك قتل رسلهم التي أرسلوها فلو كان يعلم قوتهم لأكرم رسلهم ويكون قوله ﷺ ﴿ ويل للعرب من شرّ قد اقترب الخ ﴾ راجع للخروج الأول . أما خروجهم الثاني فهو الذي يقلب الأرض قلبا كيف لا والحرب اليوم بالغازات الخائقة والمعمية والمهلكة . فاذا خرجوا أهلكوا الحرث والنسل كما خرجوا قديما قبل التاريخ وكوّنوا أمما في أوروبا ثم خرجوا ثانيا لآبادة ملك العرب والآن يخرجون لقلب وجه الأرض ويكون قوله ﷺ ﴿ إنّ الناس يحجون ويعتمرون بعد خروجهم ﴾ راجع للخروج السابق . أما الثالث فلاندرى ما الله فاعمل بالناس والله يعلم وأتم لاتعلمون

جدير بالألم الإسلامية اليوم أن يفكروا في مستقبلهم فانهم اليوم بين أوروبا الظالمة والشرق الأقصى وقد بينت هذا المقام في كتاب ﴿ نهضة الأمم وحياتها ﴾

﴿ قدوم عالم من علماء أمة يأجوج ومأجوج الى مصر وزيارته لمنزلى بشارع طولون منذ نحو عشرين سنة ﴾
أعلم أيها الذكى انى أول ما ألفت كتابا من كتي كان انتشاره وترجمته أسرع فى بلاد (الروسيا) بناحية
(قازان) وما والاها من غيرها فقد نشرت تلك الكتب هناك وترجم بعضها ووصلت الى الترجمة باللغة القازانية
أما مقالة يأجوج ومأجوج فانى بعد أن نشرتها فى أواخر القرن التاسع عشر بمجلة الهلال تحقق لى صدقها
بالاطلاع على كتب القدماء فكتبتها فى (جريدة المؤيد) المنتشرة إذ ذاك فى أقطار الاسلام وذلك فى نحو
العشرين الأولى من القرن العشرين وهذا مقدمة لما سسمعه

بينما أنا بالمدرسة الحديوية أدرس للتلاميذ اللغة العربية إذ قابلنى تلميذ فقال قد قابلنى الاستاذ عبد الله
بوبى من مدينة (أوفا) ببلاد روسيا ويريد موعدا للقبالة بالمنزل فعينت له موعدا ليلا فلما حضر خاطبنى
باللغة العربية الفصحى وأول ما بادرنى به أن قال عرفتك من مؤلفاتك وقرأت فى (المؤيد) انك تقول اننا
من يأجوج ومأجوج وهذه المقالة ترجمتها بلغتنا ولم أطلع عليه الشيوخ الكبار لظنهم أن هذا كفر وقد جهلوا
أصلنا واتنا نحن المغول (يأجوج ومأجوج) والتر فريق من تلك الأمم . فانا والشبان جميعا فهمنا مقالك
والمسلمون لاسعادة لهم إلا بقراءة التاريخ والجغرافيا وجميع العلوم وأخذ يتكلم فى السياسة العامة وفى قيصر
الروس . ومعلوم أن ذلك قبل ذبح البلشفية لذلك القيصر فوصفه بأنه جاهل واستدل على ذلك بأنه لم يستعمل
تخدير أعصاب الشبان المسلمين كما خترت الانجليز أعصاب الشبان بمصر واستدل على ذلك بحوادث جرت فى
مصر وانه رأى المتعلمين فى المدارس يحبون الانجليز ولغتهم ويكرهون اللغة العربية وماشا كلها . ومعلوم
أن ذلك كان قبل النهضة الحالية التى غيرت أفكار المصريين جميعا . ثم قال انى لم أجد فتى متحمسا عندكم
مثل (مصطفى كامل) وكل الشبان عندنا مثل مصطفى كامل عندكم فنحن نريد أن نأخذ بلاد (الروسيا) كلها
ونحكمها كما كنا حكامها قديما كما تشير اليه مقالاتكم فى يأجوج ومأجوج . أقول وشبان مصر عند كتابة
هذا الموضوع متحمسون كمصطفى كامل ونحوه فان الحال تغيرت كما قدمت ذلك قريبا . ثم أخذ يحدثنى عن
أخلاقهم فقال ان أمى وزوجتى تخرجان من منزلنا كل صباح لتعليم بنات الفقراء والأغنياء الكتابة والقراءة
والأعمال المنزلية فهل عندكم مثل هذا . فقلت كلا . فقال حركة العلم عندنا عظيمة وقوية ووطنية وعرفت
من قوله أن عنده ثروة عظيمة وهو يستخدمها فى الكيد واستعمال الحيل فى اخراج مركز ذلك القيصر

﴿ حادثان . الأولى ﴾

إنه كان لا يترك مجتمعا إلا جلس فيه فجاءنى يوما وقال فى هذه الليلة رأيت عالما مغربيا مع العلماء وهو
يعلمهم حديث المصافحة وبقى يذكر أسماء الرواة من عصر النبوة الى الآن . قال وعجبت أن يضع المسلمون
حياتهم فى العنينة المذكورة . ورأيت أن يغير التعليم فى الأزهر وأن يدخل فيه الاصلاح

﴿ الحادثة الثانية ﴾

جلست معه فى المتسع الذى أمام (دار التمثيل) فى مشرب القهوة الافرنجية فجاء لنا صاحب القهوة بالشاى
فلما رآه قال هذا فيه مكسب للفرنجة عظيم وأنتم فى مصر تفرمون وهم يكسبون وهذا باب الاستعباد أما نحن
فان الشبان المسلمين هم الذين يتولون أمثال هذه الأعمال وهم الذين يقومون بأمر الطعام والشراب فى
كل مكان وفى القطرات بالطرق الحديدية وهم يأخذون أموال الروس بطريق التجارة . فقلت له إذن أنتم
نصاراهم وهم نصارانا فضحك أى ان النصارى فى بلادنا لهم الفوز فى التجارة فهم فى بلادهم أخذوا هذه
الوظيفة منهم . وحديثى مرة يقول إنه ألف كتابا يحث فيه المسلمين على الجِدِّ والعمل وان هذا الكتاب لما
انتشر فى المسلمين هناك هبوا للعمل وارتقوا . ولأختم هذا الموضوع بحادثة . ذلك اننى فى صباح يوم ورد
لى خبر أن والدى سقط تحت القطار بجهة (بردين) فأسرعت للسفر ولكن أحببت أن أقابل صديقى الياجوجى

المأجوج قبل السفر فخرجت من المدرسة بدرب الجاميز متوجها الى المحطة مريدا أن أمره عليه في مأواه الذي هو أقرب اليها في تلك اللحظة كان هو قد جاء الى يريد مقابلتي بالمدرسة وهناك حصل لي أمر عجيب ذلك اني قبل أن أخرج من سراي درب الجاميز اضطرت أن أدخل لأحد أمهاني لمصلحة جلست دقيقة واحدة معه فلما خرجت وجدت صاحب اليأجوجي بالباب قبل خروجي من السراي فدهشت وعلمت انني لولم تشغلني هذه المصلحة تلك الدقيقة لخرجت ولم أقابله فأخبرته الخبر وعجبت من حسن المصادفة . فقال لي لا تعجب إن الله عز وجل مع كل مصلح ونحن لانعمل إلا ما هو مصلحة للمسلمين فكيف لا يكون الله معنا . ثم أخبرته خبر والدي وتوجهت اليه فوجدته قد أصيب بما يوجب الموت من جرح وكسر وهو لا يحسن النطق ولكن الله قبل (٢٤) ساعة حسن حاله وقال الطيب ان هناك لطفا من الله به ولو كان هذا الحادث لشاب من الشبان لمات وذلك لقوة والدك ثم قال انه يحتاج لعلاج أربعين يوما . فلما اطمأنتت على والدي رجعت الى المدرسة وأخبرت صاحبي تفصيلا بتلك الألفاظ في والدي . فقال لي ألم أقل لك إن الله مع المخلصين للمسلمين ثم بعد ذلك شفي والدي تماما وسافر صاحبي الى بلاده وعين في مجلس (الدوما) بالروسيا وقد علمت أخيرا أن القيصر كان نفاه لما علم بمناوآته لحكومته . ويقال انه توجه لبلاد الصين يعلم المسلمين هناك ولم أعلم بعد ذلك بما تم في أمره . أما المسلمون في تلك البلاد أيام البلشفية فقد بلغني انهم مرتقون في هذه العلوم والله أعلم وبهذا تعلم أن السد موجود فعلا وأن هذا معجزة للقرآن حقا وهذا أمر عجيب

﴿ اللطيفة الثانية تحقيق المقام في ذى القرنين وبأجوج ومأجوج ﴾

اعلم أن الله عز وجل ما أنزل القرآن ولا الكتب السماوية قبله إلا هداية للناس وارشادهم والارشاد انما يكون على مقتضى الحال ويوجه القول للأثم توجيهها يرشدها ويعلمها . فمن الارشاد أن يجمع بين اللين والشدّة بالجنة والنار والنعم والجحيم والقرب والبعد . ولا جرم أن طبع أهل هذه الأرض مبني على هذا النظام . انظر . ماذا فعل الله في هذا الوجود . خلقنا وأراد ترفيتنا بهذا الخلق وليس هناك من سبيل لأخذ العلم أخذاً حقيقياً عن الله فاحتجنا الى وسائط ومن تلك الوسائط انه أباغنا وأعرانا وخلق العداوة والحسد وما أشبه ذلك مع اختلاف الأخلاق والأحوال والعادات ثم انه مهد الأرض للزرع والبحر للسفر وغيره وقال لنا هاهوذا ملكي وهاهوذا نقصكم وضعفكم فاما أن تعملوا مدة الحياة بنصب وتعب والافلا أغذية لكم عندي ولراحة * وفي المثل ﴿أسرحتوا في ارتقاء﴾ فظاهر الأمر اننا نعيش بالعمل وباطنه ارادة رقينا علما وأخلاقا . أنا خلقكم في نصب وتعب - لقد خلقنا الانسان في كبد - فاستخرجوا من الأرض أغذيتكم وملابسكم الخ وهذا هو مبدأ العلوم . فجميع العلوم في هذه الأرض ترجع الى استخراج ما تحتاج اليه من أغذية وأدوية وأعمال أخرى ونتيجة هذا هو رقي عقولنا وأحوالنا وأخلاقنا . لهذا خلقت الدنيا ولهذا خلق الله الناس فما أصابنا من خير أو شر فهو راجع لهذه القاعدة والافاللة قادر أن يخلق الانسان في راحة تامة بأن يجعله كاللؤلؤ يأكل مما حوله بلا تعب وكالنبات في البر والبحر لا يحتاج الى شيء وكالرجل يتغذى مما يحيط به من المواد الجبرية في ماء البحر الملح ولكن الله يريد بهذا الخلق ارتقاء المخلوقات الانسانية . اذا فهمت هذا فلتعلم أن القرآن نزل على هذا الخط فهو يدعو للعمل والفكر والبحث ولو أن آيات القرآن كانت واضحة كل الوضوح بحيث لا يعوزنا عمل في فهمها لكان نفس القرآن من أهم أسباب سقوط الأمم التي تعتقه إذ لا حاجة لهم الى بحث ولا تنقيب . فانظر الى قصة ذى القرنين والى قصة بأجوج ومأجوج . ذوا القرنين وصفه الله بأوصاف تنطبق على رجل عظيم مصلح

(١) فقد خيره الله لما بلغ مغرب الشمس بين اللين والشدّة فاختر وضع كل منهما في مقامه

(٢) وعرض عليه القويم مالا لأجل أن يجعل لهم سدا فأبى وقال ما معناه . كلا . الله أعطاني نعمته وسأصرفها

في منفعة عباده ولكن أعينوني بقوة

(٣) ثم قال إن هذا رحمة من ربي وذكر أن كل أعمال الخلق لابد لها يوما من الزوال

فهذه الأقوال والأعمال لا يتصف بها إلا المصلحون بل هي نموذج للمصلحين من الأمم الإسلامية وليس بهم في الدين ولا القرآن شيء فوق هذا فإن كل قصة في القرآن إنما يؤتى بها لتأججها أصالة . فالنتائج في فتية الكهف انهم فرّوا من الظلم كما فرّ الصحابة حين كانوا بمكة فهاجر بعضهم الى الحبشة وهاجر بعضهم الى المدينة ثم نصرهم الله في آخر الأمر . ففتية الكهف فرّوا من ظالم وهم مؤمنون بربهم . وهكذا الصحابة فرّوا بدينهم وحافظوا عليه تأسيسا بقصص القرآن . وهكذا قصة موسى والخضر عليهما السلام وخرق السفينة وقتل الغلام لا يقصد من هذا كله إلا تعريف الناس أن هناك قضايا عجيبة في الوجود وأن الانسانية أشبه بجسم وهذا الجسم اذا أمكن بقاؤه بقطع سلعة منه أو أصبح معتلة اذا بقيت أضرت بالجسم كله فان الحكمة تقتضي بقاءه وإزالة ما به فساد . وهذه هي حال الناس أيام النبوة . فاذا قيل لماذا استعمل السيف أيام النبوة وحصل الحرب حتى دخل الناس في دين الله أفواجا . قلنا اقرأ قصة موسى والخضر فان الشرّ القليل يحتمل للخير الكثير وقد تمّ هذا فعلا فقتل صناديد قريش وغيرهم أثمر ظهور أمة عظيمة ملأت الكرة الأرضية فما ذلك إلا كأمر الطب سواء بسواء . هذا من أحسن ما يؤخذ من هذه القصة . وهكذا اذا سمع الانسان قوله ﷺ ﴿ الحرب خدعة ﴾ فهو من هذا الباب . فهذا هو المقصود العملي الديني من هذه القصص في القرآن وأنا أجد الله عز وجل إذ وفق وعلم وشرح الصدر لكتابة هذا . هذا ما ينبغي أن يفهم في هذا الزمان وفي كل زمان

﴿ فوائد هذه الأخبار في هذا الزمان ﴾

أما فوائد هذه الأخبار في هذا الزمان فانها تزيد على ذلك بالعلوم والحكمة ومعرفة توارخ الأمم وتخطيط بلدانها . ولما وصلت الى هذا المقام حضر صاحبي العالم الذي اعتاد أن يخاطبني في المسائل العويصة . فقال لقد أتيت بمقدمة تقول فيها ان نظام هذا العالم يرجع الى الحث على طلب العلم فكما يقول في القرآن - وقل رب زدني علما - يخلق في الجسم ألم الجوع والعري ومرارة العداوة فيكون ذلك كله من أسباب ارتقاء الناس هذا مفهوم ولكن مسألة ذى القرنين ومسألة يأجوج ومأجوج توقع في القلوب شيئا وتقضي عند بعضها كفرا فان الناس اذا قرؤا التاريخ وعلم الجغرافية يرون أن ظهور رجل بلغ مشارق الأرض ومغاربها وبني سدا كما في القرآن لم يبق عليه دليل . فمن أين ذوا القرنين هذا . ومن أي الممالك هو . أهو اسکندر المقدوني . أم هو رجل آخر من الصين . إن التاريخ الذي تقرؤه لا يهدينا الى معرفة هذا الرجل ولذلك نجد كثيرا من المتعلمين في البيانات يكونون ملحدين وذلك لأجل شكهم في البيانات فيقولون إن هذه القصص جاءت على مقتضى ذوق أهل عصورهم لاعلى مقتضى التاريخ وأنا أسألك الآن أكان الله يعلم أن الناس سيصبحون في شك وكفر بسبب هذه القصص . أم هو لا يعلم ذلك . فان كان لا يعلم فقد انهم كل دين في الأرض وطاحت أصول الفلسفة . وان كان يعلم تلك النتيجة . فاذن هو أنزل القرآن لأجل الاضلال لا للهداية . فاذن المسألة دائرة بين جهل الصانع سبحانه وبين ارادته الضلال وكلاهما نتيجة سيئة . فقلت أنا أختار انه عالم أن مثل هذه المسائل يكون بها الضلال وهو الذي أراد ذلك . قال يا عجب كيف هذا . فقلت قال الله تعالى - يضلّ به كثيرا ويهدي به كثيرا وما يضلّ به إلا الفاسقين - وما نتيجة هذه الأخبار في بعض النفوس إلا كنيجة شرب العسل لمن به حي فهو نافع للناس ضارّ لبعضهم . هكذا هذه القصة أعطت نموذجا للمصلحين في الأمم ومن فعل به هم الأقلون والضرر القليل مغتفر في جانب النفع الكثير . قال ولكن الأمم الإسلامية الآن قد أقبلت على زمان يكثر فيه علم التاريخ وعلم الجغرافيا وهذه القصص خارجة عن هذه العلوم . فاذا تعلم المسلمون جميعا رجالا ونساء كما تعلم أهل أوروبا وأمريكا واليابان فانهم يفعلون بالقرآن ما فعله النصارى بقصص التوراة أي يجعلون

هذه قصصا تقرأ بلا تفكير ويضربون الذكر عنها صفحا ويقولون العلم شئ والدين شئ وتبقى الطبقة المتنورة غير مكترثة بالكتب السماوية . فما تقول في هذا . فقلت ان نزول هذه الأخبار في القرآن كما تقدم سيكون في هذا الزمان سببا لارتقاء الطبقة المتعلمة في علومها . قال وكيف ذلك . أتقول هذا لأجل انك في تفسير القرآن . قلت . كلا . انما أنا أقول هذا عن علم . ألم تر أن قصة ذى القرنين قد جاء كلام المفسرين فيها غير متفق فهذه سندعون أن نبحت في هذا المقام أى الأسماء أقرب الى ذى القرنين أأسماء ملوك اليونان أم أسماء ملوك اليمن . إذن وجب علينا أن نعرض أسماء ملوك الأمتين بوجه واضح ونبين ما جاء في التاريخ الحديث من أسمائهم ثم نبين الى أيهما هو أقرب . ولماذا أبهم هذا الاسم . ومافائدة هذا الإبهام للأمم الاسلام المقبلة والحالية كما ذكرنا سابقا الحقيقة الناصعة وهى أن أمة يأجوج ومأجوج أمة موجودة قديما وحديثا وينا تخطيط بلدانها وجغرافيتهم ونقلنا من الكتب المؤلفة منذ ألف سنة أيام الدولة العباسية أن اسم تلك البلاد كان معروفا في الخرائط الجغرافية باسم (يأجوج ومأجوج) وحددنا تلك البلاد وأهلها وكيف خرجوا وكيف أهلكوا أم الاسلام وشتوا الدولة العربية وأذاقوها سوء السكال . وكيف كانت هذه القصة نزلت في القرآن وقد علم الله أن هؤلاء هم الذين سيكونون شرا على أمة العرب التي نفعت الأمم والآلانيين أن فائدتها في هذه القرون أن يرجع أبناء الاسلام لدراسة التاريخ والجغرافيا ويدرسوا ماحاق بأبائهم من ضعف ومأصايبهم من ضرر ويعرفوا مواطن الأمم وأن دراسة ذلك كله من أسباب بقاء أمتنا الحاضرة وجهله يضيعها فتكون في خبركان لأن الأمم لا حياة لها إلا بدراسة تاريخها ونحوه والاطاحت وهوت في أسفل سافلين . فهذا هو الذى سنذكره الآن (١) ملوك اليونان (٢) ملوك اليمن (٣) بلاد يأجوج ومأجوج (٤) صلتهن بالأمة العربية في قوله ﷺ ﴿ ويل للعرب من شرّ قد اقترب لقد فتح اليلة من سدّ يأجوج ومأجوج الخ ﴾ وكيف كان ذلك سرا للنبوّة ظهر أثره بعد ستمائة سنة . فهذه المسائل التي نبصتها هنا أما كون هذه العلوم من أسباب رقى الأمة وأن تركها مضيع للأمم فاقراءه فيما تقدم في سورة النحل عند قوله تعالى - فاسألوا أهل الذكر - فقد نقلت لك هناك أن قراءة أصول العلوم لابد منها لبقاء الأمة والاطاحت وتشتت ناقلا ذلك عن الاستاذ (سنتلانه الطلياني) فلنبدا أولا بذكر ملوك اليونان

﴿ المقام الأول في ذكر أسماء من اشتهروا في أمة اليونان ﴾

فهل نجد فيهم من جاء في اسمه لفظة (ذو) التي هى من الأسماء الخمسة في اللغة العربية ترفع بالواو وتنصب بالالف وتجرّ بالياء أو ما يفيد معناها فلننظر نجد أن تاريخ (أثينه) القديم يبتدئ بالمدّة الملوكية من نحو ١٣٠٠ سنة الى ١٠٥٠ (ق م) وآخر ملك من ملوكهم يسمى (١) (كودروس) وكل ما يروى عن اليونان في القرن الحادى عشر (ق م) غير موثوق به (٢) وفي سنة ٨٥٠ (ق م) نبذ القوم حكم الملوك المستبدّين وساعدتهم (ليكورغس) فسوّ لهم قانونا ليكون شرعا لهم وكان من أعضاء الأسرة الحاكمة وهذه القوانين سنّها (لاسبرطه) ببلاد اليونان تعلم الشجاعة والصبر والقوة الجندية ويكون للأمة ملكان ومجلس أعيان مؤلف من ٣٠ عضوا كل واحد سنه ٦٠ سنة والملكان منهم بالانتخاب والمجلس يسمى مجلس الشيوخ والأعيان والانتخاب لمدّة الحياة وهناك مجلس الأمة يقّدم لهم الأعمال ليعبثوها والمولود ضعيفا أو مشوّه الخلقة يقتل على جبل (طايفتوس) ويربى الولد بعد سبع سنين بتمرينات رياضية وبالصيد وتحمل الأخطار وبالضرب مع ثباته وعدم ضجره ولومات وهكذا يتحمل الجوع والعطش والحرّ والبرد ليتعلم الصبر ويتعلم الموسيقى بأشعار كلها تحت على الشجاعة ثم يعلمون قلة الكلام لتقوى بصائرهم (٣) ومن اشتهروا فيهم (هومبروس) الشاعر وأصحّ التواريخ عنه انه كان نحو سنة ٨٥٠ (ق م) وشعره وحدّة أمة اليونان فهم كانوا يقرؤنه في خلواتهم ومجتمعاتهم الخاصة والعامة وعسى أن يوحد القرآن الأمم الاسلامية بعد ظهور حقائق القرآن في زماننا الحاضر

(٤) ومن ملوكهم (فيدون) سنة ٨٧٠ (ق.م) والحكومة هناك جمهورية وبعدموته استمرت (اسبرطه) على تعاليم (ليكورغس) (٥) الملك (رافيطوس) سنة ٧٧٦ ق م على الأصح هو الذى أحيا الألعاب الاولومبية وصارت بعد ذلك تقام كل أربع سنين مرة والمسافة بين كل دورين تسمى (المبياد) وبقيت الى سنة ٣٩٤ ق م إذ حول مجراها الأمبراطور (طيدودوسيوس) (٦) ومن ملوكهم (اريسطوقراطيس) ملك (ارخومينوس) وهذا الملك خان بلاده فى موقعة حربية فرجوه لافشائه السر للأعداء (٧) ومن عظمائهم (اريسطومينس) سنة ٦٥٨ ق م الذى أسره أعداء بلاده ووضعوه فى جب ونجا بعد ذلك (٨) ومن عظمائهم (سولون) الذى لما رأى الطغيان عم البلاد فى نحو سنة ٦٠٠ ق م سنّ قوانين لهم وهو معدود من الحكماء السبعة وهو من أهل (أثينه) وجعل الأتمة فى القانون أربع طبقات وجعل الانتخاب عاما وغاب عن بلاده عشر سنين من سنة ٥٧٠ الى سنة ٥٦٠ ق م (٩) ومنهم (نيزيسطراطوس) ابن عم (سولون) مات سنة ٥٢٧ ق م (١٠) ابنه (هيباس) وابنه الآخر (هيبارخوس) (١١) (كليومنس) من ملوك (اسبرطه) (١٢) (ملتياد) نصر اليونان على الفرس بسياسة وبالجيش (١٣) (أريسطيدس) (١٤) (تمثقل) من (أثينه) بسياسة وجيشه هزم الفرس (١٥) ومنهم (سيهون) بأثينه قائد حزب الأشراف (١٦) وأخيرا كان (فيليب الثانى) ابن (أمنطاس الثانى) وأخو (برديكاس) وتولى الحكم وعمره ١٣ سنة وجعل تساليا تحت حكمه سنة ٣٥٢ ق م (١٧) وبعده ابنه (اسكندر الثالث) الملقب بالأكبر ولد سنة ٣٥٦ ق م وكان عمره إذ تولى الملك بعد أبيه ٢٠ سنة وقد تعود فى صغره على العوائد الاسبرطية من تحمل الآلام والاقدام والتجلد ثم علمه (أرسطوطاليس) علم الحكمة . فهذه الأسماء هى من أهم الأسماء المشهورة فى أمة اليونان . وقد بحثنا فيها فلم نجد للفظ (ذى القرنين) وجودا . فيا ليت شعرى كيف ساغ لبعض المفسرين بل لكثير منهم أن يجعلوا هذا الاسم علما على (الاسكندر) وغاية ما لقبوه انهم قالوا (اسكندر الأكبر) أما (ذوالقرنين) فلم يرد لها ذكر فى أسماء ملوكهم ولا شعرائهم ولا قوادهم . فبطل إذن أن يكون (ذوالقرنين) من اليونان . إذن فلنبحث عن هذا الاسم فى أمم العرب الذين كان لهم ملك وسلطان وعظمة وهم عرب اليمن

﴿ الكلام على بلاد اليمن وملكها ﴾

اعلم أن أعظم المدن القديمة التى كانت فى اليمن قبل الاسلام خربت الآن وسفت عليها السواقي وغطتها الرمال . وقد ذكر اليعقوبى أن تلك البلاد تنقسم أولا الى (مخاليف) جمع مخلاف وجعلها (٨٤) مخلافا والمخلاف تحتها مدن ومخافل وقرى ومن الأشهر فيها مخلاف (مأرب) وذمار والمهان وحراز وهوزن وحضور الخ) ووصفه لها كان فى القرن الثالث الهجرى . وقد حدد هذه المخاليف الهمداني فى كتابه المسمى ﴿ صفة جزيرة العرب ﴾ بأوائل القرن الرابع الهجرى واعتمد العلماء على كتابه ووثقوا به

﴿ كيفية نظام بلاد اليمن فى الأزمان القديمة ﴾

لاجزم أن النوع الانسانى فى الأعصر البائدة كان يعيش مع الحيوانات فى الفلوات ويأكل كل الثمار ويعيش فى الكهوف والمغارات ثم ارتقى شيئا فشيئا وكان العصر الحجرى والعصر البرنزى ثم العصر الحديدى فالمدنية الحاضرة . وما الانسانية العامة ولا بعضها إلا كما يولد الطفل صغيرا ثم يقوى شيئا فشيئا . هكذا مانحن بصده وهى بلاد اليمن فبنوا البيت ثم ارتقى البيت على طول الزمان فصار قصرا والقصر عندهم جعلوه حصنا أو قلعة وهذه القلعة حولها سور . ومعنى هذا أن الأسرة الواحدة تجتمع فى مكان واحد وتتخذ لها رئيسا منها وتجلسه فى قصره وتبنى بيوتا حوله وتجعل ذلك القصر منيعا خيفة مفاجأة الأعداء وكل عدة قصور تخضع الى رئيس واحد يحكم شيوخ هذه القصور وهذا المجموع يسمى (المخلاف) والجمع مخاليف فالمخاليف كالمديريات فى القطر المصرى والقصور أشبه بالراكز فى المديرية . ومعنى هذا أن القطر المصرى (١٤) قسما كل قسم مقسم الى

مراكز والمركز يشتمل على جلة بلاد . هكذا بلاد اليمن عبارة عن (٨٤) محلافاكل خلاف يشتمل على محافد وهي القصور المتقدمة والخلاف يتولاه أمير يقال له (قيل) والجمع أقيال أو ملك صغير والخلاف يقابل (الكورة) أو (الرساق) في اللغة العربية كالديرية في الاصطلاح المصري حديثا ويقال لذلك (القضاء) أيضا وينسب الخلاف كله الى أكبر محافده أو الى المحفل الذي يقيم فيه (القيال) وهذه المحافد قد تموت فتمتد مدينة وتسمى باسم جديد كما اتفق أن قصر أو محفل (ربدان) تحول الى مدينة ظفار وقصر سلحين تحول الى مأرب . وهناك قاعدة وهي أن صاحب المحفل (القصر) يلقب بلفظ (ذو) أي صاحب يضاف الى اسم المحفل فيقال ذو غمدان أي صاحب غمدان وذومعين وتعرف هذه الطبقة باسم (الأذواء) أو (الذوين) وهذه الألقاب أشبه بالألقاب في بلادنا المصرية الآن مثل قولهم فلان بك وفلان باشا وهذه بعض الأسماء (ذو غمدان . ذوتلقم . ذوناعط . ذوصرواح . ذوسلحين . ذوظفار . ذوشبام . ذوينون . ذوريام . ذوبراقش . ذوروثان . ذو أرياب . ذوعمران) فالأقيال ملوك صغار والأذواء أمراء والأذواء يقابلون في بلادنا المصرية (النوات) وهذه كلمة معناها الأغنياء للمتازون في بلادنا وهذا عجب أن يكون ذواتنا يقابلون أذواءهم وكلاهما راجع الى (ذو ذات) والمعنى واحد . ونظير هذا عند الانجليز قولهم مثلا (اللورد أفبري) ومعنى اللورد (الرب) أو (السيد) ومعنى (أف) صاحب وبعد هذا اسم البلد التي جعل هذا صاحبها إذ هذا كأمير اليمن سواء بسواء والمعنى واحد . أفليس من العجب أن يكون (ذو) الوارد في القرآن كان موجودا في اليمن وله نظير في أوروبا ولكن هذا لانظيره في اليونان إذن لم يكن (ذوالقرنين) في اليونان ويطلب أن يكون في اليمن فان الأذواء في تلك البلاد هم الذين يحكمونها ومن بين هؤلاء الحكام يكون الأقيال والتابعة كما تقدم وقد عجز المؤرخون جميعا عن معرفة تاريخ الإمارات الصغرى وعن تاريخ الممالك الكبرى هناك ولكن المهم في هذا المقام وهم الأذواء قد حفظت أسماؤهم ليكونوا دليلا لهذه القصة في القرآن والذي عرف الآن (طبقتان) طبقة تسمى الملوك الثامنة وهم ثمانية أذواء وهم الذين ناهضوا جبرأيل دولتهم . والطبقة الثانية أذواء مستقلون وهؤلاء هم الثامنة

* قال الشاعر

أين الثامنة الملوك وملكهم * ذلوا لصرف الدهر بعد جراح

ذو ثعلبان وذو خليل ثم ذو * شجر وذو جدن وذو صرواح

أو ذو مغار بعد أو ذو جوفز * ولقد محاذ عثكلان ماضي

وسائر الأذواء أكبرهم مرثد وهو جد الناظم قال فيه

أو ذومرثد جدنا القيل ابن ذي * شجر أبو الأذواء رحب الساح

وبنوههم ذوفين ذوسفر وذو * عمران أهل مكارم وسباح

والقيل ذوذيان من أبنائه * راح الحمام اليه بالرداح

أم أين ذو الرحمن أو ذويرحم * سقيا بكأس للنون ذباح

أم أين ذو بهر وذويزن وذو * نوش وذونوح وذو الأنواح

أم أين ذونيقان أو ذوأصبح * لم ينج بالامساء والاصباح

أم أين ذوالشعين أصبح صدعه * لم يلتئم لثقف الأقباح

أو ذوحوال حيل دون مرامه * أو ذو مناح لم يسبح بمراح

أم أين ذو غمدان أو ذوفائش * أو ذو رعين لم يفز بفلاح

والقصيدة ١٩ بيتا بعد الثامنة اكتفينا بما ذكرناه الآن والأذواء في هذه القصيدة ٥٥ والذي علم

قليل . إذن ثبت أن (ذا القرنين) يعني وإن كان في زمن متوغل في الجهالة والابهام ليكون نموذجاً للكمال

والشرف في الأمم الإسلامية في مستقبل الزمان . انتهى

إذا عرفت هذا فانظر الى دول اليمن فيها دولة (معين) وعاصمتهم (قرنا) ودولة (سبأ) وعاصمتهم مأرب والقتانيون وعاصمتهم (شبوة) والذي كشف (معين) هو (هاليقي) إذ رآها في شرقي (صنعاء) ببلاد الجوف وقرأ اسمها عليها وبجانبها مدينة (براقش) فوجد هناك (٣٠٣) نقشا ٧٩ منها في (معين) و١٥٤ نقشا في (براقش) و٧٠ في السوداء وقد عثروا على بعض ملوك هذه الدولة وهم ٢٦ ملكا مثل أب يدع ومثل أب يدع ينبع أى المنقذ وهكذا . وقد عرف الناس أمة بهذا الاسم بالكشف الحديث سنة ٣٥٠٠ قبل الميلاد مكتوبا على نصب عليه نقوش مسبارية ذكرت في أقدم آثار بابل وأن ملك بابل حمل على (معان) في جزيرة (سينا) وقهر ملكها وانه اقتلع حجرا منها ونصبه تذكارا في بلاد (بابل) ويقدر العلماء أن آثار دولة معين تبتدى من القرن الرابع عشر قبل الميلاد الى القرن السابع أو الثامن قبله ويقولون ان أصلهم من بابل

﴿ دولة سبأ ﴾

هم من القحطانيين كانوا أولا أذواء فأقبالا فكانت لهم المحافد فالتخالف والذي نبغ منهم (سبأ) صاحب (قصر صرواح) شرقي (صنعاء) فاستولى على الجميع ومبدأ ملكهم من سنة ٨٥٠ ق م الى سنة ١١٥ ق م والمعروف من ملوكهم ٢٧ ملكا ١٥ يسمى مكربا و١٢ منهم يسمى ملكا مثال الأول (يشعر) و (ذمر على) فكل منهما اسمه (مكرب) ومثال الثاني (نرج) و (يريم ايمن) فهذان ملكان

﴿ الدولة الجيرية من سنة ١١٥ ق م الى سنة ٥٢٥ ب م ﴾

وحبر بن سبأ وهم ﴿ طبقتان * الطبقة الأولى ﴾ ملوك سبأ وريدان من سنة ١١٥ ق م الى سنة ٢٧٥ ب م ومن ملوكهم (علهان نهفان) و (وتار) وهكذا ﴿ والطبقة الثانية ﴾ ملوك سبأ وريدان وحضرموت وغيرها من سنة ٢٧٥ ب م الى سنة ٥٢٥ ب م أولهم (شمر يرعش) ثانيهم (ذوالقرنين) أو (افريس الصعب) ثالثهم (عمرو) زوج بلقيس وهكذا الى ١٤ ملكا آخرهم ذوجدن وقبله ذنواس وهذه الطبقة هم التابعة ومن قبلهم ملوك فقط . والتبع (بتشديد التاء والباء) هو من ملك حضرموت والشحر مع ملكتهم . فأكثر ملوك الطبقة الثانية الجيرية تبابعة أضافوا الى ملك اليمن ملك حضرموت والشحر وهذا ما قصدت ذكره في هذا المقام في أمر ملوك اليمن

﴿ تحقيق هذا المقام ﴾

لقد اطلعت أيها الذكي على أسماء ملوك اليونان وأسماء ملوك اليمن فظهر أن ذا القرنين لاصلة بينه وبين اليونان وأن الاتصاف (بنو) لم نجد إلا في اليمن وأن الملوك والتبابعة انما ينبغون من هؤلاء الأذواء . إذن لاشك أن هذا اللقب لامناسبة بينه وبين اليونان وانما صلت التامة ببلاد اليمن بل تقم في أسماء الملوك قريبا اسم ذي القرنين فظهر الأمر واضح ولكن هل هذا هو ذا القرنين المذكور في القرآن . نحن نقول كلا . لأن هذا المذكور في ملوك قريبي العهد منا جدا ولم ينقل ذلك عنهم اللهم إلا في روايات ذكرها القصاصون في التاريخ مثل ان (شمر يرعش) وصل في حربه الى بلاد العراق وفارس وخراسان والصفد . وقال الهجم (شمر كند) أى شمر خرب وبنى مدينة فسميت (سمرقند) أى شمر خرب وملك بلاد الروم ويقولون ان أسعد أبوكرب غزا (أذربيجان) وبعث حسانا ابنه الى (الصفد) وابنه يعفر الى الروم وابن أخيه الى الفرس وأن من الجيريين من بقوا في الصين لهذا العهد بعد غزو ذلك الملك لها . وكذب ابن خلدون وغيره هذه الأخبار ووسموها بأنها مبالغ فيها وتقضوها بأدلة جغرافية وأخرى تاريخية لاهل لذكرها هنا . إذن يكون ذا القرنين من أمة العرب ولكنه في تاريخ قديم قبل التاريخ المعروف . ألا ترى أن من الأمة العربية من غزوا مصر قبل الميلاد وبقوا فيها ٥٠٠ سنة ثم طردوا من مصر في الأسرة الثامنة عشرة . ولقد أخبرنا المرحوم

أحد بك كمال أن المصريين كثروا جدًا فخرجت منهم ﴿أمتان * أحدهما﴾ إلى بلاد العرب والأخرى إلى شمال أفريقيا وقال الله لنا إن الذين خرجوا إلى بلاد العرب هم عاد وثمود ﴿حكمة نزول هذه الأخبار في القرآن﴾

علم الله قبل أن ينزل القرآن أن أمة العرب خصوصاً وأمة الاسلام عموماً سينسون التاريخ وتخطيط البلدان ويجهلون ماحلّ بالأمة العربية من أمة يأجوج ومأجوج ولا يعرفون أن فتح البلدان بالجهاد الاسلامي كان هو السبب الذي جعل أمة الاسلام مجاورة لأمة يأجوج ومأجوج وهذه المجاورة كانت سبباً في انقراض القوم على أمة الاسلام فزقت شملهم . علم الله أنهم يجهلون ذلك في الأزمان المتأخرة وأن الحروب الصليبية وحروب يأجوج ومأجوج ستقضى عليهم ويخرج أبناؤهم أي أهل مصر وشمال أفريقيا والعراق والحجاز وسوريا والفرس وغيرها وهم يجهلون ماحلّ بأبائهم الأولين ولا يعلمون أن أمة يأجوج ومأجوج احتلت البلاد لما آنت من العرب ضعفاً وتحاذلاً ومن المسلمين تفرقوا وانحللوا فكانوا منقسمين إلى الشيعة والسنية وكل منهم يكيد للآخر وكان الوزير العلقمي رجلاً شيعياً والملك المستعصم رجلاً سنياً وكان هذا الوزير هو السبب في دخول التتار واحتلالها وذبح ألف ألف منها إلى آخر ما تقدمت

علم الله ذلك فأنزل في القرآن قصة ذي القرنين ويأجوج ومأجوج وهما قصتان متلازمتان . قصة (ذي القرنين) تفيد أن رجلاً عربياً أقامه الله مصلحاً عظيماً . فماذا فعل . فعل ما فعله الخضر عليه السلام أقام الخضر جداراً يريد أن ينقض وأقام ذو القرنين سدّاً بين أمة وأمة والخضر لم يطلب أجراً من أهل البلد وذو القرنين لم يطلب أجراً من تلك الأمة . الله أكبر . هذا هو الشرف أن يصرف الإنسان نعمة الله فيما خلقت لأجله سواء أكان ذلك لمنفعة فردية أم منفعة عامة . فاقامة الجدار لمنفعة اليتامى واقامة السد لمنفعة الأمة الله أكبر . نزل القرآن لارتقاء الأمم . نزل القرآن للاقتداء . ألم تر أن أول السورة يفيد أن قوماً هربوا من الظلم فاختفوا وقد قدمت أن هذا تمّ في زمن النبوة بالهجرة وأن آخر السورة يفيد أن الإنسان يعمل للمصلحة العامة إما لأفراد وإما لأمم . هذه السورة أشبه بتاريخ الاسلام فأوله ضعف والمسلمون في مكة وبعد الضعف القوة والقوة تنفع الأفراد وتنفع الأمم . هذا هو دين الاسلام والأمة الاسلامية التي ضلت هذه الطريقة يخذلها الله كأثم الاسلام أيام الدولة العباسية أي في آخرها إذ جعل الناس الملك مغنياً والزكاة مغرماً وأصبح الملك قليل العمل كثير الأمل والشهوات واللذات والخلاعة

عاشت أمة الاسلام وهي تتقلب على نار الغضا ويكيد العلماء بعضهم لبعض فالحوارج والشيعة وأهل السنة بعضهم لبعض عدو حتى إن الشافعية والحنفية من أهل السنة لما دخل التتار أي يأجوج ومأجوج وجدوهم أشبه بأهل دينين كل يكاد يكفر الآخر . علم الله أننا نحن في عصرنا الحاضر سنجهل كل ذلك . الله أكبر . إن الأمة الاسلامية لما فتحت البلاد لحفظها - حفظهم الله ولكن لما فتحت البلاد للذات انحطت مداركهم فاستخلص الله منهم بلادهم كما تقدمت وجهل القوم علوم الجغرافيا فجهلوا جيرانهم من الأمم فانقضوا عليهم . أقول ومتى عرف المسلمون بعدنا السبب في تشتت الأمم الاسلامية يرجعون مجدهم بجمع شملهم وذلك يستحيل إلا إذا قرؤوا جميع العلوم وعلموا ما جهل آباؤهم في تلك القرون ومن أهمها علم الجغرافيا والتاريخ ثم بقية العلوم وحينئذ يعرف أبناء العرب والفرس والترك وغيرهم من أمة الاسلام أن الذي أضاع مجدهم هو الجهل وأن المسلمين ظنوا أن القصد من الملك التمتع مع أن ملك البلاد والتسلط عليها لا يقصده إلا رقيقها وخدمتها واسعادها

أقول . علم الله ذلك وانا في هذا الزمان سنقرأ هذا ويقرؤه أبناؤنا بعدنا ويعرفون خطأ الآباء ويقولون في (ذي القرنين) انه وإن لم يكن معروفاً بشخصه فهو المعروف قدره وأن الله أبهمه علينا كما أبهم ليلة القدر

ويوم القيامة ولو أن الله عرفنا به فعلا كانت الفائدة ضئيلة . أما الفائدة العظيمة فهي كثرة البحث والتقيب في الكتب فهنا نحن أولاء بحثنا عن ذى القرنين في أمة اليونان . ولما بحثنا عنه وجدنا هناك في القرن الثامن قبل الميلاد قوانين مشترع عظيم تقدمت الإشارة إليها عرفتنا مجلس الشيوخ ومجلس الأمة التي نسج على منوالها أهل أوروبا الآن وهكذا حوالى القرن السادس (ق م) ظهر (سولون) الحكيم وهؤلاء قوانين تذكروا بما يحاوله أهل الشرق الآن من الانتخاب وتشكيل المجالس النيابية . ولا جرم أن هذه الطريقة بالحال التي هي عليها لم تكن معروفة عند أسلافنا فلم يكن لهم سبيل إلا الحرب والقتل . وإذا كانت أوروبا هي التي تعلمنا تلك القوانين كما علمت اليابان وأمريكا فعلينا نحن أن نقرأ كل ما حصل من شرائع الأمم الانتخابية في اليونان والرومان وفرنسا وما الذى فعله (روسو) الكاتب الشهير الذى أحدث ذلك في فرنسا وما الذى فعلته انكلترا قبل فرنسا بنحو مائة سنة وماذا فعلوه مع ملوكهم . كل ذلك تذكروا في أثناء البحث عن اسم ذى القرنين فإذا لم يكن في ذكر ذى القرنين نعمة سوى هذه لكفت وهذه المباحث واجبة وجوبا كفايا لأنها أولا لفهم القرآن وثانيا لأنها علوم والعلوم لا بد فيها من قوم مختصين بها . وكم من فوائد غير ذلك في هذه المباحث . إن الأمم الاسلامية التي بعدنا ستقرأ هذا وأمثاله وسيعلمون أن العلوم التي نقلوها عن أوروبا والأعمال السياسية لن يتم لهم الانتفاع بها إلا إذا درسوا أصولها فهؤلاء أهل مصر وأهل العراق والشام وغيرهم قد أخذوا يقلدون الغرب في المجالس النيابية ولكن لا يتم مقصدهم إلا بدراسة تاريخ تلك المجالس أيام سولون وأيام ليكورغس ليقتفوا على تنوع تلك المجالس وينظموا بلادهم على أحسن طراز وسيعلمون حق العلم أن قوله ﷺ ﴿ إِنْ أَخَوْفَ مَا أَخَافَ عَلَيْكُمْ مَا يَفْتَحُ عَلَيْكُمْ مِنْ زَخَرِ الدُّنْيَا وَزَيْنَتِهَا ﴾ قد تم ذلك لأن فتوح البلدان قد انتهى بنشئتم شمل الأمة العربية لأنهم لم يحفظوا النعمة في آخر أمرهم ولم يقوموا على أنهم خلفاء الله فغضب وأن قوله ﴿ لَقَدْ فَتَحَ اللَّيْلَةَ مِنْ سَدِّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ الْحِجَابِ ﴾ فيه تلميح إلى فتح البلدان كما تقدم وسيعلمون أنهم لانجاة لهم إلا بنظام أمهم وبلادهم بأحسن الطرق وهكذا أن يدرسوا كل علم ويحققوه . وسيعلم أبناء اليمن خاصة وأبناء العرب عامة أن الله ما ذكر ذا القرنين في القرآن إلا ليعت فيهم النشاط والهمة والقوة فهو يقول يا أبناء العرب ما ذا أفعل لكم خلقت رجلا مصلحا في زمان مجهول لكم بلغ مغرب الشمس ومطلعها ولم أشأ أن أبين لكم البلاد التي دخلها لأن كل مكان في الأرض يصلح لطلوع الشمس وغروبها وإنما يثبت السد لأجل أن تبحثوا عن التاريخ الذى حصل لآبائكم فينبأ أنتم تبحثون عن السد إذا بكم اهتديتم إلى سبب اقراض دول آبائكم فترجعون إلى أنفسكم وتقولون كيف يكون منا من بلغ مشارق الأرض ومغاربها وأصلح الأمم ونكون نحن بعد نزول القرآن أضعف من آبائنا قبل نزوله وسيخجل أبناء اليوم حينما يدرون أن آباءهم كانوا أرقى منهم علما وصناعة وسيقولون كيف يكون ذوا القرنين منا وكيف ينزل الله في آبائنا سورة (سبا) ويذكر سيل العرم ونصبح نحن أضعف من آبائنا . إننا لمقصرون . فلنقرأ كل علم ولندرس كل فن وأنا إن شاء الله لموفقون انتهى

﴿ جوهرة في قوله تعالى - قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر - الخ ﴾

ان المطلع على ما تقدم من التفسير يجد نعم الله لاحد لها في كل عالم من العوالم الأرضية والسماوية ولكن الآن أذكر لايضاح هذه الآية آخر الآراء التي وصل إليها العلماء في عصرنا الحاضر ولم أجد أجمل ولا أجمع ولا أحدث من الخطبة التي خطبها الاستاذ (جينس) الانجليزى العالم الفلكي الذى كان مدرسا لم الرياضيات التطبيقية في جامعة (بنسلفانيا) التي هي أشهر جامعات أمريكا وقد عاد أخيرا إلى انكلترا وصار سكرتيرا لجمعية العلوم والفنون الماسكية والخطبة المشار إليها هي التي ألقاها يوم ٧ مارس سنة ١٩٢٨ . أى قبل كتابة هذه الأسطر بشهر واحد وهي كما قلنا أحدث الآراء في منشأ الكائنات والكلام على النهاية وعلى عدم النهاية في الزمان

والمكان وهل يمكن حصر الأجرام العالوية ومقادير أعمارها . وهذه الخطبة ألقاها في تلك الجمعية في التاريخ المتقدم وملخصها ما يأتي

- (١) الاهتمام بعلم الكائنات ونشوتها قريب العهد جداً وهذا العلم لا يزال طفلاً
- (٢) يقول علماء (الجيولوجيا) ان الانسان لم يعيش على الأرض إلا منذ ثلثمائة ألف سنة فقط . إذن الأرض عاش عليها عشرة آلاف جيل كلهم يرون الأرض مركز العالم والعالم خالق لأجسامها لإجيالا واحدا عرف أن الأرض ليست شياً مذكورا في العوالم
- (٣) عمر الأرض نحو ألفي مليون سنة
- (٤) الشمس ستظل بعد ألف ألف مليون سنة كما هي الآن تقريبا وتدور الأرض حولها كالوقت الحاضر
- (٥) الانسان في المستقبل يكون أحكم من الانسان الحاضر ثلاثة ملايين مرة على الأقل فينظم المعيشة على مقتضى حال الكرة الأرضية في المستقبل
- (٦) يؤخذ مما تقدم أن الانسان حديث العهد بالولادة على الأرض فهو طفل وهكذا هو طفل في علومه ومعارفه وكل هم هذا الطفل كان موجها الى غذائه ومسكنه وهو يجهل العوالم ولكنه الآن عرف أن هناك عوالم لاحد لها وعرف انه يجهلها وكأنه في حلم ومعرفة تافهة جدا بالعوالم حوله ويعيش بعد الآن ألفي مليون سنة على الأرض أى انها مدة تعادل عمر الأرض الماضي
- (٧) الأجرام التي حولنا لها نهاية . أما الفضاء الذي بعدها فلانهاية له أى ان الشمس والكواكب والمجرات ليست بلانهاية ولكن وراءها فضاء لانهاية له

- (٨) الأجرام العالوية التي نراها والتي لا نراها شكلها كروى أى انها كلها كرة واحدة كقطرة الماء وككرة الأرض والشمس الخ والكرة تعرف كلها متى عرفنا نصف قطرها ونصف القطر يعرف متى عرفنا درجة تقوس محيط الشكل الكروى بين أية نقطتين مفروضتين على محيط الشكل
- (٩) الاستاذ (هويل) يقول على سبيل التقريب أن الفضاء المشغول بالأجرام الفلكية لا يمتد على الأرجح الى أكثر من ألف ضعف المسافة التي تفصل بيننا وبين أبعد السدم التي يمكن رؤيتها بأكبر (التلسكوبات) اتنا ان وصلنا تلك السدم فرضا وجاوزناها فانتا نعود الى النقطة التي بدأنا منها لأن ذلك الفضاء كما قلنا كروى الشكل

- (١٠) الاشارات اللاسلكية التي تنبثق من جهاز لاسلكي شديد الاحساس تدور حول الكرة الأرضية في أقل من سبع ثانية وتعود الى النقطة التي بدأت منها فهكذا نحن لو اخترقنا هذه العوالم رجعنا الى مبدأ سفرنا
- (١١) لو اننا صنعنا (تلسكوبا) قويا جدا ورأينا جميع الكرات السماوية لرأينا النجوم بهيئتها الأصلية حينما أرسلت النور اليها قبل الملايين من السنين وأن النجوم ليست أعدادها بغيرنهاية ولو كانت في فضاء لا نهاية له للزم أن تكون هناك نجوم لا يصل لنا نورها الى أبد الدهر ويقول إن هذا بعيد ويرجع فيقول ان الانسان اليوم طفل لا يدري في العلوم شياً فر بما جاءه المستقبل بما لا يتخيله الآن

- (١٢) النور يسير في الثانية الواحدة (١٨٦) ألف ميل ومثله في ذلك الكهربية اللاسلكية لأنهما في جوهرهما شئ واحد ويرجح أن النور يسير حول الفضاء الكروى مائة ألف مليون سنة أى ان النور يدور في هذا العالم المملوء بالأجرام العالوية الذي مجموعه كرة واحدة مدة مائة ألف مليون سنة مع العلم بأنه يدور حول الأرض في سبع ثانية واحدة فأين النسبة بين سبع ثانية وبين مائة ألف مليون سنة . ويقول ان الأرقام لا تقدر أن تحصى المسافة المحصورة بين نقطتين أى أيا كانتا على محيط الفضاء الكروى
- (١٣) الشمس أكبر من الأرض حجما مليون وثلثمائة ألف مرة وماهى إلا حبة رمل على شاطئ هذا

الفضاء الكروى وهى فرد من أسرة من أسرات الكائنات وفى الفضاء الكروى المذكور ألوف الملايين من تلك الأسر والجماعات . وقد قدر العلامة (سيرز) عددها (ثلاثين ألف مليون مجموعة) وتكون شمسا وتوابعها حبة رمل فى مجموعة واحدة من هذه الثلاثين ألف مليون مجموعة

(١٤) هناك سديم (لوليه) خارج المجرة وهى مجموعة من النجوم تم نشؤها أولاتزال فى دور التكوين وفى بعض تلك السدم من المادة ما يكفى لخلق ألف مليون شمس كشمسنا مع العلم بأن مادتها فى غاية اللطف حتى ان جزءا من اثنى عشر مليون جزء من الرطل يعادل فى حجمه جبل (ماترهورن) الذى هو من أكبر جبال أوروبا فاذا كان السديم الواحد الذى هذه حال خفته فى حجمه يشتمل على ما يكون ألف مليون شمس فكيف يكون حجمه (وبعبارة أخرى) اذا وضعت ألف مليون شمس فى كفة ميزان (مع العلم بأن الشمس أكبر من مليون حجم الأرض وثلاثة ألف مرة) وفى الكفة الأخرى جزء من مليون جزء من الأوقية كانت النسبة بينهما كنسبة أحد تلك السدم الى جبل (ماترهورن) المشار اليه وذلك كله حجم سديم واحد فما بالك بمئات الملايين منها وهى سابعة فى الفضاء الكروى

(١٥) يقول (هويل) المتقتم ذكره ان مرقب (تلسكوب) مونت ويلسون بأمرىكا يريك نحو مليونين من تلك السدم واذا تمكن الانسان من صنع مرقب أكبر فانه يرى بلاشك ملايين كثيرة أخرى منها فى كل منها من المادة ما يكفى لخلق الملايين من الشمس والأجرام الفلكية . ويقول ان العلماء يقولون ان الفضاء الذى تشغله المادة يجب أن يكون ألف مليون ضعف الفضاء الذى يستطيع أن يرصده (تلسكوب) مونت ويلسون المشار اليه الذى هو أعظم تلسكوب فى العالم كله . ويقول اذا أردت أن تعرف عدد النجوم التى تسبح فى الفضاء تقريبا فانه عدد (٢) وعلى يمينه (٢٤) صفرا وهو عدد النجوم السابعة فى الفضاء وعددها من الرمل يغطى سطح الجزائر البريطانية الى عمق مئات من الأمتار . ومعلوم أن عالمنا الأرضى ليس إلا حبة من حبات ذلك الرمل

(١٦) أضعف النجوم المعروفة نجمة (وولف) نورها جزء من عشرين من نور الشمس ونور النجم (دورادوس) يوازي ثلثائة ألف ضعف النور المنبثق من الشمس وأصغر النجوم هونجم (فان مائن) وحجمه كحجم الأرض وأكبر النجوم هى الجوزاء وهى أكبر من الشمس خسا وعشرين مليون مرة ونسبة نورها الى نور الشمس كنسبة نور المساييح الكهربائية الى نور حشرة الجباب

(١٧) ان الشمس تخرج شعاعا يعادل قوة خمسين حصانا من كل بوصة مربعة و بعض النجوم التى هى أعظم من الشمس تشع نوراً من البوصة المربعة يعادل قوة ثلاثين ألف حصان لكل بوصة مربعة (١٨) الشمس تفقد كل يوم من المادة بسبب خروج الأشعة منها ٢٥٠ مليون طن فى الدقيقة ففى كل يوم تفقد ٣٦٠ ألف مليون طن

(١٩) إن أعمار الأجرام الفلكية تختلف من خمسة آلاف ألف مليون سنة الى عشرة آلاف ألف مليون سنة

٢٠. يظن أن عمر الشمس الآن عشرة آلاف ألف مليون سنة ويمكن أن تعيش ملايين الملايين من السنين فلا تنطفئ . انتهى

هذه هى الآراء التى يستنتجها العلماء اليوم بحسابهم تارة وبتخيلهم تارة أخرى . ذلك كله يفهمنا قوله تعالى - قل لو كان البحر مدادا - الخ فهذه هى الكلمات الالهية التى حيرت العقول وشغلت الأفكار وأضاعت الأعمار ولم يصل الناس لأقل جزء من العلم والله يعلم وأنتم لاتعلمون والحمد لله رب العالمين . كتبت هذه المقالة يوم الجمعة ٢٧ ابريل سنة ١٩٢٨ .

﴿ جوهره في قوله تعالى - قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إلى أنما إلهكم إله واحد فمن

كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا - ﴾

اعلم أن هذا الوحي الذي أنزله الله على أنبيائه بأنه واحد قد أظهره في كلماته المذكورة قبل هذا في قوله - قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي - فالآية الثانية كالتممة للأولى وإيضاح هذا المقام أن الآية الأولى أفادت كثرة المخالقات ولكن الكثرة كيف تكون عن الوحدة فالكثرة ظهرت في الأولى والوحدة في الثانية . هناك حارت الأم قديما وحديثا . رأوا كثرة لا تنتهى وهذه الكثرة العظيمة لا تتم إلا بالوحدة والا فكيف يضبط هذا الكثير . فانظر ماذا حصل . جاء قدماء الفلاسفة ونظروا في هذا الوجود فرأوه جواهر وأعراضا أى المادّة والصفات القائمة بها فدرسوا أولا العلوم الجزئية من الريا ضيات والطبيعيات وبعد ذلك درسوا علما عاما يعلمهم الوحدة فقالوا ان كل موجود يمكن أن يطلق عليه اسم الواحد سواء أكان كثيرا أم قليلا فالتنا نقول زيد واحد وعمرو واحد والانسان جميعه واحد فالأولان بشخصيهما والثالث بنوعه ونقول الانسان والحيوان والنبات والجماد واحد أى من حيث اشتراكها في الجسميه إذن الكثرة تلازمها الوحدة فليست الوحدة خاصة بالشخص . كلا . بل هذا العالم كله نسميه واحدا . هذا ما كان يقوله القدماء فاقراء في كتاب ﴿ الشفا ﴾ لابن سينا . وتارة يقولون ان الواحد أصل العدد فليس هو بعدد والعدد يشعر بالتعدد والواحد بتكراره مرة فأكثر أحدث الأعداد كلها ألوف وألوف ألوف والواحد اذا حذف من الوجود لم يكن عدد والعدد اذا ذهب من الوجود لم يذهب الواحد . إذن العالم كله واحد . وهذا كلام علماء (الارتماطيقى) أى علم خواص الأعداد . فعلماء الفلسفة القدماء يرون نفس العالم واحدا وعلماء الرياضة يوحّدون العدد فانظر الى علماء العصر الحاضر . ماذا فعلوا . نظروا بطريق العلوم الطبيعية فاذا قالوا . قالوا ان العالم كله واحد من حيث ان الكواكب كلها مركبات من عناصر كعناصر الأرض وقد تقدم شرح هذا في هذا التفسير فلا تفاوت في هذه المادّة . العناصر التي تبلغ نحو ثمانين الآن ركبّت الأرض منها ومن غيرها والشمس مثلها وكذلك سائر الكواكب والذي عرفنا ذلك هو الضوء فباختلاف الخطوط السود المقاطعة للألوان السبعة تختلف العناصر في الجيع وأيضا يقولون كما تقدم أيضا ان السيارات تدور حول الشمس والعالم كله سيارات تدور حول شمس وهذه المسألة عينها هي الحاصلة في الحجر والشجر والمدر والجبل . فهذه كلها مركبات من عناصر والعناصر من جواهر فردة والجواهر الفردة تحل الى كهارب وتلك الكهارب ماهى إلا نقط ضوئية يدور بعضها على بعض فنقطه من نوع الكهرباء السالبة وأخرى من نوع الموجبة والدوران سريع جدا بحيث يكون ملايين في الثانية الواحدة والمسافات بين النرات التي يتركب منها الجسم كالمسافات بين الشمس والسيارات وباطن المادّة خلاء يتخلله ذرات كهذا العالم الذي نراه وهذا المقام قد مرّ قريبا في هذا المجلد وفي غيره . ويقولون أيضا ان قطرة الماء تحوى ذرات عددها (٥) يتبعها عشرون صفرا كما نقلناه سابقا عن علماء أمريكا في عصرنا وانظر الى عدد نجوم السماء فيما تقدم آففا وانها عدد ٢ على يمينه ٢٤ صفرا انتهى

﴿ خلاصة ما تقدم ﴾

- (١) وحدة في آراء قدماء الفلاسفة من حيث ان العالم كله تلحقه الوحدة كثيرا أو قليلا كليا أو جزئيا
- (٢) وحدة عند علماء خواص الأعداد إذ يقولون ان الأعداد كلها ترجع للواحد بل هي واحد مكرر
- (٣) وحدة عند علماء العصر الحاضر مثل ان النجوم والشموس مركبات من عناصر كما نرى في أرضنا فهنا اتحاد في التركيب وفي العناصر اجالا
- (٤) اتحاد الكواكب المحيطة بنا في الحركات مع الجواهر الفردة . فالسيارات تدور حول الشمس

والجواهر الكهربائية تدور بعضها على بعض في الجوهر الفرد فلا اتحاد هنا في الحركات
(٥) الكواكب كلها مشرقات وجميع النرات مكونات من كهرباء أى نقطة ضوئية . إذن العوالم اتحدت
في الأنوار سواء أ كانت مظلمة أم مضيئة أى ان نحو الحديد والنحاس والأحجار عند البحث في ذراتها نجدها
مركبات من أنوار لاغير كأنوار الكواكب وهذا تقدم شرحه كثيرا في هذا التفسير
(٦) الأضواء التى في هذه الجواهر الفردة التى يجرى بعضها على بعض يتخللها خطوط سود سواء أكان
ذلك في أضواء النجوم أو أضواء العناصر الأرضية

(٧) بين كل ذرة وأخرى خلاء في سعته بالنسبة للذرتين كالسعة بين شمسنا مثلا وأرضنا بالنسبة لهما
(٨) القدر الصغير من المادة التى أمامنا كالقطرة المائية أعداد ذراته تفوق أعداد نجوم السماء بحسب
ما يظن في الكشف الحديث . وهناك وحدة لم تذكر هنا وهى

(٩) الوحدة في الأخلاق . ذلك أن هذا العالم كله فيه الحرّ والبرد والموت والحياة والعزّ والذل ونجد
الشرع السماوى يقول لنا جاهدوا وتقدموا للقتال وسلخوا أنفسكم للموت ولكل ما يعتورك في الحياة وأنتم راضون
إذن الشريعة تقول بوحدة الأخلاق مع حوادث هذا العالم فنكون مع هذا الوجود متحدين في أعمالنا
نقدم أنفسنا للموت في الفضيلة ونرضى بكل حوادثه بل ان ذلك قد جرى عليه الحكماء قبل دين الاسلام فهناك
دين (أودين) كان في أوروبا قديما جدا وهذا الدين يأمر أتباعه بأن لا يموتوا إلا مقتولين ويحرم على المرء
أن يموت على فراشه . وقد ذكر هذا الدين (كارليل) الانجليزى في كتابه ﴿ البطولة والابطال ﴾ وأيضا
نذكر ما ذكرته آتفا مذهب الفيلسوف (ليكورغس) في نحو القرن الثامن قبل الميلاد فانه علم اليونان بأسبرطه
وغيرها أن رقى الناس لا يتم إلا بأن يعتادوا صرامة العالم ويدوقوا كل ألم من حرّ وبرد وضرب موجه ولا
يتذمروا من ذلك كله ولا يتم رقيهم إلا بذلك ودرجوا على هذا النظام حينما من الدهر وهذا عجب أن تكون
الوحدة سارية في العالم وفى أفعال الناس

(١٠) ووحدة في العدل فانظرها في سورة النحل عند قوله تعالى - إن الله يأمر بالعدل والاحسان -
فهناك تجد نظام الجسم الانسانى ونظام أخلاق الانسان ونظام الأمة كلها جاريات على قانون واحد يشمل العالم
كله . اللهم انا نحمدك أن علمتنا أن قولك لنبينا ﷺ - قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى الىّ أنما إلهكم إله
واحد - الخ هو القانون المتفق عليه في طبقة هذا الوجود . اللهم إنك أنت الذى علمتنا ما لم نعلم ونشكرك
على الحكمة ونسألك المزيد وأن ترفع هذه الأمم الاسلامية الى مقام الحكمة والعلم إنك على ما تشاء قدير
أنا لست أقول لك ان ذرات قطرة الماء ونجوم السماء هذا المذكور هو عددها وانما أقول لك هذا هو
اتجاه عقول هذا النوع الانسانى فى الزمان الأوّل جعلوا هذا العالم واحدا من حيث أن كل موجود يطلق عليه
اسم الواحد كثيرا كان أو قليلا حتى ان المقولات العشر التى ترجع الى الجوهر والعرض قد شملت أقسام الوجود
الحادث كله في كتابي ﴿ الفلسفة العربية ﴾ فهى هناك واضحة كل الوضوح

وفى هذا الزمان وجدوا أن عدد ذرات قطرة الماء أشبه بعدد نجوم السماء من حيث الكثرة وأن العوالم
ترجع الى كهرباء فالوحدة هى التى خطرت بعقول الفلاسفة قديما وحديثا فهذا العالم يدل على وحدة الصانع
التي أنزلها الله في القرآن وأوحى بها الى نبينا محمد ﷺ فقال - قل إنما أنا بشر مثلكم - ولست أدعوكم
الى الفلسفة القديمة ولا الحديثة الداليتين على وحدة هذا الوجود على حسب عقولكم الدالة على وحدة صانعه
بل أنا يوحى الىّ بوحدة الخالق التى بها كانت وحدة العالم وأنتم ابحتوا عنها بعقولكم بالطرق التى توافق
عقولكم فان الوحدة مخبوءة في هذا العالم ومخبوءة في عقولكم - فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لاتعلمون -
وأهل الذكر فى هذا المقام هم الفلاسفة والحكماء فى العالم قديما وحديثا . انتهى والحمد لله رب العالمين

﴿ الوحدة في نظام الأمم ﴾

و بيانه أن الوحدة كلما كانت أعظم وأتمّ كان المتحدون بها أقوى وأكمل وهكذا . والدليل على ذلك أن الجبال تقوى على احتمال مالاتقوى عليه البلاد من حوادث الجوّ والرياح والصواعق والزلازل . وهكذا نرى الفيلة والآساد والانسان لقوة تركيبها واندماج عناصر كثيرة في أجسامها تقوى على مالاتقوى عليه الجراد وأنواع الحشرات . فهكذا الأمم فالتنا مجدها كلما كانت أشدّ ارتباطا وأكثر عددا كانت أقوى من غيرها .

ألا ترى أن الأمم الكبيرة القوية المتعلمة اليوم تهجم على الجاهلة . أتدري لماذا ذلك . لأن الأمم العظيمة قد سرت فيها أسرار الوحدة والوحدة سرّ الوجود . فالأمم التي غلبت غيرها سر الوحدة فيها أتمّ إما لارتقاء صفاتها وإما لكثرة عددها وإما لهما معا . أما الأمم التي تمزقت وحدتها لجهلها وقلة المفكرين فيها فإن الله يعاقبها على ذلك الجهل بأن يسلط عليها الأمم التي سرت فيها الوحدة لينلّوهم . لماذا هذا . لأنهم نسوا الله فنسيهم ومن صفات الله الوحدة وهؤلاء جهالوا عملا فذلّوا لمن اتصفوا بها . واعلم أن الأمم الإسلامية بعد القرون الأولى كانت كل هم رؤسائهم منصرفة إلى أن يتولوا أحكام المسلمين فتفرّقوا شيئا وذاق بعضهم بأس بعض وتركوا أكثر الشورى والشورى في الأمم هي سرّ الوحدة ومتى انتخب الناس رؤساء منهم وهؤلاء تشاوروا في أمورهم كانت هناك الوحدة التي ظهرت آثارها في العالم الانساني في أمريكا واليابان وأوروبا تلك الشورى التي أمر بها عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما حضرته الوفاة فالشورى تكون الوحدة وبالغلبة يكون التفرّق . فالحكم يكون لأهل الحل والعقد ويكون الملك أورئيس الجمهور عليه التنفيذ ولا يتولى هو إلا بمشورتهم ويقيد الملوك وميراث العرش بأوامر ذلك المجلس . هذا هو الذي جهله المتأخرون في الاسلام فأضاع مجدهم . ألا فليغير هذا النظام الآن . ومن عجب أن يكون اليابان والطلبان والألمان والفرنسيون وهكذا أمم أخرى جميع هؤلاء اتحدت طوائفهم التي هي من جنس واحد . أما أبناء العرب الذين هم اخواننا في النسب فقد تفرّقوا قديما وحديثا وميلهم للعلم غالبا منصب على الشعر والأدب . فهل يكون اتحادهم بعد نشر أمثال هذا التفسير . وهل يعرف أبناء مصر وشمال أفريقيا وأهل الشام والعراق والحجاز ونجد واليمن انهم من حيث التجانس لافرق بين تجانسهم وتجانس الألمان والطلبان الخ وأن دينهم واحد ثم هم متجاورون في البلاد متحدون في اللغة . أفليس من المنحزى المحزن انهم يتفرّقون وحدهم دون سائر الأمم . يظهر لي أن هذا التفرّق للجهل المطبق . تعلمت تلك الأمم فاتحدت . وجهل أبناء العرب تفرّقوا . نعم نشروا الدين وانتشروا في الأرض وليس يجمعهم بعد هذا التشتت إلا دراسة جميع العلوم ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ السيرة على ناموس هذا التفسير والعمل بما فيه فبذلك يظهر فيهم النابغون وينشر التاريخ ملخصا والوقائع والأحوال الماضية فتزول الجهالة وينشر النور ويم . ومن الوحدة في نظام الأمة استخراج ما كمن في الأفراد من القوى والملكات وما في الأرض من الخيرات معادن وزراعة وغيرها . ومن ذلك حفظ أرباب الصناعات في البلاد بالمحافظة على ما يصنعون بحيث يروج في بلادهم . وهذه قاعدة مطردة في الأمم جميعها ولكن البلاد لم تستقل استقلالاً تاماً كصر وشمال أفريقيا وأمثالها . فكل هذه أبوابها مفتحة بلا حجاب فبضاعة الأجانب هي التي تروج عندهم فيضعف صناعتهم وتجارهم فتقلّ الوحدة ويضعف الشعب وتذهب ريحهم . ولقد أخذ قواد الشعوب المهزومة يدعون إلى ذلك كما تقدّم في آخر (آل عمران) من النداء الذي نشره (غاندي) بالهند لقومه فلبوه وقللوا من شراء بضاعة الأجانب . كل ذلك تكميل للوحدة ومن هذا القبيل ما كتبت في هذه الايام في مجلة ﴿ النهضة النسائية ﴾ بمصر وذلك لتقوية الوحدة في

الأمة وهذا نصه في عدد مايو سنة ١٩٢٨

(خطاب مفتوح)

(الى جماعة نهضة السيدات)

أيها السيدات الفضليات . اطلعت اليوم على المجلة التي تصدر باسمكن بغير مديرتها فأعجبت بها وأيم الله أيما إعجاب وراقني أسلوبها وأدهشني المصطفيات من حكمها وغوالي دررها وجواهرها في حلاها وحللها وتعجبت كل العجب من رقي علمي ومبحث فني ومطلب جدى وحكمة بالغة وآية ساحرة فحركت تلك المناظر ما كن في النفس من حب الوطن وما خامرها من غرام بريقها وغرام ثابت في الوجدان

وحرك وجدى بعد ما كان نائما * برأى الضحى مشفوقة بالترحم
فلو قبل مبكها بكيت صبا * بسعدى شفيت النفس قبل التندم
ولكن بكت قبل فهبج لى البكا * بكها فقلت الفضل للتقدم

أيها السيدات الفضليات . إن الله خلق الانسان (صنفين) ذكر وأُنثى وليس يقوم شأن أحدهما إلا بمساعدة الآخر كما وضع أن الله خلق للانسان يدين تساعد احدهما الأخرى وهكذا العينان والأذان هكذا أبرز هذين الصنفين في نوع الانسان ليشارك في نظام الأسرار وحفظ الأبناء والبنات فلم لا يشتركان في رقى البلاد وانهاضها

أيها السيدات الفضليات . لقد علمت نبا الحوادث العراية فالنهضة المصطفوية الوطنية فالسعيدية الوفدية فما بالكنت لم تقاسمن الرجال في حفظ البلاد . نحن لانطلب منكنت واحدة تمثل (جان دارك) في فرنسا فتتقدم صفوف الرجال للقتال وجهاد الأعداء فنحن لسنا في حرب الميدان ولا نطلب منكنت أن تفعلن ما فعلته السيدات الهنديات اللاتي قفون أثر الزعيم الهندي الكبير الاستاذ (غاندى) من مقاطعة المنسوجات الاجنبية إذ قال كما جاء في مجلة (الجامعة الهندية) ما يأتى

(إن مقاطعة المنسوجات الأجنبية من الانتقام ولكنه لافقر منه لأنه لازم للوطنية لزوم النفس للحياة إذ بدونه لا يكون استقلال وإن جاء لا يؤمن عليه . إن أنواع المنسوجات الأجنبية يجلب العبودية الاجنبية والفقر المدقع وما هو أقبح من هذا وهو اعمار على كثير من الأسرار ولاشئ يستطيع صد الوطنى عن القيام بوظيفته ولو كان قوة الحكومة)

هذا بعض كلامه الذى اتبعه الرجال والنساء في الهند . وانما لم أطلب ذلك منكنت لأن مصر فيها جاليات كثيرة لمن بها صلاة حسنة بخلاف الهند ففيها واحدة . انما أطلب منكنت ما فعله فضليات النساء في تركيا فقد جاء في الاهرام بتاريخ ٢١ مارس سنة ١٩٢٨ م مانصه

الاستانة في ٢٠ مارس سنة ١٩٢٨ (تألفت جمعية من السيدات المسلمات من الأسر الوجيهة لمقاومة التبرج (التواليت) بين النساء المسلمات لأن ذلك لامبر له وهو من بواعث الفقر في الأمة) هذه هي الجمعية التي ألفت من الأسر الوجيهة . أيها السيدات المصريات أنتن أحق بذلك من السيدات التركيات . إن تركيا مستقلة استقلال تاما ولكن الرجال هناك لما علموا أن انكباب النساء على المنسوجات الأجنبية يورث الفقر والفقر يتبعه ضياع البلاد . استعانوا بالنساء لحفظ المال والأخلاق وخص النساء بالطبقة اراقية لأن غيرهن يسخر الشعب منهن إذا وعظن بالاقتصاد وعدم الاسراف فينسب ذلك لفقرهن وقلة ذات يدهن . فها كن الله أيها السيدات الفضليات المصريات . فاذا كانت تركيا التام استقلالها قد أعوزها مساعدة السيدات فما بالكنت بمصر الأسيفة الباكية التي لانصيرها ولا معين . فبالت شعري من من عريقات المجد ونبيلات الشرف منكنت تلي هذا النداء . أقسم الجوهري قسما حقا لاحاثا فيه ولا آثما أن التي تتقدم

سيدات مصر في هذا لا يوازها كثير من الرجال ولا يكون اشراق شمسها ومجد عملها وحسن صنيعها قاصرا على مصر بل يمتدّها الى كثير من بلدان الشرق ويقرن اسمها بأعظم الأسماء بعد الأنبياء وينالها من الثواب في الآخرة ما جاء في حديث رسول الله ﷺ ﴿ من سنّ سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة ﴾

ناشدتكم الله أيها السيدات إلا ما حركتن وجدان النفوس وأثرتن نائرة الشعور وقصدتن سيدة ترفع رأس المصريين فالام أيها السيدات النكوص وحتم الجلوس . أفترضين أن تكون مصر معطلة أحد الشقين أوافادة إحدى العينين فيقلّ العدد وتضيع البلد ويذهب المال والولد . فيألت شعري من هذه السيدة التي ستطلع بدرا في سماء مصر فتحفظ أموالنا وتصون أعراضنا وتحلّ مشاكل الزواج عندنا ويكثر باتباعها نسلنا ويكون اسمها عطر المجالس وهي قدوة الأوانس ومن أشياعها تصطفى العرائس ومن خالفها منهق حقرها الأهل والجيران ونبذها الشبان وأصبحت في خبر كان . إن هذه السيدة عين الله ترعاها وهي شمس مصر والبلاد ضحاها - وقل أعمالوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردّون الى عالم الغيب والشهادة فينبشكم بما كنتم تعملون - انتهى

هذا ما كتبت ونشر في التاريخ المذكور . وما هذا وأمثاله إلا للسعي في وحدة الأمة ونشرها في هذا التفسير أتم ليعلم المسلمون في أقطار الأرض أن وحدة الشعب في تجارته وجميع أعماله مما يرقيه ويجعله أهلا للاستقلال والا فلماذا يقول الله عز وجل في آية أخرى - وليعلموا أنما هو إله واحد وليذكر أولوا الألباب - نحن كننا نعلم أن الله إله واحد . إذن ما هو التذكّر الذي يتذكره أولوا الألباب . ومعلوم أن أولى الألباب هم أرباب العقول الصافية الراقية لأنهم أشبه باللبّ وغيره م كالقشر . فها هي الذكري . الذكري أشبه بما قلناه هنا . إن أبناء العرب نشروا الاسلام ولكن هم الآن لم يتذكروا به علم الوحدة في النظام الذي ذكرهم الله به وذلك لقلة المفكرين في أبناء العرب وقلة المفكرين لعدم انتشار التعليم . ومتى انتشر التعليم أدركوا أن كل أمة من الأمم كالصين واليابان والفرنسيين قد اتخذوا لهم وحدة جعلتهم . أما أمة العرب وأمة الترك فلم يجتمعوا اجتماعا تاما . فالترك في الأناضول لم يتحدوا مع الترك في الصين ولا مع الترك في روسيا فهذا معنى قوله - وليذكر أولوا الألباب - المذكورة في سورة ابراهيم فانه قال تعالى - ولينذروا به وليعلموا أنما هو إله واحد وليذكر أولوا الألباب - فهذا من ذكري أولى الألباب . ألا فليذكر المسلمون ولينشروا التعليم في الرجال والنساء والجد لله رب العالمين . انتهى

﴿ تذكرة ﴾

إن الانسان يتنفس في اليوم وأمايلة أنفاسا لا تقلّ عن ٢٤ ألف نفس وأن لله مع كل نفس من أنفاس العبد شأنافيه ومن أهم الشؤون الالهية في العبد الخواطر الواردة عليه . ولقد كنت ألفت هذا التفسير في مدة لا تزيد على سنتين وبعد ذلك كانت ترد على قلبي خواطر في بعض الآيات كآية الاسراء وكآية - تسبح له السموات السبع والأرض - الخ وهذه الخواطر كنت أكتبها بهيئة مقالات وألحقها بتفسير الآية وربما كان بين المقالة والأخرى سنتان فلما أردت طبع الكتاب وجدت المقالات المختلفة في الموضوع الواحد تتفق في بعض المعنى وتختلف في البعض الآخر فلم أقدر أن أستغنى عن واحدة منها لفوائدها وعسى أن أوفق لحذف المعاني المكررة في الطبعة الثانية ان شاء الله تعالى

﴿ تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء التاسع من كتاب (الجواهر في تفسير القرآن الكريم) وبليه الجزء العاشر وأوله تفسير سورة مريم ﴾

(الخطأ والصواب)

غلينا التصحيح ففاننا سقط وأشياء أخرى يدركها القارى بلاتنبية . وهذا جدول مما عثرنا عليه من ذلك

صواب	خطأ	صفحة	سطر	صواب	خطأ	صفحة	سطر
البهايم	البهايم	٦٦	١٣	الثانية	الثالثة	٦	٥
الصوفية حق	الصوفية	٦٨	٥	وهي أعماله	٢٣	٧	٢٣
فانهم	فان	٦٩	٣٥	وعلوما	٣٥	١٥	٣٥
من أن يتحكم	من أن	٨٠	٥	فتبلغ	٨	١٦	٨
لو	إذا	٨١	٧	فالأول وللأول	٣١	١٩	٣١
وأدرتموها	وأدرستموها	٨١	١٠	والآخر	٣١	٢٠	٣١
كرر	وكرر	٨٢	٣٢	تحسس	١٠	٢٣	١٠
كواكب	كوكب	٨٦	١٩	وافشاء	٨	٢٦	٨
الخيز	الخبر	٨٧	٢	نواتها	جوستان	٢٦	١١
الحوامد	الحوامد	٨٧	١٠	جوستاف	أما التفاوت	٣٢	٢٤
وضفطها	وحفظها	٨٨	٢	أما كون التفاوت	التبليطية	٣٦	٢٣
للشاعره	الشاعر	١٠٣	١٠	التبليطية	متى	٣٦	٢٤
	حزة	١١٣	١٠	نراها	درجات ثلاث	٣٨	٢٢
جعلوا	فعلوا	١١٤	١٠	ثلاث درجات	والثناء	٣٨	٣٣
قطرة	قطعة	١١٦	٢٢	والثناء	والشخاص	٥٠	١٢
معاشهم	احضارها	١١٦	٣٣	واشخاص	ان الأمة	٥١	١٧
الخبرين	لا الخبرين	١١٧	٢	ان الأمة الضالة	ر.م	٥٣	٣٢
العاصي	العاصي	١١٧	٦	ر.م. انتهى من	وانما عدة	٥٥	١٢
الوزير	والوزير	١١٨	١٥	رحلة الأندلس	والتسبيح	٥٥	٢٦
وثناهم	وثناؤهم	١١٧	٣٢	وانما عدة	عرفنا به	٥٦	٩
تمليخا	شمليخا	١٢٣	٣٠	والشيخ	عن ما	٥٦	١٩
فسأله	فسألاه	١٢٤	١٤	عرفنا به	كالتحميد	٥٩	٢٠
معاداة	مفارقة	١٢٤	٣٥	عما	وللتسبيح المشتمل	٥٩	٢٣
صهره	جهره	١٣٤	٢٩	كالشقيق	أولاد	٦٢	١٧
مليون مليون	مليون مليون	١٤٣	٣٢	وللتسبيح والتحميد	مغروسين	٦٤	٣١
مليون	مليون مليون			المشتملين عليهما	لنشر	٦٥	٢٢
مليون	مليون مليون			أولا			
هناك	هنا	١٤٤	٤	مغروسات			
هم	وهم	١٥٠	٣١	نشر			

صواب	خطأ	سطر	صفحة	صواب	خطأ	سطر	صفحة
غيرها	صغرها	٢	١٨٦	تهاوى	تهادى	١٨	١٥٤
نعرفهم	تعرفهم	٢٨	١٨٦	هى	هو	٢٠	١٦٤
أحدا	به أحدا	٢	١٩٤	والملاسة	والملامة	٣٥	١٦٥
	لا	١٤	١٩٤	لاصق	لاحق	١٠	١٦٦
	الجبرى	٤	١٩٥	فذاك الماس	هو الالماس	١٥	١٦٦
	وكقصة ذى	١٧	١٩٥	واثنى عشر حرفا فى	واثنا عشر حرفا	٢٢	١٧٨
	للقرين			الأولى واثنى عشر	فى الأولى واثناعشر		
حوالى سنة ١٨٩٩	سنة ١٨٩٨	١٢	١٩٨	قال أبو الفتح محمد	قال أبو محمد الى	٢	١٧٩
السبت	السبت	٧	١٩٩	ابن عبد الكريم	قوله أبى عامر		
فى	تسكن	٦	٢٠٢	الشهرستانى			
راجعا	راجع	٢٩	٢٠٤				

{ تم }

فهرست الجزء التاسع من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم

صحيفة

- ٢ تقسيم سورة بني اسرائيل الى (قسمين * القسم الأول) فيه الاسراء وتاريخ بني اسرائيل لرقاء وانحطاطا وحكم تتبع ذلك الخ (والقسم الثاني) من قوله - قل كونوا حجارة أو حديدًا - الى آخر السورة ذكر آيات القرآن في القسم الأول مشكلة الى قوله - خلقا جديدا -
- ٤ التفسير اللفظي لهذا القسم
- ٦ ذكر مافي هذا القسم من العلم وهو ستة أنواع ومن العمل وهو ٢٥ و بيان فصول القسم العلمي الستة
- ٨ كشف حضارة غابرة في أمريكا لمناسبة قوله تعالى - وكم أهلكنا من القرون من بعد نوح - الخ
- ٩ الكلام على القسم العملي وتفصيل الخمسة والعشرين نوعا منه
- ١٢ ذكر اثنتي عشرة لطيفة اجمالا . ثم بعد ذلك تفصيل هذه اللطائف (اللطيفة الأولى) في قوله تعالى - سبحان الذي أسرى بعبده ليلا -
- ١٣ حديث الاسراء وعروجه ﷺ الى السماء ومقابلة الأنبياء في السموات المختلفة وایضاح هذا المقام
- ١٤ وصف سيرة المنتهى وامتحان أهل مكة ﷺ في نعت المسجد الأقصى ووصفه لهم كأنه حاضر أمامه ووصفه عبرهم الخ وهل الاسراء في المنام أم في اليقظة . ايضاح هذا المقام وبيان أن للانسان جسما أثريا وسطا بين الروح والجسم حتى ان الميت يظن انه حي لأن جسمه كأجسام الأحياء وبهذا يجمع بين من قال الاسراء بالروح ومن قال بالجسم
- ١٥ ما القصد من ذكر الاسراء لنا وانها ذكرت لنجد في التصفية لنرقى . وبيان ما اطلع عليه ﷺ من رجل تلخ رأسه فيهبى ورجل يشترش شدة الى قفاه وقوم عراة في تنور ورجل ساج في بحر أحر كالسم يلقم حجرا وهكذا وأن هذه الصور البرزخية للعصاة لم يقدر على الاتيان بمثلها الفيلسوف (قابس اليوناني) مع سعة علمه فهذا الحديث من دلائل النبوة
- ١٧ (اللطيفة الثانية) في قوله تعالى - وآتينا موسى الكتاب - الخ وفيه بيان أن الاسراء يشير الى الارتقاء في عالم الانسانية الى أن الامة الاسلامية الحقيقية تسبق الأمم في علومها وانها تؤمها كلها بعد أن تستوعب فضائلها . واذا كان النبي ﷺ إماما للأنبياء فمعناه أن من بعدنا سيكونون - خير أمة أخرجت للناس - النبي مرّة على الأنبياء في السماء نبيا بعد نبى . ومعنى هذا اننا نحن نستحوذ على علوم الأمم أى من بعدنا لأننا نحن لم نفعل شيأ من ذلك . فاذا مرّة على عيسى وموسى وادريس الخ فعنى هذا أن ندرس نحن علوم النصارى واليهود وقدماء المصريين . بهجة الاسراء في حديث فرض الله على أمتي خمسين صلاة الخ لم فرضت ٥٠ صلاة . ثم لماذا جعلت خسا . وبيان أن مدة اليقظة نحو ١٧ ساعة و ٥ صلاة تستغرقها وأجر الخمس لا يستغرق الخمسين إلا اذا كان المصلى عاملا بصلاته الخ . ملخص الصلاة راجع (لأمرين) عظمة الله والاتجاه اليه . فالأول كأول الفاتحة والتكبير والثاني كطلب الهداية والسلام على النبي ﷺ الخ والتكبير بشرحه قول المصلى - وجهت وجهي - الخ وهذا التوجه كتوجه الخليل . ومعنى هذا العلم بالعوالم حولنا وبهذا تكون الصلوات الخمس كالتكبير . فقول المصلى - وجهت وجهي - الخ معناه معرفة العوالم وبهذا يكون دائما على صلواته فتوجه المسلم بعلم مافي السموات والأرض . إذن التكبير والتسليم يشملان علوم أهل الأرض حولنا وهي العلوم الرياضية والطبيعية والالهية والسياسية بأقسامها فهل يعلم المسلمون ذلك الآن وهل يعلمون ان أول الفاتحة علوم علمية كالتكبير وآخرها علوم عملية كالتسليم

والسلام على النبي ﷺ والصالحين الخ . إذن الصلاة رمز لتعميم التعليم ولتعميم السلام في الأرض .
إذن الاسلام الى الآن لم يأخذ حظه في الأرض

٢٠ المعراج والعلوم . غسل صدره ﷺ بماء زمزم فلنعالج نحن قلوبنا بالعمل لنطهرها . وليقرأ المسلمون علوم قدماء المصريين وبقية الأمم وإيضاح ماتقتم . الاسراء والمعراج والحسن والجمال في الخلق وهو إيضاح لما قبله وتأكيده لعنايه بعبارة أوضح

٢٢ ذكر مايناسب هذا المقام من كلام القرنجة منقولاً عن كتابين منها . هل يعلم المسلمون أن الصلاة لم تفرض إلا عند ظهور منتهى الجمال في السماء . إذن الصلاة لتوجيه النفوس لذلك الجمال الاسراء والمعراج والسيارات والقوى العاقلة

٢٤ اذا كان نبينا ﷺ أمّ الأنبياء فعنايه أن أم أولئك الأنبياء يحترّمهم الاسلام من الأوهام وهذا قد حصل فعلا في الأرض . السياحات على (قسمين) جسمية وعقلية فسياحته ﷺ في الأرض والسماء الجسمية معها سياحة عقلية كما في حديث الاسراء . هكذا فلتكن سياحاتنا وحياتنا في هذه الأرض . المعراج بعد الصلاة بيت المقدس كابتداء سورة النجم بعد آخر الطور . وبيان أن أكثر الأمم الاسلامية لم تفقه . لم ذكر الاسراء لنا فغفلوا عن عجائب الأرض والسماء وفهم دروسهما مع ان الاسراء والمعراج يقصد منهما أن ندرس هذا العالم كله

٢٦ كيف يسرى المؤمنون ويعرجون ليصلوا الى اليقين ورأى (جوستاف لوبون) من أن العوالم الصلبة كالججارة أسرع حركة من العوالم السائلة مثلا . وبيان الخطوط السوداء في طيف الشمس وغيرها وأن ذلك عرفنا أن تركيب الكواكب كتركيب العوالم الأرضية وأن الذرات في جزيها حول بعضها كالسيارات في جزيها حول شمسها . ذلك نوع عروجنا نحن بعد اسرائنا

٢٧ (اللطيفة الثالثة) - وقضينا الى بنى اسرائيل - وذكر أن بنى اسرائيل بعد موسى استمروا ٤٠٠ سنة في حكم شيوخهم . ثم كان ملك داود وسليمان وما بعدهما ٦٠٠ سنة . ثم نقلهم بختنصر الى أصفهان ثم ردهم ملوك الفرس الى بيت المقدس بعد سبعين سنة ثم تغلب اليونان على الفرس واليهود

٢٨ (اللطيفة الرابعة) - إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم - وذكر أن اليهود استمرت مدتهم الى زمن عيسى ١٤٠٠ سنة وموازينهم بالمسلمين عزاؤلا ومدة وانهم أسسوا دولة الباشقية بفلسفتهم في زماننا وقد مضى لدينهم نحو ٣٤٠٠ سنة من أيام موسى فهل يقوم من أمة الاسلام علماء يجعلون الناس في أمان وسعادة . اليهود ذلوا بعد ١٤٠٠ سنة من نزول دينهم والمسلمون كذلك ولكن للمسلمين دول كثيرة بعد ذلك بخلاف اليهود . كل ذلك يفهم من قصة الاسراء

٢٩ (اللطيفة الخامسة) - ويدع الانسان بالشرّ دعاه بالخير - الخ هو يتبادى في الشهوات على زعم انها خيرات والذي يهتبه هي العلوم والقرآن يهدي للتي هي أقوم وذلك بقراءة كتاب السموات والأرض وهو الكتاب للفتوح وذلك علوم الطبيعة كلها والفلك كله

٣٠ (اللطيفة السادسة) - وجعلنا الليل والنهار آيتين - الى قوله - وكل شئ فصلناه تفصيلا -

أدوار السنين القمرية وحسابها اجالا ونظام جسم الانسان مجالا

٣١ (اللطيفة السابعة) - وكل انسان أزمانه طائر في عنقه - وبيان أن ذكر علم النفس بعد العوالم العالوية لأن في كل منهما نظاما يشبه نظام الآخر كسألة خطوط الابهام في الحكومات الأرضية الآن . فالأعضاء مفصلة تفصيلا كتفصيل حساب السنين والشهور

٣٣ ذكر أن الانسان يحسّ بآلم على الجهل . جوهره في قوله تعالى - إقرأ كتابك - الخ وبيان اختلاف الحركات بطؤا وسرعة من السلحفاة الى الرياح الى البرق والنور . وهكذا بيان الكثافة واللطافة فالماء ألطف من الهواء خمس مرات والبحار ألطف من الماء ١٧٢٨ وذكر ما جاء في كلام اللورد (أوليفرلودج) في كتاب الاثير والحقيقة من أن النور لا بد من حامله وهو يوافق (اخوان الصفاء) وبينهما ١١٠٠ سنة وهكذا موافقته لابن سينا في ذلك . وبيان ما ذكره ابن سينا وأنه يقول بارتقاء العوالم من الكثيف الى اللطيف وأن صور العوالم في العقول أدوم من صور الكتابة في الأشجار وعقولنا انما هي أثر من آثار العقل الفعال . فعقولنا بالنسبة له كالعين بالنسبة لضوء الشمس كلاهما لا يدرك إلا بأمداد ماهو من جنسه له ٣٥ الزبرجدة الثانية في ذكر ما قاله العلامة (أوليفرلودج) الموافق لآراء ابن سينا يقول هكذا (١) مادة (٢) حي (٣) عاقل (٤) أثير (٥) العلاقة بين الأثير وغيره (٦) تأثير العقل في المادة وبيان السبب في اختلاف طريق التفكير للقدماء والمحدثين باختلاف النظر وسير العلوم مع اتحاد الغاية

٣٦ تأثير ما لا نزاع من العقل والحياة فيما نراه من المادة . الأثير يحمل أخبارنا بالبريد البرقي وجسمنا الأثيري الباقي بعد الموت يحمل علونا وجميع أخلاقنا ٣٧ الزبرجدة الثالثة في مساق هذه الآية ومناسبتها للعلم الحديث وأن هذه من عجائب القرآن . ذكر النور في أمر الشمس وهو تنوع في الأثير وأتبعه بما هو ألطف وهو كتاب أعمالنا الذي هو أقرب الى عالم الأثير في اللطف . تلخيص آراء ابن سينا المتقدمة وآراء (أوليفرلودج) ليفهمها العموم بسهولة تامة والموازنة بين الروح والأثير وأن للروح رحمة وحسدا وحياة وعقلا وحبا وبغضا وللأثير حرارة ومغناطيسا وكهرباء ونورا ولكل آثار

٣٨ ذكر أن علماء الاسلام لما رأوا المسلمين كرهوا الفلسفة أدخلوها باسم التصوف مثل ابن عربي والغزالي اللذين نقلتا عبارة ابن سينا في أمر أن عذاب النفوس في الآخرة أشبه بالأمراض في الدنيا . وبيان أن الأدلة التي كتبها هنا اقناعية لا يقينية كما صرح به سقراط في مثل هذا المقام . بيان براهين سقراط على بقاء النفس . وكيف كان مبدء تفكير المؤلف وكيف استدل ابن مسكويه عليها وهيئة المفكرين في هذا العصر

٤٠ الضد يتولد من الضد فالحياة بعد الموت والموت بعد الحياة وهكذا وأيضا العلم يذكر مانسيناه . إذن حياتنا هذه مسبوقة بحياة عند سقراط لاندرى ماهي . النفس غير مركبة ولا يلتحق بالعالم الأعلى عند (سقراط) إلا من ترك الدنيا وهو على غاية التقاوة والصفاء

٤١ كيف كان مبدء تفكير المؤلف في أمر الروح . كنت واقفا في الحقل فاعتراتني دوار لضعف صحي فلما أفقت قلت اذا كان السوار أزال إدراكى فكيف بالموت . إذن لاحياة بعد الموت وكيف أراني في المنام انسان هيئة الروح في الجوّ وكيف اتى في يوم تلك الليلة عثرت على براهين ابن مسكويه ولم أكن أعلم شيأ قبل ذلك في مثل هذا . مشاهدات لعلماء الأرواح مثل (عمانوئيل) وقوله ان الحواس بعد الموت أقوى من حواسنا الآن بما لا حد له وأنه رأى أرواحا أنكرت الرشوة في القضاء فأحضرت من نفس ذاكرتهم لا غير فهي كتاب حسابهم كالآية تماما وهكذا المنام والذي حرم أقربه من الارث . وكيف حضرت الكتب والأوراق وكل شئ فصل تفصيلا وهذا مجزة للقرآن في زماننا فهو عين قوله - إقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا - فالقرآن الآن صار كالمشاهد

٤٤ بيان تسلط الشيطان على القلب بالوسواس ومعنى الوسوسة من كلام الغزالي . وأن وسوسة الشيطان

المذكورة في الاحياء هي التي جاءت بعينها في علم الأرواح في كتاب ﴿ السماء وجهنم ﴾ وهذا من أعجب معجزات القرآن . موازنة بين كتاب ﴿ السماء وجهنم ﴾ وآراء الشيخ الدباغ في أن كلا منهما يقول إن أهل جهنم يندفعون الى العذاب اندفاعا مثل اندفاعهم للشهوات في الدنيا . إذن أهل النار يعيشون كما يعيش الذباب على القاذورات وأن أهل النار في كهوف ومغارات الخ . فهذان الرأيان اتفاقا في أمر العذاب وأمر الكهوف والمغارات وأحدهما لا يعرف الآخر وكلاهما يقول إنه شاهد ذلك وهذا مسجى وهذا مسلم ويظهر من هذا أن الناس في البرزخ بعد الموت في طبقات في الجوالذي بين الشمس والأرض والسيارات الآن فأما القيامة ففي عوالم أخرى . وبيان أن المادة لا تشغل من الفراغ إلا جزأ ضئيلا جدا وعلما كله أشبه بالخلاء

٤٧ ذكر ماجاء في مخاطبة الأرواح للأحياء في أمريكا وأن الروح تقول نحن في عمل دائما وهناك قليل من الموسيقى وتنكر الروح غفران المسيحيين وأن الانسان هو هو الذي يلزم بأن يظهر نفسه لا المسيح . وبيان أن هذا هو نفس التعذيب وأن الكسالى من المسلمين سيكونون كذلك

٤٨ وصف الروح لله . تأكيد روح (خريستي) للحاضرين أن تعليم المسيحيين بالغفران بسبب الايمان أ كذوبة . اتفق عمانوئيل في مشاهدته لعالم الأرواح والشيخ الدباغ في مشاهداته أيضا أن علوم أهل النار هي علوم السحر . وبيان أن الخواتيم مجهولة لسائر الناس فلا يفترون أحد بعمل (أودين) فأننا لاندرى ماذا يكون لنا عند الموت . وذكر ما يوازن ما تقدم من كلام علماء الاسلام

٥٠ ﴿ اللطيفة الثامنة ﴾ - ولانزروا زرة وزر أخرى - الى قوله - بصيرا - وبيان أن الذنوب خاصة وعامة فالخاصة أشار لها بقوله - ولانزروا زرة - الخ والعامة هي التي تنتقل بالعدوى فهلك الأمم كما حصل في دول الاسلام بالأندلس وبالشرق فقد استعان العباسيون بالفرس والأمويون في الأندلس استعانوا بماليك من الصقالبة فزال النخوة منهم فذلوا لهم

٥٢ محاربة ملوك الطوائف بالأندلس بعضهم بعضا . دفعهم الجزية الى (الاذيفونش) . استغاثة ابن عباد يوسف بن تاشفين لحرب (الاذيفونش) في واقعة الزلاقة . رجوع ابن تاشفين للأندلس لتأديب الأمراء على ظلمهم للرعايا . استغاثة الأمراء بالافرنج من أن ابن تاشفين حبسهم وأسرهم

٥٣ تحاذل أمراء الأندلس واستعانة كل واحد منهم بملوك الأسبان ثم ذهب دولهم سنة ١٤٩٢ من بلاد الأندلس . كل ذلك سرّ قوله تعالى - وإذا أردنا أن نهلك قرية - الخ

الكلام على قوله تعالى - من كان يريد العاجلة - الخ

٥٤ ﴿ اللطيفة العاشرة ﴾ - وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه - وأحاديث في الخصة على برّ الوالدين

﴿ اللطيفة الثانية عشرة ﴾ - وإن من شيء إلا يسبح بحمده -

كتاب ﴿ الاسفار ﴾ للشيرازي أبان أن العالم كله حي

٥٥ كيف يقبل لك تسبيح السموات والأرض ومن فيهن . ذلك أن تحلو وتنظريلا وتجب من هذا الوجود جوهرية لتذكرة - إني توكلت على الله ربي وربكم مامن دابة إلا هو آخذ بناصيتها - وبيان أن ألوان الحيوان للمتقدمة في سورة هود ناطقات نطقا معنويا بالتسبيح فهي تسبيح وتحميد فدفع الضرر للأول والمنفعة للثاني . موازنة بين تسبيح اللسان وحده وبين تسبيح المخلوقات

٥٧ معنى قوله تعالى - ولكن لا تفقهون تسبيحهم - . تسبيح المسلم في الصلاة وغيرها وحده وشرح ذلك

٥٨ التسبيح والتحميد وظواهر الصلوات وقصص الأولين في الكتب السماوية أشبه بأشجار ثمارها الحكمة

الجسم الانساني يحتاج لطعام وشراب ونفس داخل وخارج لاصلاح الدم وله وظيفة أخرى هي الكلام وكلام الناس معبر عن صور الوجود التي في الذهن فصور الوجود المصورة في العقول لانكاد نحصر عددًا تبع المتصورين المتكلمين وكل ذلك تعبير عن صورة واحدة وهي هذا الوجود

٥٩ للتسبيح آثار في النفوس تحصل بسبب الصوت الذي يصحب التنفس . إن الشهيق جلب النافع والزيفر لاجراج الضارّ والأوّل كالتحميد والثاني كالتسبيح واليه الاشارة بالحديث ﴿ يلهمون التسبيح الخ ﴾ فاذا كان لون الحية لصورها وحياتها فهو تسبيح وتحميد معا كالتنفس زفيرا وشهيقا وآثار التسبيح للجهلاء كآثار الضوء لهم به يهتدون ولكن لا يعرف سرّ التسبيح وسير الضوء إلا العلماء ومثل التسبيح قصص القرآن فالعامة يفرحون بظواهرها والخواص بعلومها

٦٠ يقول الله للشئ كن فيكون في الخارج فعلا ونطق نحن باسم الشئ فيكون ذهنا لا خارجا جوهره في قوله تعالى - تسبح له السموات السبع والأرض - الخ وضرب مثل للديانات بكتاب ﴿ كلبلة ودمنة ﴾ ظاهره للعامة وباطنه للخاصة وكلام الله كفعله فهو كشجر له ظلّ لقوم وثمر لآخرين . هكذا لا يتمّ التسبيح والتحميد إلا بقراءة جميع العلوم فيعرف الناس لم تختلف الألوان فيما سيأتي في سورة - قد أفلح المؤمنون - ويدرسون ما تقدم في سورة الرعد من أمر نفحات الأشجار . التسبيح والتحميد في القرآن لغز الوجود وفيهما مسألة الخير والشر وأن المجوس تخلصوا باعتقاد إلهين وعلماء اليونان رأوا أن الشرّ لارتقاء النفس الانسانية كما في لغز قابس المعاصر لسقراط

٦٣ المسبحون الحامدون في الاسلام وهم جهال أشبه بحال ذلك الذباب الذي دخل في الزهرة ليستدفي فألقحها فهو مسخر كتسخير ذلك الجاهل المسيح ليسمعه قوم أعلم من هؤلاء فيقولون ان الله يخاطبنا بلغة العواطف من جوع وعطش واحساس بحر وبرد أوجبت الأغذية والملابس . فهذه اللغة للرجة وان كانت في ظواهرها ألما فهذا الألم تنزه الله فيه عن قصد الايذاء فهو مسبح وهو محمود اذا فهمنا هذه العواطف . إذن الانسان كله اليوم جهول لأنهم جميعا جهلوا لغة العواطف فتحاربوا وهم جاهلون فاذن يجب على الناس دراسة هذه الآلام والعواطف عاتمة وخاصة حتى يرتقي الانسان وهذا كله معنى التسبيح والتحميد فلاجل التسبيح ندرس العواطف ولأجل التحميد ندرس هذا الوجود والناس على الأرض جميعا أشقياء اجمالا لجهلهم بهذا المقام وهذا هو سرّ حديث ﴿ من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين ﴾ هذا هو الفقه المقصود في الحديث

٦٥ بهجة العلوم في قوله تعالى - تسبح له السموات السبع - من كلام الصوفية وبيان أن الأمم الاسلامية اليوم أكثرهم أتباع شيوخ الصوفية وأكثرهم ينهون عن العلم فأنزل العلم لهم على لسان الشيخ الخواص وهو يقول للشيخ الشعرائي ان الجاد حي كالحيوان ولم يزد الحيوان على الجاد إلا الشهوة . أما العقل فهو للعموم وقال كلاما لاتقبله عقولنا مثل ان البهائم عارفة بربها أشدّ المعرفة وكلاما تقبله عقولنا وظهر في الكشف الحديث وهو تعايش الأشجار للالاقاح ومثله في ذلك الشيخ الديباغ الذي يقول ان الجاد عاقل وانه سمع الأشجار تسبح . وهنا نذكر ما جاء في العلم الحديث أن كل جاد ثبت أنه متحرك وأن بعض العلماء من أوروبا يقولون هذه الحركة تدل على الحياة . فكأن العلم كشف ثلثي كلام هؤلاء الشيوخ وایضاح هذا المقام أيضا بنظرية العالم (هذشو) الذي جعل نقطة الماء ونحوها ترجع لنرات من الضوء متحركات وهنا مقام التعجب أن يظهر بعض العلم الحديث على ألسنة شيوخ غير دارسين

٦٨ فائدة ظهور أمثال هذا على ألسنة الصالحين في زمن جهل المسلمين تنبئ العقائد أولا واقامة الحجة ثانيا

على الصوفية في زماننا اذاهم قصروا في معرفة هذه العلوم . وايضا هي فروض كفايات . وايضا أن الفتوح التي يناله بعض الصوفية نادر ولا حكم للنادر وبيان أنهم يخطئون في كشفهم كأخبار الشيخ الخواص بقيام الساعة سابقا ولم يتم

٦٩ بيان ما جاء في الحديث أن النيل والفرات من الجنة وأن جميع الأنهار من المطر والمطر يكون بسبب حرارة الشمس المثيرة للبخر فهذا سبب علوى سماوى . ثم بيان أن كثرة الملائكة الذين رآهم النبي ﷺ لها نظير عندنا من المخلوقات التي لانهاية لها في الأرض والهواء

٧٠ (القسم الثاني) من قوله تعالى - قل كونوا حجارة أو حديدًا - الى آخر السورة مشكلا التفسير اللفظي لهذا القسم . تفسير قوله تعالى - وما معنا أن نرسل بالآيات - الخ والشجرة الملعونة في القرآن

٧٥ تفسير - وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم - الى قوله - واذن لا تخذوك خليلا -

٧٧ تفسير - ولولا أن ثبتناك لقد كدت - الى قوله - قل كل يعمل على شاكلته -

٧٩ تفسير - ويسألونك عن الروح - الى قوله - فأبى الظالمون إلا كفورا -

٨١ تفسير - قل لو أنتم تملكون - الى قوله - خشوعا -

٨٣ تفسير - قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن - الى آخر السورة

٨٤ الخطاب المفتوح من الله للمسلمين وأن الله يقول للمسلمين أنا لا أنام فاذا نمت وكستم فلا يعرفكم انكم تابعون أشرف الأديان . لانسب بيني وبينكم . الكلام على عمق البحار الملحة ومساحاتها وأن عمق البحر قد يصل ٤٦٠٠ قامة . نظرت في السماء ليلة الجمعة ١٤ أكتوبر سنة ١٩٢٧ وتأملت جمالها وحسنها ففجبت اننا لم نعرف هذه الكواكب التي هي شمس عظيمة لإعلى قدر ما نعرف في أرضنا فنسميها جلا ونورا وسنبلة . كل ذلك على مقدار عقولنا وهكذا رسمت في عيوننا صورة صغيرة لأن الله متكبر ومتعال ولا يعطينا من العلم إلا على مقدار عقولنا وطاقتنا إذ نسبة ادراكنا لهذه الكواكب الى حقائقها كنسبة علمنا الى أصل الحقائق في كل شئ . هذا معنى - وما أوتيتم من العلم إلا قليلا - فهذه هي القلة قد ظهرت ظهورا واضحا

٨٦ - وما أوتيتم من العلم إلا قليلا - أيضا . اعلم أننا كلما زدنا علما زدنا وثوقا بقلة علمنا فهذه المادة إما جوامد واما سوائل واما غازات وهذه أمرها سهل يمكن فهمها للأطفال ولكن عند البحث نرى للمادة ثمان صفات عامة كالامتداد وعدم التدخل وكالتجزى . وهكذا هناك صفات خاصة مثل الصلابة والمرونة والقساوة وقوة الجذب وقوة الثقل وهكذا مثل الضوء ونواميسه والحرارة والظواهر الجوية وأشكال الماء والكهربائية والمغناطيسية . فهذه مداخل العلوم التي تدرس في الشرق والغرب وأصل ذلك كله كلمة واحدة وهي المادة ثم تفرعت والفروع تفرعت ولانهاية للفروع فعلم الضوء نفسه أو علم الكهرباء وغيرها بحور لا سواحل لها وكلما زدنا بها علما زدنا ثقة بجهلنا والذي ذكرته لا يأخذ بلبك فانظر لمسام الجسم ان التسع في داخل الحديد والنحاس أشبه بالاتساع بين السماء والأرض فلم يكن كأعين الغربال ولا كالبعد بين بلدين بل المادة فيها فضاء عظيم وان كنا نراها مصمتة ولو أن حيوانا خلق بين ذرة من ذرات الحديد وأخرى لاحتاج الى منظار معظم حتى يتمكن أن يرى الذرة الأخرى ومن هذا المقام أن آلاف آلاف من الحيوان تعيش في قطرة ماء

٩٠ لغة طيارات الانجيز التي مرتت فوق رأسى وأنا أفسر هذه السورة وكيف فهمت منها ما يقصدون من انذار

بلادنا واثق برقى المسلمين بعد انتشار الأفكار النافعة قريبا . معنى - إن قرآن الفجر كان مشهودا - وآية - قل لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئين - وآية - إقرأ كتابك - الخ
 ﴿فصل﴾ في طرق استحضار الأرواح ﴿الطريقة الأولى﴾ طريقة المائدة ذات الأرجل الثلاثة ويكون الخطاب بالاصطلاح على عدد الضربات الخ ﴿الطريقة الثانية﴾ طريقة الفنجال توضع الأيدي عليه ويحرك إلى الحروف على محيط الدائرة ﴿الطريقة الثالثة﴾ قطعة من الخشب مثلثة الزوايا لها ثلاث قوائم صغيرة يرطبها قلم رصاص وهي تكتب رسائل مطولة في العلوم ﴿الطريقة الرابعة﴾ الكتابة باليد بعد تخديرها بحيث لا يعرف الكاتب ما تخط يده ﴿الطريقة الخامسة﴾ أن يوضع القلم في علبة مخنومة ﴿الطريقة السادسة﴾ أن تظهر الروح للحاضرين

حادثة (ديكنس) الذي مات سنة ١٨٧٠ وقام بتمام روايته الغلام الجاهل (جيمس) وهو لا علم له والانشاء والخط لم يتغير . حادثة أخرى للدكتور (سرياكس) الألماني فقد كتبت يده بعد ١٩ جلسة . والحادثة الثالثة (ويليام كروكسي) يقول ان الوسيطة (فوكس) تكتب بيدها مقالة روحية ويدها الأخرى مقالة أخرى وهي تكلم الحضور بلسانها

٩٤ الأرواح تكتب بلا أقلام . وضع البارون (جيلد نستويه) ورقا أبيض وقلم رصاص في علبة أقفلها فبعد مدة رأى حروفا سرية بل بعد ذلك رأى الحروف تكتب أمامه بلا كاتب . وأيضا كان غلام صيرفي يجادل الفلاسفة في كل علم وهو في حاله المعتادة لا يعرف شيئا ﴿المثال السادس﴾ ابنة الحاكم (لاورا) تتكلم بلغات أجنبية لا تعرف هي منها شيئا وهكذا

٩٥ روح تسمى (كاثي) تجلت بحلة بيضاء وتكلمت عن رحيلها القريب وقصت قطعاً شتى من رداها وخجارها ثم بوضع يدها على الخروق التأت بقوة روحية . المؤلف يقول إنه رأى الذين يزعمون أنهم يخرجون العفاريت في مصر كذايين . إن النقاىص الأدبية هي أقوى جاذب للأرواح الشريرة فليدع الإنسان للصالح . مطابقات للشريعة الإسلامية

٩٧ فصل في آداب من يحضرون الأرواح مثل الصبر والهدوء والأيذيد العمل عن ١٥ دقيقة وهكذا

٩٨ درجات الأرواح ﴿ثلاث﴾ سفلية . علوية . نقية . فالفلسفة نجسة أو طائشة أو متكبرة أو عقيمة . والعلوية تحب الخير وتبعد عن الرذائل وهي صالحة أو حكيمة أو رقيقة جمعت بين الحكمة والفضيلة والنقية هي فوق الجميع وفوائد عامة في ذلك

٩٩ تذكرة في مقارنة ما في هذا بالقرآن وكلام الامام الغزالي و (أخوان الصفاء)

١٠٠ لم يكره الحيوان الموت . وذكر أن النفوس الكاملة اذا ماتت تشتغل بتعليم النفوس الناقصة

١٠١ ما كان المؤلف ليظن أن الحقائق تظهر جليلة في هذا العصر . وبيان اشارة النبوة الى ما ظهر في هذا العصر من أمر التليفون . جوهرة في النفس وقواها . هل النفس والمادة ابنتان أم واحدة أم إحداها أصل والثانية فرع . لم كان لنا ألم وسرور مرتبطان بالمادة واعتراض على المؤلف أن نمو العقل تبع نمو البدن والعكس بالعكس يجعل المادة أصلاً والعقل فرعاً وجواب المؤلف أن هذا العالم لغزو ويحله جميع العلوم . وهنا يذكر الحواس الخمس الظاهرة والحواس الباطنة وتفرق الحواس الظاهرة على خواص المادة ٣٦ من علم المقولات في الفلسفة وهذه الصور كلها تحفظ في النفس وتبقى ولكنها في المادة تتغير . إذن النفس أصل والمادة نفاقها ضيق . وليس حبس الإنسان في المادة إلا كحبس المسجون في السجن فليس بقاء المسجون في سجنه دليلاً على توقف حياته عليه

١٠٤ هنا ﴿ثلاثة براهين﴾ على أن الفكر أصل وهما (١) رجوع الغذاء فينا الى فكر (٢) ولاعمل لنا إلا بعد الفكر (٣) الانسان يسقط عن الحائط بالوهم . اللطائف تحكم الكثائف كالكهرباء والبصار فالروح أطف وأقوى . في جسم العنكبوت مصنع وكل نفس تعطي من العلم على مقدار حاجتها . فاذن كل حي فيه غريزة صادقة تطلب ما يحتاجه فهناك غريزة عامة لحب البقاء فهي إذن تدل على البقاء طبعاً بهذا البرهان . ذكر عالم سويسري سقط من أعلى جبل فأخذ يدرس ما حصل للناس مثلها وألقاها محاضرة . يقول انه لما سقط ظهرت له أعماله الماضية كلها أسرع من البرق (جون لامونت) غرق في البحر فظهرت له جميع الحوادث الماضية

١٠٦ طيبة جرحت فرأت جميع حوادثها ثم استيقظت . ياقوتة في الحياة بعد الموت وفيها ستة وجوه وهي (١) الفطرة الانسانية شاهدة بالبقاء كما تقدم (٢) حب الناس الأخذ بيد الضعيف دال على أن العدل لا بد أن يأخذ مجراه (٣) لايقنع الانسان بكمال في الدنيا . إذن الكمال في عالم آخر (٤) أين غاية اللذات وغاية الآلام (٥) أظهر الكشف الحديث أن جميع سكان الأرض يؤمنون باليوم الآخر (٦) النوم ثم اليقظة يشبهان الموت والحياة . الرواقيون يحرسون على الأخلاق انبعا (لسقراط) ويسمون الروح (الجزء الالهى) وعلماء الهند يحكمون النفس فتقوى أرواحهم

١١١ هنا ﴿ثلاث حوادث * الحادثة الأولى﴾ حادثة الفقير الألماني (ديبلر) لما قطع وريده بيده لموت ثم أحب الحياة فصمم بهيمته على إيقاف الدم ثم غاب عن الحس ثم رأى انه على حافة قبر صنع له ورأى أن فيه قوة خارقة للعادة وسمع أن الفتاة (تريزنيومان) البافارية تعزبها أوقات تظهر على جسمها آثار الدم الذى تنوهم انه ظهر على جسم المسيح بالتأثير الدينى فأعلن انه يفعل ذلك بارادته فنجح وبهذا ظهر أن الأمر كله يرجع لقوة النفس سواء أكان بآثار الدين أم بهمة النفس وقوتها . وبهذا تمت الحادثتان

١١٢ ﴿الحادثة الثالثة﴾ حوادث روحية بمصر على يد (طهرا بك) إذ ظهر على المسرح ووضعوه في صندوق مدة ثم أخرجوه حيا ووضعوا مسامير قوية تحته وقد كسروا حجرا عظيما فوق جسمه وهولم يتأثر وكل ذلك بحضور العلماء والأطباء . ويقول ان هذه قوة الروح وكل امرئ يقدر أن يفعل ذلك

١١٥ الكلام على عجب الذنب وبقاؤه في الاسلام وقول علماء الهند انه محل العلم والتعجب من اتفاق الاسلام وعلوم الهند في هذه النقطة . ويان أن هذا المقام حل لمشكلة أثارها في نفسى شاب مرا كشى رأى جماعة لاصلاح عندهم يصنعون العجائب فهذا ظهر السر وان هذا لايدل على الكمال . فهذه القوى كامنة في النفس والأنبياء وجهوها للكمال والكهان أخذوا يبعثونها هنا وهناك . وذكر رأى ابن سينا في ذلك وكذلك ذكر البعاجين في ابن خلدون ويلحق بذلك التنويم المغناطيسى وأن المتوهم (بالفتح) يؤمر بالقتل فيقتل

١١٧ الحجاب ﴿خسة أنواع﴾ حجاب جسمى وحجاب خلقى وحجاب عقلى وحجاب علمى وحجاب دينى

١١٩ سورة الكهف وهى ﴿قسمان * الأول﴾ في قصة أهل الكهف ﴿الثانى﴾ في قصة الخضر وموسى عليهما السلام ﴿القسم الأول﴾ من أول السورة الى قوله - وجعلنا لملكهم موعدا - مشكلا تفسير بعض الألفاظ وذكر قصة أهل الكهف ملخصة وأن الملك (دقيانوس) كان يفتك بالنصارى ففرّ القتيه الى الكهف وناموا الخ وكتب رجلان قصة القتيه سرا في لوحين وجعلاهما في تابوت من نحاس ولما استيقظوا ذهب تلميذا ليشتري الطعام فعرف الناس الأمر وصدقوا أمر البعث الخ

١٢٥ بقية تفسير الآيات من قوله تعالى - فصر بنا على آذانهم - الى قوله - وكان أمره فرطاً -

١٢٩ تفسير الآيات من قوله - وقل الحق من ربكم - الى قوله - فلم تغادر منهم أحداً -

١٣١ تفسير الآيات من قوله - وعرضوا على ربك صفاً - الى قوله - وجعلنا لمهلكم موعداً - هذا القسم

خسة فصول ثم ذكر وجه اتصال السورة بما قبلها

١٣٣ ﴿الفريضة الأولى﴾ لقد كنت حائراً في أمرى أيام تعلّمى بالجامع الأزهر إذ رأيت نظام التعليم في الأمم

الاسلامية غير منتظم وكنت أنظر جميع أنواع الزرع الخ وكنت أنظر في أمر المسلمين فلا أجدهم كما

كانوا في العصور الأولى الثلاثة وقد ابتدعوا طرقاً كما ابتدع النصارى الرهبنة - فراعوها حق رعايتها -

كذلك هؤلاء لم يراعوها وأصبح كثير من رجال الطرق أتباع الملوك والمحتلين للبلاد . كثير منهم

تعموا . وقد ذكر الفرنسيون في جرائدهم قبل احتلال مرا كاش أن المدار في الاحتلال على ارضاء

آل البيت المالكيين للبلاد ورجال الطرق وبعدهم . هذا كله فصادروا من ناوأهم وأحبوا من وافقهم

ولقد علم الله انحراف كثير من أولئك الشيوخ فألهم طائفة منهم أن يكلموا الناس بأن هناك خطأ

كثيراً في طرقهم كما ظهر الدين الاسلامي على يد أمي ليظهر خطأ الديانات والذي ظهر لنا أن الشيخ الدباغ

الذي لم يتعلم قال ان أهل العصور الثلاثة الأولى كانوا لا يصرفون وقتاً في تطهير نفوس التلاميذ ومن

بعدهم صرفوا وقتاً في ذلك . وفي هذا الزمان صار تلقين الأسماء بنية فاسدة . وقد يضاف الى ذلك

عزائم فلا بد من الرجوع للكتاب والسنة . قال وهذا احتياط والا فالبركة باقية . ثم أبان أن طريق

الشكر أفضل من طريق المجاهدة التي يراد بها الكشف الذي هو حظ النفس وأقنى الشيخ الخواص

الذي لم يتعلم أيضاً أن العبارة المنقولة عن رؤيا أحمد بن حنبل لله محرفة وكيف يتقرب الناس لله بجهل

كلامه . وأبان أن السوق أفضل من المجذوب وانه ليس للعبد أن يتخذ واسطة بينه وبين ربه والأنبياء

واسطة في التشريع والعبد يخاطب ربه مباشرة . ويقول الشيخ الدباغ ان الناس انقطعوا عن ربهم

وذكروا الصالحين بدله لظلام قلوبهم وتصدقوا لهم لاله . وبيان أن هذه الآراء نعمة أنعم بها الله

وأظهرها في هذا التفسير ليظهر الحق من الباطل الذي كثر في زماننا

١٣٩ فهذه فوائد ست لم يكن ليخطر ببال أكثر المتعلمين في الاسلام أنها دين الاسلام . وذكر أن علماء

الألمان يعرفون طرق الصوفية وتاريخهم ويحبون كيف لا يدرس هذا العلم في الأزهر

١٤٠ ﴿الفريضة الثانية﴾ - إنا جعلنا ماء على الأرض زينة لها - وهنا ﴿سته فصول﴾ عجائب الماء وغرائب

وأن هناك ﴿أمرين عجيبين﴾ من عجائب الماء ﴿أحدهما﴾ الينابيع الحارة في أرض الحجارة الصفراء

في أمريكا الشمالية

١٤١ وهذه صورتها بالتصوير الشمسي (شكل ١)

١٤٢ ﴿وثانيتها﴾ أجراف الجليد المتحركات من أعلى الجبال الى الأودية وستأتي صورتها في سورة النور .

ثم ان الينابيع الحارة منها ما ينبع وسط الثلوج رسم (شكل ٢) بالتصوير الشمسي . فهذان عجبان بارد

ينزل وسط الحرارة من أعلى وحار يفور وسط الثلج من الأرض

١٤٣ الصنف الثاني في عجائب الجبال في الحيوان . وبيان أن الناس لا يزالون أطفالاً في معرفة أسرار الجبال

كما قاله (وليم اكرويد) الذي ابتدأ مقاله بذكر الأضواء السبعة للشمس . وأن الألوان ما هي إلا ضوء

الشمس لا غير كما ان علماء الطبيعة يقولون إن المادة ما هي إلا نور متجمد . فالمادة نور واللون نور

فرجع الأمر كله لقوة لا غير . ويقول ليست دراسة الألوان في الحيوان سهلة فلندرس البسائط فالمركبات

فاللون أسود فأسمر فأحمر فبرتقالى فأصفر وهكذا الى الأبيض فالأسود أكثر حرارة وتقل بالتدرج الى الأبيض وظهر السنجاب أبيض وصدره وبطنه أحمران على القاعدة المذكورة من شدة التعرض للشمس وعدمه . وما يدل على أن هذا العلم لا يزال في المهد طفلا أن (نمر البنغال) بالهند متناسب

الأجزاء من الجانبين تناسباً هندسياً ومثله جدار الحبشة (شكل ٣) فهذا الجبال لا يعرف سببه من حيث شدة التعرض للشمس وقلته إذ الألوان المختلفة معا في مكان واحد

٩٤ من الخيل السمركون ذبوا لها سوداء

١٤٦ النماذج الهندسية الجيلة في حشرة أبي دقيق الطاووسية (شكل ٤) ثم ذكر أن ظهر الطيور وبطنها

كالذي تقتم في ذوات الأربع و يظهر في الطيور المائية أتم . فكل هذا على قاعدة واحدة تبع الشمس قربا وبعدا . فأما الزينة المذكورة فهي على غير هذا القانون مجعولة وهذا معنى التأكيد في قوله - إنا جعلنا - بأن وبالجملة الاسمية ومن بديع الجبال الذي يدهش اللب في تفسير الآية وتأكيدها الجملة

١٤٧ (شكل ٥) وفيه الفراشة السفلى في نقوشها هواء يعكس النور والفراشة العليا مادة ملونة فالتأكيد هنا في الجملة نظير ما في قول الشاعر * إن بني عمك فيهم رماح *

١٤٨ (الفصل الثاني) في قوله تعالى - وجعلناها رجوما للشياطين - إن الجبال لنوى العقول ليتذكروا

به . فأما غيرهم فهو لهم فتنة يصدهم عن العلوم فالجبال عند الجهال داع للشهوات وعند العلماء داع للرقى العلمي والجهال كلما أرادوا الصعود أقعدهم الجبال الذي رفع الحكماء - إن الدنيا خضرة حلوة الحديث . بيان - قل من حرم زينة الله - وإن من تلك الزينة ما عثر عليه في مقابر قدماء المصريين مثل (توت عنخ أمون) ومثل ما عثر عليه في آثار الاشوريين والكلدانيين والهيلانيين قبل (توت عنخ أمون) بنحو ١٧ قرنا من القلائد الذهبية قبل خمسة آلاف سنة مسنة على هيئة أوراق الذهب ومن تماثيل كانت مباحة لهم كتمثال قرد ذهبي نحو ثلث قيراط دقيق الصنع جدًا

١٥٠ بيان أن هذه الحلى مباحة للابسين واجب صنعها على الصانعين متى كانت مباحة لنفهم معنى قوله - لنبلوهم أيهم أحسن عملا - وقول الله - وزيناها للناظرين - يدل على أن هذه الزينة في العالم لم تخلق إلا لهم لا للابسين الذين لا يعقلون إلا زينة أنفسهم الخاصة

١٥١ (الفصل السادس) - أم حسبت أن أمحباب الكهف - الخ يدل على أن هذه الزينة ليست مقصودة لذاتها فهي أشبه بما يكتبه الكاتبون في الألواح ليقرا ثم يزال . شمس عقد الزينة في بهجة الجبال ليس الجبال ما يفهمه ذكران الحيوان من الاناث وبالعكس . كلا . أبصار الجاهلاء كأبصار الخفافيش ترى في الظلام وبصائر الحكماء كأبصار سائر الحيوان نهارا . عقول الناس بالنسبة للجمال كالأرض والعلم كالماء فالعلم يحبي العقول فتعرف الجبال

١٥٢ حصر أهم الطرق التي بها تثار العقول لادراك الجبال وفهم الزينة (١) خوارق العادات (٢) ظهور الغرائب على أسنة الصالحين (٣) الخيال (٤) الجد والنصب بالدراسة والسير في الأرض

كتاب (الابرز) ونصائح الشيخ الدباغ . وكتاب (درر الغواص) ونصائح الشيخ الخواص) فيه . ففي الأول أن حلف الناس بالصالحين والتوسل بهم بسبب الانقطاع عن الله بمخالفات كالتقرب للظالمين والخوف منهم وعدم النصيحة الخ . كل هذا أوجب بعد القلوب عن ربها . وفي الثاني أن عباد الأوثان أحسن حالا ممن يقرؤن الأوراد لأجل النصر والجاه والرزق وهكذا وأن الشيخ يلقي ألف تلميذ ذكرا

فلا ينتج له مرید واحد وهذه الكتب ظهرت ولم تؤثر في الأمم الإسلامية

﴿ الطريق الثالث ﴾ غرائب العلم من الخيال مثل الاستعارات التمثيلية وجميع الكنايات وما أنتجه علم البيان وفوق ذلك أمثال كتاب ﴿ كلیلة ودمنة ﴾ و ﴿ ألف ليلة وليلة ﴾ والخرافات التي فيها . فمن الثاني قصة مدينة النحاس وهي خرافة تزهد في الدنيا وذلك أن موسى بن نصير ومعه الشيخ عبد الصمد قد ظهر لهما جنی أخبرهما أنه محبوس من أيام نبی الله سليمان الى أيام عبد الملك بن مروان وأنهما دخلا مدينة النحاس ورأيا حليا وعجائب وتمائيل وفتاة كأنها حية وعليها حلل لانظير لها فقرب منها رجل منهم فقتله سيافان مصنوعان بالحكمة يقتلان من يقترب منها وقد رأيا قصة على لوح (أن ترمز من ذرية العمالة قد حبس المطر عن مملكته سبع سنين فأت القوم جميعا . كل ذلك خرافة يراد بها الزهد في الدنيا

١٥٥ ﴿ القصة الثانية ﴾ قصة أبي قير وأبي صير وهما صباغ وحلاق والأول مخادع والثاني صادق وقد أحسن الثاني الى الأول ولكن الأول ضربه وآذاه ثم وشى به عند الملك وظهر الحق بعد ذلك فقتل الصباغ وأحسن للحلاق . وملخص هذه الخرافة أن الأمين مقبول والخائن عاقبة الخسران

١٥٦ ﴿ الطريق الخامس ﴾ السير في الأرض وبذلك السير يرى الانسان الضوء الشمالي

١٥٧ (شكل ٦) وهو في حقيقته ملون بالحجرة والخضرة والصفرة الخ

١٥٨ وهناك عجائب ترى عند عرض ٨٢ درجة شمالا وهناك ترى قباب لماعة مشرقة محلاة بلون الحجرة والصفرة المشرقين وهناك شفق جنوبي أيضا . وترى في الشمال مناظر سحرية في جبال الثلج العائمة على الماء في الظلام وهي مهلكة وساحرة كأنها قصور مزخرفة محلاة بأنواع الخلي

(شكل ٧) و (شكل ٨) وهما صورة الشفق الذي شوهد عند (أورلين) سنة ١٨٧٤

١٥٩ صورتان (٩) و (١٠) للشفق الشمالي الذي شوهد عند (الأسكا) وعند (بريفليون)

١٦٠ الكلام على الفصل الأول في قصة أصحاب الكهف وأن هذه جاءت في القرآن لغرابتها وان كان النوم معروفا . ولقد كان قدماء المصريين عند ظهور مجمل لهم جديد يتخذونه إلهًا يضربون ألف آلة موسيقية . ذلك لأن الغرابة عند الانسان مناط اقياده وقصة أهل الكهف نظيرها الحشرات والحيات تنام شتاء وتستيقظ في الربيع ولكن الغرابة هنا لها الأثر الكافي الاتعاض

١٦١ أصحاب الكهف ومقترحات أهل مكة

الكلام في خوارق العادات وفي الكرامات والأولياء . وقد يظهر من الذاكرين أتباع الشيوخ علوم صادقة عالية كما يظهر في التنويم المغناطيسي

١٦٢ آثار ذلك في الاسلام وما يجب أن يكون فاذا ظهرت كرامة على يد رجل مستغرق في الله فانه يجب عليه أن يزيد تواضعا لأن هذا ليس مقصود الاسلام بل مقصوده ارتقاء العقول ولا فرق بين هذا الذي ظن نفسه ولها وهو مفترى وبين صاحب الجنيتين المذكورتين في سورة الكهف

الصوفية ودول أوروبا الذين اتخذوهم آله يحاربون بها المسلمين

١٦٣ واجب المسلمين في المستقبل أن يدرسوا الحجاب الخيالية للصغار والعلوم الحققة للكبار

حساب السنين الكبيسة والبسيطة وأن كل مائة سنة شمسية تكون ٣٠٩ فريضة وأن ذلك من أعجب أسرار الآيات بل هو معجزة وفرق بين قصة أهل الكهف التي هي خوارق وبين الحساب المنظم الذي قال الله فيه - عسى أن يهدين ربى لأقرب من هذا رشدا - فالأول لتعليم الناشئين والثاني لتعليم

الكبار وهذا عجب عجاب أن تكون الخوارق مبدأ والحساب والعلوم الأخرى نهاية وهذا هو النظام في جميع العالم الآن

﴿ الفصل الثالث ﴾ في قوله تعالى - ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا -

﴿ الفصل الرابع ﴾ في مسألة الجنيتين وأن أحد الأخوين اغتربهما . وأن الناس ماضرهم إلا دليلاً يرجعان للسفسطة (١) أنى أعطيت هذا المال أو العلم للاستحقاق (٢) وأنى إذا أنعم الله على في الدنيا فهكذا ينعم على في الدار الأخرى

١٦٥ ﴿ الفصل الخامس ﴾ - واضرب لهم مثل الحياة الدنيا -

الكلام على قوله تعالى - ويلبسون ثياباً خضراً - الخ وبيان أن الذم المطعوم وهو العسل من حشرة وأنعم اللبوس من دودة وأغلى الخلى ما كان جوهرًا من الصدف وأن ذلك كله ورد أنه في الجنة وبيان أن ظاهره للعامة . فأما الخاصة فانهم يقولون في الجنة ﴿ مالا عين رأت الخ ﴾ وهذه رآها الناس إذن يلجئون للكناية والرمز ويستشهدون بالحديث والآيات الأخرى ويقولون ان الخواص يتمتعون حساً ومعنى بالعلوم وأدراك الحقائق وبهذا وحده سيرون ربهم وأيضاً أهل جهنم كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أعيدوا فيها الخ نظير ما نراه في الدنيا فإن الناس كلما حصلوا لذّة ازداد طلبهم لغيرها وهذا كقوله تعالى في سورة الكهف - وإن يستغيثوا يغاثوا بماء - الخ

١٦٧ جوهرة في قوله تعالى - واضرب لهم مثلاً رجلين - الخ وذكر مثل يوضح ذلك من التاريخ إذ فتح المسلمون فارس والروم وأتوا إلى مصر بقيادة عمرو بن العاص واستولوا على (بليس) ثم على حصن (بابليون) وهناك حصلت مكاتبات بينهم وبين (المقوقس) بنف . وهنا يجدر الانتباه بكلام عبادة ابن الصامت أمام المقوقس وقوله نحن يكفينا أقل الطعام والشراب وما زاد نصرته في سبيل الله والموت خير لنا لأننا نكون في الجنة وهذا هو مقصود الآية إذا ملكنا لا تتعلق بالملك ونكون عباداً لله مخلصين ويقول لنا استودع كل منا ربه أهله وولده وأن المسلمين المتأخرين جعلوا الفتح مقصوداً لذاته فهلكوا مصداقاً لحديث ﴿ ان أخوف ما أخاف عليكم ﴾ وفي آخر الفتح ﴿ تشبيهان ﴾ تشبيه المسلمين في التوراة وتشبيههم في الانجيل . فليكن الفتح الآن فتحاً علمياً

١٧١ ﴿ الجوهرة الثالثة ﴾ في قوله تعالى - وإذ قلنا لللائكة اسجدوا لآدم - إلى قوله - وما كنت متخذ المضلين عضداً - وذكر مذهب الباطنية ونظام الملك الوزير وعمر الخيام

١٧٢ من هم الباطنية والكلام عليهم نقلاً عن المواقف . وأن (الغبارية) وهم طائفة من الفرس أرادوا كسر شوكة العرب فلم يجدوا إلا إدخال الشك في الدين ورئيسهم في ذلك جدان قرمط وقيل عبد الله بن ميمون القداح . ولهم في الاستراج ﴿ سبع مراتب ﴾ الرزق والتأنيس والتشكيك والربط والتدليس والتأنيس والخلع والسلب ويسمون الاسماعيلية والباطنية والقرامطة والحرمية والحمرية والمزدكية والتعليمية والملحدة . والنظاء عندهم سبع وهم امام وحجة وذومصة وأكبر وداع مأذون وكلب رفيع السرجات ومؤمن يتبع الداعي . غرام الاسماعيلية بالأعداد

١٧٤ بيان أن أوروبا الآن تفعل مع المسلمين ما فعله ابن الصباح قديماً كلاهما يحرم العلم على المسلمين فأكثر الصوفية شاركوا أوروبا في تقليل العلم ومنعه عن المسلمين الذين هم السبب في رقي الإنسانية

﴿ المسألة الثانية ﴾ في الكلام على نظام الملك الوزير وعمر الخيام وحسن بن الصباح وانهم تعاهدوا أن من ارتقى ينفع أخويه فارتقى نظام الملك للوزارة ونفع الخيام فأعطاه ما لا يستعين به على العلم وأكرم ابن الصباح

الذي خان رفيقه بعد ذلك فاحتال نظام الملك فردّ كيدَه في نحْرَه فذهب ابن الصباح الى مصر وصار من الداعين للباطنية . و بيان أمر الباطنية وانه كان أولا ببلاد المغرب ثم أتوا الى مصر ثم اقرضوا منها أيام صلاح الدين الأيوبي . وهذا يوضح طريقة ﴿أغا ممنون﴾ بالهند

١٧٦ ﴿المسألة الثالثة﴾ زهد أكثر الأمم الاسلامية اليوم في فهم القرآن . و بيان أن السلطان عبدالعزيز عمرا كش كان رجلا صالحا ولكن الفرنسيين أرسلوا فأخذوا راقصات من مصر ليوهمو المسلمين أنها للسلطان وهو لاعلم له به لأن المسلمين زهدوا في العلوم وفي السياسة وفي الصناعات للجهل الذي به شيوخهم الجاهلون

١٧٧ جوهرة في ايضاح الكلام على حسن بن الصباح واجال تاريخ الامامية والزيدية والكيسانية وفهم معنى الشيعة وأن الامامة ركن من أركان الدين عندهم والامام المعين معصوم وهؤلاء امامية وزيدية والأولون يتبرّون من الشيخين والآخرين لا يتبرّون والامامية تنتقل الامامة عندهم في ولد فاطمة بالنص والزيدية يقولون انها في ولد فاطمة باختيار الشيوخ ولا بد أن يخرج الامام والامامية تبرّوا من زيد لأنه لم يتبرأ من الشيخين فرفضوه فسموا رافضة . وطائفة ساقطت الخلافة في محمد ابن الحنفية ثم الى ولده فهذه هي الأحوال الثلاثة ولها فروع تطول ومنهم الغلاة الذين يقولون بألوهية الأئمة فهم بشر الهيون أو الاله نفسه حلّ فيهم كما تقول النصارى في عيسى ومنهم أيضا الواقفية يقفون على واحد منهم مثل محمد ابن الحسن العسكري الذي دخل السرداب وهم ينتظرونه الآن

الكلام على الكيسانية . قد ساقوها من محمد بن الحنفية الى ابنه هاشم وهو أوصى لمحمد بن طلي بن عبد الله بن عباس وبعده الى ابنه ابراهيم الامام ثم الى أخيه عبد الله السفاح ثم الى أخيه أبي جعفر المنصور . وهذه دولة بني العباس . الزيدية أتباع زيد بن علي رضي الله عنهما وقد خرج بالكوفة وقتل وصلب . وظهر بعده (بحي) بنخراسان . وبعده (النفس الزكية) الذي خرج بالجزاز فقتل ومنهم من ساقوا الامامة من محمد بن عبد الله الى أخيه ادريس الذي فرّ الى المغرب وقام بعده ابنه ادريس واختط مدينة فاس

١٧٨ الامامية . هم الذين ساقوا الامامة الى جعفر الصادق وبعده إما الى ابنه اسماعيل وإما الى ابنه موسى السكاظم وهم الاثنا عشرية والاسماعيلية نقلاها الى ابنه محمد المكتوم ثم ابنه جعفر ثم ابنه محمد ثم ابنه عبد الله المهدي الذي ظهرت دعوته في كتامة بالمغرب وملك القيروان والمغرب ثم مصر وقد خلط هؤلاء كلامهم بكلام الفلاسفة وحسبوا بالجل وشغلوا الناس بالادواف ولكن حسن بن الصباح فتح طريقا آخر كما في كتاب الشهرستاني أبي الفتح محمد إذ ذكر حجج ابن الصباح الأربع للاستدلال على أنه هو وإمامه على الحق والفرق الباقية في الاسلام على الباطل

١٧٩ - واذ قال موسى لفته - ذكر هذه الآية مشكلة الى آخر السورة

١٨٢ تفسير الكامات

١٨٣ مغزى هذه القصة

١٨٤ إيضاح هذا المقام أي أسرار هذه القصة . وأن المؤلف تخيل فلاحا يسأل شيخا يقول له أنا حائر في أمر طير وبهائم ولكل خواص ليست للآخر وكل راض بنعمته والله بها رحيم ثم يهدم ما بناه ويميت هذه المخلوقات . ثم اني أرى الخطاف يصطاد الصغور والطاعون يهلك الناس اهلاكا . فأرتج على الشيخ فلم يعرف كيف يجب

١٩٣ ذكر ما وافق عليه الشاطبي من فتوى علماء الاسلام بالضرب في التهم والحبس وفي تغريم المال في بعض الجنايات وهكذا . وبيان أن علماء الاسلام قد جعلوا لامام المسلمين أن يوجب المنسوب وأن يقوى القول الضعيف . وأن رأى المؤلف أن المجالس المنتخبة في الأمة انتخاباً صحيحاً هي الأولى بمثل هذه المسائل لأنهم أولوا الأمر

بيان ما يجب على الأمة من تخصيص جماعة لعلم الفقه فيكون ذلك واجبا عليهم عينيا اذا كانوا أهلا لذلك . قصة (ذى القرنين) وبيان اسكندر المقدوني وتاريخه اجالا وكذلك أبوكروب بن (أفريقش) وأن أبا الريحان اختار انه هو ذو القرنين

١٩٥ التفسير اللفظي لقوله تعالى - ويسألونك عن ذى القرنين - الى آخر السورة

١٩٧ (الطليقة الأولى) في سد ذى القرنين وأن هناك سدين سد مدينة (باب الأبواب) التي هي نفس مدينة (دربت) بجبل قوقاف . وسد آخر وراء جيصون في عمالة بلخ واسمه (سد باب الحديد) بالقرب من مدينة (ترمذ) وقد اجتازه (تيمورلنك) و (شاه روح) و (سيلد برجر) الألمانى وذكره في كتابه وهكذا (كافيجو) سنة ١٤٠٣ وهو بين سمرقند والهند وهذا هو المذكور في القرآن فعلا

١٩٨ الكلام على (أجوج ومأجوج) و (ذى القرنين) . وبيان أن المؤلف كتب في (مجلة الهلال) هذه المقالة في أواخر القرن التاسع عشر . وتبين بعد ذلك أن ما استنتجه حق بما رآه في كتاب (أخوان الصفاء) فنشره في (المؤيد) وملخص المقالة (خمس مباحث)

(١) معنى بأجوج ومأجوج وجغرافية بلادهم (٢) وفسادهم في الأرض وذكر تاريخهم (٣) معنى - فتحت بأجوج ومأجوج - وذكر خروجهم (٤) معنى الحذب (٥) معنى اقتراب الوعد الحق

١٩٩ بيان افساد بأجوج ومأجوج في أوروبا قبل التاريخ وأن منهم أمة (السرياق) وغيرها وأنهم خرجوا من الحضبات المرتفعة وأنهم دمروا بلاد الاسلام و (بولونيا) و بلاد (المجر) وقسموا بلاد الله بينهم أربعة أقسام . وقد خص كل واحد من أتباع (جنكيزخان) ٢٤ قتيلا من المسلمين وذبح الخليقة وذكر الأحاديث التي هي من معجزات النبوة إذ تم كل ماوردت به مثل أنهم لا يدخلون مكة الح ومثل أن البيت يحج بعدهم

٢٠٠ نص خطاب (جنكيزخان) لقطب أرسلان وقوله ولينسلن عليكم بأجوج ومأجوج من كل حدب . وذكر حديث زينب بنت جحش . وبيان معنى - اقتراب الوعد الحق - وأنه كقوله تعالى - اقتربت الساعة - الخ . وبيان أن علمين اسلاميين بكيا على الاسلام قبيل هجوز التار وأخبرا بما سيحصل وبيان أن تلك البلاد مسماة بأسم بأجوج ومأجوج في (أخوان الصفاء) وغيره محددة الدرجات . وأن هؤلاء القوم أسلموا وأن الملك المظفر ردهم عن مصر والشام

٢٠٣ خريطة بلاد بأجوج ومأجوج . رسم الشيخ محمد غفر الدين . وإيضاح الخريطة . وذكر أن بأجوج ومأجوج الآن من جلة بلاد الصين

٢٠٥ قدوم عالم من علماء بأجوج ومأجوج على المؤلف . نظرة في أمة الانجليز ومصر وفي القيصر ومسلمى الروس وأن أمه وأخته يعلمان بنات القرية انتقاده المسلمين في مصر أن ما لهم في جيوب الأجانب بخلاف مسلمى الروس ومقابلتي له بالمصادقة المحيية قبل سفرى لوالدى إذ أصيب واخبارى له بألطف الله في والدى وقوله إن الله مع الصالحين

الكلام على (ذى القرنين) والتدقيق في أمره وأن فتية الكهف في أول السورة فرتوا وأصحاب النبي

فروا من الظلم مثلهم الى الحبشة والى المدينة وأن الجدار أقامه الخضر والسد بناء (ذوالقرنين) والسفينة خرفت والغلام قتل في آخر السورة اشارة الى أن أمة الاسلام عند قوتها تمنع الضرر قبل استفحالها وتنفع الأفراد والأمم . وذكر جواب سؤال (أيعلم الله شك الناس في هذه القصة أولا يعلم) والجواب عليه

٢٠٨ ذكر أسماء من اشتهروا من أمة اليونان بأثينه واسبارطه مثل (كودروس) و(ليكورغس) وهكذا الى اسكندر . فهل فيهم من في اسمه (ذو) أو ماقى معناه . كلا

٢٠٩ بيان ملوك اليونان والنابيين فيهم مثل (فيدون) و (ليكورغس) و (رافيطوس) و (سولون) و (فيليب الثاني) و (اسكندر الثالث) الملقب بالأكبر . فهو لاه وغيرهم ليس في أسماهم معنى (ذو القرنين) الكلام على بلاد اليمن وملوكها . وانها تنقسم الى مخاليف ومخاليف وهي (٨٠) تحتها محافد والمخلاف يتولاه قيل والمحفد أو القصر قد يتحول الى مدينة وصاحب المحفد يلقب بلفظ (ذو) مثل (ذو غمدان) والجمع أدواء والأدواء يرتقون الى أقيال والأقيال يرتقون الى ملوك ثم الى تبابعة جمع تبع . وقد جاء في قصيدة لشاعر جبري نحو (٦٠) من الأدواء منها الثامنة أولا والباقي بعد ذلك مثل ذى ثعلبان وذى خليل وذى نيقان الخ . إذن ثبت أن (ذا القرنين) أقرب الى أهل اليمن لأنه لم يخرج عن كونه من الأدواء وارتقى بل ذكر فيهم (ذوالقرنين) أو (افريقش) الصعب ولكنه ليس هو المذكور في القرآن وإن بالغ في أمره القصاصون . وبيان أن دولة (سبأ) وقبلها دولة (معين) و (القنانيون) و بعد سبأ الدولة الجبرية ومنها التبابعة وبيان ملوكهم

٢١٢ حكمة نزول هذه الأخبار في القرآن وذلك ليدكر المسلمين الحاليين ماحل بآبائهم من أمة بأجوج ومأجوج وليكون المصلحون فيهم نافعون للأفراد والأمم كمسألة اقامة الجدار وبناء السد بلا أجر وأن الأمم الاسلامية قد هجروا أوطانهم لضعفهم أولا كأهل الكهف وفي آخر الأمر ينفعون الأفراد والأمم كما تقدم

٢١٣ وأيضاً ان المسلمين بعدنا يبحثون في هاتين الأمتين فيتين لهم أولئك المصلحون الذين سنوا للآدم مجالس النواب والشيوخ التي أخذت تسري الآن في بلاد الاسلام وعلى علمائهم دراسة تاريخ هذه المجالس ليكونوا على بينة

جوهرة في قوله تعالى - قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي - . وبيان خطبة (جينس) العالم الانجليزي في جامعة أمريكا إذ شرح عمر الأرض والشمس والانسان الحالي والمستقبل وبيان الأجرام الفلكية وأن لها نهاية . أما الفضاء فلا نهاية له . والأجرام الفلكية تمتد الى أكثر من ألف ضعف المسافة التي بيننا وبين السدم وأن الكهرباء تنطلق على الأرض وترجع الى محلها فالنور يجري على محيط دائرة والنور يجري حول الفضاء الكروي مائة ألف مليون سنة . وبيان حجم الأرض والشمس

٢١٥ وعدد المجموعات ثلاثين ألف مليون مجموعة رشمسنا حبة رمل من مجموعة منها وعدد النجوم (٢) على يمينها (٢٤) صفراً . وذكر أضعف النجوم نوراً وأشدّها النوى هو أقوى من ثلثائة ألف ضعف نور الشمس والجوزاء أكبر من الشمس (٢٥) مليون مرة وقوة شعاع الشمس ونور الشمس بالنسبة الى نورها كنور الجبابب بالنسبة الى نور الشمس . وقوة الشعاع في البوصة المربعة من الشمس تعادل خمسين حصاناً وهي في بعض النجوم تساوي ثلاثين ألف حصان . وبيان أعمار الأجرام الفلكية التي تبلغ الى عشرة آلاف ألف مليون سنة . وعمر الشمس الآن عشرة آلاف ألف مليون سنة وربما

٢١٦ تعيش ملايين الملايين أيضا . هذا معنى - قل لو كان البحر مدادا - الخ
 جوهرة في قوله تعالى - قل إنما أنا بشر مثلكم - الخ وهي لبيان أن الكثرة المتقمة تشملها وحدة
 وبيان الوحدة عند قدماء الفلاسفة وأنها ملازمة للوجود فكل موجود كثر أو قل يطلق عليه اسم
 الواحد . ويقول علماء (الارتماطيقي) العالم كله واحد مكرر وعلماء العصر الحاضر وجدوا الوحدة في
 التركيب . فكل شمس وكل كوكب وكل فر مركبات من عناصر تماثل العناصر المعروفة وهي كلها
 ذرات فسكل ذرة لها دورات كدورات الكواكب حول الشمس . وقد وجدوا في قطرة الماء من
 النرات أعدادا عظيمة تقرب في كثرتها من عدد نجوم السماء
 خلاصة ما تقدم مثل الوحدة في آراء الفلاسفة ووحدة الأعداد ووحدة علماء العصر الحاضر واتحاد الكواكب
 ووحدة في الاشراق لأن العوالم كلها سواء أ كانت مظلمة أم مضيئة كالشمس والحديد والنحاس ترجع
 الى ذرات ضوئية ركبت منها تلك العناصر . ووحدة في جزي أجزاء الذرات بعضها على بعض .
 ووحدة في أن بين الذرات متسع كالتي بين الأرض والشمس . ووحدة في أن الصغير مما نراه يحوى
 عددا من الذرات يقرب من احتواء العالم على كواكب . ووحدة في الأحوال من حر وبرد وموت
 وحياة . وفي الأخلاق كالجهاد الذي أمرت به جميع الديانات . ووحدة في العدل كما في قوله تعالى
 - إن الله يأمر بالعدل - المشروح في سورة النحل . ووحدة في نظام الأمم . فكلما كانت الأمة
 اقوى ترتيبا كانت أقدر على أن تغلب غيرها وتعدي التي ليست فيها وحدة أنها مخالفة لنظام ربها فلذلك
 تعاقب بالخزى في الدنيا كعوض الأمم الشرقية في القرون المتأخرة . وبالشورى التي أمر بها سيدنا عمر
 رضى الله عنه تكون الوحدة . والعجب أن يتحد الطليان والألمان والممالك المتحدة وكثير من
 المسلمين لم يتحدوا قبيل زمننا الحاضر . ومن الوحدة في الأمة الاحتفاظ بالصناعة وتقوية القائمين بها
 ومساعدة الأيدي العاملة فيها . والأمة اذا فرطت في الصناعات تمزقت وحدتها وأصبحت ذليلة مستعبدة
 لغيرها . كل هذا سرّ قوله تعالى في سورة ابراهيم - وليعلموا أنما هو إله واحد وليذكروا الأبواب -
 فهذا من نوع التذكير الذى ينتهيه أولوا الأبواب
 ٢١٩ خطاب مفتوح كتب في مجلة (النهضة النسائية) يقصد به الوحدة في الصناعة وأن المصريات لم يفعلن
 ما فعلته (جان دارك) من احراق جسمها لأجل بلادها ولم يقطعن المنسوجات الأجنبية كأهل الهند .
 فهلا قامت منهن طائفة تمنع التبرج كما فعلت النساء التركيات . وملخص هذه المقالة أن ارتقاء الأمة
 في الصناعة والاقتصاد يجب أن يشارك النساء فيه الرجال

(بشرى)

صحيح الامام البخاري في تسعة أجزاء

بخط جليّ واضح لم يسبق طبعه بهذا الشكل

مضبوط الكلمات • حائزا أعلى الصفات

الى الاصوليين والفقهاء والمحدثين أرف كتابا أصح الكتب بعد
كتاب الله سبحانه وتعالى ألا وهو كتاب ﴿ صحيح الامام البخاري ﴾
بعد التعطش لرياه • وقلة مرآه • حتى أصبح لا يرى لسنخه أثر •
ولا يوقف لها على خبر • والنفوس له مشتاقه • ولاجتلاء محياه
تواقه • ومع الاستعانة بالله سبحانه شرعنا في طبعه وعمّا قريب
يظهر للوجود • بعد ان كان غير موجود • وانتقينا له من الورق
أعلاه وأغلاه • ومن الحروف أوضحها وأضبطها • ومن الاصول
أصحها وأتقنها • وحسبك صحة واتقاناً النسخة التي انتقاها من بين
أصوله الصحاح أمير المؤمنين المغفور له (السلطان عبدالجيد) التي أجمع
على صحتها أكابر علماء الأزهر الشريف • رحم الله جميعهم • وبرّروا
في الدارين صنيعهم آمين

دلائل الخيرات

نظرا لشدة الرغبة في تلاوة ﴿دلائل الخيرات﴾ ولعدم وجود أصناف جيدة منها . قد طبعنا أربعة أشكال علي ورق جيد بتجليد ظريف

(الأولى) بقطع الربع ؛ وبهامشها أحزاب وأوراد وأدعية وقصائد منسقة برسم جميل وخط بديع

(الثانية) بقطع الربع أيضا بخط ثلث واسع

(الثالثة) بقطع الثمن بخط متوسط واسع

(الرابعة) بقطع صغير يوضع في الجيب ويقرأ بغاية

السهولة

وقد لاحظنا الدقة والاعتناء في التصحيح خدمة

المتعبدين والمؤمنين بالصلاة والسلام على نبينا محمد

المرسلين صلى الله عليه ، وعلى آله وصحبه وسلم

